SB26

Barre de son avancée avec Bluetooth® et caisson de graves actif

Mode d'emploi



harman/kardon®
by HARMAN

Table des matières

INTRODUCTION 3

DESCRIPTION ET CARACTÉRISTIQUES 3

COMMANDES DU PANNEAU SUPÉRIEUR DE LA SB26 4

COMMANDES ET CONNEXIONS DU PANNEAU ARRIÈRE DE LA SB26 5

COMMANDES DU PANNEAU ARRIÈRE DU CAISSON DE GRAVES SB26 6

FONCTIONS DE LA TÉLÉCOMMANDE 6

POSITIONNEMENT DE LA SB26 7

- POSITIONNEMENT DE LA SB26 SUR UNE TABLE 7
- MONTAGE MURAL DE LA SB26 7

POSITIONNEMENT DU CAISSON DE GRAVES 7

BRANCHEMENTS 8

- CONNEXIONS AUDIO/VIDÉO 8
- BRANCHEMENTS ÉLECTRIQUES 8

FONCTIONNEMENT 9

- MARCHE/ARRÊT DE LA SB26 9
- MARCHE ET ARRÊT DU CAISSON DE GRAVES 9
- ASSOCIATION DES APPAREILS POUR UN FONCTIONNEMENT SANS FIL 9
- AFFICHAGE D'INFORMATIONS À L'ÉCRAN (OSD) 9
- FONCTIONNEMENT VIA BLUETOOTH® 10
- COMMUTATION DES SOURCES 10
- RÉGLAGE DU VOLUME DU SYSTÈME 10
- COMMANDE DU VOLUME DU CAISSON DE GRAVES 10
- COUPURE DU SON DU SYSTÈME 11
- BOUTON DU MODE D'AMBIANCE SURROUND DE LA SB26 11
- COMMANDE DE RÉPARTITION DU CAISSON DE GRAVES 11
- COMMUTATEUR DE PHASE DU CAISSON DE GRAVES 11

PROGRAMMATION DE LA SB26 POUR RÉAGIR À VOTRE TÉLÉCOMMANDE DE TÉLÉVISEUR 12

RÉSOLUTION DES PROBLÈMES 13

SPÉCIFICATIONS 14

Introduction

Merci d'avoir acheté la barre de son Harman Kardon® SB26, qui vous apportera le plaisir de l'écoute pendant de nombreuses années. La barre de son SB26 a été spécifiquement conçue pour fournir l'excitation et la puissance de l'expérience du cinéma dans votre séjour.

Afin de profiter d'un plaisir maximum avec votre nouveau système d'enceintes à barre de son, nous vous conseillons de prendre quelques minutes pour lire ce manuel :

- Il décrit les caractéristiques de la SB26.
- Il liste les éléments inclus dans la boîte.
- Il décrit la SB26 et ses composants.
- Il inclut des instructions pas à pas qui vous aideront à installer la SB26 et à commencer à l'utiliser.

En outre, les quelques minutes passées à apprendre les fonctions des diverses commandes vous permettront de profiter de toute la puissance et des raffinements du système SB26.

NOUS CONTACTER : Pour toute question sur la SB26, son installation ou son fonctionnement, veuillez contacter votre détaillant ou installateur, ou visitez notre site Web sur :

www.harmankardon.com

Description et caractéristiques

La SB26 est un système de barre de son de cinéma à domicile complet qui inclut :

- Une barre de son à amplification puissante sur 2 canaux et un caisson de graves sans fil Bass reflex de 100 W
- Son surround virtuel exclusif Harman Display.
- Connexion simple à un câble HDMI® vers votre téléviseur et deux entrées HDMI®.
- Connectivité sans fil Bluetooth® pour diffuser du contenu depuis n'importe quel appareil.
- Compatible avec l'application Harman Kardon Remote pour faciliter la configuration et accéder à des fonctionnalités avancées.
- Supports muraux pour la barre de son.

La barre de son SB26 contient les enceintes gauches et droites du système ainsi que les amplificateurs stéréo, elle inclut un traitement de signal numérique avec le circuit d'ambiance surround Harman Display qui crée une expérience sonore d'ambiance complète sans aucune enceinte ni aucun fil supplémentaires. Vous pouvez placer la barre de son sur une table devant votre téléviseur ou la monter sur un mur avec votre téléviseur à écran plat.

Le caisson de graves de la SB26 reçoit le signal de la barre de son SB26 sans fil, ce qui vous aide à le placer où vous le souhaitez dans votre pièce sans devoir faire passer aucun fil. Il comporte un haut-parleur de graves de 250 mm/10 pouces et un amplificateur intégré de 100 watts qui fournit tout l'impact et l'excitation prévus avec tous les films. Les autres fonctions incluent un commutateur de phase pour un réglage fin des performances des graves adapté à votre environnement d'écoute et un système de commutation efficace qui détecte un signal audio et allume automatiquement le caisson de graves.

Harman Kardon a inventé le récepteur stéréo haute fidélité il y a plus de 50 ans. Avec des caractéristiques de pointe et une conception de circuits qui a fait ses preuves, la SB26 magnifie cet héritage pour transformer votre téléviseur à écran plat en un cinéma à domicile sérieux et excitant.

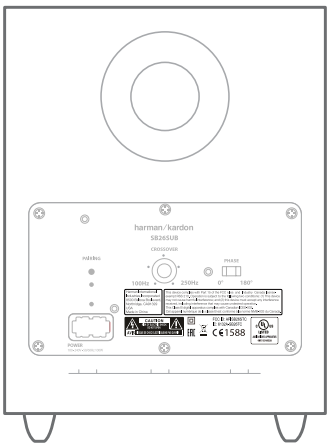
Éléments inclus

Les accessoires suivants sont fournis avec le système de barre de son SB26 :

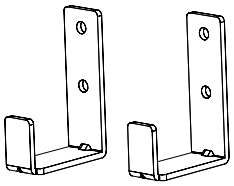
- Une barre de son



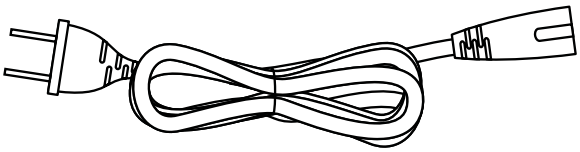
- Un caisson de graves (réseau sans fil, 250 mm [10 pouces], 100 W)



- Un jeu de supports muraux pour la barre de son



- Un câble d'alimentation pour le caisson de graves



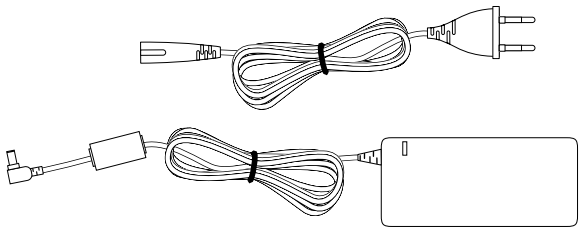
- Une télécommande



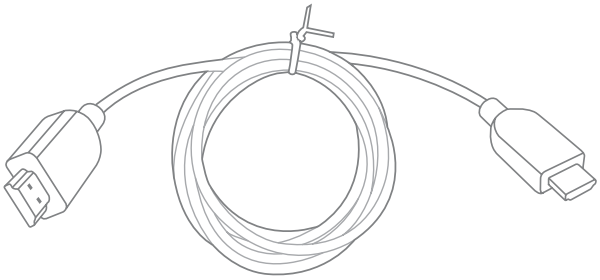
- Un câble répéteur IR



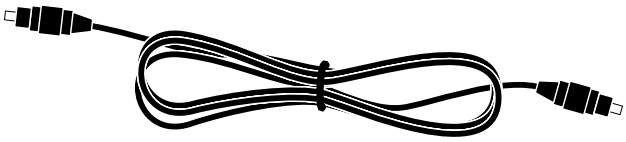
- Une alimentation 24V CC et un cordon secteur pour l'enceinte



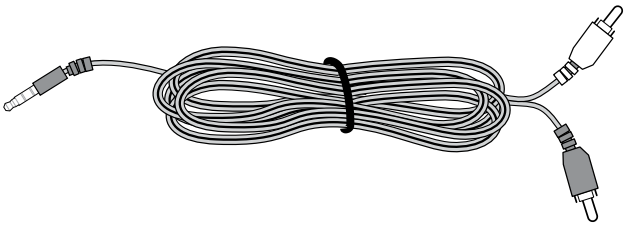
- Un câble HDMI



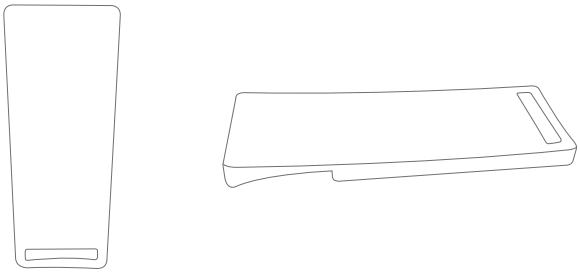
- Un câble audio numérique optique de 1,5 m (5 pi.)



- Un câble audio stéréo de 2m (6,5 pi.)



- Pieds en caoutchouc



IMPORTANT : Si l'un de ces accessoires manque, ou si une pièce de votre système SB26 ne fonctionne pas correctement, contactez votre distributeur immédiatement.

Commandes du panneau supérieur de la SB26



Bouton marche/arrêt : le bouton marche/arrêt allume ou éteint la SB26. Quand la SB26 est en veille (le témoin d'alimentation est orange), appuyez sur ce bouton pour allumer le système (le témoin d'alimentation devient blanc).

REMARQUE : quand la SB26 passe automatiquement en mode veille, elle se rallume automatiquement lorsqu'elle détecte un signal audio sur une entrée de source. La SB26 est également réveillée automatiquement si elle utilise l'une des sources suivantes avant de passer en mode veille.

- **Entrée audio optique**
- **Entrée audio analogique**

Par exemple, si l'entrée source est l'audio analogique quand la SB26 passe automatiquement en mode veille, elle ne se réveille pas si elle détecte un signal audio de l'entrée audio optique.

Quand le système SB26 est allumé, appuyez brièvement sur le bouton marche/arrêt pour mettre la barre de son en veille (le témoin d'alimentation devient orange).

Bouton du mode surround : le bouton du mode surround active ou désactive le traitement Harman Display Surround de la SB26. Le témoin du mode d'ambiance devient orange quand le Harman Display Surround est actif et devient blanc quand le Harman Display Surround n'est pas actif (son stéréo normal).

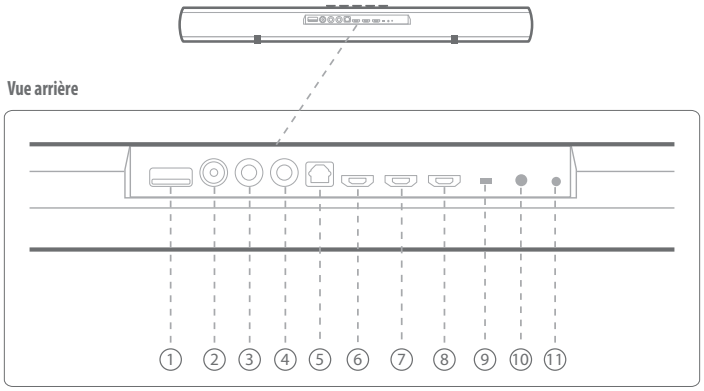
Boutons volume haut/bas : appuyez sur le bouton (–) pour réduire le volume, appuyez sur le bouton (+) pour augmenter le volume.

REMARQUE : une pression simultanée sur les deux boutons de volume de la SB26 quand le système est allumé coupe le son du système. Une pression sur l'un des boutons de volume lorsque le son du système est coupé rétablit le son.

Bluetooth (BT) : le bouton Bluetooth sert à mettre la SB26 en mode Bluetooth. Vous pouvez associer des appareils Bluetooth avec ce bouton.

REMARQUE : le nom d'appareil Bluetooth de la SB26 est SB26.

Commandes et connexions du panneau arrière de la SB26



1. Prise USB (mise à jour du logiciel seulement)
2. Entrée d'alimentation CC
3. Transmetteur IR (en option)
4. Entrée aux (entrée audio analogique)
5. Optique (entrée audio optique numérique)
6. HDMI TV (vers le téléviseur)
7. HDMI 1 (entrée HDMI)
8. HDMI 2 (entrée HDMI)
9. Commutateur d'égalisation table/mur
10. Bouton d'association du réseau sans fil du caisson de graves
11. Témoin d'association du réseau sans fil du caisson de graves

Prise USB : la prise USB est réservée à la mise à niveau du logiciel. La SB26 permet aux utilisateurs de mettre à niveau le logiciel en utilisant l'application HK Remote depuis des appareils mobiles. Pour mettre à niveau le logiciel du système SB26, vous avez besoin d'un appareil mobile avec un système d'exploitation iOS ou Android. La mise à niveau logicielle de la SB26 peut être exécutée via le canal Bluetooth pour communiquer avec l'appareil mobile.

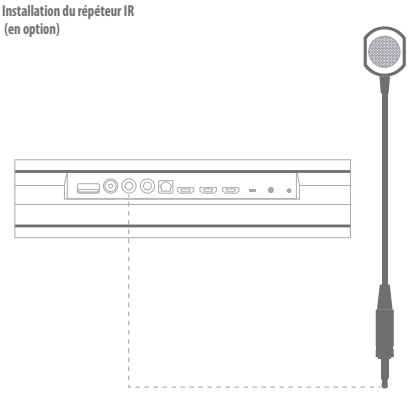
Entrée d'alimentation CC : branchez l'adaptateur secteur CC fourni à cette entrée.

Transmetteur IR : Bien que la SB26 puisse être montée au mur, la plupart des clients placent leur barre de son sur un pied de téléviseur. Cela peut être problématique car le capteur de télécommande du téléviseur peut être masqué, ce qui vous force à vous lever et à orienter votre télécommande pour commander votre téléviseur. Dans ce cas, nous vous recommandons d'utiliser le répéteur IR fourni.

Installation du répéteur IR :

1. Branchez le câble du répéteur IR fourni au dos de la SB26.
2. Placez le répéteur IR derrière la SB26 devant le récepteur IR du téléviseur.

La commande IR du téléviseur est automatiquement transmise du récepteur IR de la SB26 au récepteur IR du téléviseur.



Entrée aux : branchez votre système à d'autres appareils avec un câble AUX. Vous pouvez brancher un appareil audio analogique à la SB26 en utilisant le câble RCA 3,5 mm fourni.

Optique : si votre téléviseur, lecteur de disque ou tuner câble/satellite dispose d'une sortie optique numérique, utilisez le câble optique inclus pour le brancher ici.

HDMI TV : Branchez votre télévision à cette entrée avec le câble HDMI® fourni. Si l'entrée HDMI de votre téléviseur supporte la fonction canal de retour audio (ARC, Audio Return Channel), le signal audio du téléviseur est renvoyé automatiquement à la SB26 par ce seul câble. Si votre téléviseur ne supporte pas l'ARC, vous avez besoin d'une base à câble optique ou analogique supplémentaire pour la compatibilité de votre téléviseur.

HDMI 1 et HDMI 2 : les connexions HDMI transmettent des signaux audio et vidéo numériques aux appareils. Si vous avez des périphériques sources disposant de connecteurs HDMI, utilisez-les pour obtenir la meilleure qualité des performances audio et vidéo.

Commutateur d'égalisation table/mur : Le commutateur table/mur règle les graves de la SB26 pour une position murale ou sur une table. Si vous accrochez la SB26 avec les supports muraux inclus, réglez ce commutateur sur la position mur pour des graves plus naturels. Si vous placez la SB26 sur une table, réglez le commutateur EQ sur la position table pour des graves plus naturels.

Bouton d'association du réseau sans fil du caisson de graves : appuyez sur le bouton d'association du réseau sans fil du caisson de graves pour démarrer l'association du réseau sans fil entre la SB26 et le caisson de graves sans fil actif.

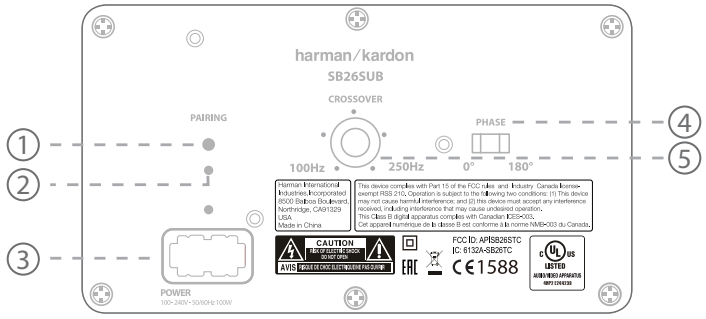
Témoin d'association du réseau sans fil du caisson de graves : pendant une association de réseau sans fil, le témoin d'association du caisson de graves s'allume comme suit :

- Association du réseau sans fil : clignotement bleu clair selon un cycle de 300 ms.
- Connexion sans fil : bleu fixe.
- Déconnexion du réseau sans fil : clignotement bleu clair selon un cycle de 1 s.

Commandes du panneau arrière du caisson de graves SB26

Les commandes suivantes sont sur le panneau arrière du caisson de graves :

1. Bouton d'association du réseau sans fil
2. Témoin d'association du réseau sans fil
3. Entrée d'alimentation CA
4. Réglage de phase (0 - 180°)
5. Réglage continu du filtre



Bouton d'association du réseau sans fil : appuyez sur le bouton d'association du réseau sans fil du caisson de graves pour démarrer l'association du réseau sans fil entre la barre de son et le caisson de graves sans fil.

Témoin d'association du réseau sans fil : le témoin d'association de réseau sans fil donne les indications suivantes :

- Association du réseau sans fil : clignotement bleu clair selon un cycle de 300 ms.
- Connexion sans fil : bleu fixe.
- Déconnexion du réseau sans fil : clignotement bleu clair selon un cycle de 1 s.

Entrée d'alimentation CA : branchez votre cordon secteur ici.

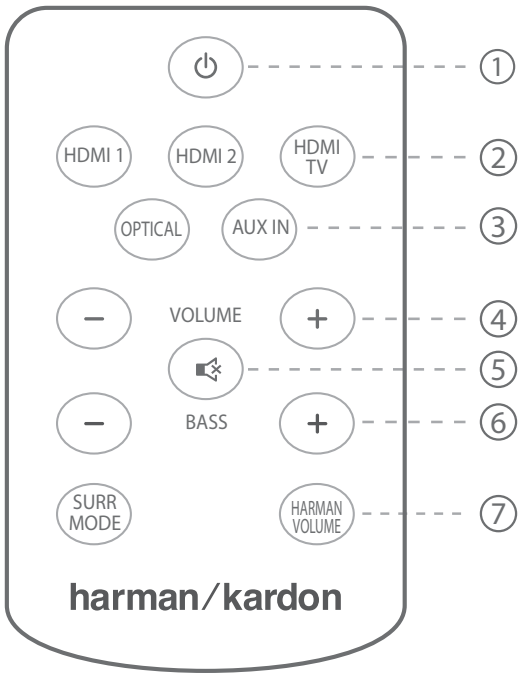
Réglage de phase (0 - 180°) : Le commutateur de réglage de phase détermine si le déplacement en va-et-vient du transducteur du caisson de graves se produit en phase avec les haut-parleurs de la SB26. Si le caisson de graves devait être déphasé avec les haut-parleurs de la SB26, les ondes sonores de la SB26 pourraient partiellement étouffer les ondes sonores du caisson de graves, réduire les performances des graves et l'impact sonore. Ce phénomène dépend en partie des positions du caisson de graves et de la barre de son.

Réglage du filtre : Ce bouton règle le filtre du caisson de graves de 100 Hz à 250 Hz. Plus vous réglez haute la commande de répartition, plus haute est la fréquence de fonctionnement du caisson de graves et plus ses graves se superposeront à ceux de la barre de son. Ce réglage permet d'obtenir une transition en douceur des fréquences basses entre le caisson de graves et de la barre de son pour des pièces différentes et divers emplacements de caissons de graves.

Fonctions de la télécommande

La télécommande comporte les boutons suivants :

1. Marche/arrêt
2. Entrées HDMI 1, 2 et TV
3. Optique, AUX in
4. Commande du volume +/–
5. Silence
6. Commande +/– du volume du caisson de graves
7. Mode surround, Harman Volume



Bouton marche/arrêt : Pour faire passer la SB26 au mode de fonctionnement à partir du mode veille, appuyez sur le bouton marche/arrêt (le témoin d'alimentation de la SB26 s'allume blanc).

Pour mettre le système en mode veille, appuyez sur le bouton marche/arrêt alors que le système est en fonctionnement (le témoin d'alimentation de la SB26 devient orange).

Si vous n'appuyez pas sur le bouton marche/arrêt, la SB26 et le caisson de graves passent automatiquement en mode veille environ 10 minutes après l'arrêt du signal audio d'entrée.

Entrées HDMI 1, 2 et HDMI TV : Appuyez sur un bouton pour activer une source - HDMI 1, HDMI 2 ou la sortie HDMI TV pour la télévision avec le support d'ARC.

Optique, AUX in : appuyez pour sélectionner les entrées AUX ou Optique.

Commande +/– du volume : appuyez sur le bouton « + » pour accroître le volume ; appuyez sur le bouton « – » pour diminuer le volume.

Silence : Appuyez sur le bouton Mute pour couper le son, appuyez une fois de plus ou sur un bouton de volume pour le rétablir.

Commande +/– du volume du caisson de graves : utilisez cette commande pour ajuster le volume séparé du caisson de graves. Appuyez sur « + » pour augmenter le volume du caisson de graves. Appuyez sur « – » pour diminuer le volume du caisson de graves.

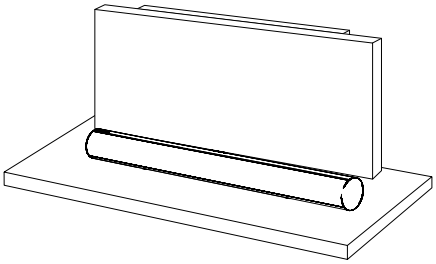
Mode Surround : Ce bouton active ou désactive le traitement Harman Display Surround de la SB26. Le témoin du bouton d'ambiance Surround de la SB26 devient bleu quand le Surround est actif et blanc quand le mode stéréo est actif.

Harman Volume : ce bouton parcourt les états haut, bas et désactivé de la fonction Harman Volume. Harman Volume est une technologie avancée de traitement du signal numérique pour commander le volume de lecture. Elle égalise le niveau du volume de tout ce que vous visionnez, ce qui améliore votre expérience d'écoute. Une fois que vous avez choisi le niveau du volume, Harman Volume fait le reste. Il vous aide à éviter l'augmentation de volume des publicités, les différences de volume entre les chaînes ou les sources. Il vous aide à percevoir les effets sonores parfaits des dialogues.

Positionnement de la SB26

Positionnement de la SB26 sur une table

Si votre téléviseur est sur une table, vous pouvez placer la SB26 sur la table directement devant le pied du téléviseur, centrée sur le téléviseur.

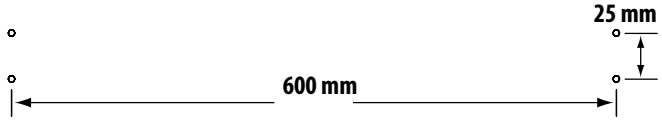


Pourvu que la surface de la table soit plate, la SB26 reposera sur ses pieds en caoutchouc.

Montage mural de la SB26

Si votre téléviseur est accroché au mur, vous pouvez utiliser les supports muraux inclus pour monter la SB26 au mur directement sous le téléviseur.

1. Déterminez l'emplacement de la SB 26 sur le mur. Veillez à ce que le haut de la SB26 ne bloque pas votre vision du téléviseur quand elle est accrochée au mur.
2. Marquez les emplacements des trous du support mural de la SB26 sur le mur. Les trous des pattes gauche et droite doivent être espacés de 600 mm et sont conçus pour accepter des vis n° 8. Les trous supérieurs et inférieurs de chaque patte doivent être espacés de 25 mm.

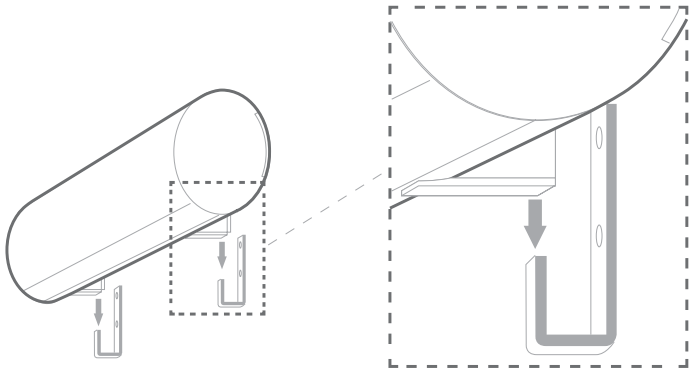


REMARQUE : afin d'être sûr que la SB26 est de niveau, utilisez un niveau à bulle, à laser ou un autre appareil afin de placer les deux ensembles de trous exactement à la même hauteur.

3. Fixez les deux supports muraux au mur aux emplacements que vous avez marqués, en utilisant un matériel approprié pour la construction et les matériaux du mur. Notez que la SB26 pèse 3,6 kg ou 8 livres. Veillez à utiliser un matériel qui peut supporter cette masse.



4. Une fois tous les branchements effectués, fixez la SB26 aux pattes en faisant glisser les fentes de ses pieds sur les languettes verticales des pattes.

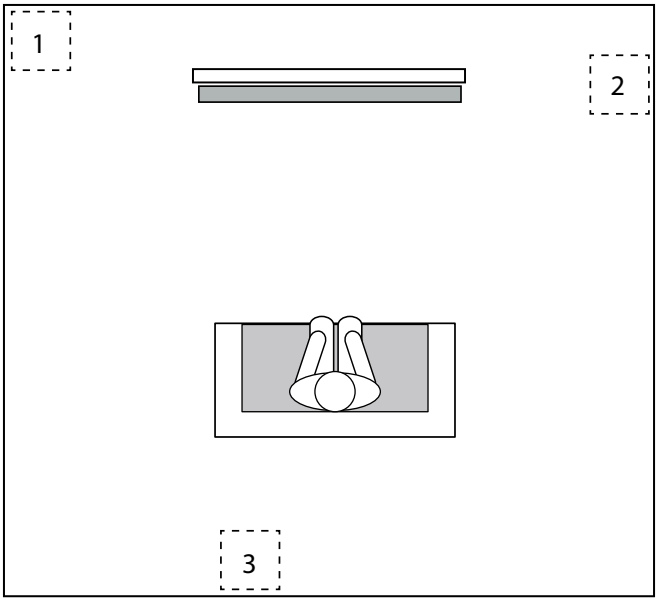


Faites glisser les fentes de la barre de son sur les languettes des supports

Positionnement du caisson de graves

Les performances d'un caisson de graves sont directement associées à sa position dans la pièce d'écoute et à sa position physique par rapport aux autres enceintes du système. Il est toutefois vrai que nos oreilles ne perçoivent pas la direction des sons basses fréquences qui sont émis par les caissons de graves. Lors de l'installation d'un caisson de graves dans l'espace limité d'une pièce, les réflexions, les ondes stationnaires et les absorptions générées dans la pièce influenceront fortement les performances de tout système de caisson de graves. En conséquence, l'emplacement spécifique du caisson de graves dans la pièce devient important pour la quantité et la qualité des graves produits.

IMPORTANT : veillez à ce que le panneau arrière du caisson de graves soit au moins à 150 mm ou 6" d'un mur afin de permettre le bon fonctionnement de l'ouverture de son évent.



Vous pouvez placer le caisson de graves dans les positions représentées dans la figure ci-dessus.

- Le positionnement dans un coin selon cette position (1) maximise la quantité de graves dans la pièce. Toutefois, le placement dans un coin augmente également l'effet destructif des ondes stationnaires sur les performances des graves. Cet effet peut varier en fonction de la position d'écoute - certaines positions d'écoute peuvent produire de très bons résultats alors que d'autres produisent trop (ou trop peu) de graves à certaines fréquences.
- Le positionnement du caisson de graves dans le même plan que la barre de son, dans cette position (2), peut produire la meilleure intégration du son du caisson de graves et de la barre de son. Dans certaines pièces, les meilleures performances peuvent être obtenues en plaçant le caisson de graves derrière la position d'écoute (3).

Vous pouvez expérimenter les positions du caisson de graves en le plaçant temporairement dans la position d'écoute et en lisant de la musique avec des graves très présents. Déplacez-le en différentes positions dans la pièce pendant que le système lit la musique jusqu'à ce que vous trouviez l'emplacement des meilleures performances des graves. Positionnez alors le caisson de graves à cet emplacement.

IMPORTANT : la portée utile maximale du réseau sans fil entre la barre de son et le caisson de graves est d'environ 15 m (50 pieds).

Branchements

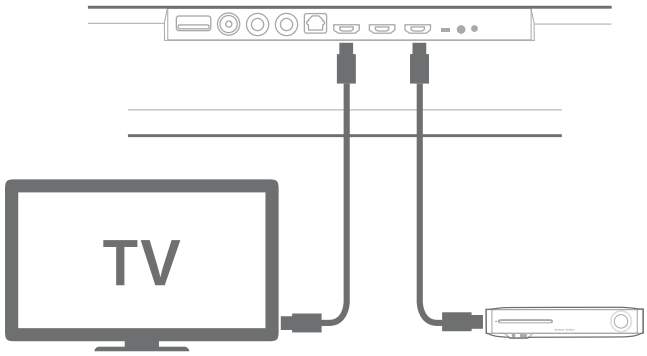
Connexions audio/vidéo

Sortie HDMI ARC TV : Si votre téléviseur comporte une entrée HDMI, utilisez le câble HDMI fourni pour le brancher à la sortie HDMI ARC TV de la SB26. La SB26 transmet la vidéo des périphériques sources branchés à ses connecteurs d'entrée HDMI et intègre ses propres informations à afficher sur l'écran du téléviseur. Si votre téléviseur est équipé de la fonction HDMI ARC, vous pouvez envoyer son son à la SB26 via la sortie HDMI ARTC TV, aucune autre connexion audio sera requise sur la SB26. Le signal HDMI ARC est actif quand la source HDMI TV est sélectionnée.

La fonction HDMI ARC peut requérir une activation dans le menu de votre téléviseur pour fonctionner. Vous pouvez consulter le mode d'emploi de votre téléviseur pour activer la fonction HDMI ARC.

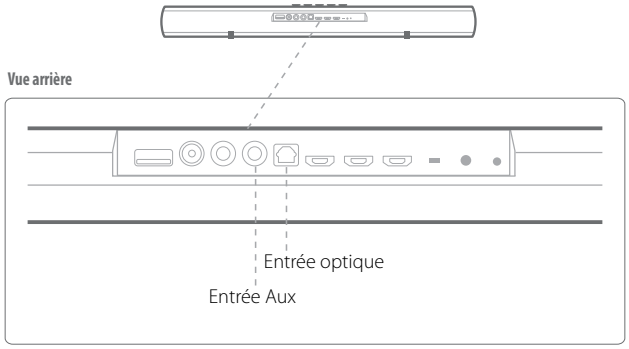
Si votre télévision n'est pas équipée de l'option HDMI ARC, vous devrez brancher un câble optique ou analogique de votre télévision à la barre de son en plus du HDMI pour obtenir l'audio.

REMARQUE : L'affichage d'informations à l'écran (OSD, On-screen Information Display) de la SB26 apparaît seulement via la prise HDMI TV Out. Si vous voulez afficher l'OSD de la SB26, vous devez connecter la prise HDMI ARC TV Out à votre téléviseur même si vous ne branchez pas de périphériques sources vidéo HDMI aux connecteurs HDMI In 1/2 de la SB26.



HDMI In 1/2 : si l'un de vos périphériques sources a des connecteurs HDMI, connectez-le aux prises HDMI In 1/2 de la SB26 pour la meilleure qualité possible des performances vidéo et audio. Le câble HDMI transporte les signaux vidéo et audio numériques, vous ne devez donc pas effectuer de connexions audio supplémentaires pour les périphériques sources que vous voulez brancher via les connecteurs HDMI.

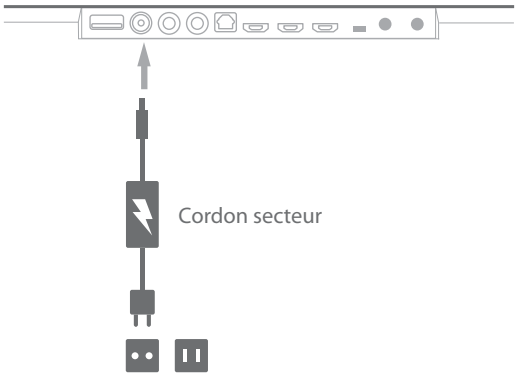
Connexions Aux In et Optical In : si votre téléviseur et/ou vos périphériques sources n'ont pas de connexions HDMI, vous pouvez utiliser le câble audio et/ou le câble optique fournis pour brancher votre téléviseur et un périphérique source sur les connecteurs Aux In et/ou Optical In de la SB26.



Branchements électriques

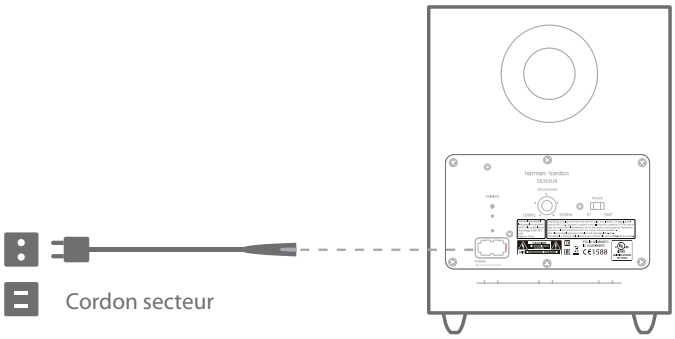
Après avoir effectué et vérifié toutes les connexions des sources ci-dessus :

1. Branchez l'alimentation CC à la connexion d'alimentation de la SB26.
2. Branchez le cordon CA fourni à l'alimentation CC et à une prise secteur active non commutée.



IMPORTANT : NE BRANCHEZ PAS le cordon secteur sur des prises d'accessoires présentes sur certains composants audio.

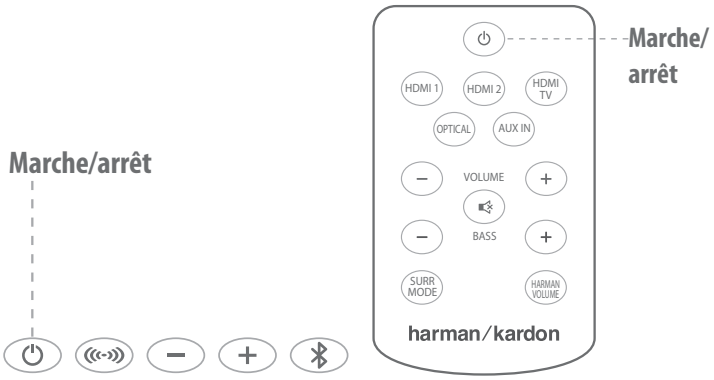
3. Branchez le cordon d'alimentation du caisson de graves à une prise secteur active non commutée.



Fonctionnement

Marche/arrêt de la SB26

Manuellement : pour allumer la SB26 manuellement, appuyez brièvement sur le bouton marche/arrêt de la SB26. Appuyez sur le bouton d'alimentation de la barre de son ou de la télécommande pour allumer la SB26.



Appuyez brièvement sur le bouton d'alimentation pour mettre manuellement la SB26 en veille.

REMARQUE : si vous mettez manuellement la SB26 en veille, vous pouvez l'allumer manuellement en rappuyant sur le bouton d'alimentation.

Allumage automatique : la SB26 dispose d'un détecteur de signal qui allume automatiquement l'appareil lors de la détection d'un signal audio utilisant une commande CEC (produit et/ou télévision compatibles) sur les entrées HDMI® ou d'une diffusion via Bluetooth®. Le mode d'allumage automatique n'est activé pour les entrées analogiques ou optiques que lorsque la SB26 passe en veille automatiquement sur l'entrée audio affectée à la détection d'un signal audio.

Extinction automatique : la SB26 passe automatiquement au mode veille si aucun signal audio n'est détecté sur l'une de ses connexions d'entrée de source pendant environ 10 minutes. Si vous avez programmé la SB26 pour réagir aux commandes marche et arrêt de la télécommande de votre téléviseur, vous pouvez mettre manuellement la SB26 en mode veille sans devoir tenir son bouton marche/arrêt pendant une seconde.

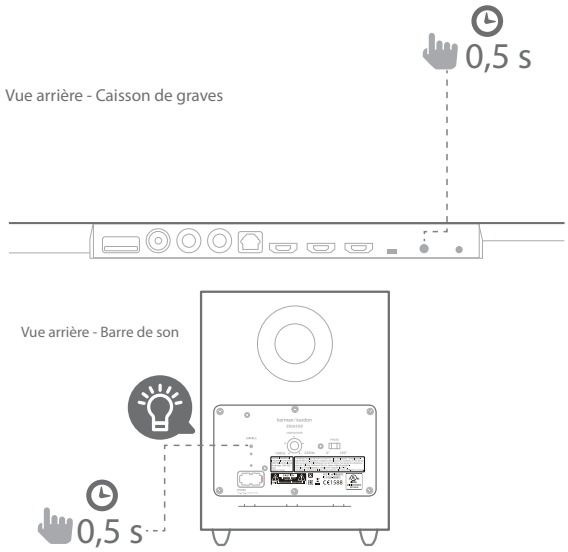
Si vous vous absentez de votre domicile pendant une longue période, ou si vous n'utilisez pas le système pendant une durée prolongée, nous vous recommandons de débrancher votre système de la prise secteur.

Marche et arrêt du caisson de graves

Le caisson de graves s'allume automatiquement quand il détecte un signal audio et revient au mode veille quand la SB26 entre en mode veille.

Association des appareils pour un fonctionnement sans fil

Lors de la première mise sous tension de la barre de son et du caisson de graves, vous devez les associer afin qu'ils fonctionnent sur la même fréquence de réseau sans fil. Pour associer les appareils, appuyez successivement sur les commutateurs d'association sans fil des deux appareils en 30 secondes. Les appareils communiqueront et utiliseront à la même fréquence.



Affichage d'informations à l'écran (OSD)

L'affichage d'informations à l'écran (OSD, On-screen Information Display) de la SB26 apparaît sur l'écran d'un téléviseur branché à la prise HDMI ARC TV Out afin de vous aider à vérifier l'état de fonctionnement de la SB26. L'OSD se superpose au programme vidéo du téléviseur pendant cinq secondes après une pression sur un bouton de la barre de son ou de la télécommande. (Si vous sélectionnez une connexion uniquement source audio telle qu'Aux, Optical ou Bluetooth, les informations OSD s'affichent sur un écran noir contenant le logo de Harman Kardon.)

- **Commande du volume :** l'OSD affiche l'indication de niveau de volume lorsque le volume du système est modifié.
- **Commande du volume du caisson de graves :** lorsque le volume du caisson de graves est modifié, indépendemment de la commande de volume principale, l'OSD affiche l'indication de niveau de volume du caisson de graves.
- **Silence :** lorsque le signal audio est coupé, l'OSD affiche **Mute (silence)**.
- **Source :** l'OSD indique l'entrée source sélectionnée.
- **Harman Volume :** l'OSD indique si le Harman Volume est élevé, bas ou inactif.
- **Mode surround :** l'OSD indique si la barre de son est en mode stéréo ou d'ambiance surround Harman Display.

- **Dolby® Digital :** Si une diffusion audio Dolby Digital est détectée par la barre de son, l'OSD indique que le décodage Dolby Digital est actif.
- **Bluetooth :** les informations suivantes sont affichées par l'OSD lorsque le Bluetooth est actif :
  - Association Bluetooth - Quand la SB26 est en mode d'association
  - Bluetooth connecté - Quand la connexion à un appareil nouvel est réussie
  - Bluetooth - Quand la source Bluetooth source est utilisée

En plus des informations d'état, l'OSD affiche aussi des messages si la connexion HDMI sélectionnée ne peut pas être détectée ou si le signal vidéo est perdu.

Fonctionnement via Bluetooth®

Pour diffuser de l'audio sans fil vers la SB26 depuis un appareil Bluetooth :

1. Confirmez que la SB26 est en mode d'association Bluetooth (la DEL du bouton Bluetooth clignote en bleu). Si la DEL ne clignote pas bleue, enfoncez et maintenez le bouton Bluetooth jusqu'à ce que sa DEL commence à clignoter en bleu.
   L'OSD affiche **Bluetooth pairing (association Bluetooth)**.



2. Placez l'appareil en mode d'association.
3. Utilisez le menu d'association Bluetooth de l'appareil pour l'associer à la SB26. Le système apparaît sous le nom SB26 dans la liste des appareils Bluetooth disponibles. Quand la DEL du bouton Bluetooth de la SB26 s'allume fixe, elle est associée à l'appareil et vous pouvez diffuser via Bluetooth l'audio de l'appareil vers la SB26.
   L'OSD affiche **Bluetooth connected (Bluetooth connecté)**.

Pour écouter l'audio de l'appareil Bluetooth, appuyez sur le bouton source Bluetooth de la SB26 pour activer cette source. Si la SB26 est en veille, vous pouvez réveiller automatiquement le système en démarrant la diffusion d'un signal audio Bluetooth vers la SB26 sous réserve que votre appareil soit associé avec la SB26. L'OSD affiche **Bluetooth**.

Pour déconnecter l'appareil Bluetooth, enfoncez et maintenez le bouton Bluetooth de la SB26 jusqu'à ce que la DEL commence à clignoter. L'OSD affiche **Bluetooth pairing (association Bluetooth)**.

REMARQUE :

- **Vous pouvez commuter manuellement les sources sur l'appareil Bluetooth associé en appuyant sur le bouton Bluetooth de la SB26.**
- **Si vous commutez la SB26 sur une source différente pendant qu'un appareil Bluetooth associé diffuse vers le système, la SB26 envoie une commande STOP et l'appareil Bluetooth arrête la diffusion.**
- **Lors de la première association de l'appareil Bluetooth, le niveau du volume peut être réinitialisé au maximum.**

Commutation des sources

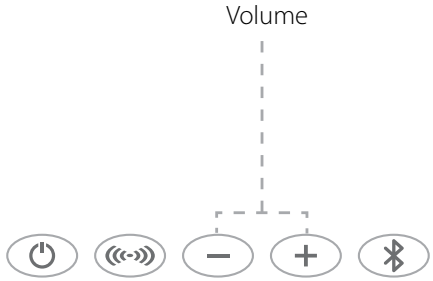
La télécommande dispose de boutons de sélection individuels pour chaque source à l'exception du Bluetooth. La DEL du témoin de la source active s'allume lors de la sélection.

Réglage du volume du système

Barre de son

Appuyez sur les boutons Volume haut et Volume bas de la SB26 sur la télécommande ou sur la barre de son pour augmenter et diminuer le volume du système, une pression à la fois. Maintenez le bouton enfoncé pour augmenter ou diminuer le volume en continu.

REMARQUE : le réglage le plus bas du bouton Volume bas coupe le son du système.



Pour le meilleur son, nous recommandons d'éteindre les enceintes intégrées de votre téléviseur. Consultez le mode d'emploi de votre téléviseur pour savoir comment le faire. S'il est impossible d'éteindre les enceintes de votre téléviseur, vous pouvez régler le volume du téléviseur afin que votre système SB26 fournisse toujours la majeur partie du son :

1. Réglez le volume du téléviseur au minimum au moyen de ses boutons de réglage du volume.
2. Utilisez les boutons **Volume Up/Down (Volume haut/Volume bas)** de la SB26 pour régler le son à un niveau d'écoute confortable.

Ainsi, votre système SB26 doit toujours être plus fort que les enceintes de votre téléviseur.

REMARQUE : si vous écoutez la SB26 à plus de 50 % du volume maximal puis l'éteignez au moyen de son bouton marche/arrêt, le système se réinitialise automatiquement à 50 % du volume maximal.

Caisson de graves

Appuyez sur les boutons Volume haut et Volume bas du caisson de graves sur la télécommande pour augmenter ou diminuer le volume du caisson de graves du système.

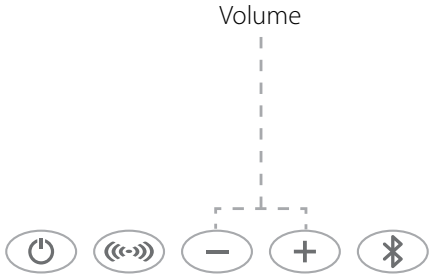
Commande du volume du caisson de graves

Utilisez la commande de volume du caisson de graves pour équilibrer les graves et le reste du son. Lisez des musiques ou des films que vous connaissez biens et réglez le bouton de volume du caisson de graves afin que les sons graves soient équilibrés pour la musique comme pour les films. Écoutez divers enregistrements musicaux et bandes son de films qui contiennent des graves forts afin de déterminer le réglage du bouton de volume qui n'exagère pas les graves et ne les affaiblit pas.

Coupure du son du système

Pour couper le son du système SB26 :

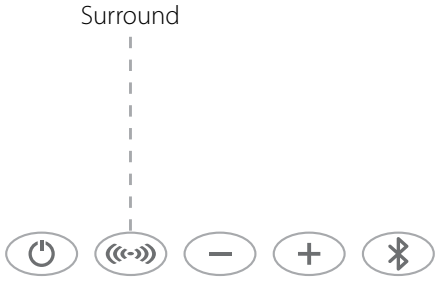
- Appuyez brièvement sur les deux boutons volume « + » et « – » (le témoin d'alimentation à DEL clignote blanc).



- Appuyez sur la touche **Mute (silence)** de la télécommande. Appuyez à nouveau pour rétablir le son.

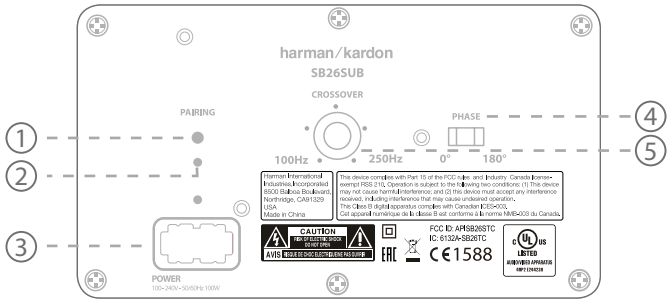
Bouton du mode d'ambiance surround de la SB26

Le bouton de mode d'ambiance surround commute le son entre la stéréo normale (le témoin de mode d'ambiance devient blanc) et le Harman Display Surround (le témoin du mode d'ambiance devient bleu). Le réglage Harman Display Surround produit une expérience de son d'ambiance surround complète pour une personne assise devant et à quelque distance de la barre de son. Bien qu'il soit efficace pour visionner des films, vous pouvez également essayer le réglage Harman Display Surround pour la musique.



Commande de répartition du caisson de graves

Le bouton Crossover du caisson de graves règle le filtre passe bas du caisson de graves de 100 Hz à 250 Hz. Plus vous réglez haute la commande de répartition, plus haute est la fréquence de fonctionnement du caisson de graves et plus ses graves se superposeront à ceux de la barre de son. Ce réglage permet d'obtenir une transition en douceur des fréquences basses entre le caisson de graves et de la barre de son pour des pièces différentes et divers emplacements de caissons de graves.



Pour régler la commande de répartition, écoutez l'intégration des graves. Si les graves semblent assez forts à certaines fréquences, essayez un réglage inférieur de la commande de répartition. Si les graves semblent trop faibles à certaines fréquences, essayez un réglage plus élevé de la commande de répartition.

Commutateur de phase du caisson de graves

Le commutateur de phase détermine si le déplacement en va-et-vient du caisson de graves se produit en phase avec les haut-parleurs de la barre de son. Si le caisson de graves est déphasé par rapport aux haut-parleurs de la barre de son, certaines ondes acoustiques produites par la barre de son et le caisson de graves peuvent se neutraliser à certaines fréquences, ce qui réduit des performances des graves et l'impact sonore. Ce phénomène dépend en partie du placement relatif de toutes les enceintes dans la pièce.

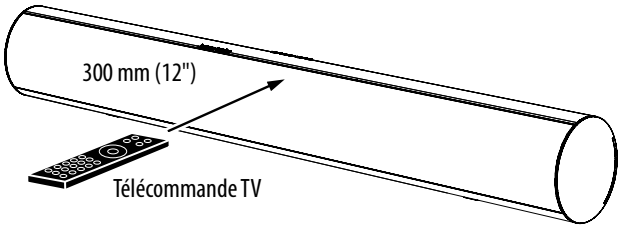
Bien qu'il n'y ait pas dans l'absolu de réglage correct pour le commutateur Phase, il doit rester sur la position 0° dans la plupart des cas. Lorsque le caisson de graves est correctement en phase avec les haut-parleurs de la barre de son, le son est plus clair et a plus d'impact. Ceci rend les sons des percussions, du piano et des cordes piquées plus vivants. La meilleure manière de régler le commutateur Phase est d'écouter une musique que vous connaissez bien et de le régler dans la position qui donne aux percussions et aux autres sons percussifs un impact maximal.

Programmation de la SB26 pour réagir à votre télécommande de téléviseur

Vous pouvez programmer la SB26 pour qu'elle réagisse aux commandes marche/arrêt, silence, volume haut et volume bas de la télécommande de votre téléviseur. Cette programmation vous permet de commander les fonctions marche/arrêt et de volume de votre barre de son SB26 avec la télécommande de votre téléviseur. Avant de démarrer la programmation de la SB26, munissez-vous de la télécommande de votre téléviseur. Nous vous recommandons de vous asseoir devant la barre de son.

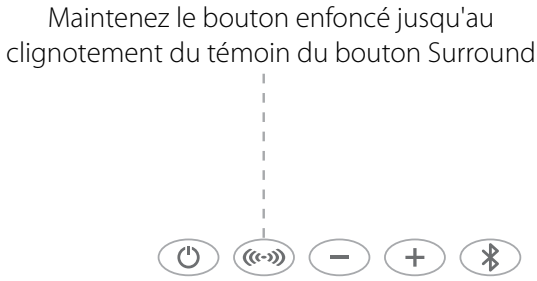
REMARQUE : certaines étapes sont limitées dans le temps, veuillez donc lire l'ensemble de ce processus avant de commencer.

Tenez la télécommande du téléviseur dans votre main. Lorsque vous démarrez la programmation de la télécommande, soyez prêt à diriger la télécommande du téléviseur vers la façade de la barre à une distance d'environ 300 mm - 900 mm (environ 12 - 36 pouces).



Programmation des commandes marche/arrêt, surround, volume bas, volume haut et silence :

1. Vérifiez que la SB26 est allumée.
2. Sur la barre de son, enfoncez et maintenez le bouton Surround jusqu'à ce que le bouton Surrond clignote orange. Si le bouton ne clignote pas après trois secondes, relâchez-le puis réessayez.



3. Vous devez appuyer sur le bouton de la barre de son que vous voulez programmer (marche/arrêt, volume bas, volume haut, volume bas et haut simultanément pour le silence).



4. Vous devez diriger la télécommande du téléviseur vers la barre de son et appuyer lentement sur le bouton correspondant de la télécommande jusqu'à ce que le bouton Surround de la barre de son clignote blanc pendant une seconde. Ceci indique que l'opération de programmation est réussie.
5. Pour quitter le mode d'apprentissage (à tout moment ou quand l'apprentissage est terminé), enfoncez et maintenez le bouton Surround de la barre de son jusqu'à ce que l'éclairage orange cesse de clignoter.

REMARQUE : si vous souhaitez programmer la télécommande d'un nouveau téléviseur ou si une commande manque, vous devez réexécuter tout le processus.

Si vous souhaitez annuler l'apprentissage, réinitialisez la SB26. Mettez la SB26 en veille, enfoncez et maintenez simultanément les boutons Surround et Volume –. Une fois les valeurs d'usine par défaut restaurées, le bouton Surround de la SB26 clignote blanc pendant une seconde, puis l'appareil passe au mode de fonctionnement.

Résolution des problèmes

Si votre système SB26 ne fonctionne pas conformément à vos attentes, vérifiez si le problème est traité dans cette section avant d'appeler votre distributeur ou de contacter un représentant de Harman/Kardon.

Problèmes	Solutions
Si la barre de son ne s'allume pas	• Vérifiez que le cordon secteur de l'alimentation de la barre de son est branché à une prise secteur fonctionnelle et que l'alimentation est branchée dans la barre de son.
Si le caisson de graves ne s'allume pas	• Vérifiez que le cordon secteur du caisson de graves est branché à une prise secteur fonctionnelle. • Appuyez sur le commutateur marche/arrêt du caisson de graves. • Vérifiez que le fusible CA du caisson de graves n'est pas fondu. Voyez les commandes du panneau arrière du caisson de graves.
Si la barre de son et le caisson de graves n'émettent aucun son	• Vérifiez que la barre de son est allumée (le témoin d'alimentation doit être blanc). • Vérifiez que le câble de connexion du téléviseur ou d'un autre composant source à la barre de son est correctement branché aux deux extrémités. • Vérifiez que le sélecteur de source de la barre de son est réglé sur la source appropriée et que celle-ci émet un signal audio. • Vérifiez que le son du système n'est pas coupé. Si le son du système est coupé, appuyez sur les boutons de volume pour rétablir le son du système. • Vérifiez que le volume de la barre de son n'est pas réglé au minimum (le réglage minimum du bouton volume bas coupe le son du système).
Si le caisson de graves n'émet aucun son	• Vérifiez que la commande de volume du caisson de graves n'est pas réglée au minimum avec la télécommande. • Vérifiez que la connexion sans fil est toujours active (DEL bleue fixe à l'arrière du caisson de graves). Si la DEL clignote bleue, redémarrez le processus d'association. • Rapprochez le caisson de graves de la barre de son. La portée de fonctionnement maximale du réseau sans fil est de 15,3 m (50 pieds).
Si le son de la barre de son est déformé	• Vérifiez le composant source afin de savoir s'il est la source de la distorsion et non la barre de son.
Si le système n'émet pas de son, même quand le volume de la barre de son est maximum	• Si le téléviseur ou le composant source est branché via une sortie variable, reportez-vous à ses instructions pour savoir si sa sortie n'est pas réduite au minimum.
Si les graves ne sont pas assez forts	• Augmentez le volume du caisson de graves avec la télécommande. • Déplacez le caisson de graves dans un coin de la pièce. • Rapprochez le caisson de graves de la position d'écoute.
Le volume est réinitialisé quand je rallume la barre de son	• C'est une caractéristique intégrée de la barre de son. Si le volume de la barre de son est réglé à plus de 50 pourcent du volume maximum et si elle est éteinte, le volume de la barre de son est automatiquement réinitialisé à 50 pourcent du volume maximum quand le système est rallumé.
Mon téléviseur est allumé et ma SB26 est en veille. Quand j'éteint ma télévision, la SB26 s'allume	• Ceci est dû à certains problèmes de quelques téléviseurs dont le protocole Hot Plug Detection (HPD) est incorrect. Vous pouvez activer/désactiver le protocole HPD en appuyant simultanément sur les boutons Volume – et Surround.

Spécifications

SB26	
Réponse en fréquence	38 Hz - 28 kHz (-6 dB)
Barre de son SB26 CTR	
Transducteurs médiums	Deux cônes 75 mm (3") par canal
Transducteurs hautes fréquences	Un dôme 25 mm (1") par canal
Puissance de l'amplificateur	30 watts x 2
Alimentation électrique requise	24V CC, 2,7 A
Dimensions	110 mm x 920 mm x 89 mm
Poids	3,5 kg
Caisson de graves SB26	
Transducteur	Cône 10" (250 mm)
Type d'enceinte	Avec évent
Alimentation électrique requise	100-240 V CA, 50 Hz/60 Hz, 100 W
Puissance de l'amplificateur	100 watts
Dimensions	365 mm x 320 mm x 320 mm
Poids	9,4 kg



Bluetooth®

HDMI® HIGH-DEFINITION MULTIMEDIA INTERFACE

DOLBY DIGITAL

Made for iPod iPhone iPad

HARMAN

© 2013 HARMAN International Industries, Incorporated. Tous droits réservés.

Harman Kardon est une marque commerciale de HARMAN International Industries, Incorporated, déposée aux États-Unis et/ou dans d'autres pays. Le logo « beautiful/sound » est une marque commerciale de HARMAN International Industries, Incorporated.

La marque verbale et les logotypes Bluetooth® sont des marques commerciales déposées et la propriété de Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par HARMAN International Industries, Incorporated, est sous licence. Les autres marques et appellations commerciales sont celles de leurs propriétaires respectifs.

Fabriqué sous licence de Dolby Laboratories. Dolby et le symbole du double D sont des marques commerciales de Dolby Laboratories.

Les termes HDMI, le logo HDMI et High-Definition Multimedia Interface sont des marques commerciales ou des marques commerciales déposées de HDMI Licensing LLC aux États-Unis et dans d'autres pays.

« Made for iPod », « Made for iPhone » et « Made for iPad » signifient qu'un accessoire électronique a été conçu pour se brancher respectivement spécifiquement à l'iPod, à l'iPhone, ou à l'iPad, le concepteur certifie qu'il respecte les normes de performances d'Apple. Apple n'est pas responsable du fonctionnement de cet appareil ou de sa conformité avec les normes de sécurité et réglementaires. Notez que l'utilisation de cet accessoire avec l'iPod, l'iPhone ou l'iPad peut affecter les performances sans fil. iPad, iPhone, iPod et iPod touch sont des marques commerciales d'Apple Inc., déposées aux États-Unis et dans d'autres pays.

harman/kardon® by HARMAN