

DOCUMENT

L1 Pro16

INTRODUCTION

Comment utiliser le présent document

Le présent document comprend les messages approuvés et leur ordre de priorité pour un produit Bose qui doivent être utilisés sur tous les supports Pro, y compris le site Web, les réseaux sociaux, les fiches techniques, les brochures, les publicités et supports commerciaux. Le contenu de chaque section a été soigneusement et délibérément organisé par ordre d'importance. Pour délivrer un message clair et cohérent aux clients Bose du monde entier, il est important de respecter l'ordre de priorité de ces informations.

1- CONVENTIONS D'APPELLATION

Système portable Line Array L1 Pro16
Système de sonorisation portable L1 Pro16
Système portable L1 Pro16
Système L1 Pro16
L1 Pro16

2 - TEXTE DE PRESENTATION DU PRODUIT

Bloc de texte descriptif utilisé dans les fiches techniques et les pages consacrées au produit sur le site Web

Alliant puissance et portabilité, le L1 Pro16 est un système discret doté d'un niveau de sortie élevé et d'une réponse étendue dans les graves. Doté de 16 transducteurs articulés disposés en J, le L1 Pro16 assure une couverture sonore horizontale à 180°, parfaitement adaptée aux salles de petites à moyennes dimensions, comme les clubs ou les bars. Son caisson de basses intégré, équipé d'un module de basses RaceTrack, assure des graves puissantes sans encombrer ; une table de mixage à plusieurs canaux intégrée offre égaliseurs, réverbération et alimentation phantom, ainsi que le streaming Bluetooth® et l'accès à la collection complète des préréglages ToneMatch ; et l'app intuitive L1 Mix place le contrôle sans fil au bout de vos doigts, depuis votre smartphone. Destiné aux DJ, aux auteurs/interprètes et aux petits ensembles, le L1 Pro16 vous donne une bande passante étendue et une excellente clarté : une puissance qui vous permet d'offrir le meilleur son, tout simplement.

3 - LISTE DES PRINCIPALES CARACTERISTIQUES

Liste hiérarchisée des fonctionnalités du produit avec le texte descriptif approuvé, mettant en avant les avantages pour le client.

Alliez puissance et portabilité avec le système L1 Pro, conçu pour offrir une grande simplicité d'utilisation et une bande passante étendue, idéale pour les clubs, bars et autres salles de petite à moyenne taille

Un son large bande haut de gamme et une balance tonale homogène pour les auteurs/interprètes, les DJ mobiles, les petits ensembles, etc.

Une clarté exceptionnelle des voix et des instruments, grâce à un système comportant 16 transducteurs 2" articulés disposés en J à aimant néodyme et bande passante étendue assurant une couverture horizontale à 180°

DOCUMENT

L1 Pro16

Plus de graves, moins d'encombrement grâce à un caisson de basses équipé d'un transducteur RaceTrack haute-excursion à aimant néodyme de 10" × 18", pour des performances équivalentes à celles d'un module de basses traditionnel de 15", avec un encombrement moindre

Du véhicule à la salle en un seul trajet grâce à un système modulaire en trois parties, plus facile à emballer, transporter et installer

Choisissez entre des préréglages d'égalisation système optimisés pour la musique live, la musique enregistrée, etc.

Connectez facilement différentes sources audio grâce à la table de mixage intégrée, dotée de deux entrées sur connecteur Combo (XLR-jack1/4") à alimentation phantom, d'une entrée auxiliaire sur jack 1/4" et 1/8" (3,5 mm), plus le streaming *Bluetooth®*, et accédez aux préréglages d'égalisation et ToneMatch, ainsi qu'au réglage du volume, de la tonalité et de la réverbération par l'intermédiaire de contrôles lumineux

Ajoutez encore des instruments et autres sources audio grâce au port ToneMatch dédié ; un seul câble assure le transport de l'alimentation et des données audionumériques entre le système et la table de mixage Bose T4S ou T8S (optionnelle)

L'app L1 Mix permet le contrôle sans fil depuis votre smartphone, afin d'ajuster les paramètres instantanément sur votre téléphone, d'affiner les valeurs en vous déplaçant dans la salle, et d'accéder à la bibliothèque ToneMatch de préréglages d'égalisation sur mesure

Streaming audio *Bluetooth®* de haute qualité depuis les appareils compatibles

4 - TEXTES POUR LES PUBLICITES, INTERNET ET LES MEDIAS SOCIAUX

Cette section fournit des titres recommandés et trois propositions de textes publicitaires de différentes longueurs, à utiliser pour les publicités imprimées et en ligne, les catalogues, les communications par e-mail, les présentations, Internet, les bannières Web, les réseaux sociaux, etc.

Accroches L1 Pro16	Accroches famille L1 Pro (pour référence)
Vous avez trouvé le compromis idéal L'équilibre entre puissance et portabilité	Conçus pour la performance Qualité et performance. Pratique et portable. Déchargez. Branchez. Jouez. La possibilité d'un meilleur son, tout simplement Optimisé et sans compromis

Version courte (environ 50 mots)

Alliant puissance et portabilité, le L1 Pro16 est un système discret doté d'un niveau de sortie élevé et d'une réponse étendue dans les graves. Équipé d'un système comportant 16 transducteurs articulés disposés en J, le L1 Pro16 assure une couverture sonore horizontale à 180°, et constitue un choix idéal pour les DJ, les auteurs/interprètes et les petits ensembles se produisant dans des clubs, bars et autres salles de petite à moyenne taille.

Version intermédiaire (100 à 150 mots)

DOCUMENT

L1 Pro16

Vous avez trouvé le compromis idéal

Alliant puissance et portabilité, le L1 Pro16 est un système discret doté d'un niveau de sortie élevé et d'une réponse étendue dans les graves. Il assure une couverture horizontale large à 180°, ce qui signifie que côté public, tous entendent pratiquement la même chose, quelle que soit leur position dans le bar, club ou autre salle de petites à moyennes dimensions. Son caisson de basses intégré, équipé d'un module de basses RaceTrack, assure des graves puissantes sans encombrer ; une table de mixage à plusieurs canaux intégrée offre égaliseurs, réverbération et alimentation phantom, ainsi que le streaming Bluetooth® et l'accès à la collection complète des préréglages ToneMatch ; et l'app intuitive L1 Mix place le contrôle sans fil au bout de vos doigts, depuis votre smartphone.

Destiné aux DJ, aux auteurs/interprètes et aux petits ensembles, le L1 Pro16 vous donne une bande passante étendue et une excellente clarté : une puissance qui vous permet d'offrir le meilleur son, tout simplement.

Version longue (environ 250 mots)

Vous avez trouvé le compromis idéal

Alliant puissance et portabilité, le L1 Pro16 est un système discret doté d'un niveau de sortie élevé et d'une réponse étendue dans les graves. Il assure une couverture horizontale large à 180°, ce qui signifie que côté public, tous entendent pratiquement la même chose, quelle que soit leur position dans le bar, club ou autre salle de petites à moyennes dimensions.

Des basses compactes

Un caisson de basses intégré, doté d'un module de basses RaceTrack spécifique, apporte des graves puissantes, présente un centre de gravité optimisé et fait gagner beaucoup de place. Ce module de faible profondeur mesurant 10" × 18" apporte des performances dignes d'un module de basses 15" traditionnel sans son encombrement, ce qui fait gagner de la place dans votre véhicule et sur scène, et facilite beaucoup les manipulations intermédiaires, de chez vous à la voiture, et de la voiture à la salle.

Table de mixage intégrée... et sur votre smartphone

Chaque système L1 Pro possède une table de mixage intégrée, ce qui vous permet de connecter facilement différents instruments, microphones et autres sources. Vous disposez de deux entrées sur Combo XLR/jack 1/4" avec alimentation fantôme, d'entrées auxiliaires sur jack 1/4" et 1/8" (3,5 mm), plus une fonction de streaming Bluetooth®. Des encodeurs rotatifs à couronne lumineuse assurent un accès instantané au volume et aux réglages de tonalité et de réverbération par canal. Choisissez entre des préréglages d'égalisation système optimisés pour la musique live, la musique enregistrée, etc. Ajoutez encore des instruments et autres sources audio grâce au port ToneMatch dédié ; un seul câble assure le transport de l'alimentation et des données audionumériques entre le système et la table de mixage Bose T4S ou T8S (optionnelle).

L'app intuitive L1 Mix vous donne un contrôle sans fil complet de la table de mixage.

Un contrôle sans fil intuitif et immédiat

L'app L1 Mix vous permet d'ajuster instantanément les réglages de la table de mixage depuis votre smartphone, ou même de vous déplacer dans la salle, d'écouter comment sonne le mixage, et d'affiner les valeurs au fur et à mesure. Changez le volume, modifiez la tonalité dans l'app, et regardez l'encodeur LED de votre L1 Pro suivre ce réglage : la table de mixage et l'app sont toujours synchronisés, en temps réel. De plus, vous pouvez accéder à toute la bibliothèque ToneMatch de préréglages d'égalisation sur mesure. Avec l'app L1 Mix, vous bénéficiez d'une connectivité qui

DOCUMENT

L1 Pro16

améliore vos performances, et d'une souplesse accrue pour les modifications à la volée via des contrôles intuitifs et instantanés.

Tout pour ce moment

Un son haut de gamme sur scène. Pratique et transportable n'importe où. Avec un système L1 Pro16, vous passez facilement du parking à la scène, et quelques minutes suffisent pour passer du montage au concert. Destiné aux DJ, aux auteurs/interprètes et aux petits ensembles, le L1 Pro16 vous donne une bande passante étendue et une excellente clarté : la possibilité d'un meilleur son, tout simplement.

5 - MENTIONS LEGALES

Texte des mentions légales qui doit accompagner chaque support.

Bose, L1 et ToneMatch sont des marques commerciales de Bose Corporation. La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc., et toute utilisation de ces marques par Bose Corporation fait l'objet d'un accord de licence. Toutes les autres marques commerciales appartiennent à leurs propriétaires respectifs.