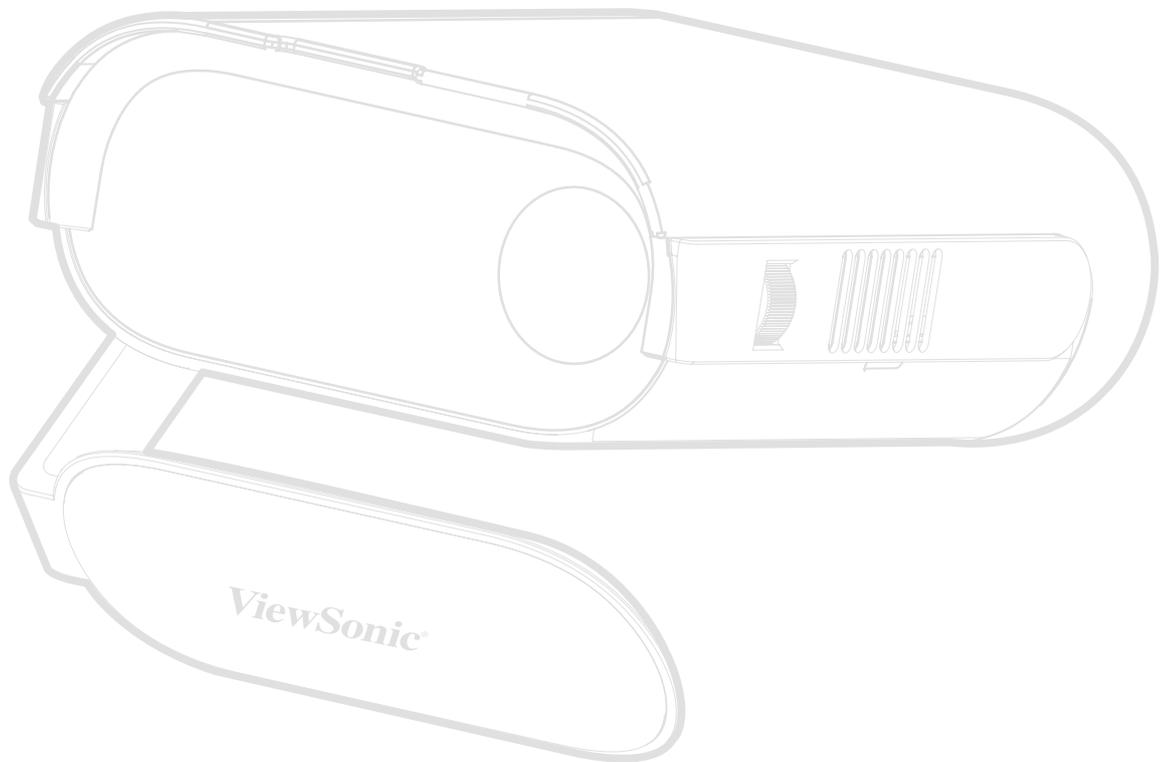


M1S

Projecteur LED portable Manuel utilisateur



Merci d'avoir choisi ViewSonic®

En tant que leader mondial de solutions visuelles, ViewSonic® se consacre à dépasser les attentes du monde en matière d'évolution technologique, d'innovation et de simplicité. Chez ViewSonic®, nous pensons que nos produits peuvent avoir un impact positif dans le monde et nous sommes convaincus que le produit ViewSonic® que vous avez choisi vous servira correctement.

Une fois de plus, merci d'avoir choisi ViewSonic® !

Consignes de sécurité

Veillez lire les **Précautions de sécurité** suivantes avant de commencer à utiliser le projecteur.

- Conservez ce guide d'utilisation dans un endroit sûr pour pouvoir vous y reporter ultérieurement.
- Lisez tous les avertissements et suivez toutes les instructions.
- Laissez un espace d'au moins 20" (50 cm) autour du projecteur pour garantir une ventilation appropriée.
- Placez le projecteur dans une zone bien ventilée. Ne placez rien sur le projecteur qui empêche la dissipation thermique.
- Ne placez pas le projecteur sur une surface instable ou irrégulière. Le projecteur peut tomber, causant des blessures physiques ou un dysfonctionnement du projecteur.
- Ne regardez pas directement l'objectif du projecteur pendant le fonctionnement. L'intensité du faisceau lumineux pourrait entraîner des lésions oculaires.
- Ouvrez toujours l'obturateur de l'objectif ou retirez toujours le protège-objectif lorsque la lampe du projecteur est allumée.
- Ne bloquez pas l'objectif de projection avec des objets lorsque le projecteur est en cours de fonctionnement car cela pourrait causer l'échauffement et la déformation des objets, voire causer un incendie.
- La lampe devient extrêmement chaude pendant le fonctionnement. Laissez le projecteur refroidir pendant environ 45 minutes avant de retirer la lampe pour la remplacer.
- N'utilisez pas les lampes au-delà de la durée de vie nominale des lampes. Une utilisation excessive des lampes au-delà de leur durée de vie nominale peut entraîner leur éclatement dans de rares occasions.
- Ne remplacez jamais la lampe ou un composant électronique tant que le projecteur n'est pas débranché.
- N'essayez pas de démonter le projecteur. Les hautes tensions dangereuses présentes à l'intérieur peuvent causer la mort si vous entrez en contact avec les pièces sous tension.
- Lors du déplacement du projecteur veillez à ne pas faire tomber ni cogner le projecteur.
- Ne placez aucun objet lourd sur le projecteur ou les câbles de raccordement.

- Ne faites pas tenir le projecteur sur une extrémité à la verticale. Procéder de la sorte peut causer la chute du projecteur et des blessures physiques ou un dysfonctionnement du projecteur.
- Évitez d'exposer le projecteur à la lumière directe du soleil ou à d'autres sources de chaleur soutenues. N'installez pas l'appareil près d'une source de chaleur telle qu'un radiateur, un registre de chaleur, un poêle ou tout autre appareil (y compris un amplificateur) pouvant augmenter la température du projecteur à des niveaux dangereux.
- Ne placez pas de liquides sur le projecteur, ni à proximité. Les liquides reversés dans le projecteur peuvent entraîner une panne. Si le projecteur est mouillé, débranchez-le de l'alimentation électrique et contactez votre centre de service local pour faire réparer le projecteur.
- De l'air chaud et une odeur particulière peuvent s'échapper de la grille de ventilation lorsque le projecteur est sous tension. Il s'agit du fonctionnement normal et non d'un défaut.
- N'essayez jamais de contourner le dispositif de sécurité de la fiche polarisée ou de mise à la terre. Une fiche polarisée comporte deux broches dont une plus large que l'autre. Une fiche du type terre contient 2 broches normales et une troisième pour la terre. La broche large et la troisième broche sont destinées à votre sécurité. Si la fiche n'entre pas dans votre prise, procurez-vous un adaptateur et ne tentez pas de forcer la fiche dans la prise.
- Lors du branchement sur une prise de courant, NE retirez PAS la broche de mise à la terre. Veuillez vous assurer que les broches de mise à la terre ne sont JAMAIS RETIRÉES.
- Protégez le cordon d'alimentation pour qu'il ne soit pas piétiné ou pincé, en particulier au niveau de la fiche et à l'endroit où il sort du projecteur.
- Dans certains pays, la tension n'est PAS stable. Ce projecteur est conçu pour fonctionner en toute sécurité à une tension comprise entre 100 et 240 V CA, mais une panne peut survenir en cas de coupure de courant ou de surtension de ± 10 V. Dans les zones où la tension peut fluctuer ou être coupée, il est conseillé de raccorder votre projecteur à un stabilisateur de puissance, un dispositif de protection contre les surtensions ou un onduleur (UPS).
- Si de la fumée, un bruit anormal ou une odeur inhabituelle sont présents, éteignez immédiatement le projecteur et contactez votre revendeur ou ViewSonic®. Il est dangereux de continuer à utiliser le projecteur.
- Utilisez uniquement des fixations/accessoires spécifiés par le fabricant.
- Débranchez le cordon d'alimentation de la prise CA si le projecteur n'est pas utilisé pendant une longue période.
- Pour tout entretien, veuillez vous adresser à du personnel qualifié.

Table des matières

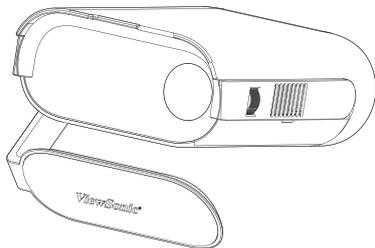
| | |
|--|-----------|
| Consignes de sécurité | 3 |
| Introduction | 8 |
| Contenu de la boîte | 8 |
| Présentation du produit | 9 |
| Projecteur..... | 9 |
| Ports d'E/S..... | 10 |
| Télécommande..... | 11 |
| Télécommande - Portée efficace | 12 |
| Télécommande - Remplacement des piles | 12 |
| Configuration initiale..... | 13 |
| Choix de l'emplacement - Orientation du projecteur | 13 |
| Dimensions de projection..... | 14 |
| Image 16:9 sur un écran 16:9..... | 14 |
| Branchements | 15 |
| Branchement sur l'alimentation..... | 15 |
| Alimentation CC (Prise électrique) | 15 |
| Alimentation par batterie externe | 16 |
| Utilisation de la batterie | 16 |
| Informations sur l'autonomie de la batterie | 16 |
| Raccordement à des périphériques externes..... | 17 |
| Branchement HDMI..... | 17 |
| Branchement USB | 17 |
| Branchement audio..... | 17 |
| Utilisation du projecteur | 18 |
| Mise en marche du projecteur | 18 |
| Réglage de l'image projetée | 19 |
| Réglage de la hauteur du projecteur et de l'angle de projection..... | 19 |
| Réglage de la mise au point | 19 |
| Première activation | 20 |
| Projection Orientation (Orientation du projecteur)..... | 21 |
| Preferred Language (Langue préférée) | 21 |
| Arrêt du projecteur..... | 22 |

| | |
|--|-----------|
| Fonctionnement du menu | 23 |
| Source d'entrée sélectionnée | 23 |
| Source d'entrée sélectionnée - Arborescence de l'affichage à l'écran (OSD) | 24 |
| Home Screen (Écran Accueil)..... | 34 |
| Navigation dans le menu..... | 35 |
| Source d'entrée sélectionnée - Arborescence de l'affichage à l'écran (OSD) | 36 |
| Utilisation des menus | 39 |
| File Management (Gestion de fichiers) | 39 |
| Comment utiliser les boutons de la barre de contrôle multimédia | 41 |
| Formats de fichiers pris en charge | 42 |
| Basic settings (Paramètres de base)..... | 44 |
| Annexe..... | 50 |
| Caractéristiques..... | 50 |
| Chronogramme..... | 51 |
| Synchronisation vidéo HDMI/USB C..... | 51 |
| Prise en charge de la synchronisation PC via HDMI/USB C | 52 |
| Prise en charge de la synchronisation 3D..... | 53 |
| Voyants LED | 54 |
| Dépannage..... | 55 |
| Entretien | 56 |
| Précautions générales | 56 |
| Nettoyage de l'objectif..... | 56 |
| Nettoyage du boîtier | 56 |
| Rangement du projecteur | 56 |

| | |
|---|-----------|
| Informations relatives à la réglementation et aux services | 57 |
| Informations de conformité | 57 |
| Déclaration de conformité FCC | 57 |
| Déclaration Industry Canada | 58 |
| Conformité à la CE pour les pays européens..... | 58 |
| Déclaration de conformité RoHS2..... | 59 |
| Restrictions indiennes sur les substances dangereuses | 60 |
| Mise au rebut en fin de vie du produit..... | 60 |
| Avertissement relatif à la batterie | 61 |
| Informations de copyright | 62 |
| Assistance client..... | 63 |
| Garantie limitée | 64 |

Introduction

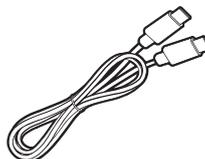
Contenu de la boîte



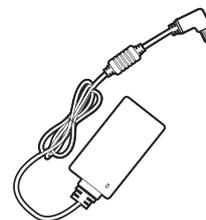
1



2



3



4



5



6

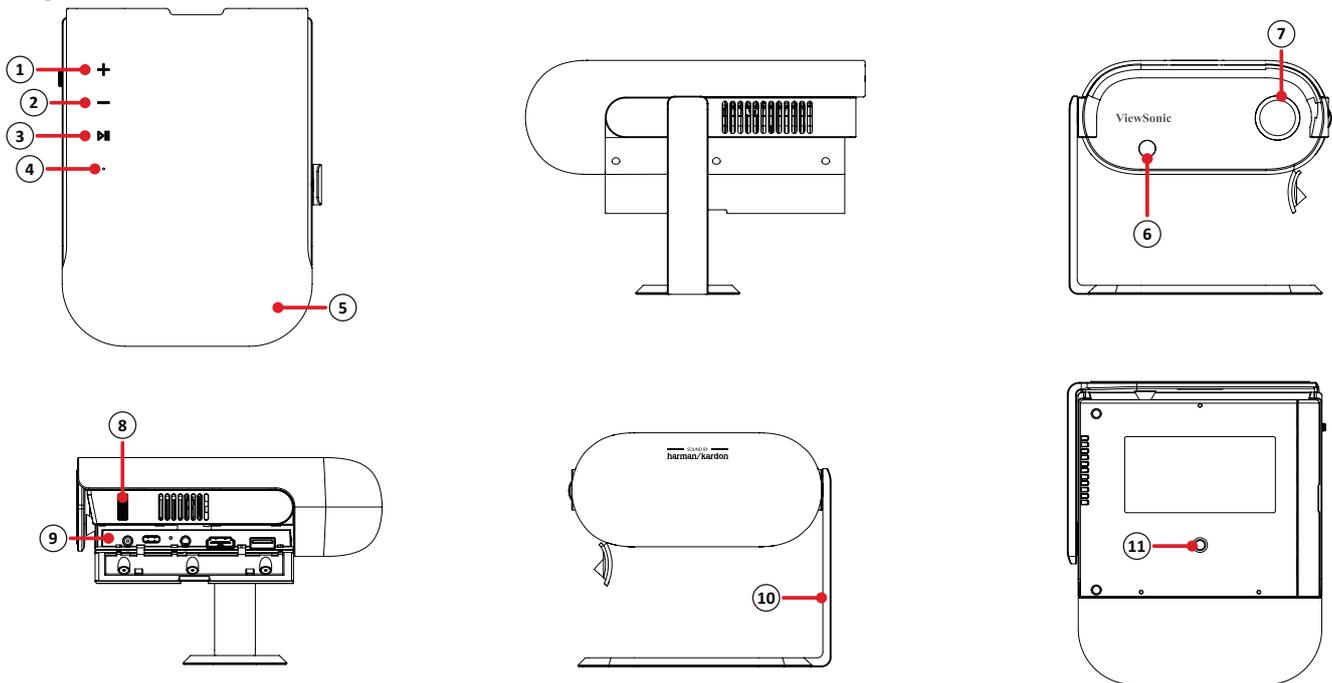


7

| Élément | Description |
|---------|-----------------------------------|
| 1 | Projecteur |
| 2 | Cordon d'alimentation |
| 3 | Câble USB type C |
| 4 | Interrupteur mise en marche/arrêt |
| 5 | Une télécommande avec des piles |
| 6 | Sac de transport |
| 7 | Guide de démarrage rapide |

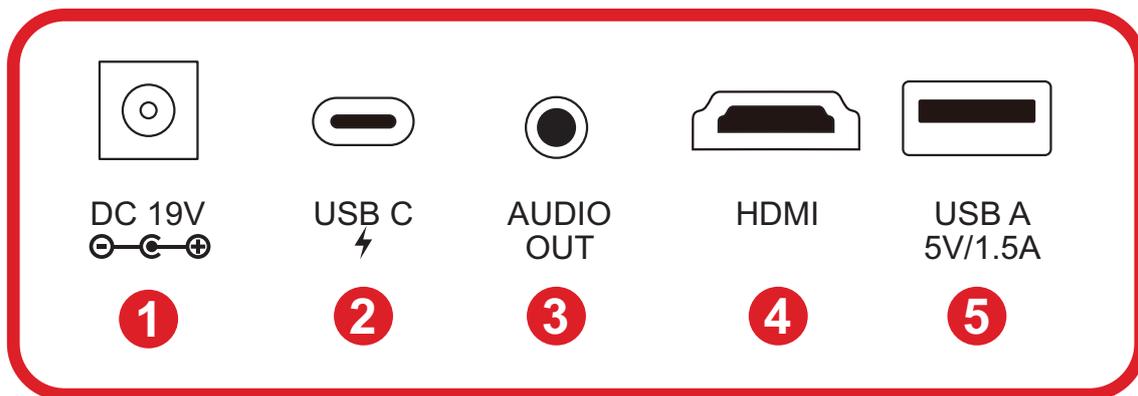
Présentation du produit

Projecteur



| Élément | Description |
|---------|--|
| 1 | Volume plus |
| 2 | Volume moins |
| 3 | Lecture/Pause |
| 4 | Témoin à diode (LED d'alimentation et de batterie) |
| 5 | Haut-parleur |
| 6 | Récepteur IR |
| 7 | Objectif |
| 8 | Bague de variation de la focale |
| 9 | Ports d'E/S |
| 10 | Support intelligent |
| 11 | Montage trépied |

Ports d'E/S



1. DC IN

2. USB Type C¹

3. Audio Out

4. HDMI^{2 3}

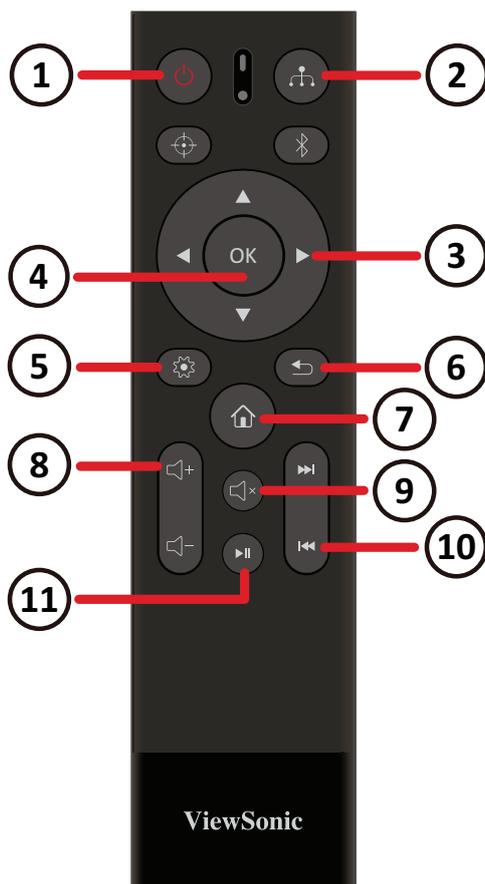
5. USB Type A

1- Veuillez utiliser le câble USB Type C fourni et assurez-vous que votre appareil USB Type C prend en charge la transmission vidéo.

2- Prend en charge HDCP 1.4/HDMI 1.4.

3- Les utilisateurs d'iPhone/iPad devront acheter un adaptateur supplémentaire. Pour éviter des problèmes de compatibilité, veuillez utiliser les accessoires homologués Apple.

Télécommande



| Bouton | | Description |
|--------|-------------------------------|---|
| 1 | Alimentation | Permet de mettre le projecteur sous ou hors tension |
| 2 | Source | Affiche le menu de sélection de la source d'entrée |
| 3 | Haut/Bas/Gauche/Droite | Permet de naviguer et de sélectionner les éléments du menu. |
| 4 | OK | Confirme la sélection |
| 5 | Paramétrage | Affiche le menu Paramètres. |
| 6 | Retour | Retourne à l'écran précédent |
| 7 | Accueil | Ouvre l'écran d'accueil |
| 8 | Contrôle du volume | Augmente ou réduit le niveau du volume |
| 9 | Muet | Coupe le volume |
| 10 | Suivant/Précédent | Pour se déplacer au suivant/précédent |
| 11 | Lecture/Pause | Pour jouer le contenu ou faire une pause. |

REMARQUE : Ce modèle ne prend pas en charge le bouton **Focus (mise au point)**.

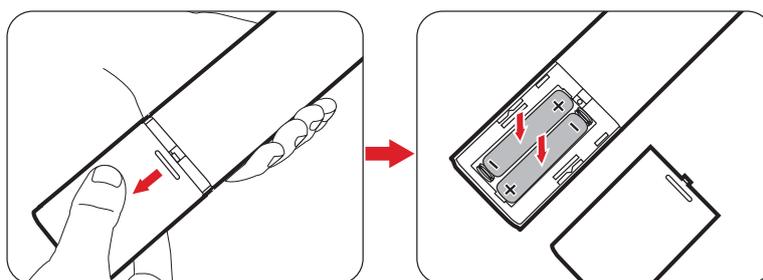
Télécommande - Portée efficace

Pour garantir le fonctionnement correct de la télécommande, suivez les étapes ci-dessous :

1. La télécommande doit être tenue à un angle de moins de 30° perpendiculairement au(x) capteur(s) de la télécommande IR du projecteur.
2. La distance entre la télécommande et le(s) capteur(s) ne doit pas dépasser 7 m (22 pi.)

Télécommande - Remplacement des piles

1. Pour ouvrir le couvercle des piles, retournez la télécommande pour voir sa face arrière, ouvrez le couvercle dans le sens de la flèche.
2. Retirez les piles présentes (si nécessaire) et installez deux (2) piles AAA en respectant les polarités des piles telles qu'indiquées dans la base du compartiment des piles. Le positif (+) est raccordé au positif et le négatif (-) est raccordé au négatif.
3. Remettez le couvercle du logement de la pile en l'alignant avec la base et en le poussant pour le remettre en place.



REMARQUE :

- Évitez de laisser la télécommande et les piles dans un environnement excessivement chaud ou humide.
- Remplacez uniquement par un type identique ou équivalent recommandé par le fabricant des piles.
- Si la pile est déchargée ou si vous n'allez pas utiliser la télécommande pendant une durée prolongée, enlevez la pile pour éviter d'endommager la télécommande.
- Jetez les piles usagées conformément aux instructions du fabricant et aux réglementations environnementales locales pour votre région.

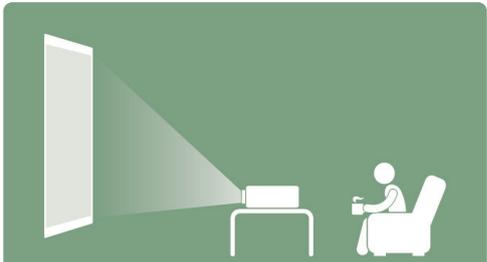
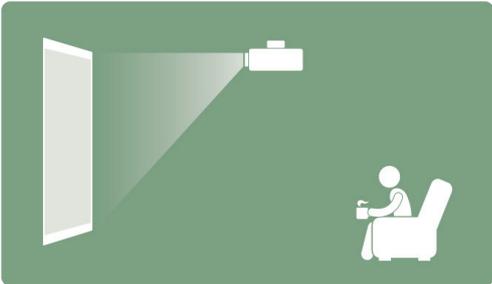
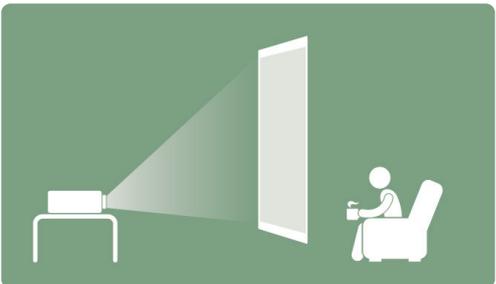
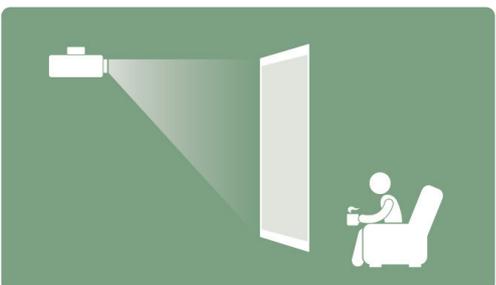
Configuration initiale

Choix de l'emplacement - Orientation du projecteur

Vos préférences personnelles et la disposition de la pièce décideront de l'emplacement d'installation. Tenez compte des points suivants :

- Taille et position de votre écran.
- Emplacement d'une prise électrique adaptée.
- Emplacement et distance entre le projecteur et les autres équipements.

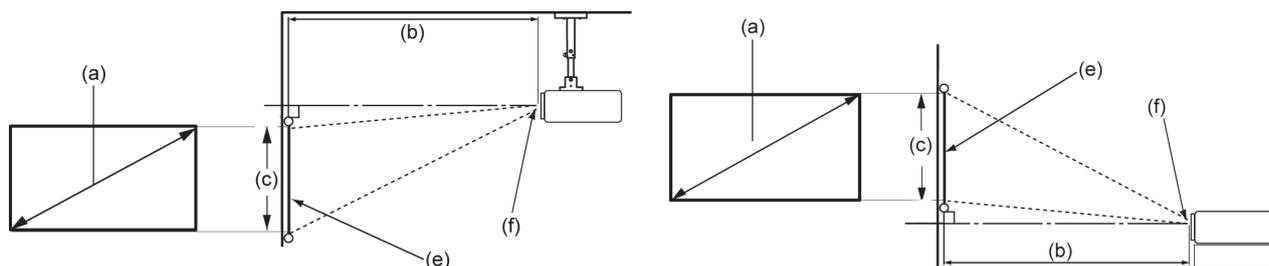
Le projecteur est conçu pour être installé dans l'un des emplacements suivants :

| Emplacement | |
|---|--|
| <p>Sol avant</p> <p>Le projecteur est placé près du sol devant l'écran.</p> |  |
| <p>Plafond avant</p> <p>Le projecteur est suspendu à l'envers au plafond devant l'écran.</p> |  |
| <p>Sol arrière¹</p> <p>Le projecteur est placé près du sol derrière l'écran.</p> |  |
| <p>Plafond arrière¹</p> <p>Le projecteur est suspendu à l'envers au plafond derrière l'écran.</p> |  |

1- Un écran de rétroprojection est requis.

Dimensions de projection

Image 16:9 sur un écran 16:9



REMARQUE : (e) = Écran / (f) = Centre de l'objectif

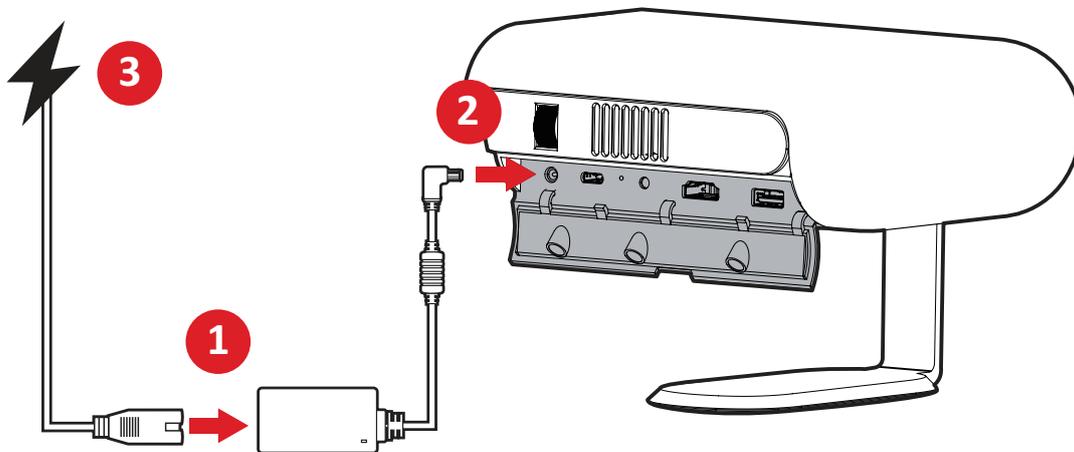
| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | (c) Hauteur de l'image | | Largeur de l'image | |
|-----------------------|-------|----------------------------|------|------------------------|--------|--------------------|------|
| in. | cm | in. | m | in. | cm | in. | mm |
| 30 | 76,2 | 32,16 | 0,82 | 14,7 | 37,36 | 26,15 | 664 |
| 40 | 101,6 | 42,88 | 1,09 | 19,6 | 49,81 | 34,86 | 886 |
| 50 | 127 | 53,6 | 1,36 | 24,5 | 62,26 | 43,58 | 1107 |
| 60 | 152,4 | 64,32 | 1,63 | 29,4 | 74,72 | 52,29 | 1328 |
| 70 | 177,8 | 75,04 | 1,91 | 34,3 | 87,17 | 61,01 | 1550 |
| 80 | 203,2 | 85,76 | 2,18 | 39,2 | 99,62 | 69,73 | 1771 |
| 90 | 228,6 | 96,48 | 2,45 | 44,1 | 112,07 | 78,44 | 1992 |
| 100 | 254 | 107,2 | 2,72 | 49 | 124,53 | 87,16 | 2214 |

REMARQUE : Si vous envisagez d'installer le projecteur de façon permanente, il est conseillé de tester physiquement la taille et la distance de projection avec le projecteur réel sur place avant de l'installer de façon permanente.

Branchements

Branchement sur l'alimentation

Alimentation CC (Prise électrique)



1. Branchez le cordon d'alimentation à l'adaptateur secteur.
2. Branchez l'adaptateur d'alimentation sur la prise ENTRÉE CC située sur le côté du projecteur.
3. Branchez le cordon d'alimentation sur une prise de courant. Lorsque connectée, la LED d'état de recharge passe en blanc.

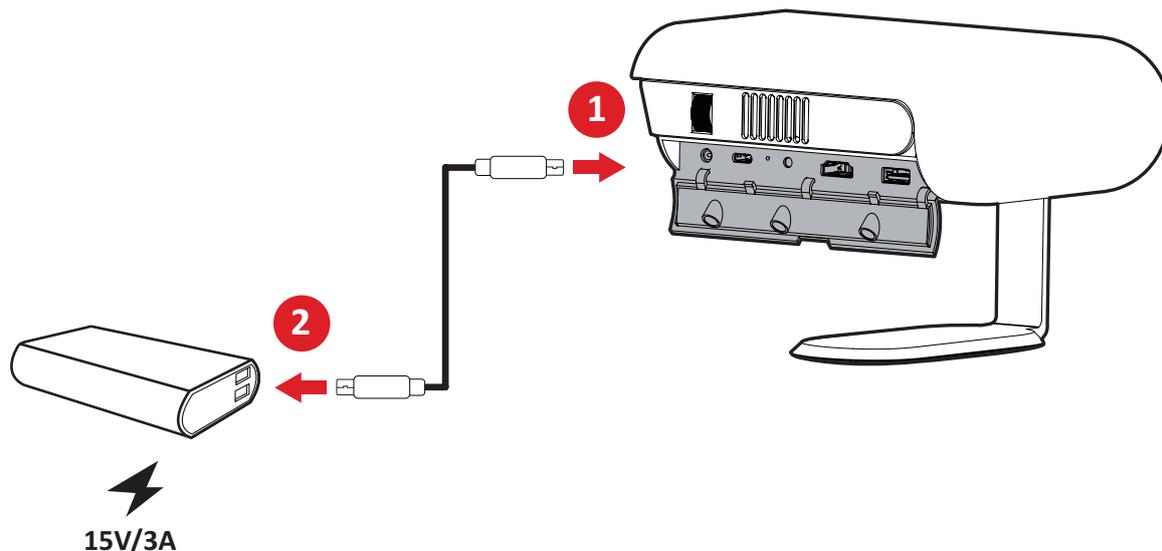
REMARQUE : Chargez le projecteur pendant 4,5 heures avec l'adaptateur secteur avant de l'utiliser en mode batterie pour la première fois.

! IMPORTANT

- » Utilisez uniquement l'adaptateur secteur fourni pour charger le bloc-batterie et fournir une alimentation à votre projecteur LED.
- » Assurez-vous que votre projecteur LED est connecté à l'adaptateur secteur avant de l'allumer pour la première fois. Nous vous conseillons fortement d'utiliser une prise de courant reliée à la terre lorsque vous utilisez votre projecteur LED en mode adaptateur secteur.
- » La prise de courant doit être facilement accessible et à proximité de votre projecteur LED.
- » Pour déconnecter votre projecteur LED de sa source d'alimentation principale, débranchez votre projecteur LED de la prise électrique.

Alimentation par batterie externe

Le projecteur peut également être alimenté par une banque d'énergie.



1. Branchez une extrémité d'un câble USB Type C au port **USB-C** du projecteur.
2. Raccordez l'autre extrémité du câble USB Type-C à la batterie externe.

REMARQUE : La batterie externe doit avoir une puissance minimale de 45 W (15 V/3 A) et prendre en charge le protocole Power Delivery (PD) en sortie. De plus, à 15V/3A, le projecteur peut être allumé et chargé simultanément.

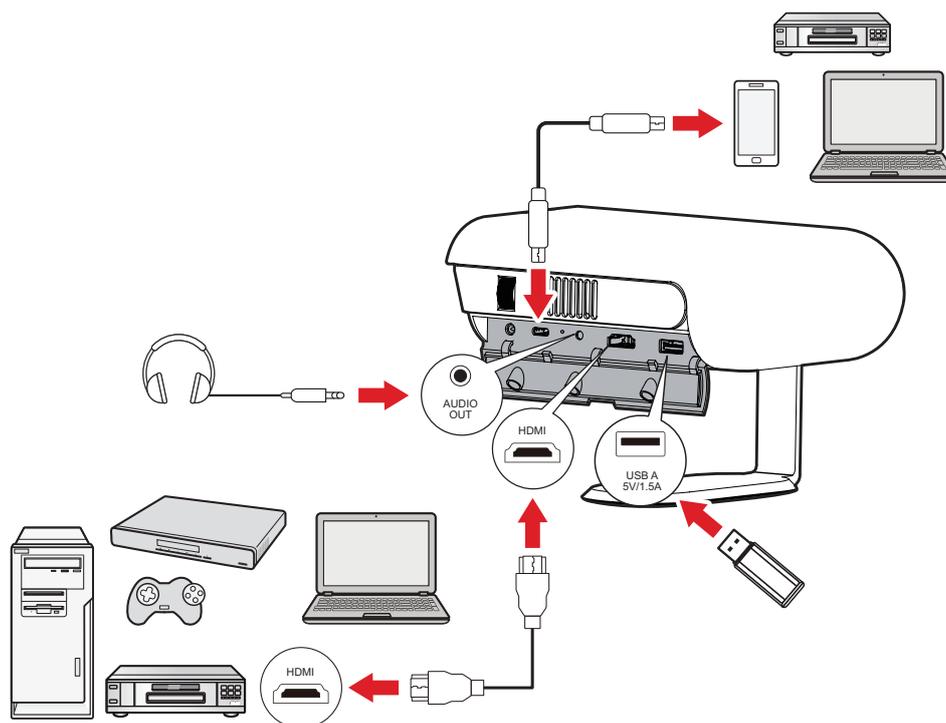
Utilisation de la batterie

L'icône du niveau de la batterie est affichée dans le coin supérieur droit de l'**Home Screen (Écran Accueil)**. Lorsque le niveau de la batterie devient faible, l'écran affiche un message « low battery » (batterie faible).

Informations sur l'autonomie de la batterie

| | |
|---|--|
| Chargement | Environ 4,5 heures (Alimentation hors) |
| Heures d'utilisation | jusqu'à 4 heures (économie de batterie) jusqu'à 2,5 heures (Éco) jusqu'à 2 heures (Plein) |
| Indicateur du niveau de la batterie (Chargement) | <u>Pendant le chargement</u> : Voyant LED blanc clignotant <u>Charge complète</u> : Voyant LED blanc fixe |

Raccordement à des périphériques externes



Branchement HDMI

Raccordez une extrémité d'un câble HDMI au port HDMI de votre appareil vidéo. Puis raccordez l'autre extrémité du câble au port **HDMI** (HDCP 1.4/HDMI 1.4 pris en charge) de votre projecteur.

Branchement USB

Connexion USB type A

Pour profiter de photos, de musique et de films, branchez simplement une clé USB sur le port **USB-A**. Pour connaître les formats de fichiers pris en charge, consultez page 48.

Raccordement USB-C

Raccordez une extrémité d'un câble USB type C au port USB-C de votre appareil. Puis raccordez l'autre extrémité du câble au port **USB-C** de votre projecteur.

REMARQUE :

- Assurez-vous que votre appareil USB type C prend en charge la transmission vidéo.
- L'appareil connecté peut également être chargé (5V/1,5A).

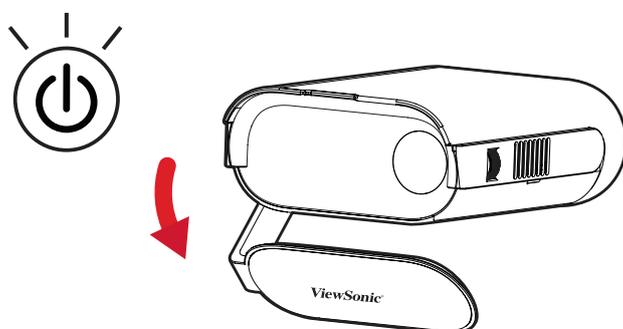
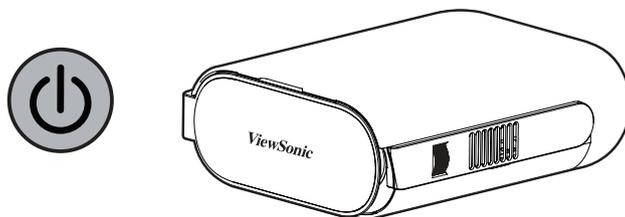
Branchement audio

Vous pouvez connecter divers appareils de diffusion sonore externes avec les port **AUDIO OUT** (SORTIE AUDIO).

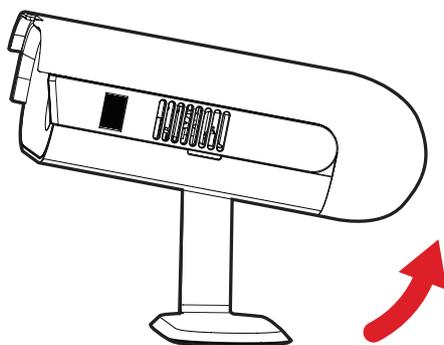
Utilisation du projecteur

Mise en marche du projecteur

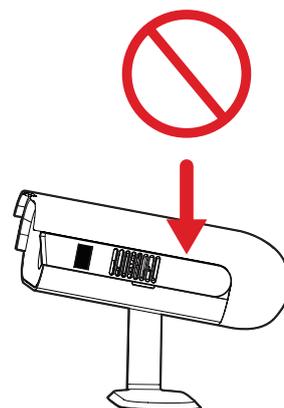
1. Assurez-vous que le projecteur est branché à une source d'alimentation ou que la batterie est suffisamment chargée.
2. Ouvrez le support intelligent en abaissant son couvre-objectif.



3. Déplacez le support intelligent à l'angle de visualisation de votre choix.



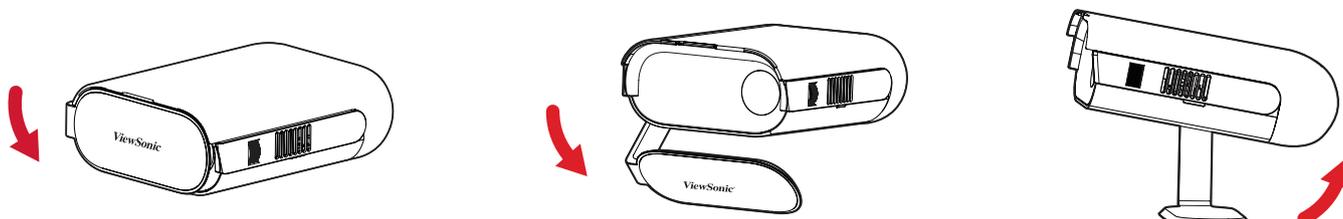
REMARQUE : Ne placez aucun objet lourd et n'exercez aucun effort sur le côté E/S du projecteur lors de l'ouverture du Smart Stand (Support intelligent) car cela pourrait endommager l'appareil.



Réglage de l'image projetée

Réglage de la hauteur du projecteur et de l'angle de projection

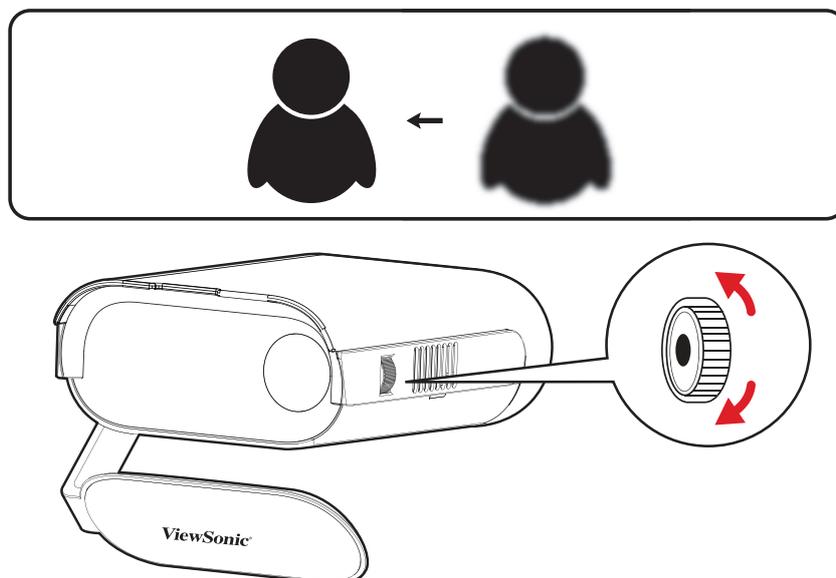
Le projecteur est équipé d'un support intelligent. Régler le support modifie la hauteur du projecteur et l'angle de projection verticale. Réglez soigneusement le support pour ajuster finement la position de l'image projetée.



REMARQUE : Si le projecteur n'est pas placé sur une surface plane ou si l'écran et le projecteur ne sont pas perpendiculaires, l'image projetée peut devenir trapézoïdale. Cependant, la fonction « Auto Vertical Keystone (Trapèze verticale automatique) » corrige automatiquement le problème.

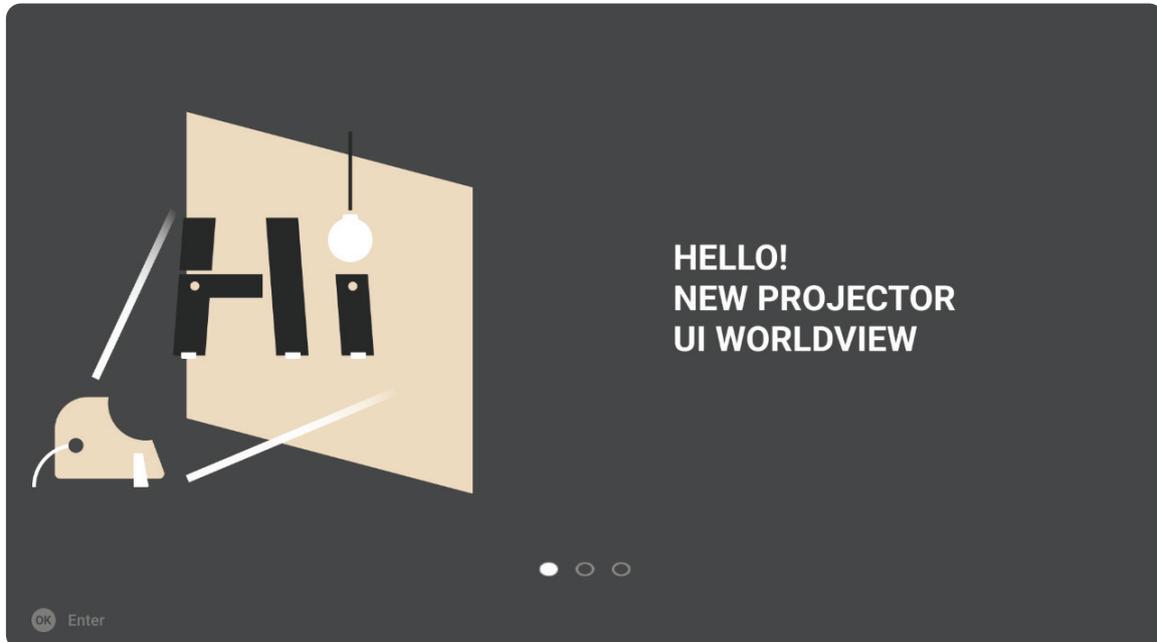
Réglage de la mise au point

Pour régler la mise au point de l'image à l'écran, tournez lentement la bague de mise au point vers le haut ou vers le bas.



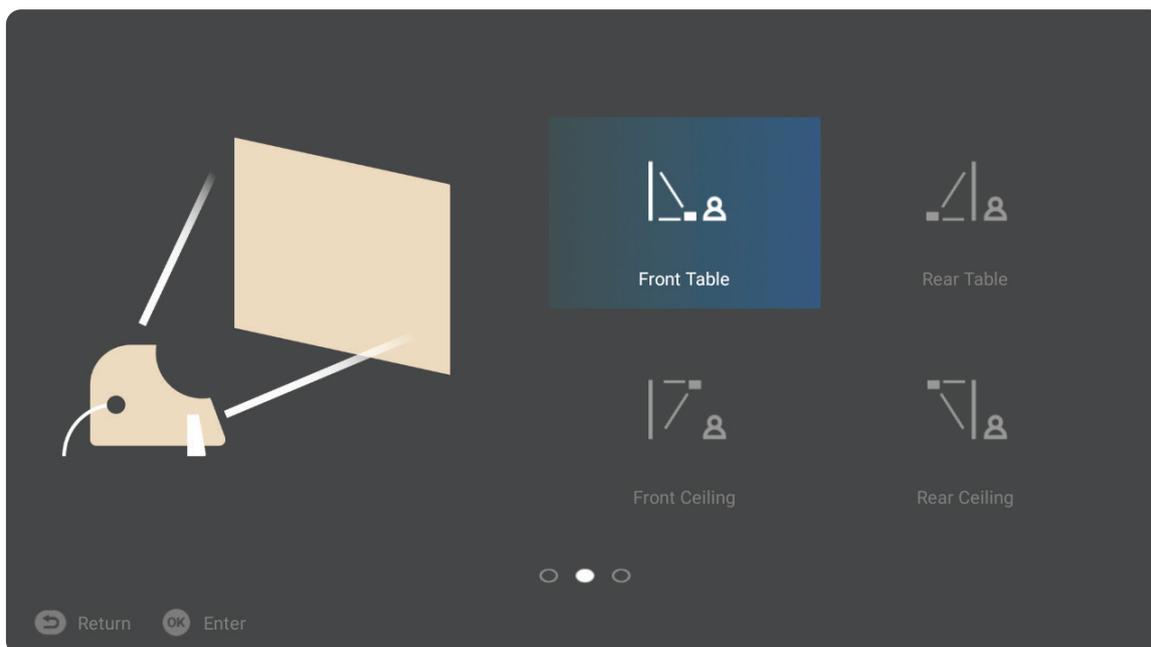
Première activation

Si le projecteur est activé pour la première fois, vous devez sélectionner votre langue préférée, l'orientation de projection et les paramètres réseau. Suivez les instructions à l'écran en utilisant les boutons **OK** et **Haut/Bas/Gauche/Droite** sur la télécommande. L'apparition de l'écran « Fin » indique que le projecteur est prêt à être utilisé.



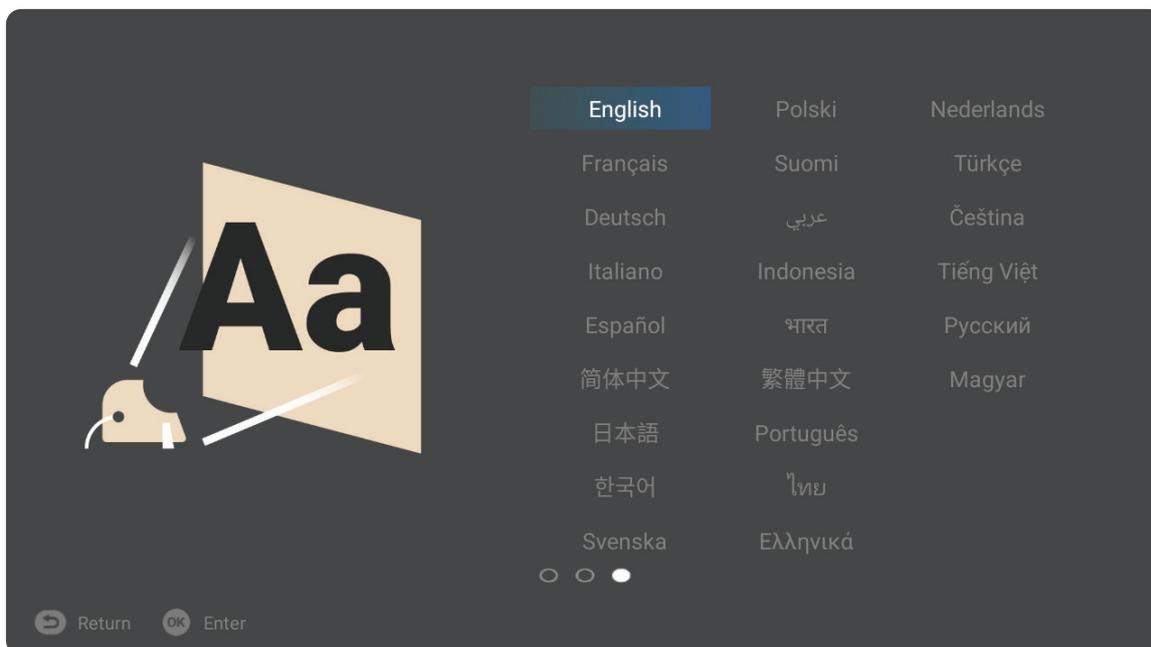
Projection Orientation (Orientation du projecteur)

Sélectionnez l'orientation de projection préférée et appuyez sur **OK** pour confirmer la sélection. Pour plus d'informations, consultez la page <?>.



Preferred Language (Langue préférée)

Sélectionnez la langue souhaitée et appuyez sur **OK** pour confirmer la sélection.



Arrêt du projecteur

1. Si vous appuyez sur le bouton **Alimentation** de la télécommande, le message suivant apparaîtra :



2. Utilisez les boutons directionnels **Haut** et **Bas** de la télécommande pour sélectionner **Turn Off (Éteindre)** et appuyez sur **OK** sur la télécommande.

REMARQUE : Lorsqu'il n'est pas utilisé, appuyez sur le bouton **Alimentation** pour l'éteindre. Si vous utilisez uniquement le bouton **Alimentation** de la télécommande pour la mise hors tension, le projecteur passe en mode veille et la batterie intégrée continue de consommer de l'énergie.

Fonctionnement du menu

Source d'entrée sélectionnée

Une fois votre source d'entrée sélectionnée, vous pouvez régler le menu **Image Setting (Paramètres d'image)**. Pour accéder au menu **Image Setting (Paramètres d'image)**.



Source d'entrée sélectionnée - Arborescence de l'affichage à l'écran (OSD)

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|------------------------------|---------------------|----------------|--------------|---------------|
| Image Setting | Color Mode | Brightest | | |
| | | TV | | |
| | | Movie | | |
| | | Low Blue Light | | |
| | Brightness | (-/+, 0~100) | | |
| | Contrast | (-/+, -50~50) | | |
| | Color Temp | 6500K | | |
| | | 7500K | | |
| | | 9300K | | |
| | | User | Red Gain | (-/+, 0~100) |
| | | | Green Gain | (-/+, 0~100) |
| | | | Blue Gain | (-/+, 0~100) |
| | | | Red Offset | (-/+, -50~50) |
| | | | Green Offset | (-/+, -50~50) |
| | | | Blue Offset | (-/+, -50~50) |
| | Wall Color - Pink | | | |
| | Wall Color - Yellow | | | |
| | Wall Color - Blue | | | |
| | Tint | (-/+, -50~50) | | |
| | Saturation | (-/+, 0~100) | | |
| | Sharpness | (-/+, 0~50) | | |
| | Gamma | 1.8 | | |
| | | 2.0 | | |
| | | 2.2 | | |
| | | 2.5 | | |
| | Light Source Level | Full | | |
| | | Eco | | |
| Battery Saving | | | | |
| Test Pattern | OK | | | |
| Reset Current Color Settings | Yes | | | |
| | Cancel | | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|-----------------|----------------|----------------|-----------------------|--|
| Advanced | Aspect Ratio | Auto | | |
| | | 4:3 | | |
| | | 16:9 | | |
| | HDMI Settings | Range | Auto | |
| | | | Full | |
| | | | Limited | |
| | 3D Settings | 3D Format | Disable | |
| | | | Frame Sequential | |
| | | | Frame Packing | |
| | | | Top-Bottom | |
| | | | Side-by-Side | |
| | | 3D Sync Invert | Disable | |
| | Invert | | | |
| | Audio Settings | Audio Mode | Movie | |
| | | | Music | |
| | | Audio Volume | (-/+ , 0~50) | |
| | | Mute | Disable | |
| | Enable | | | |
| | Information | Source | Ex. HDMI | |
| | | Resolution | Ex. 1920 x 1080 @60Hz | |
| | | 3D Format | Ex. Frame Packing | |

Menu Image Setting (Paramètres d'image)

Pour accéder au menu **Image Setting (Paramètres d'image)** :

1. Appuyez sur **Paramètre** sur la télécommande.



2. Utilisez les boutons **Haut/Bas** pour sélectionner un menu.



3. Utilisez ensuite les boutons **Gauche/Droite** pour accéder au(x) sous-menu(s) et/ou régler les paramètres.



4. Appuyez sur le bouton **Retour** pour accéder au menu précédent ou quitter.

REMARQUE : La source du périphérique USB ne prend pas en charge la fonction **Réglage de l'image**.

| Option de menu | Description |
|--|---|
| <p>Color Mode (Mode couleurs)</p> | <p>Le projecteur dispose de plusieurs modes d'image prédéfinis pour vous permettre de choisir le mode adapté à votre environnement d'exploitation et au signal d'entrée.</p> <p><u>Brightest (Intensité élevée)</u></p> <p>Optimise la luminosité de l'image projetée. Ce mode est adapté aux environnements où une luminosité très élevée est requise, tels que les pièces bien éclairées.</p> <p><u>TV</u></p> <p>Optimisé pour regarder des sports dans des environnements bien éclairés.</p> <p><u>Movie (Film)</u></p> <p>Adapté aux films colorés, aux séquences vidéo provenant de caméras numériques ou aux DV via l'entrée PC. Optimisé pour les environnements à faible luminosité.</p> <p><u>Low Blue Light (Faible lumière bleue)</u></p> <p>Bloque la lumière bleue à énergie élevée pour une expérience de visualisation plus confortable.</p> |
| <p>Brightness (Luminosité)</p> | <p>Plus la valeur est élevée, plus l'image est lumineuse. Des valeurs plus basses entraînent une image plus sombre.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 5px;"> <div style="text-align: center;"> <input type="range" value="0"/> 0 </div> <div style="text-align: center;"> <input type="range" value="50"/> 50 </div> <div style="text-align: center;"> <input type="range" value="100"/> 100 </div> </div> |
| <p>Contrast (Contraste)</p> | <p>Utilisez-le pour définir le niveau de crête de blanc après avoir réglé le paramètre Brightness (Luminosité) afin de l'adapter à votre entrée sélectionnée et à l'environnement de visualisation.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">    </div> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center; margin-top: 5px;"> <div style="text-align: center;"> <input type="range" value="0"/> 0 </div> <div style="text-align: center;"> <input type="range" value="50"/> 50 </div> <div style="text-align: center;"> <input type="range" value="100"/> 100 </div> </div> |

| Option de menu | Description |
|---|--|
| <p align="center">Color Temp (Température de couleur)</p> | <p>Sélectionnez le réglage de température de couleur.</p> <p>6 500K Conserve une coloration blanche normale.</p> <p>7 500K Une température de couleur plus élevée, plus froide que 6500K.</p> <p>9 300K La température de couleur la plus élevée fait apparaître l'image plus bleutée.</p> <p>User Color (Couleur de l'utilisateur) Régule les valeurs de rouge, vert et bleu comme souhaité.</p> <p>REMARQUE : La fonction Couleur du mur permet d'aider à corriger les couleurs de l'image projetée pour éviter une éventuelle différence de couleur entre la source et les images projetées si vous projetez sur une surface colorée comme un mur peint pouvant ne pas être blanc.</p> |
| <p align="center">Tint (Teinte)</p> | <p>Plus la valeur est élevée, plus l'image devient verdâtre. Plus la valeur est faible, plus l'image devient rougeâtre.</p> |
| <p align="center">Saturation</p> | <p>Désigne la quantité de cette couleur dans une image vidéo. Des valeurs inférieures produisent des couleurs moins saturées ; en fait, une valeur de « 0 » supprime complètement cette couleur de l'image. Si la saturation est trop élevée, cette couleur sera trop vive et irréaliste.</p> |
| <p align="center">Sharpness (Netteté)</p> | <p>Une valeur élevée permet d'obtenir une image plus nette ; une valeur basse adoucit l'image.</p> |
| <p align="center">Gamma</p> | <p>Désigne la relation entre la luminosité de la source d'entrée et de l'image.</p> |
| <p align="center">Light Source Level (Niveau de la source lumineuse)</p> | <p>Sélectionnez la consommation électrique appropriée de la LED.</p> <p>Full (Plein) 100% Consommation électrique.</p> <p>Eco (Mode eco) 70% Consommation électrique.</p> <p>Battery Saving (Économie de batterie) 30% Consommation électrique.</p> |
| <p align="center">Test Pattern (Motif de Test)</p> | <p>Teste la présentation des couleurs du projecteur.</p> |
| <p align="center">Reset Current Color Settings (Réinitialiser les paramètres de couleur actuels)</p> | <p>Repasser les paramètres de couleur actuels à leurs valeurs par défaut.</p> |

Menu paramètres Advanced (Avancé)

Pour accéder au menu **Advanced (Avancé)** :

1. Appuyez sur **Paramètre** sur la télécommande.



2. Appuyez sur le bouton **Droit** pour accéder au menu **Advanced (Avancé)**.



3. Utilisez les boutons **Haut/Bas** pour sélectionner un menu.



4. Utilisez ensuite les boutons **Gauche/Droite** pour accéder au(x) sous-menu(s) et/ou régler les paramètres.

5. Appuyez sur le bouton **Retour** pour accéder au menu précédent ou quitter.

| Option de menu | Description | | | | | | | | |
|---|---|--------|-------------|------|--|--------------|--|------------------|---|
| <p>Aspect Ratio (Rapport D'Aspect)</p> | <p>Le format correspond au rapport entre la largeur de l'image et sa hauteur. Le traitement numérique du signal permet aux périphériques d'affichage numérique, comme ce projecteur, d'agrandir l'image et de la mettre à l'échelle de manière dynamique, en lui donnant un aspect différent de celui du signal d'entrée.</p> <p>REMARQUE : Prend uniquement en charge l'entrée de signal HDMI/USB C.</p> <p>Auto Met une image à l'échelle proportionnellement pour qu'elle soit adaptée à la résolution native dans sa largeur horizontale. Cette option est adaptée aux images en entrée qui ne sont pas au format 4:3 ou 16:9 si vous souhaitez tirer le meilleur parti de l'écran sans modifier le rapport d'aspect de l'image.</p> <p>4:3 Met une image à l'échelle pour qu'elle soit affichée au centre de l'écran avec un rapport d'aspect 4:3. Cette option est adaptée aux images 4:3, telles que les images des moniteurs d'ordinateur, des téléviseurs à définition standard et des films DVD au format 4:3, car il les affiche sans altération de leur aspect.</p> <p>16:9 Met une image à l'échelle pour qu'elle soit affichée au centre de l'écran avec un rapport d'aspect 16:9. Cette option est adaptée aux images déjà au format 16:9, telles que les images des téléviseurs haute définition.</p> | | | | | | | | |
| <p>HDMI Settings (Paramètres HDMI)</p> | <p>Range (Portée) Sélectionnez une plage de couleurs adaptée en fonction de la configuration de la plage de couleurs de l'appareil de sortie connecté.</p> <table border="1" data-bbox="496 1352 1418 1599"> <thead> <tr> <th data-bbox="496 1352 746 1406">Portée</th> <th data-bbox="746 1352 1418 1406">Description</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="496 1406 746 1496">Auto</td> <td data-bbox="746 1406 1418 1496">Règle le projecteur pour détecter automatiquement la plage du signal d'entrée.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="496 1496 746 1547">Full (Plein)</td> <td data-bbox="746 1496 1418 1547">Règle la plage de couleurs entre 0 et 255.</td> </tr> <tr> <td data-bbox="496 1547 746 1599">Limited (Limité)</td> <td data-bbox="746 1547 1418 1599">Règle la plage de couleurs entre 15 et 235.</td> </tr> </tbody> </table> | Portée | Description | Auto | Règle le projecteur pour détecter automatiquement la plage du signal d'entrée. | Full (Plein) | Règle la plage de couleurs entre 0 et 255. | Limited (Limité) | Règle la plage de couleurs entre 15 et 235. |
| Portée | Description | | | | | | | | |
| Auto | Règle le projecteur pour détecter automatiquement la plage du signal d'entrée. | | | | | | | | |
| Full (Plein) | Règle la plage de couleurs entre 0 et 255. | | | | | | | | |
| Limited (Limité) | Règle la plage de couleurs entre 15 et 235. | | | | | | | | |
| <p>3D Settings (Réglages 3D)</p> | <p>Vous permet de regarder des films, des vidéos et des événements sportifs 3D d'une manière plus réaliste en restituant la profondeur des images lorsque vous portez des lunettes 3D.</p> <p>3D Sync (Sync 3D) Réglez et choisissez parmi : Off (Désactivé), Frame Sequential (Trame séquentielle), Frame Packing (Encapsulage de trame), Top-Bottom (Haut-Bas), Side-by-Side (Côte à côte).</p> <p>3D Sync Invert (Inverser sync 3D) Autorise la correction si la profondeur de l'image 3D est inversé.</p> | | | | | | | | |

| Option de menu | Description |
|--|--|
| Audio Settings (Paramètres audio) | Ajuste les paramètres audio. |
| Information (Informations) | Affiche la source d'entrée, la résolution et le format 3D. |

Home Screen (Écran Accueil)

Home Screen (Écran Accueil) s'affiche chaque fois que vous démarrez le projecteur. Pour naviguer dans **Home Screen (Écran Accueil)**, utilisez simplement les boutons directionnels de la télécommande. Vous pouvez revenir à **Home Screen (Écran Accueil)** principal à tout moment en appuyant sur le bouton **Accueil** de la télécommande, quelle que soit la page dans laquelle vous vous trouvez.



| Menu | Description |
|---|--|
| File Management (Gestion des fichiers) | Gérez les fichiers et dossiers locaux ou USB. |
| Basic settings (Paramètres de base) | Ajustez la langue, la position du projecteur, la distorsion trapézoïdale, le zoom et les paramètres de mire de test. |
| Advanced Settings (Réglages avancés) | Réglez les paramètres de Source de mise sous tension, de Sonnerie de mise sous tension, d'Énergie intelligente, d'Audio, de Niveau de la source lumineuse, d'Altitude élevée et de Réinitialisation. |
| Information (Informations) | Affichez les informations sur le projecteur : Heures de la source lumineuse, version système, informations de mémoire et numéro de série. |

Navigation dans le menu

1. Lorsque l'**écran d'accueil** est affiché, appuyez sur les touches **directionnelles** gauche/droite pour sélectionner un menu principal (Gestion des fichiers, Paramètres de base, Paramètres avancés ou Informations). Appuyez sur la touche **OK** de la télécommande pour accéder au menu.
2. Utilisez les touches **directionnelles** pour sélectionner un élément du sous-menu, puis appuyez sur la touche **OK** pour afficher d'autres paramètres. Ajustez les paramètres à l'aide des touches **directionnelles** gauche/droite. Répétez si nécessaire.
3. Pour quitter un menu, appuyez sur la touche **Return (Retour)** de la télécommande.

Source d'entrée sélectionnée - Arborescence de l'affichage à l'écran (OSD)

| Menu principal | Sub-menu | Option de menu |
|-----------------|----------------------|----------------|
| File Management | | |
| Basic Settings | Language | English |
| | | French |
| | | German |
| | | Italian |
| | | Spanish |
| | | Russian |
| | | 繁體中文 |
| | | 簡體中文 |
| | | 日本語 |
| | | 韓語 |
| | | Swedish |
| | | Dutch |
| | | Turkish |
| | | Czech |
| | | Portuguese |
| | | Thai |
| | | Polish |
| | | Finnish |
| | | Arabic |
| | | Indonesian |
| | Hindi | |
| | Vietnam | |
| | Greek | |
| | Hungarian | |
| | Projector Projection | Front Table |
| Front Ceiling | | |
| Rear Table | | |
| Rear Ceiling | | |

| Menu principal | Sub-menu | Option de menu | | |
|----------------|---------------------|-----------------|----------------|--------------|
| Basic Settings | Keystone | Auto V Keystone | Disable | |
| | | | Enable | |
| | | V Keystone | (-/+ , -40~40) | |
| | | H Keystone | (-/+ , -40~40) | |
| | | 4 Corner | Disable | |
| | | | Enable | |
| | 4 Corner Adjustment | OK | | |
| | Zoom | 0.8x | | |
| | | 0.9x | | |
| | | 1.0x | | |
| Test Pattern | OK | | | |
| Advanced | Power On Source | Disable | | |
| | | HDMI | | |
| | | USB C | | |
| | Power On Ring Tone | Disable | | |
| | | Enable | | |
| | Smart Energy | Auto Power Off | | Disable |
| | | | | 10 minutes |
| | | | | 20 minutes |
| | | | | 30 minutes |
| | | Sleep Timer | | Disable |
| | | | | 30 minutes |
| | | | | 1 hour |
| | | | | 2 hours |
| | | | | 3 hours |
| | | | | 4 hours |
| | | | | 8 hours |
| | | | | 12 hours |
| | | Power Saving | | Enable |
| | | | | Disable |
| | Audio Settings | Audio Mode | | Movie |
| | | | | Music |
| | | Audio Volume | | (-/+ , 0~50) |
| | | Mute | | Disable |
| Enable | | | | |

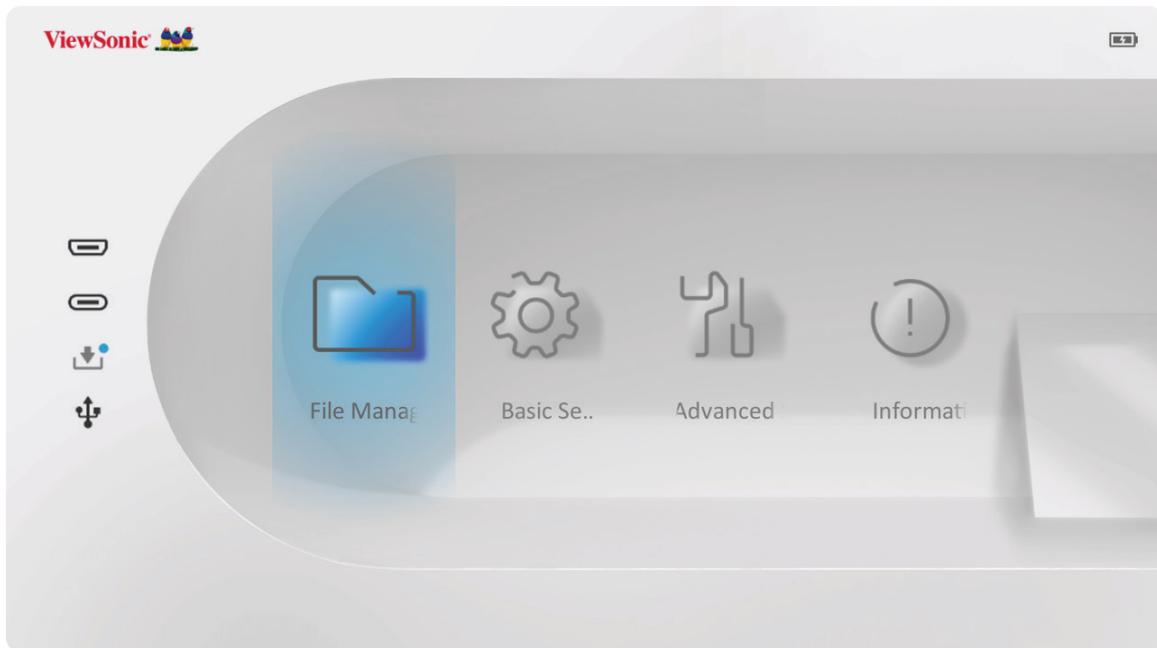
| Menu principal | Sub-menu | Option de menu | |
|--------------------------|--------------------|---------------------|--|
| Advanced | Light Source Level | Full | |
| | | Eco | |
| | | Battery Saving | |
| | High Altitude Mode | Disable | |
| | | Enable | |
| | Reset Settings | OK | |
| Reset to Factory Default | OK | | |
| Information | Light Source Hours | | |
| | System Version | | |
| | Memory Information | XX GB of XX GB Used | |
| | Serial Number | | |

Utilisation des menus

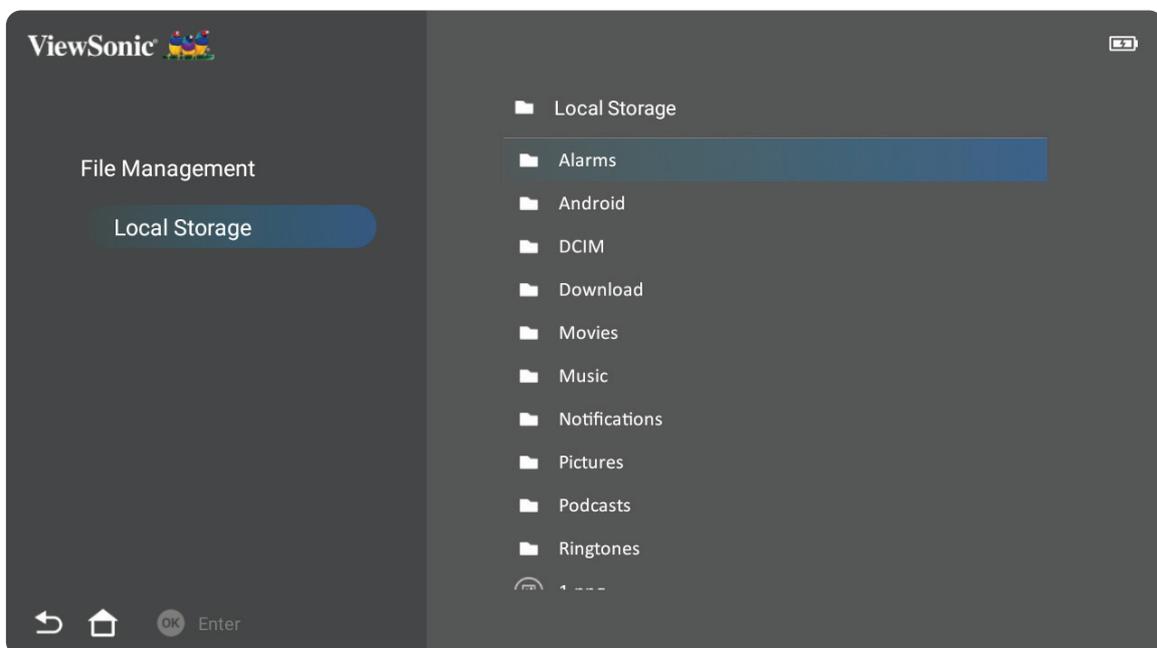
File Management (Gestion de fichiers)

Gérez facilement les fichiers et les dossiers.

1. Sélectionner : **Home (Accueil) > File Management (Gestion de fichiers)**.



2. Sélectionnez un appareil dans la liste des sources. Utilisez les boutons de direction pour sélectionner le fichier souhaité. Appuyez ensuite sur **OK** sur la télécommande pour ouvrir le fichier sélectionné.

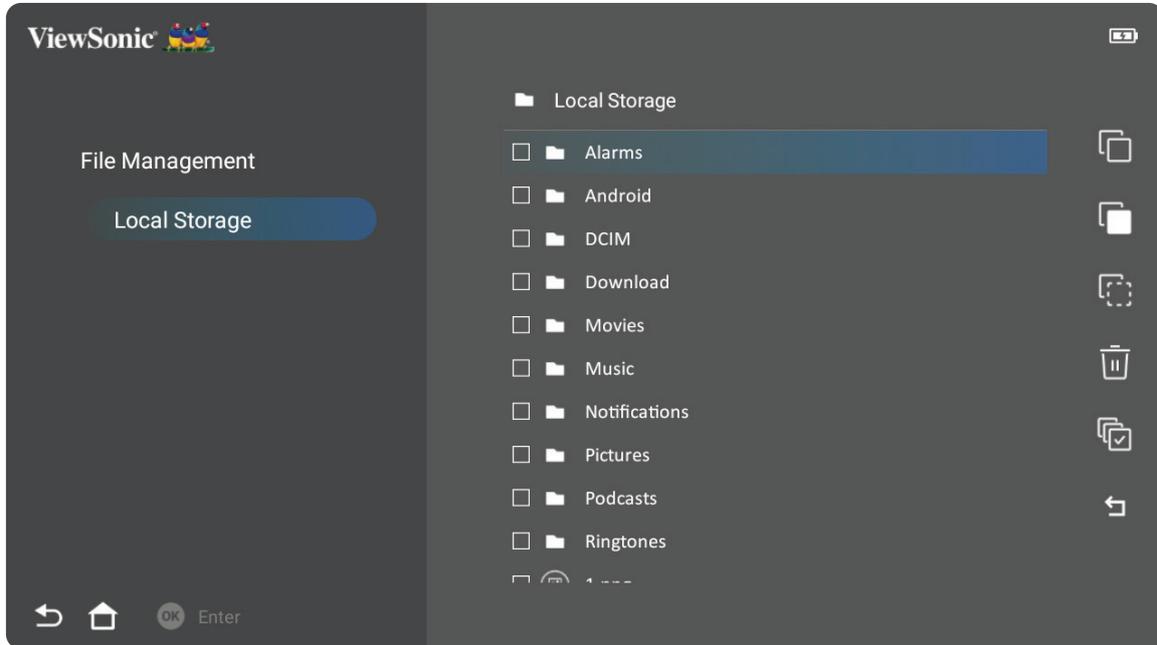


3. Appuyez sur le bouton **Retour** pour accéder à un niveau précédent.

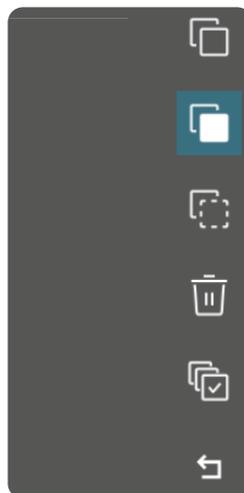
REMARQUE : Appuyez sur le bouton **Accueil** de la télécommande pour revenir à **Home Screen (Écran Accueil)** à tout moment.

Comment éditer un fichier

1. Depuis **File Management (Gestion de fichiers)**, appuyez et maintenez le bouton **OK** enfoncé pendant trois (3) secondes.
2. Une case à cocher apparaît devant chaque fichier. Utilisez les boutons de direction et appuyez sur **OK** pour sélectionner un ou plusieurs fichiers.



3. En appuyant sur le bouton **Droite**, les actions Copy (Copier), Paste (Coller), Cut (Couper), Delete (Supprimer), Select All (Tout sélectionner) et Return (Retour) peuvent être utilisées.



4. Sélectionnez l'action de votre choix et appuyez sur **OK** pour l'exécuter.
5. Si vous exécutez Copy (Copier) ou Cut (Couper), sélectionnez votre dossier de destination pour terminer le processus.

Comment utiliser les boutons de la barre de contrôle multimédia

Les boutons de la barre de contrôle multimédia apparaissent à l'écran si un fichier vidéo, musical ou photo est sélectionné pour être ouvert.

| Image | | Vidéo | | Musique | |
|---|-------------------|--|---------------|---|-------------------|
|  | Retour |  | Retour |  | Retour |
|  | Lire |  | Retour |  | Lire |
|  | Suivant |  | Lire |  | Pause |
|  | Zoom avant |  | Pause |  | Suivant |
|  | Zoom arrière |  | Avance rapide |  | Mode aléatoire |
|  | Rotation (gauche) |  | Suivant |  | Tout répéter |
|  | Rotation (droite) | | |  | Répéter une piste |
|  | Informations | | |  | Liste de lecture |
| | | | |  | Informations |

Conseils pour l'utilisation de l'USB

En cas d'utilisation de l'USB pour la lecture et/ou le stockage, veuillez noter ce qui suit :

1. Certains dispositifs de stockage USB peuvent ne pas être compatibles.
2. Si vous utilisez une rallonge USB, le périphérique USB peut ne pas reconnaître l'USB.
3. Utilisez uniquement des dispositifs de stockage USB formatés avec le système de fichiers Windows FAT32 ou NTFS.
4. Les fichiers volumineux nécessitent plus de temps pour être chargés.
5. Les données sur les dispositifs de stockage USB peuvent être endommagées ou perdues. Sauvegardez les fichiers importants.

Formats de fichiers pris en charge

Formats multimédia

| Extension | Type | Codec |
|------------------------------|-------|----------------|
| .avi | Audio | MP3 |
| .mp4 .m4v .mov | Vidéo | H.264/MPEG-4 |
| .mkv | Vidéo | H.264 |
| .ts | Vidéo | H.264, MPEG-2 |
| .trp .tp .mts .m2ts | Audio | MP3 |
| .vob | Vidéo | MPEG-1, MPEG-2 |
| | Audio | DVD-LPCM |
| .mpg | Vidéo | MPEG-1 |

Formats bureautiques

| | | Éléments | Voyants | |
|-----|---|----------|--|--|
| I. | Fonction de visualisation de documents | 1 | doc/docx | Peut ouvrir et lire des documents au format doc/docx |
| | | 2 | xls/xlsx | Peut ouvrir et lire des documents au format xls/xlsx |
| | | 3 | ppt/pptx | Peut ouvrir et lire des documents au format ppt/pptx |
| | | 4 | Pdf | Peut ouvrir et lire des documents au format pdf |
| II. | Prise en charge de la langue de l'interface | 1 | Prise en charge de 44 langues pour l'interface | Anglais, Chinois simplifié, Chinois (TW), Chinois (HK), Espagnol (LA), Français (UE), Portugais (UE), Portugais (BR), Allemand, Russe, Italien, Suédois, Espagnol (UE), Coréen, Arabe, Farsi, Serbe, Bosnien, Macédonien, Bulgare, Ukrainien, Grec, Norvégien, Danois, Tchèque, Hongrois, Slovaque, Polonais, Roumain, Finnois, Estonien, Letton, Lituanien, Anglais britannique, Slovène, Croate, Turc, Vietnamien, Indonésien, Néerlandais, Malais, Thaïlandais, Hindi, Hébreu, Birman, Catalan. |

Formats photo pris en charge

| Format | Type | Résolution maximale |
|------------|-----------------|---------------------|
| .jpg/.jpeg | JPEG progressif | 7680 x 4320 |
| | JPEG de base | 7680 x 4320 |
| .bmp | | 9600 x 6400 |
| .png | | 7680 x 4320 |

Formats de périphériques externes connectés pris en charge

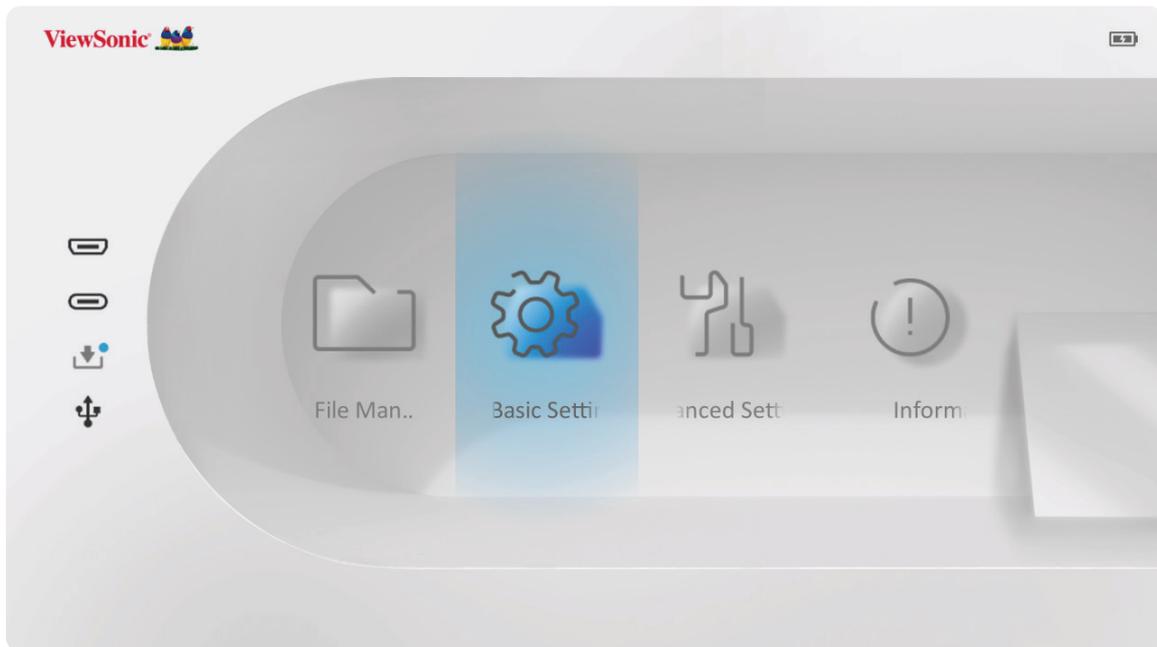
| Appareil | Taille prise en charge (Taille max.) | Format NTFS | | Format FAT32 | | exFAT | |
|----------------|---|-------------|--------|--------------|--------|---------|--------|
| | | Lecture | Écrire | Lecture | Écrire | Lecture | Écrire |
| Clé USB | 256 GB | V | S/O | V | V | S/O | S/O |
| Disque dur USB | 2 Go | V | S/O | V | V | S/O | S/O |

REMARQUE :

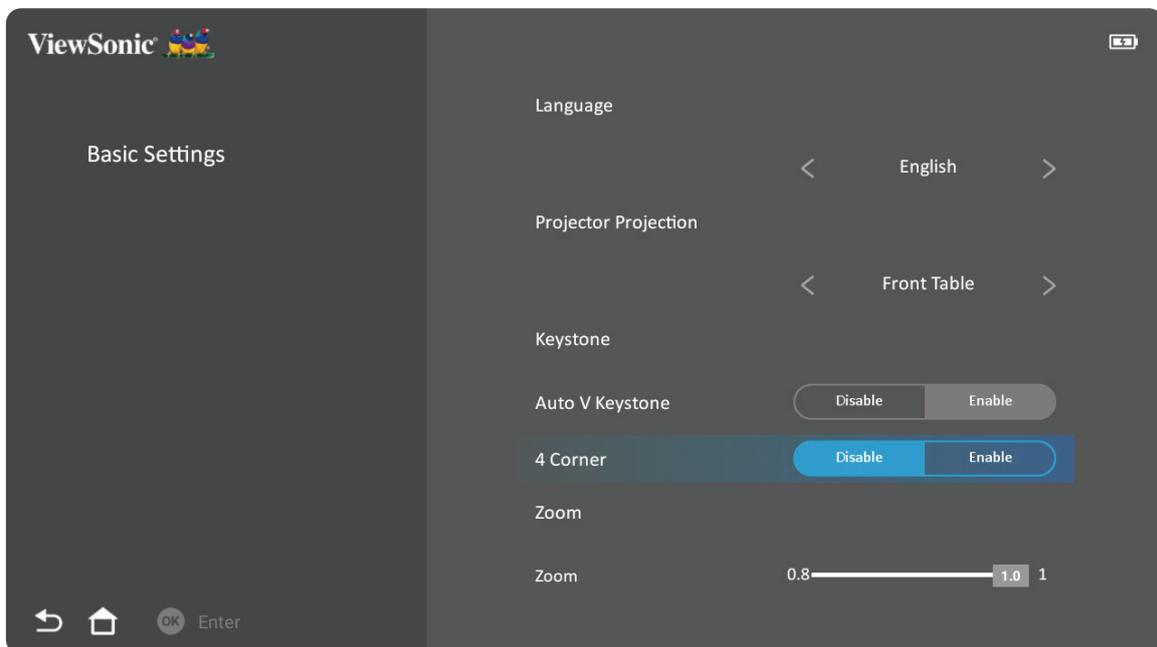
- L'outil de formatage Windows 10 intégré prend uniquement en charge le format FAT32 jusqu'à 32 Go.
- La mise à niveau du firmware ne prend en charge que le format FAT32.

Basic settings (Paramètres de base)

1. Depuis l'écran d'accueil, sélectionnez **Basic Settings (Paramètres de base)**, puis appuyez sur **OK** sur la télécommande.



2. Appuyez sur les touches **directionnelles** haut/bas pour sélectionner un menu. Appuyez ensuite sur les touches **directionnelles** gauche/droite pour accéder aux sous-menus et/ou régler les paramètres.

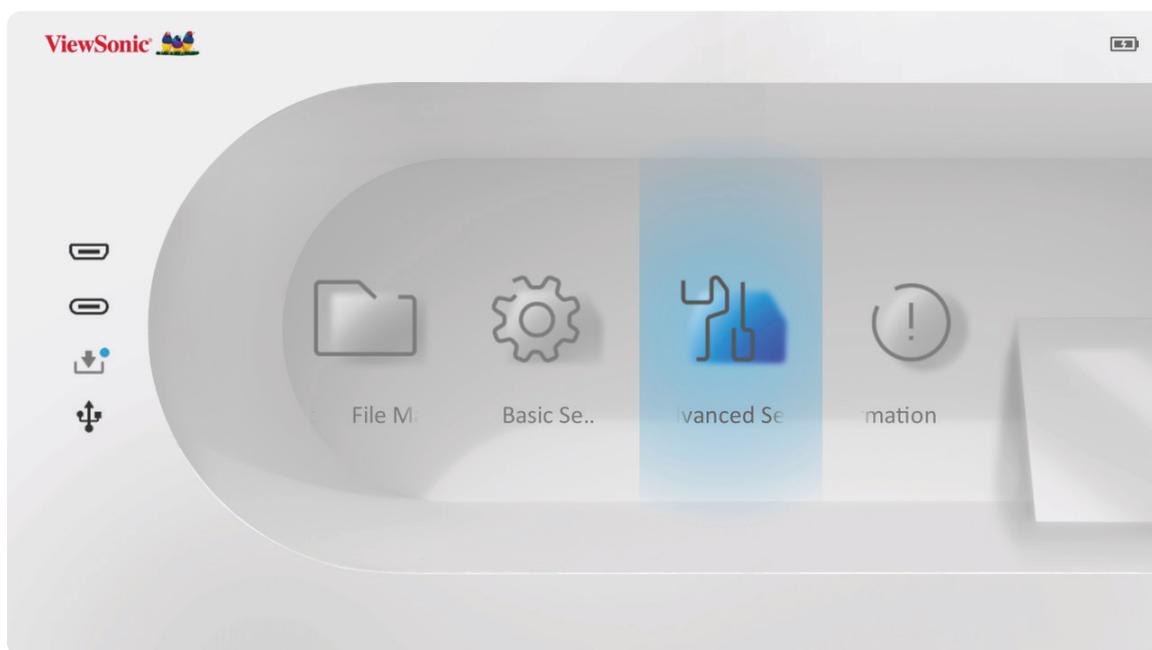


3. Appuyez sur le bouton **Return (Retour)** pour accéder au menu précédent ou quitter.

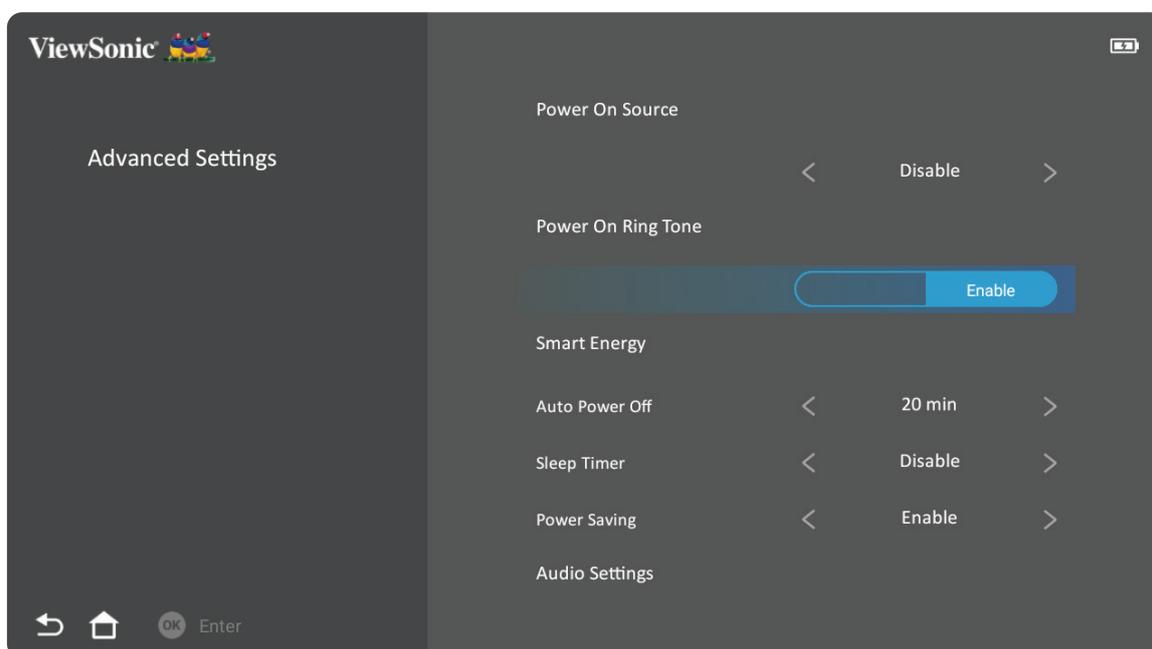
| Menu | Description |
|--|--|
| Language (Langue) | Sélectionnez la langue de votre choix. |
| Projector Position (Position du projecteur) | Sélectionnez la position de projection préférée. |
| Keystone (Trapèze) | <p>Ajustez la distorsion trapézoïdale de l'image à l'écran.</p> <p><u>Auto V Keystone (Trapèze V auto)</u> Fournit une image rectangulaire à l'écran en ajustant automatiquement le nombre du trapèze en cas de présence d'une image trapézoïdale à l'écran causée par l'inclinaison du projecteur.</p> <p>Enable (Activer) : Règle automatiquement le nombre du trapèze.</p> <p>Disable (Désactiver) : Permet de régler manuellement le nombre du trapèze.</p> <p><u>V Keystone (Trapèze Vert.)</u> Le trapèze peut être réglé verticalement manuellement.</p> <p><u>H Keystone (Trapèze Hor.)</u> Le trapèze peut être réglé horizontalement manuellement.</p> <p><u>4 Corner (4 coins)</u> Active ou désactive le réglage des 4 coins</p> <p><u>4 Corner Adjustment (Réglage des 4 coins)</u> Réglez chaque coin individuellement pour une flexibilité de projection maximale.</p> |
| Zoom | Ajuste le réglage du zoom numérique. |
| Test Pattern (Motif de Test) | Testez la présentation des couleurs du projecteur et/ou réglez la mise au point de l'image projetée. |

Advanced Settings (Réglages avancés)

1. Depuis l'écran d'accueil, sélectionnez **Advanced Settings (Réglages avancés)**, puis appuyez sur **OK** sur la télécommande.

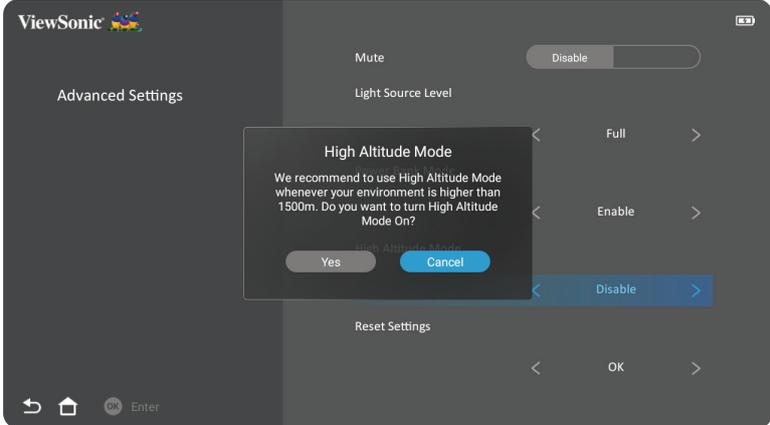


2. Appuyez sur les touches **directionnelles** haut/bas pour sélectionner un menu. Appuyez ensuite sur les touches **directionnelles** gauche/droite pour accéder aux sous-menus et/ou régler les paramètres.



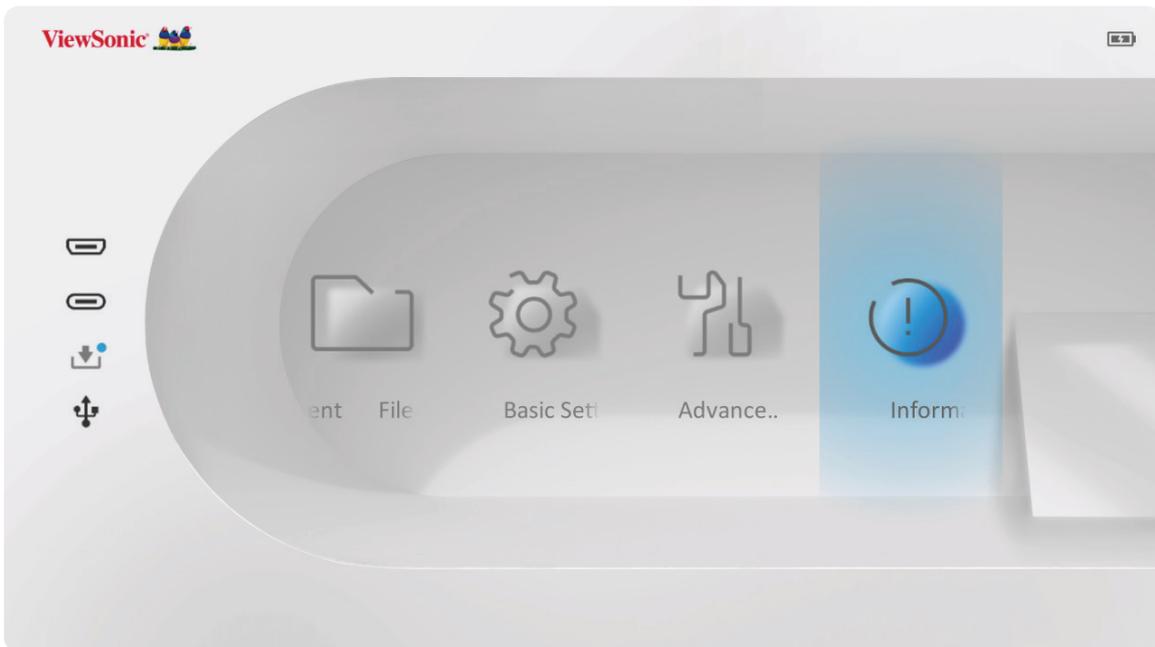
3. Appuyez sur le bouton **Return (Retour)** pour accéder au menu précédent ou quitter.

| Menu | Description |
|---|--|
| Power On Source (Source de mise sous tension) | Permet à l'utilisateur d'accéder à la source souhaitée directement après avoir allumé le projecteur. |
| Power On Ring Tone (Bip de mise sous tension) | Active ou désactive la sonnerie de mise sous tension. |
| Smart Energy (Énergie intelligente) | <p><u>Auto Power Off (Arrêt Auto)</u> Le projecteur peut s'éteindre automatiquement après une durée définie si aucune source d'entrée n'est détectée.</p> <p><u>Sleep Timer (Minuteur de veille)</u> S'éteint automatiquement après une durée définie.</p> <p><u>Power Saving (Économie d'énergie)</u> Réduit la consommation électrique si aucune source d'entrée n'est détectée après cinq (5) minutes.</p> <p>REMARQUE : La consommation électrique de la LED passe à 30 % si aucun signal n'est détecté pendant cinq (5) minutes.</p> |
| Audio Settings (Paramètres audio) | <p><u>Audio Mode (Mode Audio)</u> Movie (Film) : Mode audio par défaut. Music (Musique) : Optimisé pour la lecture de musique.</p> <p><u>Audio Volume (Volume audio)</u> Règle le volume de 0 à 50.</p> <p><u>Mute (Muet)</u> Coupe ou active le volume.</p> |
| Light Source Level (Niveau de la source lumineuse) | Sélectionnez la consommation électrique appropriée de la LED. |

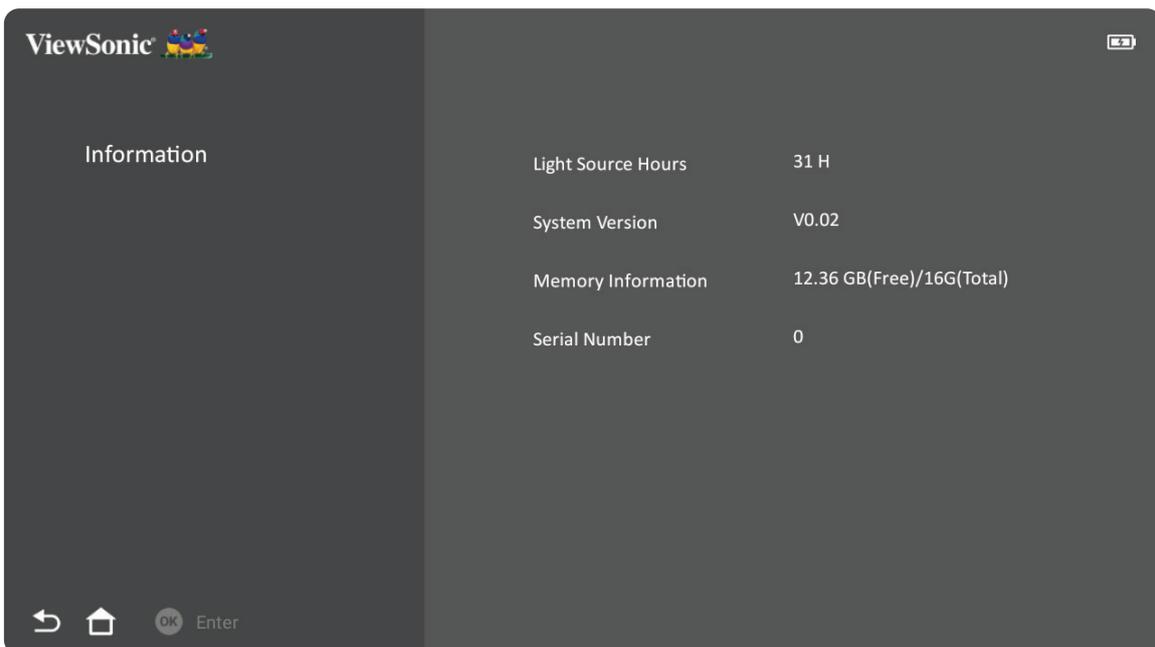
| Menu | Description |
|---|---|
| <p>High Altitude Mode (Mode haute altitude)</p> | <p>Il est recommandé d'utiliser le mode Haute altitude lorsque votre environnement est entre 1 500 et 3 000 m au-dessus du niveau de la mer et la température comprise entre 5°C et 25°C.</p>  <p>REMARQUE : Si vous utilisez ce projecteur dans des conditions extrêmes autres que celles mentionnées ci-dessus, il peut présenter des symptômes d'arrêt automatique afin d'éviter une surchauffe. Dans ce cas, vous pouvez éliminer ces symptômes en sélectionnant le mode Haute altitude. Cependant, il n'est pas garanti que le projecteur puisse fonctionner dans toutes les conditions difficiles ou extrêmes.</p> |
| <p>Reset Settings (Réinitialiser réglages)</p> | <p>Réinitialise les paramètres aux valeurs par défaut.</p> <p>REMARQUE : Language (Langue), High Altitude Mode (Mode haute altitude), Projector Position (Position du projecteur), Network Settings (Paramètres réseau), All installed Apps (Toutes les applications) installées dans l'Apps Center (Centre d'applications), Add App (Ajouter une application) et Light Source Hours (Heures de la source lumineuse) restent inchangés.</p> |
| <p>Reset to Factory Default (Réinitialiser aux valeurs d'usine par défaut)</p> | <p>Restaure tous les réglages à leurs valeurs par défaut.</p> <p>REMARQUE : Les heures de la source lumineuse restent inchangées.</p> |

Information (Informations)

1. Depuis l'écran d'accueil, sélectionnez **Information (Informations)**, puis appuyez sur **OK** sur la télécommande.



2. Affichez les informations et l'état du système.



3. Appuyez sur le bouton **Return (Retour)** pour accéder au menu précédent ou quitter.

Annexe

Caractéristiques

| Élément | Catégorie | Caractéristiques |
|-----------------------------------|---|--|
| Projecteur | Type | 0,2" WVGA, LED |
| | Taille d'affichage | 24"~100" |
| | Distance de projection | 0,64-2,66 m (38"@ 1 m) |
| | Objectif | F=1,7, f=5,5 mm |
| | Zoom optique | Fixe |
| | Zoom numérique | 0,8x~1,0x |
| | Type de source lumineuse | LED RVB |
| | Durée de vie de la source lumineuse (Normale) | jusqu'à 60 000 heures |
| | Couleurs affichées | 1,07 milliard de couleurs |
| | Trapèze | -/+ 40 (Vertical) |
| | Capacité de la batterie | 11 790 mAh (3 930 mAh 3,7 V x3) |
| Signal d'entrée | HDMI | f_h : 15 K~102 KHz, f_v : 23~120 Hz, |
| Résolution | Native (Natif) | 854 x 480 |
| | Assistance | VGA (640 x 480) à Full HD (1920 x 1080) |
| Entrée | HDMI | 1 x (HDMI 1.4, HDCP 1.4) |
| | USB Type-A | 1 x (lecteur USB 2.0) |
| | USB Type-C | 1 x (Sortie Vidéo - 5 V/1,5A) |
| | Wi-Fi | 1 x (5G) |
| Sortie | Haut-parleur | 2 x Cube 3 W |
| | USB Type A (Alimentation) | 1 x (USB 2.0, 5 V/1 A ; partage avec le lecteur USB) |
| | Sortie audio (3,5 mm) | 1 |
| Interrupteur mise en marche/arrêt | Tension d'entrée | 100-240V CA, 50/60 Hz (commutation automatique) |
| | Tension de sortie | CC 19V / 3,26A |
| Stockage local | | Total : 16 GO |
| | | Disponible : 12 GO |
| Conditions de fonctionnement | Température | 0°C à 35°C (32°F à 95°F) |
| | Humidité relative | 0% jusqu'à 90% (sans condensation) |
| Dimensions | Caractéristiques physiques (L x H x P) | 166 x 138 x 54 mm (6,54" x 5,43" x 2,13") |
| Poids | Caractéristiques physiques | 0,8 kg (1,76 lbs) |
| Consommation électrique | Activer | 45W (standard) |
| | Désactiver | < 0,5 W (Veille) |

Chronogramme

Synchronisation vidéo HDMI/USB C

| Synchronisation | Résolution | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence verticale (Hz) | Fréquence de l'horloge de points (MHz) |
|-----------------|-----------------|-----------------------------|--------------------------|--|
| 480i | 720(1440) x 480 | 15,73 | 59,94 | 27 |
| 480p | 720 x 480 | 31,47 | 59,94 | 27 |
| 576i | 720(1440) x 576 | 15,63 | 50 | 27 |
| 576p | 720 x 576 | 31,25 | 50 | 27 |
| 720/50p | 1280 x 720 | 37,5 | 50 | 74,25 |
| 720/60p | 1280 x 720 | 45 | 60 | 74,25 |
| 1080/24P | 1920 x 1080 | 27 | 24 | 74,25 |
| 1080/25P | 1920 x 1080 | 28,13 | 25 | 74,25 |
| 1080/30P | 1920 x 1080 | 33,75 | 30 | 74,25 |
| 1080/50i | 1920 x 1080 | 28,13 | 50 | 74,25 |
| 1080/60i | 1920 x 1080 | 33,75 | 60 | 74,25 |
| 1080/50P | 1920 x 1080 | 56,25 | 50 | 148,5 |
| 1080/60P | 1920 x 1080 | 67,5 | 60 | 148,5 |

Prise en charge de la synchronisation PC via HDMI/USB C

| Résolution | Taux de rafraîchissement (Hz) | Fréquence horizontale (kHz) | Fréquence de l'horloge de points (MHz) |
|--------------------|-------------------------------|-----------------------------|--|
| 640 x 480 | 59,94 | 31,469 | 25,175 |
| | 72,809 | 37,861 | 31,5 |
| | 75 | 37,5 | 31,5 |
| 720 x 400 | 70,087 | 31,469 | 28,3221 |
| 800 x 600 | 56,250 | 35,156 | 36 |
| | 60,317 | 37,879 | 40 |
| | 72,188 | 48,077 | 50 |
| | 75 | 46,875 | 49,5 |
| 1024 x 768 | 60,004 | 48,363 | 65 |
| | 70,069 | 56,476 | 75 |
| | 75,029 | 60,023 | 78,75 |
| 1152 x 864 | 75 | 67,5 | 108 |
| 1280 x 720 | 50 | 37,5 | 74,25 |
| | 60 | 45,00 | 74,25 |
| 1280 x 768 | 59,87 | 47,776 | 79,5 |
| | 74,893 | 60,289 | 102,25 |
| 1280 x 800 | 59,81 | 49,702 | 83,5 |
| | 74,934 | 62,795 | 106,5 |
| 1280 x 960 | 60 | 60 | 108 |
| 1280 x 1024 | 60,02 | 63,981 | 108 |
| | 75,025 | 79,976 | 135 |
| 1360 x 768 | 60,015 | 47,712 | 85,5 |
| 1400 x 1050 | 59,978 | 65,317 | 121,75 |
| 1440 x 900 | 59,887 | 55,935 | 106,5 |
| | 60 | 55,469 | 88,75 |
| | 74,984 | 70,635 | 136,75 |
| 1600 x 1200 | 60 | 75 | 162 |
| 1680 x 1050 | 59,883 | 64,674 | 119,000 |
| | 59,954 | 65,29 | 146,25 |
| 1920 x 1080 | 60 | 67,5 | 148,5 |

Prise en charge de la synchronisation 3D

| HDMI 3D (BlueRay 3D avec trame informations) | | | | |
|---|----------------------------|-------------------------|--------------------------------------|-------------------|
| Signal | Résolution (points) | Rapport D'Aspect | Taux de rafraîchissement (Hz) | Assistance |
| Encapsulage de trame | | | | |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,98/24 | Oui |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 | Oui |
| Côte à côte | | | | |
| 1080i | 1920 x 1080 | 16:9 | 50/59,94/60 | Oui |
| Haut et bas | | | | |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,98/24 | Oui |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 | Oui |

| Réglage manuel 3D (HDMI/USB C) | | | | |
|---|----------------------------|-------------------------|--------------------------------------|-------------------|
| Signal | Résolution (points) | Rapport D'Aspect | Taux de rafraîchissement (Hz) | Assistance |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60* | Oui |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60* | Oui |
| HD | 1280 x 720 | 16:9 | 60* | Oui |
| WXGA | 1280 x 800 | 16:9 | 60* | Oui |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 60 | Oui |
| REMARQUE : | | | | |
| * Les signaux 60 Hz sont pris en charge pour Côte à côte, Haut et bas et Séquence de trames | | | | |

Voyants LED

| Voyant | Description |
|-------------------------|--------------------------------------|
| Vert | Marche |
| Rouge | Mode veille |
| Blanc clignotant | Chargement du projecteur |
| Blanc fixe | La batterie est complètement chargée |

Dépannage

Cette section décrit certains problèmes courants que vous pouvez rencontrer lors de l'utilisation du projecteur.

| Problème ou question | Solutions possibles |
|--|--|
| Le projecteur ne s'allume pas. | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement branché au projecteur et à la prise électrique.• Si le processus de refroidissement n'est pas terminé, veuillez attendre jusqu'à ce qu'il soit terminé puis essayez de rallumer le projecteur.• Si ce qui précède ne fonctionne pas, essayez une autre prise électrique ou un autre appareil électrique avec la même prise électrique.• Vérifiez que la batterie dispose d'une capacité restante¹ ou branchez l'adaptateur secteur.• Lorsque le niveau de la batterie du projecteur est bas, il peut s'éteindre et s'allumer automatiquement à plusieurs reprises. Veuillez éteindre le projecteur et charger la batterie pendant au moins 30 minutes. |
| Il n'y a aucune image | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le câble de la source vidéo est raccordé correctement et que la source vidéo est allumée.• Si la source d'entrée n'est pas sélectionnée automatiquement, sélectionnez la source correcte avec la touche Source sur le projecteur ou la télécommande. |
| L'image est floue | <ul style="list-style-type: none">• Ajuster la bague de mise au point permet de mettre au point correctement l'objectif de projection.• Assurez-vous que le projecteur et l'écran sont alignés correctement. Si nécessaire, ajustez la hauteur du projecteur ainsi que l'angle et la direction de projection. |
| La télécommande ne fonctionne pas | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous qu'il n'y a aucun obstacle entre la télécommande et le projecteur ; et qu'ils sont à moins de 8 m (26 pi.) l'un de l'autre.• Les piles peuvent être déchargées, veuillez vérifier et les remplacer si nécessaire. |
| Le projecteur/ système est figé et ne répond pas | <ul style="list-style-type: none">• Veuillez basculer l'interrupteur Alimentation sur off/on (arrêt/marche) pour réinitialiser l'appareil. |

¹ Il est possible que la batterie ait besoin d'être chargée pendant 2 heures en premier si l'appareil n'a pas été utilisé pendant une longue période.

Entretien

Précautions générales

- Assurez-vous que le projecteur est éteint et que le câble d'alimentation est débranché de la prise électrique.
- Ne retirez jamais de pièces du projecteur. Contactez ViewSonic® ou un revendeur si une pièce du projecteur doit être remplacée.
- Ne vaporisez et ne versez jamais de liquide directement sur le boîtier.
- Manipulez délicatement le projecteur, car un projecteur de couleur plus sombre, s'il est éraflé, peut présenter des marques plus visibles qu'un projecteur de couleur plus claire.

Nettoyage de l'objectif

- Utilisez une bombe d'air comprimé pour ôter la poussière.
- Si l'objectif n'est toujours pas propre, utilisez du papier nettoyant pour objectif ou humidifiez un chiffon doux avec un produit nettoyant pour objectif et essuyez délicatement la surface.

ATTENTION : Ne frottez jamais l'objectif avec des matériaux abrasifs.

Nettoyage du boîtier

- Utilisez un chiffon doux, sec et non pelucheux pour enlever la saleté ou la poussière.
- Si le boîtier n'est toujours pas propre, nettoyez-le en appliquant une petite quantité de produit de nettoyage sans ammoniac et sans alcool, doux et non abrasif sur un chiffon propre, doux et non pelucheux; puis essuyez la surface.

ATTENTION : N'utilisez jamais de cire, d'alcool, de benzène, de dissolvant ni aucun autre détergent chimique.

Rangement du projecteur

Si vous prévoyez de ranger le projecteur pendant une durée prolongée :

- Assurez-vous que la température et l'humidité de l'espace de rangement sont dans la plage recommandée.
- Rétractez complètement le pied de réglage.
- Retirez les piles de la télécommande.
- Placez le projecteur dans son emballage d'origine ou équivalent.

Clause de non-responsabilité

- ViewSonic® ne recommande pas l'utilisation de produits de nettoyage à base d'ammoniac ou d'alcool pour le nettoyage de l'objectif ou du boîtier. Certains produits chimiques de nettoyage peuvent endommager l'objectif et/ou le boîtier du projecteur.
- ViewSonic® n'est pas tenu responsable des dommages résultants de l'utilisation de produits de nettoyage à base d'ammoniac ou d'alcool.

Informations relatives à la réglementation et aux services

Informations de conformité

Cette section aborde toutes les exigences et déclarations relatives aux réglementations. Les applications correspondantes confirmées doivent correspondre aux étiquettes de la plaque signalétique et aux marquages associés sur l'appareil.

Déclaration de conformité FCC

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférence nuisible et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement non souhaité. Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites pour un appareil numérique de classe B, conformément à la section 15 de la réglementation de la FCC.

Ces limitations sont stipulées aux fins de garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, nous ne pouvons garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Modifier l'orientation ou la position de l'antenne de réception.
- Augmenter l'espace entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur une autre prise ou un autre circuit que celle/celui sur laquelle/lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour obtenir de l'aide.

Avertissement : Tout changement ou modification non expressément approuvé par les autorités responsables de la conformité peut révoquer le droit de l'utilisateur à employer l'appareil en question.

Déclaration Industry Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de la classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CAN ICES (B) / NMB (B)

Conformité à la CE pour les pays européens

CE Cet appareil est conforme à la directive EMC 2014/30/UE et à la directive sur les basses tensions 2014/35/UE. Directive Éco-conception 2009/125/CE et directive Équipements radio 2014/53/UE.

Les informations suivantes sont uniquement pour les pays de l'UE :

Le label de droite indique la conformité à la directive sur l'élimination des équipements électriques et électroniques 2012/19/UE (DEEE). Il indique l'obligation de NE PAS jeter cet équipement avec les déchets municipaux, mais d'utiliser les systèmes de retour et de collecte conformément à la loi locale.



Si les batteries, les accumulateurs et les piles boutons inclus avec cet équipement portent le symbole chimique Hg, Cd, ou Pb, alors ce la indique que la batterie contient un métal lourd avec un taux supérieur à 0,0005% pour le mercure, ou supérieur à 0,002% pour le cadmium, ou supérieur à 0,004% pour le plomb.



Déclaration de conformité RoHS2

Ce produit a été conçu et fabriqué conformément à la directive 2011/65/UE du Parlement et du Conseil Européens concernant la restriction d'utilisation de certaines substances dangereuses dans les équipements électriques et électroniques (directive RoHS2) et est réputé respecter les valeurs de concentration maximale émises par le Comité européen d' Adaptation Technique (TAC), comme indiqué ci-dessous :

| Substance | Concentration maximale proposée | Concentration réelle |
|--|---------------------------------|----------------------|
| Plomb (Pb) | 0,1% | < 0,1% |
| Mercure (Hg) | 0,1% | < 0,1% |
| Cadmium (Cd) | 0,01% | < 0,01% |
| Chrome hexavalent (Cr6 ⁺) | 0,1% | < 0,1% |
| Biphényles polybromés (PBB) | 0,1% | < 0,1% |
| Diphényléthers polybromés (PBDE) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de bis (2-éthylhexyle) (DEHP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de benzyle et de butyle (BBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de dibutyle (DBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de diisobutyl (DIBP) | 0,1% | < 0,1% |

Certains composants des produits mentionnés ci-dessus sont exemptés de l'annexe III des directives RoHS2, comme indiqué ci-dessous : Voici des exemples de composants exemptés :

- L'alliage de cuivre contenant jusqu'à 4% de plomb.
- Le plomb dans les soudures à haute température de fusion (c.-à-d. les alliages à base de plomb contenant 85% ou plus de plomb en poids).
- Les composants électriques et électroniques contenant du plomb dans un verre ou une céramique autres que les céramiques diélectriques des condensateurs, par ex. les dispositifs piézoélectroniques, ou dans un composé à matrice de verre ou de céramique.
- Conducteur en céramique diélectrique dans les condensateurs pour une tension nominale de 125 V CA ou 250 V CC ou plus.

Restrictions indiennes sur les substances dangereuses

Déclaration de restriction sur les substances dangereuses (Inde). Ce produit est conforme à la « India E-waste Rule 2011 » et interdit l'utilisation du plomb, du mercure, du chrome hexavalent, des biphényles polybromés et des diphényléthers polybromés à des concentrations supérieures à 0,1% en poids et à 0,01% en poids pour le cadmium, à l'exception des exemptions définies dans l'annexe 2 de la règle.

Mise au rebut en fin de vie du produit

ViewSonic® respecte l'environnement et se consacre au travail et à la vie dans le respect de l'écologie. Merci de faire partie d'une informatique plus intelligente et plus écologique. Veuillez visiter le site Internet de ViewSonic® pour en savoir plus.

USA et Canada :

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

Europe :

<https://www.viewsonic.com/eu/environmental-social-governance/recycle>

Taiwan :

<https://recycle.moenv.gov.tw/>

Pour les utilisateurs de l'UE, veuillez nous contacter pour toute question relative à la sécurité ou à un accident survenu avec ce produit :

ViewSonic Europe Limited



Haaksbergweg 75
1101 BR Amsterdam
Netherlands



+31 (0) 650608655



EPREL@viewsoniceurope.com



<https://www.viewsonic.com/eu/>

Avertissement relatif à la batterie

- Batterie :
 - » Les températures extrêmes hautes ou basses auxquelles une batterie peut être soumise pendant son utilisation, son stockage ou son transport ; et la faible pression atmosphérique à haute altitude.
 - » Remplacement d'une batterie par un type incorrect qui peut faire mal fonctionner une mesure de sauvegarde (par exemple, dans le cas de certains types de batteries au lithium) ;
 - » L'élimination de la batterie dans le feu ou dans un four chaud, ou l'écrasement ou le découpage de la batterie peuvent entraîner une explosion ;
 - » Une batterie soumise à un environnement à température extrêmement élevée peut exploser ou entraîner une fuite de liquide ou de gaz inflammable ;
 - » Une batterie soumise à une pression d'air extrêmement basse peut exploser ou entraîner une fuite de liquide ou de gaz inflammable.

Avertissement

- » La batterie utilisée dans cet appareil peut présenter un risque d'incendie ou de brûlure chimique si elle est retirée ou démontée.
- » Respectez les étiquettes d'avertissement pour votre sécurité personnelle.
- » Il y a un risque d'explosion si la batterie est remplacée par une batterie d'un type incorrect.
- » Ne pas la jeter au feu.
- » N'essayez jamais de court-circuiter la batterie de votre projecteur LED.
- » Arrêtez de l'utiliser si une fuite est détectée.
- » La batterie et ses composants doivent être recyclés ou éliminés correctement.
- » Maintenez la batterie et les autres petits composants éloignés des enfants.

Informations de copyright

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2024. Tous droits réservés.

Macintosh et Power Macintosh sont des marques commerciales déposées de Apple Inc.

Microsoft, Windows et le logo Windows sont des marques commerciales déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.

ViewSonic® et le logo des trois oiseaux sont des marques déposées de ViewSonic® Corporation.

VESA est une marque déposée de Video Electronics Standards Association. DPMS, DisplayPort et DDC sont des marques déposées de VESA.

ENERGY STAR® est une marque déposée de l'Agence américaine de protection de l'environnement (EPA).

En tant que partenaire de ENERGY STAR®, ViewSonic® Corporation a déterminé que ce produit respecte les directives ENERGY STAR® en matière d'efficacité énergétique.

Clause de non-responsabilité : ViewSonic® Corporation ne saurait être tenu responsable des erreurs ou omissions techniques ou éditoriales contenues dans le présent document, ni des dommages directs ou indirects résultant de la fourniture de ce matériel ou des performances ou de l'utilisation de ce produit.

Dans un but d'amélioration continue du produit, ViewSonic® Corporation se réserve le droit de modifier les spécifications du produit sans préavis. Les indications contenues dans ce document peuvent évoluer sans préavis.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, reproduite ou transmise de quelque façon que ce soit, quelle qu'en soit la raison, sans la permission écrite préalable de ViewSonic® Corporation.

Assistance client

Pour de l'assistance technique ou un service sur les produits, consultez le tableau ci-dessous ou contactez votre revendeur.

REMARQUE : Vous aurez besoin du numéro de série du produit.

| Pays/Région | Site Internet | Pays/Région | Site Internet |
|----------------------------------|--|--------------------------|--|
| Asie Pacifique et Afrique | | | |
| Australia | www.viewsonic.com/au/ | Bangladesh | www.viewsonic.com/bd/ |
| 中国 (China) | www.viewsonic.com.cn | 香港 (繁體中文) | www.viewsonic.com/hk/ |
| Hong Kong (English) | www.viewsonic.com/hk-en/ | India | www.viewsonic.com/in/ |
| Indonesia | www.viewsonic.com/id/ | Israel | www.viewsonic.com/il/ |
| 日本 (Japan) | www.viewsonic.com/jp/ | Korea | www.viewsonic.com/kr/ |
| Malaysia | www.viewsonic.com/my/ | Middle East | www.viewsonic.com/me/ |
| Myanmar | www.viewsonic.com/mm/ | Nepal | www.viewsonic.com/np/ |
| New Zealand | www.viewsonic.com/nz/ | Pakistan | www.viewsonic.com/pk/ |
| Philippines | www.viewsonic.com/ph/ | Singapore | www.viewsonic.com/sg/ |
| 臺灣 (Taiwan) | www.viewsonic.com/tw/ | ประเทศไทย | www.viewsonic.com/th/ |
| Việt Nam | www.viewsonic.com/vn/ | South Africa & Mauritius | www.viewsonic.com/za/ |
| Amériques | | | |
| United States | www.viewsonic.com/us | Canada | www.viewsonic.com/us |
| Latin America | www.viewsonic.com/la | | |
| Europe | | | |
| Europe | www.viewsonic.com/eu/ | France | www.viewsonic.com/fr/ |
| Deutschland | www.viewsonic.com/de/ | Қазақстан | www.viewsonic.com/kz/ |
| Россия | www.viewsonic.com/ru/ | España | www.viewsonic.com/es/ |
| Türkiye | www.viewsonic.com/tr/ | Україна | www.viewsonic.com/ua/ |
| United Kingdom | www.viewsonic.com/uk/ | | |

Garantie limitée

Projecteur ViewSonic®

Ce que la garantie couvre :

ViewSonic® garantit que ses produits sont exempts de défauts matériels et de fabrication, dans le cadre d'une utilisation normale, pendant la période de garantie. Si un produit présente un défaut matériel ou de fabrication pendant la période de garantie, ViewSonic® pourra, à sa seule discrétion, réparer le produit ou le remplacer par un produit similaire. Le produit de remplacement ou les pièces peuvent comporter des pièces ou des composants recyclés ou remis à neuf.

Garantie générale limitée de trois (3) ans :

Soumise à la garantie plus limitée d'un (1) an décrite ci-dessous, Amérique du Nord et du Sud : Garantie de trois (3) ans pour toutes les pièces sauf la lampe, trois (3) ans pour la main d'œuvre et un (1) an pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client.

Autres régions ou pays : Veuillez consulter votre revendeur local ou l'agence locale de ViewSonic® pour des informations sur la garantie.

Garantie limitée d'un (1) an pour utilisation intensive :

Dans des conditions d'utilisation intensive, où l'utilisation d'un projecteur est supérieure à quatorze (14) heures d'utilisation quotidienne en moyenne, Amérique du Nord et du Sud : Garantie d'un (1) an pour toutes les pièces sauf la lampe, un (1) an pour la main d'œuvre et quatre-vingt dix (90) jours pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client ; Europe : Garantie d'un (1) an pour toutes les pièces sauf la lampe, un (1) an pour la main d'œuvre et quatre-vingt dix (90) jours pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client. Autres régions ou pays : Veuillez consulter votre revendeur local ou l'agence locale de ViewSonic® pour des informations sur la garantie. Garantie de la lampe soumise à des conditions générales, vérification et approbation. S'applique uniquement à la lampe installée par le fabricant. Toutes les lampes accessoires achetées séparément sont garanties pendant 90 jours.

Ce que la garantie protège :

Cette garantie est uniquement valable pour le premier acquéreur.

Ce que la garantie ne couvre pas :

1. Tout produit sur lequel le numéro de série a été endommagé, modifié ou supprimé.
2. Les dommages, détériorations ou dysfonctionnements résultant de :
 - » Accident, mauvaise utilisation, négligence, incendie, inondation, foudre ou autres catastrophes naturelles, modification du produit non autorisée ou non-respect des instructions fournies avec le produit.
 - » Utilisation en dehors des spécifications du produit.
 - » Utilisation du produit autre que l'utilisation normale prévue ou en dehors des conditions normales.
 - » Réparation ou tentative de réparation par une personne non autorisée par ViewSonic®.
 - » Tout dommage du produit dû au transport.
 - » Retrait ou installation du produit.
 - » Les causes externes au produit, telles que variations ou pannes électriques.
 - » Utilisation de fournitures ou de pièces ne respectant pas les spécifications de Viewsonic.
 - » Usure normale.
 - » Toute autre cause sans rapport avec un défaut du produit.
3. Frais de service de dépose, d'installation et de configuration.

Comment en bénéficier :

1. Pour toute information concernant les services sous garantie, veuillez contacter le service d'assistance client ViewSonic® (Veuillez consulter la page « Assistance client »). Vous devrez fournir le numéro de série de votre produit.
2. Pour bénéficier du service de garantie, vous devrez fournir : (a) le reçu de vente daté original, (b) votre nom, (c) votre adresse, (d) une description du problème et (e) le numéro de série du produit.
3. Amener ou expédier le produit franco de port dans l'emballage d'origine à un centre de service agréé ViewSonic® ou à ViewSonic®.
4. Pour de plus amples informations ou le nom du centre de services ViewSonic® le plus proche, veuillez contacter ViewSonic®.

Limitation des garanties implicites :

Il n'existe aucune garantie, explicite ou implicite, s'étendant au-delà de la description contenue dans le présent document, y compris la garantie implicite de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier.

Exclusion de dommages :

La responsabilité de ViewSonic est limitée au coût de réparation ou de remplacement du produit. ViewSonic® ne saurait être tenu responsable de :

1. Dommages à d'autres biens causés par un défaut dans le produit, dommages résultant d'une gêne, perte d'usage du produit, perte de temps, perte de profits, perte d'opportunités commerciales, perte de clientèle, interférence dans les relations commerciales ou toute autre perte commerciale, même si le client a été averti de la possibilité de tels dommages.
2. Tout autre dommage, indirect, consécutif ou autre.
3. Tout plainte contre le client émanant de toute autre partie.

Effet de la loi d'État :

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques et vous pouvez également avoir d'autres droits, variant selon les autorités locales. Certains gouvernements locaux n'autorisent pas les limitations sur les garanties implicites et/ou n'autorisent pas l'exclusion des dommages indirects ou consécutifs, par conséquent les limitations et exclusions mentionnées ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

Ventes hors des États-Unis et du Canada :

Pour des informations et des services de garantie sur les produits ViewSonic® vendus hors des États-Unis et du Canada, veuillez contacter ViewSonic® ou votre revendeur ViewSonic® local.

La période de garantie de ce produit en Chine continentale (Hong Kong, Macao et Taïwan exclus) est soumise aux termes de la Carte de Garantie et de Maintenance.

Pour les utilisateurs en Europe et en Russie, des informations détaillées sur la garantie proposée peuvent être trouvés sur : <http://www.viewsonic.com/eu/> sous « Informations relatives à l'assistance / la garantie ».



ViewSonic®