

X1-4K Pro

X2-4K Pro

X1-4KE Pro

X2-4KE Pro

X1-4KG Pro

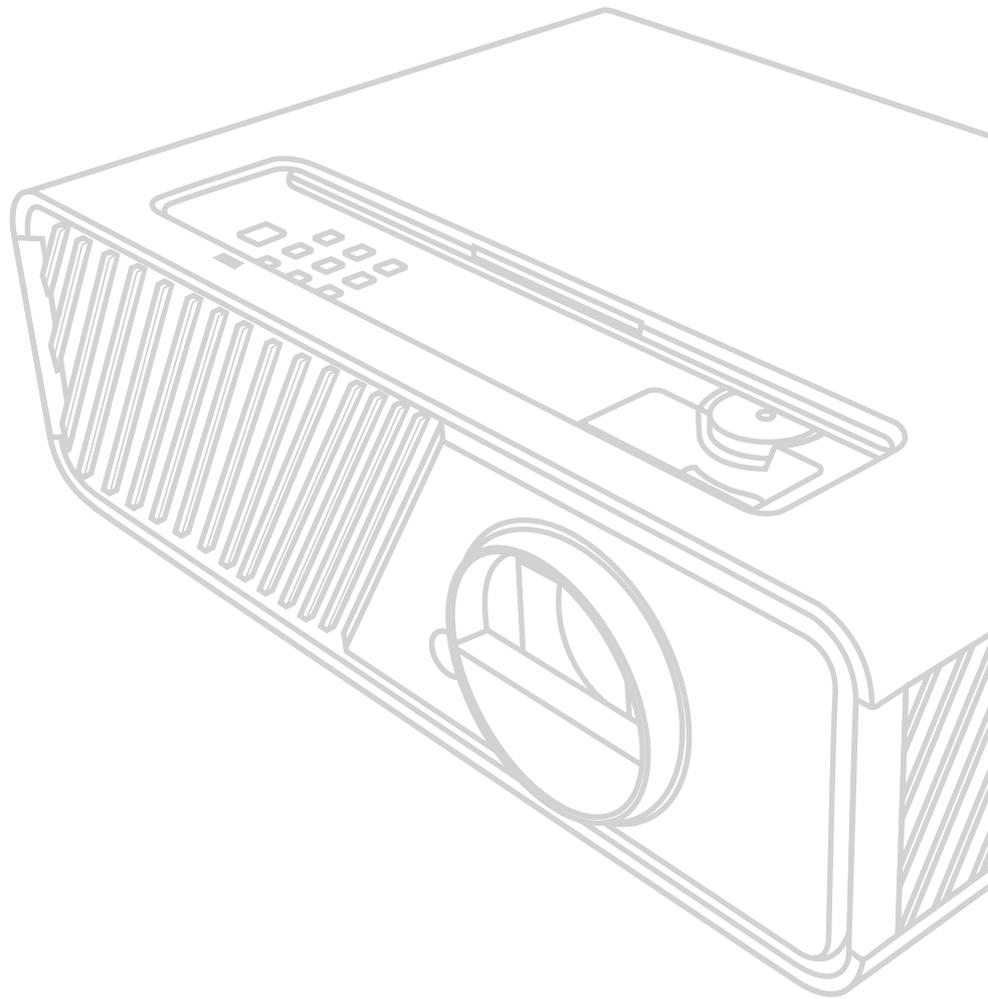
X2-4KG Pro

X1-4KB Pro

X2-4KB Pro

Projecteur

Guide d'utilisation



N° de modèle : VS20074 | VS20075

Nom de modèle : X1-4K Pro | X1-4KE Pro | X1-4KG Pro | X1-4KB Pro | X2-4K Pro | X2-4KE Pro | X2-4KG Pro | X2-4KB Pro

Contenu

| | |
|--|-----------|
| Introduction | 5 |
| Contenu de l'emballage..... | 5 |
| Présentation du produit | 6 |
| Projecteur..... | 6 |
| Commandes et fonctions..... | 6 |
| Ports de connexion | 7 |
| Télécommande..... | 8 |
| Commandes et fonctions..... | 8 |
| Portée efficace de la télécommande | 9 |
| Remplacement des piles de la télécommande | 10 |
| Configuration initiale..... | 11 |
| Choix de l'emplacement..... | 11 |
| Dimensions de projection..... | 12 |
| Image 16:9 sur un écran 16:9..... | 12 |
| X1-4K Pro/X1-4KE Pro/X1-4KG Pro/X1-4KB Pro | 12 |
| X2-4K Pro/X2-4KE Pro/X2-4KG Pro/X2-4KB Pro | 13 |
| Image 16:9 sur un écran 4:3..... | 13 |
| X1-4K Pro/X1-4KE Pro/X1-4KG Pro/X1-4KB Pro | 13 |
| X2-4K Pro/X2-4KE Pro/X2-4KG Pro/X2-4KB Pro | 14 |
| Monter le projecteur | 15 |
| Prévention de l'utilisation non autorisée | 16 |
| Utiliser la fente de sécurité | 16 |
| Utiliser la fonction de mot de passe..... | 17 |
| Définir un mot de passe..... | 17 |
| Modification du mot de passe | 18 |
| Désactivation de la fonction de mot de passe | 18 |
| Oublier le mot de passe | 19 |
| Procédure de rappel du mot de passe..... | 19 |
| Verrouillage des touches de commande..... | 20 |
| Établir des connexions..... | 21 |
| Connecter l'alimentation..... | 21 |
| Connexion à des sources vidéo/ordinateur..... | 22 |
| Connexion HDMI | 22 |
| Connexion USB C..... | 22 |
| Connexion du son..... | 22 |

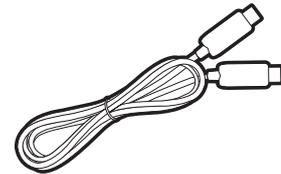
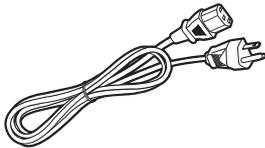
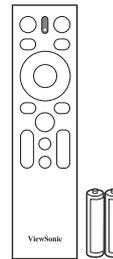
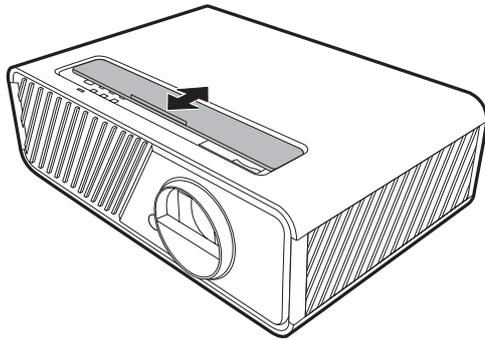
| | |
|--|-----------|
| Fonctionnement | 24 |
| Allumer/éteindre le projecteur | 24 |
| Mise en marche du projecteur | 24 |
| Première activation..... | 24 |
| Arrêt du projecteur | 26 |
| Sélection d'une source d'entrée..... | 27 |
| Ajustement de l'image projetée..... | 28 |
| Ajustement de la hauteur et de l'angle de projection du projecteur | 28 |
| Réglage fin de la taille et de la netteté de l'image | 28 |
| Correction trapézoïdale..... | 29 |
| Ajuster les 4 coins..... | 30 |
| Masquage de l'image..... | 30 |
| Fonctions des menus | 31 |
| Utilisation du menu à l'écran (OSD) | 31 |
| Arborescence du menu à l'écran (OSD)..... | 32 |
| Menu AFFICHAGE | 38 |
| Menu IMAGE | 41 |
| Menu GESTION DE L'ÉNERGIE | 44 |
| Menu DE BASE..... | 46 |
| Menu AVANCÉE | 49 |
| Menu SYSTÈME..... | 53 |
| Menu INFORMATIONS..... | 55 |
| Système intelligent | 56 |
| Écran d'accueil..... | 56 |
| Connexion au haut-parleur Bluetooth | 57 |
| Diffuser | 57 |
| Miroir d'écran..... | 57 |
| Rechercher la mise à jour du système..... | 58 |

| | |
|------------------------------------|-----------|
| Annexe..... | 59 |
| Caractéristiques..... | 59 |
| Dimensions du projecteur..... | 60 |
| Fréquences de fonctionnement | 61 |
| Dépannage..... | 63 |
| Problèmes communs..... | 63 |
| Témoin à diode..... | 64 |
| Entretien..... | 65 |
| Précautions générales..... | 65 |
| Nettoyage de l'objectif..... | 65 |
| Nettoyer le boîtier..... | 65 |
| Entreposage du projecteur | 65 |
| Clause de non-responsabilité..... | 65 |

| | |
|---|-----------|
| Informations relatives à la réglementation et aux services | 66 |
| Informations de conformité | 66 |
| Déclaration de conformité FCC | 66 |
| Déclaration Industry Canada..... | 67 |
| Conformité à la CE pour les pays européens..... | 67 |
| Déclaration de conformité RoHS2..... | 68 |
| Restrictions indiennes sur les substances dangereuses..... | 69 |
| Mise au rebut en fin de vie du produit..... | 69 |
| Informations de copyright..... | 70 |
| Assistance client..... | 71 |
| Garantie limitée | 72 |

Introduction

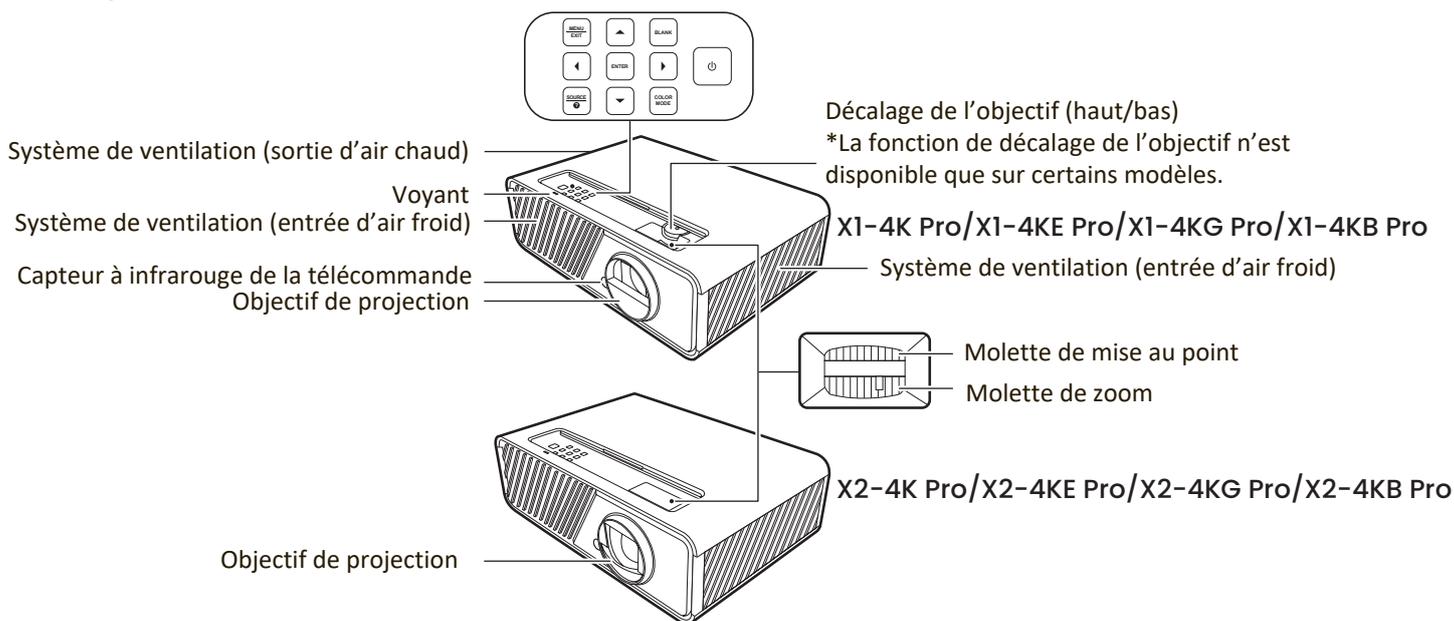
Contenu de l'emballage



REMARQUE : Le cordon d'alimentation et les câbles vidéo inclus dans votre emballage peuvent varier en fonction du pays. Veuillez contacter votre revendeur local pour plus d'informations.

Présentation du produit

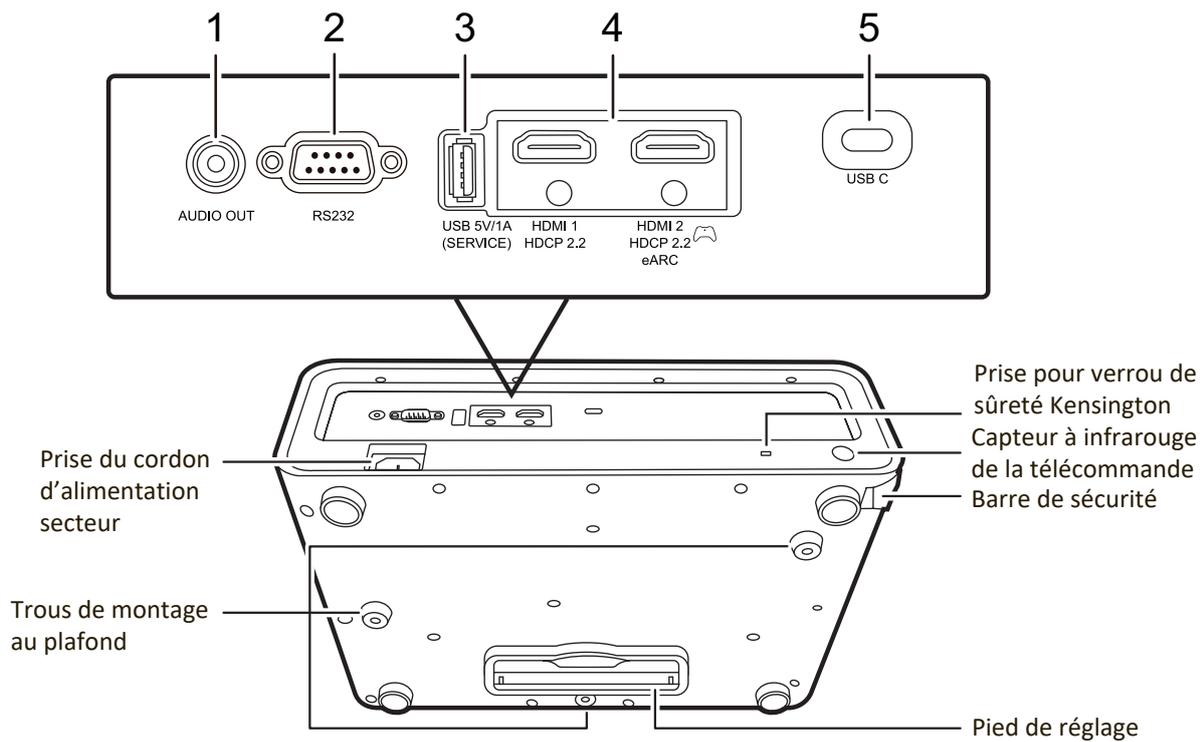
Projecteur



Commandes et fonctions

| Touche | Description |
|---|---|
| [⏻] Alimentation | Bascule le projecteur entre les modes veille et allumé. |
| MENU | <ul style="list-style-type: none"> Active ou désactive l'affichage des menus à l'écran (OSD). Retourne au menu OSD précédent, quitte et enregistre les paramètres de menu. |
| EXIT | |
| [◀/▶/▲/▼] Gauche/Droite/Haut/ Bas | <p>Quand la source d'entrée est SYSTÈME INTELLIGENT</p> <p>Se déplace dans les éléments de menu ou de naviguer parmi les options disponibles.</p> <p>Quand la source d'entrée n'est pas SYSTÈME INTELLIGENT</p> <ul style="list-style-type: none"> Corrige manuellement la déformation des images due à l'angle de projection. Sélectionne les différentes options et effectue les réglages quand l'affichage des menus à l'écran (OSD) est activé. |
| SOURCE | <ul style="list-style-type: none"> Affiche la barre de sélection de la source d'entrée. Affiche le menu d'AIDE par un appui long de 3 secondes. |
| BLANK | Masque l'image à l'écran. |
| ENTER | <p>Quand la source d'entrée est SYSTÈME INTELLIGENT</p> <p>Confirme l'élément du menu sélectionné.</p> <p>Quand la source d'entrée n'est pas SYSTÈME INTELLIGENT</p> <ul style="list-style-type: none"> Affiche le menu Ajust. coin. Active l'élément sélectionné dans le menu à l'écran (OSD) quand le menu OSD est activé. |
| COLOR MODE | Affiche la barre de sélection du mode couleur. |

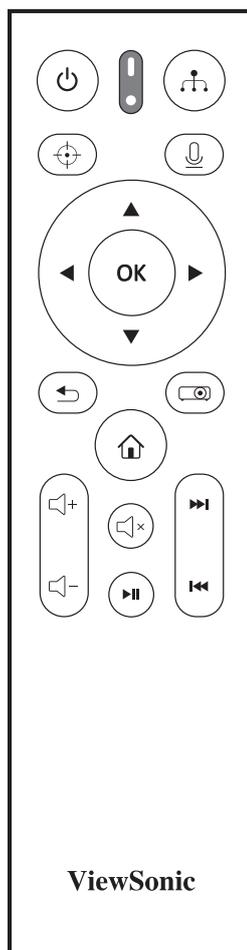
Ports de connexion



| Port | Description |
|-------------------------|---|
| [1] AUDIO OUT | Sortie de signal audio. |
| [2] RS-232 | Port de commande RS-232. |
| [3] USB 5V/1A (SERVICE) | Pour l'alimentation et service. REMARQUE : Les produits Apple ne sont pas pris en charge. |
| [4] HDMI 1, HDMI 2 | Ports HDMI. |
| [5] USB C | Port USB type-C. |

Télécommande

Commandes et fonctions



| Bouton | Description |
|---|--|
| Alimentation | Bascule entre les modes veille et allumé. |
| | Non disponible. |
| | Affiche la barre de sélection de la source. |
| | Active la fonction vocale. Cette fonction n'est disponible que lorsque la télécommande Bluetooth a été associée. |
| ◀ Gauche/ ▶ Droite ▲ Haut/ ▼ Bas | Sélectionne les différentes options et effectue les réglages nécessaires. |
| OK | Confirme l'élément du menu sélectionné. |

| Bouton | Description |
|--------|--|
| | Active/Désactive l'affichage des menus à l'écran (OSD) ou retourne au menu OSD précédent. |
| | Retourne au menu précédent, au menu des réglages principal ou quitte l'appli. |
| | <ul style="list-style-type: none"> Va à la page d'accueil du SYSTÈME INTELLIGENT. Change à la source du SYSTÈME INTELLIGENT. |
| | Augmente le volume du projecteur. |
| | Diminue le volume du projecteur. |
| | Désactive ou active le volume du projecteur. |
| | Uniquement disponible sous le SYSTÈME INTELLIGENT.* |
| | |
| | |

*Ces boutons se comportent différemment quand on utilise différentes applications de diffusion, comme le montre le tableau ci-dessous.

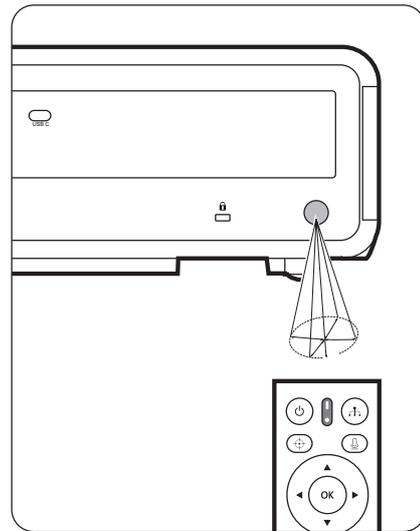
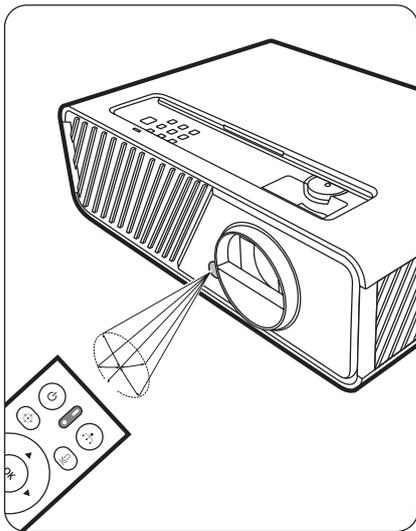
| Bouton | Application | | |
|-------------|-------------------------------|----------------------------------|------------------------------------|
| | | | |
| Netflix | Lit ou met en pause la vidéo. | Avance la vidéo de 10 secondes. | Rembobine la vidéo de 10 secondes. |
| YouTube | Met en pause la vidéo. | Va à la vidéo suivante. | Va à la vidéo précédente. |
| Disney+ | | | Aucune réponse. |
| Prime Video | | Avance rapidement dans la vidéo. | Rembobine la vidéo. |

Portée efficace de la télécommande

Pour assurer le bon fonctionnement de la télécommande, suivez les étapes ci-dessous :

1. La télécommande doit être maintenue à un angle perpendiculaire de 30° par rapport au(x) capteur(s) à infrarouge du projecteur.
2. La distance entre la télécommande et les capteurs ne doit pas dépasser 8 m (26 pi).

REMARQUE : Reportez-vous à l'illustration sur l'emplacement du/des capteur(s) à infrarouge (IR) de la télécommande.

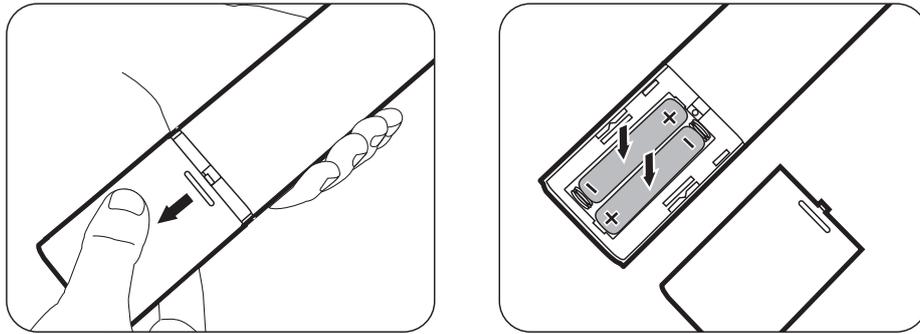


Remplacement des piles de la télécommande

1. Retirez le couvercle du compartiment des piles à l'arrière de la télécommande en appuyant sur la prise pour les doigts et en le faisant glisser.
2. Retirez les piles existantes (si nécessaire) et installez deux piles AAA/LR03.

REMARQUE : Respectez la polarité des piles, comme indiqué.

3. Remettez le couvercle des piles en place en l'alignant sur la base et en le poussant en position.



REMARQUE :

- Évitez de laisser la télécommande et les piles dans une chaleur excessive ou dans un environnement humide.
- Remplacez toujours la pile par une pile du même type ou de type équivalent recommandé par le fabricant.
- Mettez les piles usagées au rebut conformément aux instructions du fabricant et aux réglementations environnementales en vigueur dans votre région.
- Si les piles sont épuisées ou si vous n'utilisez pas la télécommande pendant une période prolongée, retirez les piles pour éviter tout risque de dommage.

Configuration initiale

Cette section fournit des instructions détaillées pour la configuration de votre projecteur.

Choix de l'emplacement

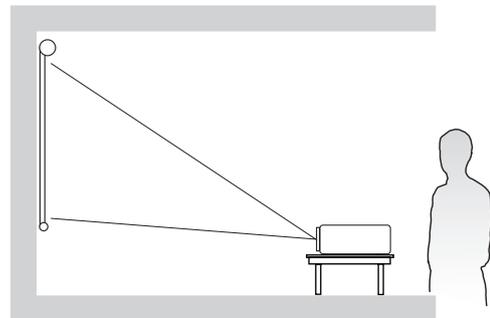
Les préférences personnelles et la disposition de la salle décideront du lieu d'installation. Prenez ce qui suit en considération :

- Taille et position de votre écran.
- Emplacement d'une prise secteur appropriée.
- Emplacement et distance entre le projecteur et les autres appareils.

Le projecteur a été conçu pour être installé dans un des emplacements suivants :

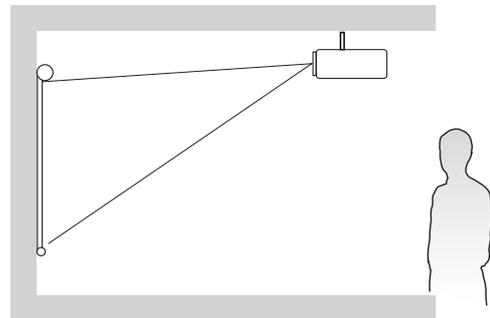
1. Sol avant

Le projecteur est placé près du sol devant l'écran.



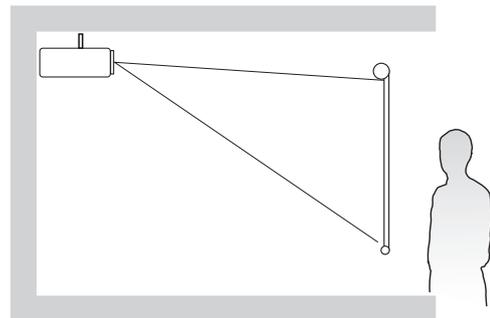
2. Plafond avant

Le projecteur est suspendu à l'envers du plafond devant l'écran.



3. Plafond arr.

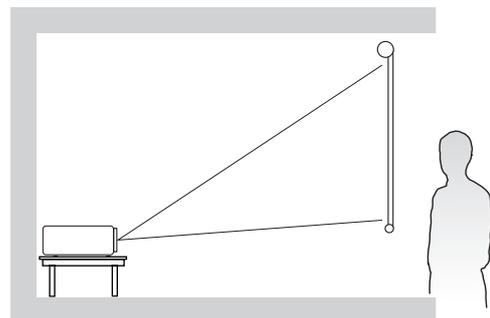
Le projecteur est suspendu à l'envers du plafond derrière l'écran.



REMARQUE : Un écran de rétroprojection spécial est nécessaire.

4. Sol arrière

Le projecteur est placé près du sol derrière l'écran.

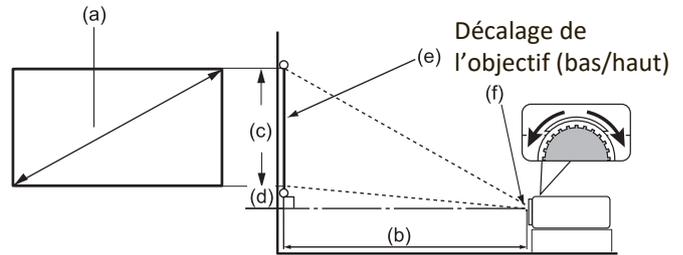
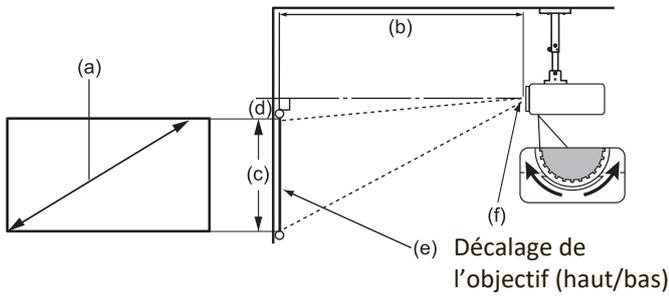


REMARQUE : Un écran de rétroprojection spécial est nécessaire.

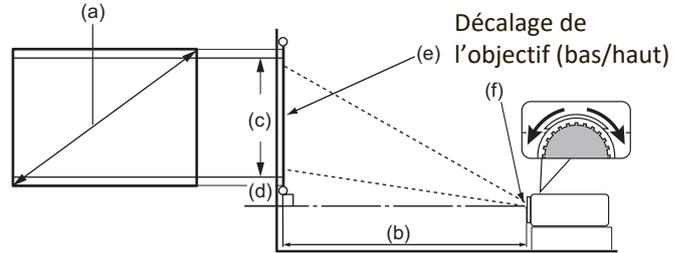
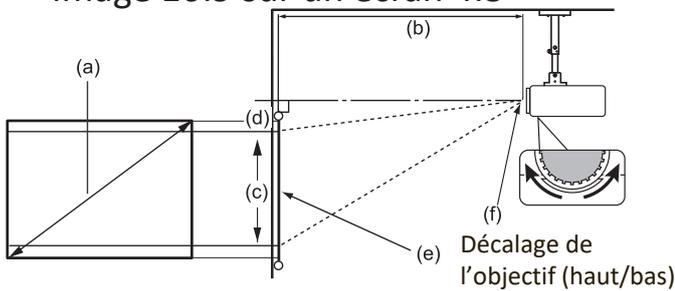
Dimensions de projection

REMARQUE : Consultez « Caractéristiques » à la page 59 pour la résolution d'affichage native de ce projecteur.

- Image 16:9 sur un écran 16:9



- Image 16:9 sur un écran 4:3



REMARQUE : (e) = Écran

(f) = Centre de l'objectif

La fonction de décalage de l'objectif n'est disponible que sur X1-4K Pro/X1-4KE Pro/X1-4KG Pro/X1-4KB Pro.

- Image 16:9 sur un écran 16:9

X1-4K Pro/X1-4KE Pro/X1-4KG Pro/X1-4KB Pro

| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | (c) Hauteur de l'image | | (d) Décalage vertical | | | | | |
|-----------------------|------|----------------------------|---------|------------------------|------|-----------------------|---------|---------|---------|-------|-----|
| | | minimum | maximum | | | minimum | maximum | minimum | maximum | | |
| pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm |
| 60 | 1524 | 60 | 1522 | 78 | 1979 | 29 | 747 | 1,5 | 37 | 4,4 | 112 |
| 70 | 1778 | 70 | 1776 | 91 | 2309 | 34 | 872 | 1,7 | 44 | 5,1 | 131 |
| 80 | 2032 | 80 | 2029 | 104 | 2638 | 39 | 996 | 2,0 | 50 | 5,9 | 149 |
| 90 | 2286 | 90 | 2283 | 117 | 2968 | 44 | 1121 | 2,2 | 56 | 6,6 | 168 |
| 100 | 2540 | 100 | 2537 | 130 | 3298 | 49 | 1245 | 2,5 | 62 | 7,4 | 187 |
| 110 | 2794 | 110 | 2791 | 143 | 3628 | 54 | 1370 | 2,7 | 68 | 8,1 | 205 |
| 120 | 3048 | 120 | 3044 | 156 | 3957 | 59 | 1494 | 2,9 | 75 | 8,8 | 224 |
| 130 | 3302 | 130 | 3298 | 169 | 4287 | 64 | 1619 | 3,2 | 81 | 9,6 | 243 |
| 140 | 3556 | 140 | 3552 | 182 | 4617 | 69 | 1743 | 3,4 | 87 | 10,3 | 262 |
| 150 | 3810 | 150 | 3805 | 195 | 4947 | 74 | 1868 | 3,7 | 93 | 11,0 | 280 |

X2-4K Pro/X2-4KE Pro/X2-4KG Pro/X2-4KB Pro

| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | | | (c) Hauteur de l'image | | (d) Décalage vertical | |
|-----------------------|------|----------------------------|------|---------|------|------------------------|------|-----------------------|----|
| | | minimum | | maximum | | | | minimum | |
| pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm |
| 60 | 1524 | 36 | 909 | 43 | 1091 | 29 | 747 | 0,7 | 19 |
| 70 | 1778 | 42 | 1061 | 50 | 1273 | 34 | 872 | 0,9 | 22 |
| 80 | 2032 | 48 | 1213 | 57 | 1455 | 39 | 996 | 1,0 | 25 |
| 90 | 2286 | 54 | 1364 | 64 | 1637 | 44 | 1121 | 1,1 | 28 |
| 100 | 2540 | 60 | 1516 | 72 | 1819 | 49 | 1245 | 1,2 | 31 |
| 110 | 2794 | 66 | 1667 | 79 | 2001 | 54 | 1370 | 1,3 | 34 |
| 120 | 3048 | 72 | 1819 | 86 | 2183 | 59 | 1494 | 1,5 | 37 |

- Image 16:9 sur un écran 4:3

X1-4K Pro/X1-4KE Pro/X1-4KG Pro/X1-4KB Pro

| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | | | (c) Hauteur de l'image | | (d) Décalage vertical | | | |
|-----------------------|------|----------------------------|------|---------|------|------------------------|------|-----------------------|----|---------|-----|
| | | minimum | | maximum | | | | minimum | | maximum | |
| pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm |
| 60 | 1524 | 55 | 1397 | 72 | 1816 | 27 | 686 | 1 | 34 | 4 | 103 |
| 70 | 1778 | 64 | 1630 | 83 | 2119 | 32 | 800 | 2 | 40 | 5 | 120 |
| 80 | 2032 | 73 | 1863 | 95 | 2422 | 36 | 914 | 2 | 46 | 5 | 137 |
| 90 | 2286 | 83 | 2096 | 107 | 2724 | 41 | 1029 | 2 | 51 | 6 | 154 |
| 100 | 2540 | 92 | 2329 | 119 | 3027 | 45 | 1143 | 2 | 57 | 7 | 171 |
| 110 | 2794 | 101 | 2561 | 131 | 3330 | 50 | 1257 | 2 | 63 | 7 | 189 |
| 120 | 3048 | 110 | 2794 | 143 | 3632 | 54 | 1372 | 3 | 69 | 8 | 206 |
| 130 | 3302 | 119 | 3027 | 155 | 3935 | 59 | 1486 | 3 | 74 | 9 | 223 |
| 140 | 3556 | 128 | 3260 | 167 | 4238 | 63 | 1600 | 3 | 80 | 9 | 240 |
| 150 | 3810 | 138 | 3493 | 179 | 4541 | 68 | 1715 | 3 | 86 | 10 | 257 |

X2-4K Pro/X2-4KE Pro/X2-4KG Pro/X2-4KB Pro

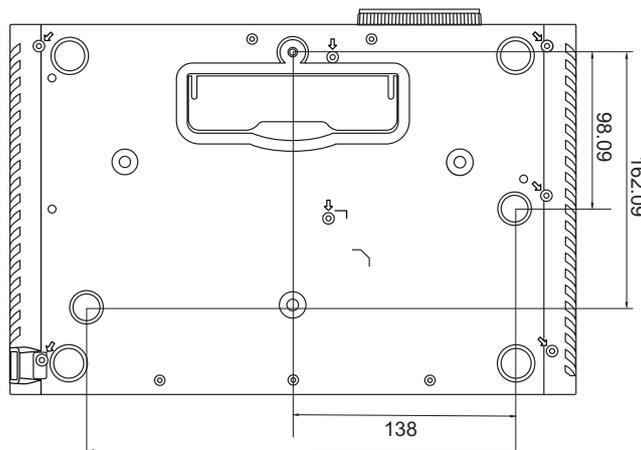
| (a) Taille de l'écran | | (b) Distance de projection | | | | (c) Hauteur de l'image | | (d) Décalage vertical | |
|-----------------------|------|----------------------------|------|---------|------|------------------------|------|-----------------------|----|
| | | minimum | | maximum | | | | minimum | |
| pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm | pouce | mm |
| 60 | 1524 | 33 | 835 | 39 | 1002 | 27 | 686 | 1 | 17 |
| 70 | 1778 | 38 | 974 | 46 | 1169 | 32 | 800 | 1 | 20 |
| 80 | 2032 | 44 | 1113 | 53 | 1336 | 36 | 914 | 1 | 23 |
| 90 | 2286 | 49 | 1252 | 59 | 1503 | 41 | 1029 | 1 | 26 |
| 100 | 2540 | 55 | 1391 | 66 | 1670 | 45 | 1143 | 1 | 29 |
| 110 | 2794 | 60 | 1530 | 72 | 1837 | 50 | 1257 | 1 | 31 |
| 120 | 3048 | 66 | 1670 | 79 | 2003 | 54 | 1372 | 1 | 34 |

REMARQUE : Si vous avez l'intention d'installer le projecteur de façon permanente, nous vous recommandons de tester physiquement la taille et la distance de projection à l'emplacement précis d'installation du projecteur avant de l'installer de façon permanente.

Monter le projecteur

REMARQUE : Si vous achetez un support tiers, veuillez utiliser la taille de vis appropriée. La taille des vis peut varier en fonction de l'épaisseur de la plaque de montage.

1. Pour garantir la sécurité de l'installation, utilisez un support de montage mural ou au plafond ViewSonic®.
2. Assurez-vous que les vis utilisées pour fixer un support au projecteur répondent aux spécifications suivantes :
 - Type de vis : M4 x 8
 - Longueur maximale de la vis : 8 mm



REMARQUE :

- Évitez d'installer le projecteur près d'une source de chaleur.
- Conservez un espace d'au moins 10 cm entre le plafond et le bas du projecteur.

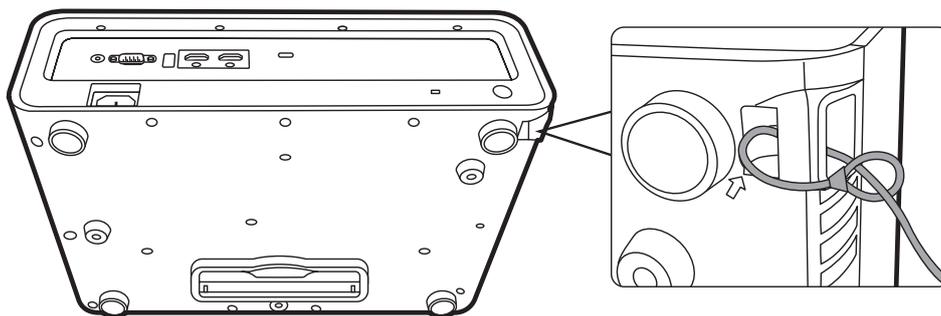
Prévention de l'utilisation non autorisée

Le projecteur possède plusieurs fonctionnalités de sécurité intégrées pour empêcher le vol, l'accès ou les modifications accidentelles des réglages.

Utiliser la fente de sécurité

Pour éviter que le projecteur ne soit volé, utilisez un dispositif de verrouillage pour fente de sécurité pour le fixer à un objet fixe.

Vous trouverez ci-dessous un exemple de configuration d'un dispositif de verrouillage pour fente de sécurité :



REMARQUE : La fente de sécurité peut également servir d'ancrage de sécurité si le projecteur est monté au plafond.

Utiliser la fonction de mot de passe

Pour empêcher tout accès ou utilisation non autorisé, le projecteur propose une option de sécurité par mot de passe. Le mot de passe peut être défini via le menu à l'écran (OSD).

REMARQUE : Notez votre mot de passe et conservez-le dans un endroit sûr.

Définir un mot de passe

1. Appuyez **MENU** ou  pour ouvrir le menu OSD et allez à : **SYSTÈME > Param. de sécurité** et appuyez **ENTER/OK**.
2. Choisissez **Verrou alimentation** et sélectionnez **Activ.** en appuyant **◀/▶**.
3. Comme illustré ci-contre, les quatre touches fléchées (**▲, ▶, ▼, ◀**) représentent 4 chiffres (1, 2, 3, 4). Appuyez les touches fléchées pour entrer un mot de passe à six chiffres.



4. Confirmez le nouveau mot de passe en entrant à nouveau le nouveau mot de passe. Une fois le mot de passe défini, le menu OSD revient à la page Param. de sécurité.
5. Appuyez **EXIT** ou  pour quitter le menu OSD.

REMARQUE : Une fois défini, le mot de passe correct doit être saisi à chaque démarrage du projecteur.

Modification du mot de passe

1. Appuyez **MENU** ou  pour ouvrir le menu OSD et aller à : **SYSTÈME > Param. de sécurité > Modifier MP.**
2. Appuyez **ENTER/OK**, le message « SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL » apparaîtra.
3. Entrez l'ancien mot de passe.
 - » S'il est correct, le message « SAISIE NOUVEAU MOT DE PASSE » apparaîtra.
 - » S'il n'est pas correct, un message d'erreur du mot de passe apparaîtra pendant 5 secondes, suivi du message « SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL ».Vous pouvez réessayer ou appuyer **EXIT** ou  pour annuler.
4. Entrez un nouveau mot de passe.
5. Confirmez le nouveau mot de passe en entrant à nouveau le nouveau mot de passe.
6. Pour quitter le menu à l'écran, appuyez **EXIT** ou .

REMARQUE : Les chiffres saisis s'affichent sous la forme d'astérisques (*).

Désactivation de la fonction de mot de passe

1. Appuyez **MENU** ou  pour ouvrir le menu OSD et aller à : **SYSTÈME > Param. de sécurité > Verrou alimentation.**
2. Appuyez **◀/▶** pour sélectionner Désact.
3. Le message « SAISIE MOT DE PASSE » apparaîtra. Entrez le mot de passe actuel.
 - » S'il est correct, le menu OSD retourne à la page du mot de passe où figure le mot « Désact. » au niveau de Verrou alimentation.
 - » S'il n'est pas correct, un message d'erreur du mot de passe apparaîtra pendant 5 secondes, suivi du message « SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL ».Vous pouvez réessayer ou appuyer **EXIT** ou  pour annuler.

REMARQUE : Veuillez conserver l'ancien mot de passe, car vous en aurez besoin pour réactiver la fonction de mot de passe.

Oublier le mot de passe

Si la fonction de mot de passe est activée, vous serez invité à entrer les six chiffres du mot de passe à chaque mise sous tension du projecteur. Si vous entrez un mot de passe incorrect, le message d'erreur illustré à droite apparaîtra pendant 5 secondes, suivi du message « SAISIE MOT DE PASSE ».

Vous pouvez réessayer ou si vous ne vous en souvenez plus, vous pouvez utiliser la « Procédure de rappel du mot de passe ».

REMARQUE : Si vous entrez un mot de passe incorrect 5 fois de suite, le projecteur s'éteindra automatiquement pendant une courte période.

Procédure de rappel du mot de passe

1. Quand le message « SAISIE MOT DE PASSE ACTUEL » apparaît, maintenez enfoncé **ENTER/OK** pendant 3 secondes. Le projecteur affiche un code à l'écran.
2. Notez le numéro et éteignez votre projecteur.
3. Contactez le service d'assistance local pour le déchiffrer. Vous devrez peut-être fournir une preuve d'achat pour garantir que vous êtes autorisé à utiliser le projecteur.



Verrouillage des touches de commande

Avec le verrouillage des touches du projecteur, vous pouvez éviter que les réglages soient modifiés accidentellement (par des enfants, par exemple).

REMARQUE : Lorsque **Verr. touches panneau** est activé, aucune touche du projecteur ne fonctionnera à l'exception de **Alimentation**.

1. Appuyez MENU ou  pour ouvrir le menu OSD et aller à : **SYSTÈME > Verr. touches panneau**.
2. Appuyez ▲/▼ pour sélectionner **Activ.**
3. Sélectionnez Oui et appuyez ENTER/OK pour confirmer.
4. Pour déverrouiller les touches du panneau, maintenez enfoncé ► sur le projecteur pendant 3 secondes.

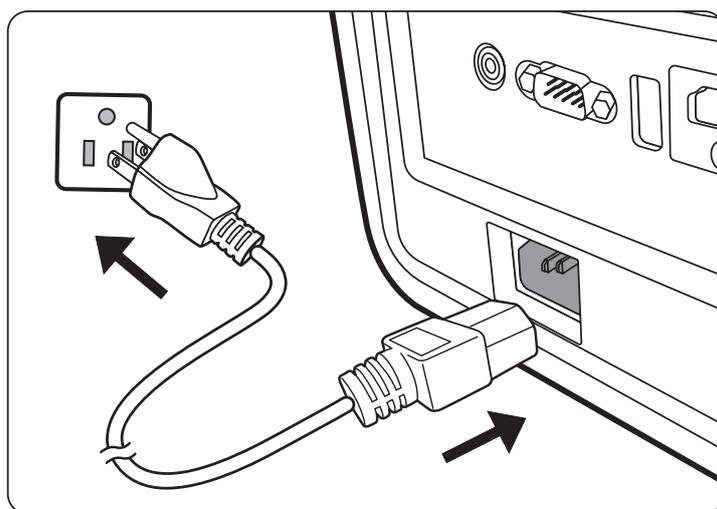
REMARQUE : Vous pouvez également utiliser la télécommande pour accéder au menu **SYSTÈME > Verr. touches panneau** et sélectionner Désact.

Établir des connexions

Cette section vous explique comment connecter le projecteur à un autre équipement.

Connecter l'alimentation

1. Connectez le cordon d'alimentation à la prise AC IN située à l'arrière du projecteur.
2. Branchez le cordon secteur dans une prise secteur.



REMARQUE : Lors de l'installation du projecteur, incorporez un dispositif de déconnexion facile accessible dans le câblage fixe, ou connectez la prise d'alimentation à une prise secteur facilement accessible à proximité de l'unité. En cas de problème pendant l'utilisation du projecteur, utilisez le dispositif de déconnexion pour interrompre l'alimentation, ou déconnectez la prise d'alimentation.

Connexion à des sources vidéo/ordinateur

Connexion HDMI

Connectez une extrémité d'un câble HDMI au port HDMI de votre ordinateur/ appareil vidéo. Puis connectez l'autre extrémité du câble au port **HDMI** de votre projecteur.

Connexion USB C

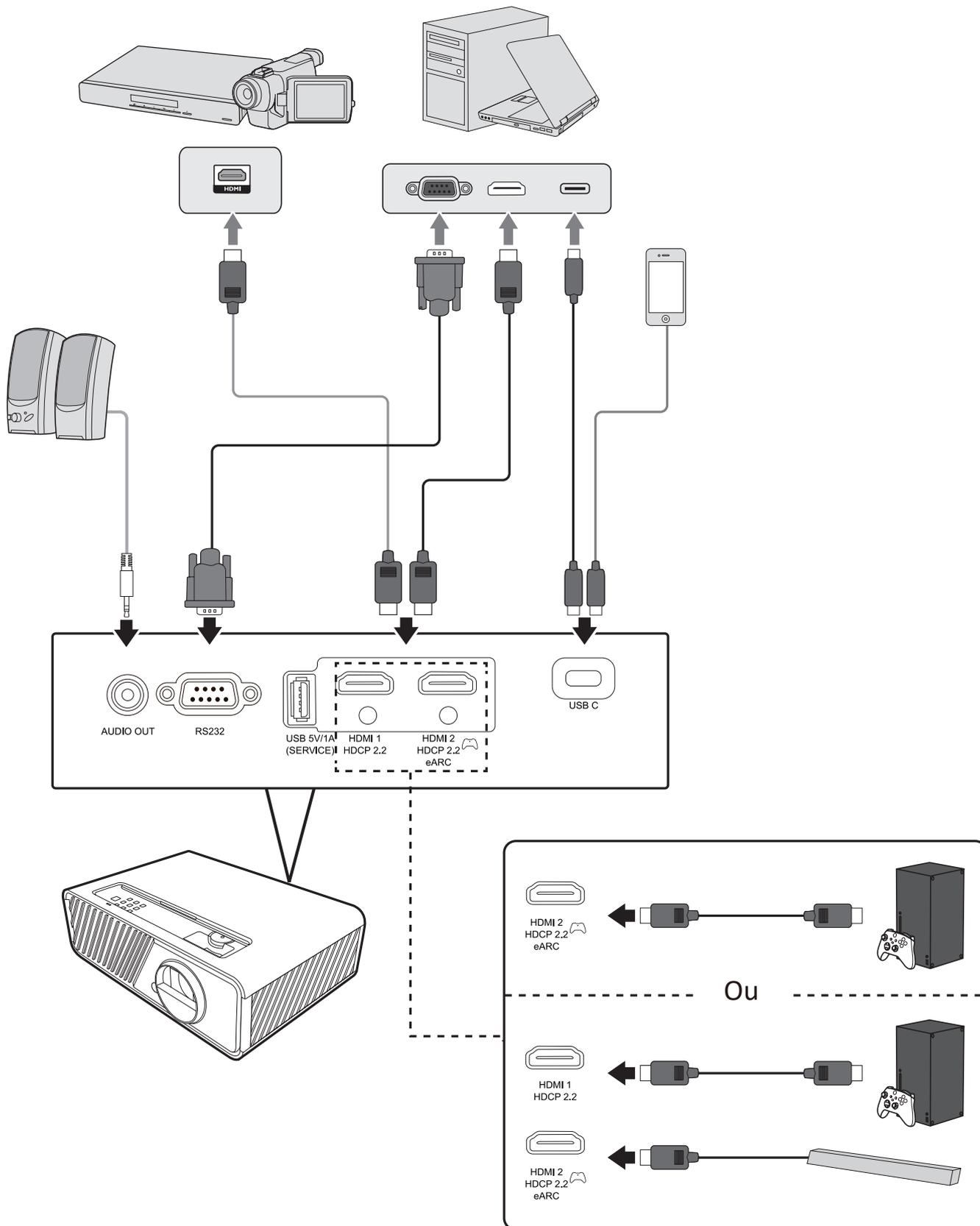
Connectez une extrémité d'un câble USB C au port USB C de votre ordinateur/ appareil vidéo. Connectez ensuite l'autre extrémité du câble au port **USB C** de votre projecteur.

Connexion du son

Le projecteur est équipé de haut-parleurs. Cependant, vous pouvez également connecter des haut-parleurs externes au port **AUDIO OUT** ou **HDMI 2** du projecteur. Le port **HDMI 2** prend en charge les appareils eARC.

REMARQUE : Le signal de la sortie audio se règle via la télécommande et les paramètres **Volume** et **Muet** du projecteur.

Les illustrations de connexion ci-dessous sont pour référence seulement. Les prises de connexion disponibles sur le projecteur varient selon le modèle de projecteur. Certains câbles ne sont pas fournis avec le projecteur. Vous pouvez vous procurer ces câbles dans les magasins spécialisés en électronique.



Fonctionnement

Allumer/éteindre le projecteur

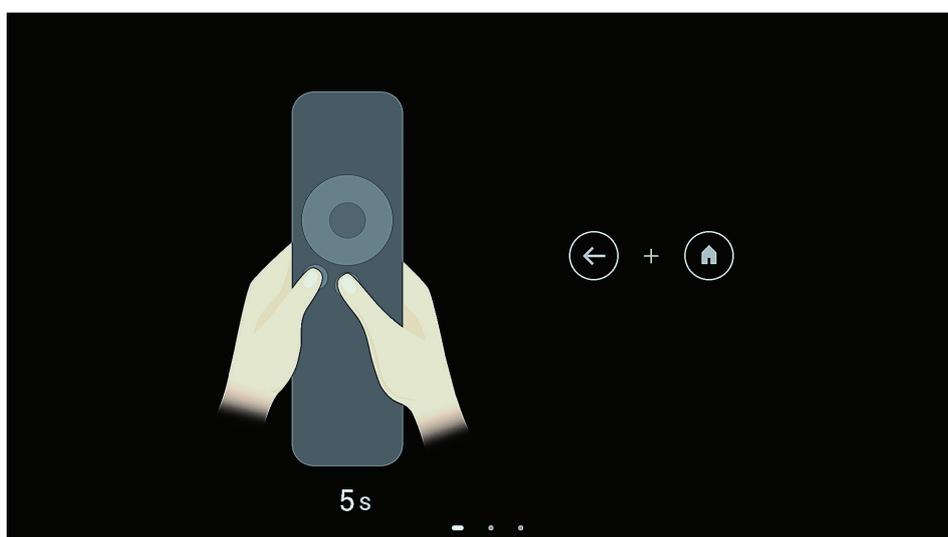
Mise en marche du projecteur

1. Appuyez le bouton **Alimentation** pour allumer le projecteur.
2. La source lumineuse s'allumera et un « **Bip de mise sous/hors tension** » sera émis.
3. Le Voyant de l'alimentation clignote en vert, puis reste allumé une fois le projecteur sous tension.
4. Allumez tous les équipements connectés, p.ex. ordinateur portable, et le projecteur commencera à rechercher une source d'entrée.

REMARQUE : Si le projecteur détecte une source d'entrée, la barre de sélection de la source apparaît. Si aucune source d'entrée n'est détectée, le message « Aucun signal » apparaîtra.

Première activation

Si le projecteur est activé pour la première fois, définissez la position du projecteur et la langue du menu OSD. Ensuite, pour le SYSTÈME INTELLIGENT, associez la télécommande Bluetooth, sélectionnez la langue et le pays/la région, et configurez l'appli Google Home en suivant les instructions à l'écran.



Welcome

English (United States)

Afrikaans

Català

Čeština

Dansk

Deutsch

Select your region or country

Armenia

Argentina

Australia

Austria

Azerbaijan

Bahrain

GoogleTV4274

Set up with the Google Home app

Download and open the Google Home app on your phone to get started

When instructed in the app, scan the QR code



Setup code
K B F A P J F H

Set up on TV instead
May take longer. Requires typing with the remote.

Arrêt du projecteur

1. Appuyez sur le bouton **Alimentation** et un message de confirmation apparaîtra pour vous inviter à appuyer le bouton d'**Alimentation** une seconde fois. De plus, vous pouvez appuyer n'importe quel autre bouton pour annuler.

REMARQUE : Si vous n'y répondez pas en quelques secondes après le premier appui, le message disparaîtra.

2. Une fois le processus de refroidissement terminé, un « **Bip de mise sous/hors tension** » sera émis.

3. Débranchez le cordon d'alimentation de la prise secteur si vous ne comptez pas utiliser le projecteur pendant longtemps.

REMARQUE :

- Le projecteur ne peut pas être utilisé tant que le cycle de refroidissement n'est pas terminé, et ce, afin de protéger la source lumineuse.
- Ne débranchez pas le cordon d'alimentation avant que la mise hors tension du projecteur soit totalement terminée.

Sélection d'une source d'entrée

Vous pouvez connecter le projecteur à plusieurs appareils en même temps. Il ne peut toutefois afficher qu'un plein écran à la fois.

Si vous voulez que le projecteur recherche automatiquement la source d'entrée, assurez-vous que la fonction **Recherche auto rapide** dans le menu **SYSTÈME** est **Activ.**

REMARQUE : Si aucune source d'entrée n'est détectée, le projecteur ira à **SYSTÈME INTELLIGENT.**



Pour sélectionner manuellement la source d'entrée, procédez comme suit :

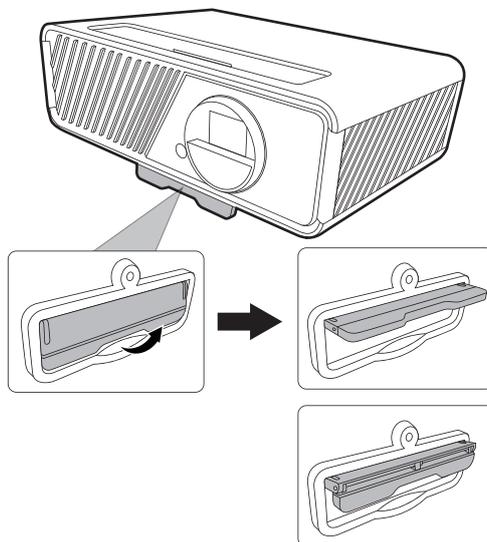
1. Appuyez **SOURCE** ou , et un menu de sélection de la source apparaît.
2. Appuyez **▲/▼** jusqu'à la sélection du signal souhaité et appuyez **ENTER/OK**.
3. Une fois le signal détecté, les informations concernant la source sélectionnée sont affichées sur l'écran pendant quelques secondes.

REMARQUE : Si plusieurs appareils sont connectés au projecteur, répétez les étapes 1-2 pour rechercher une autre source.

Ajustement de l'image projetée

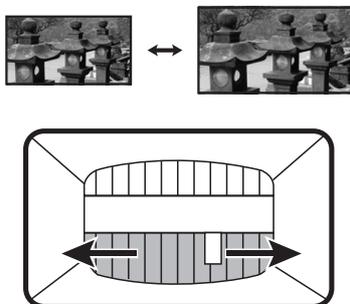
Ajustement de la hauteur et de l'angle de projection du projecteur

Le projecteur est pourvu de un (1) pied de réglage. Ajuster le pied changera la hauteur du projecteur et l'angle de projection vertical. Ajustez soigneusement le pied pour régler précisément la position de l'image projetée.

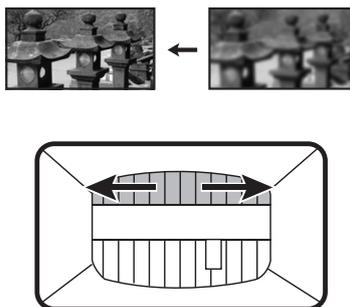


Réglage fin de la taille et de la netteté de l'image

Pour ajuster la taille de l'image projetée comme vous le souhaitez, faites pivoter la molette de zoom.



Pour améliorer la clarté de l'image, faites pivoter la molette de mise au point.

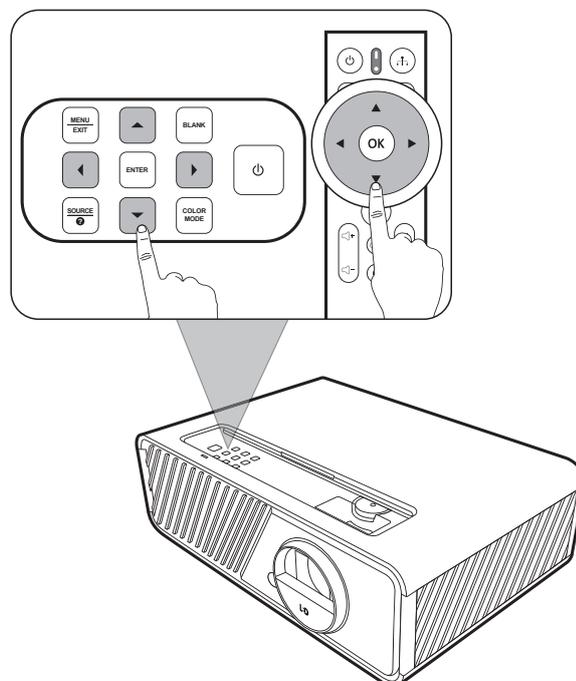
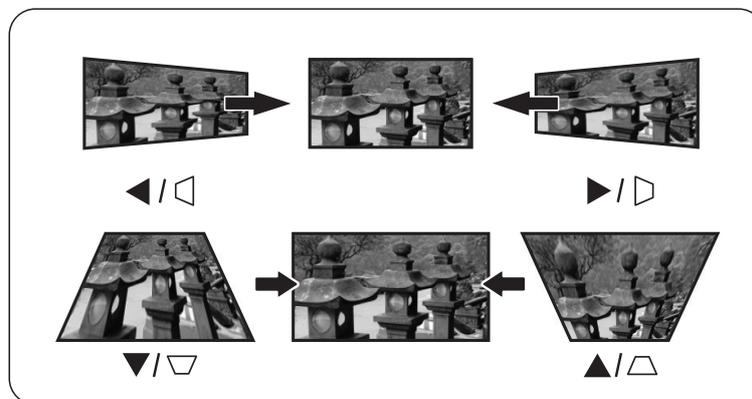


Correction trapézoïdale

Il y a distorsion trapézoïdale lorsque l'image projetée devient un trapézoïde du fait d'une projection inclinée.

Pour corriger ce problème, en plus d'ajuster la hauteur du projecteur, mais pouvez également :

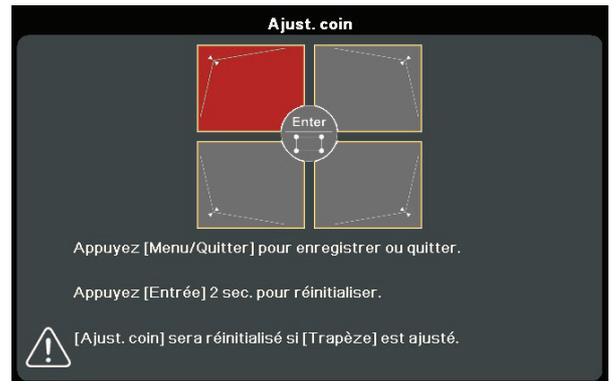
1. Utilisez les touches ◀ **Gauche** / ▶ **Droite** / ▲ **Haut** / ▼ **Bas** du projecteur ou de la télécommande pour afficher la page de correction trapézoïdale (quand la source d'entrée n'est pas **SYSTÈME INTELLIGENT**).
2. Une fois la page de correction trapézoïdale affichée, appuyez ▲ **Haut** pour corriger la distorsion en haut de l'image. Appuyez ▼ **Bas** pour corriger la distorsion trapézoïdale en bas de l'image. Appuyez ▶ **Droit** pour corriger la distorsion trapézoïdale sur le côté droit de l'image. Appuyez ◀ **Gauche** pour corriger la distorsion trapézoïdale sur le côté gauche de l'image.



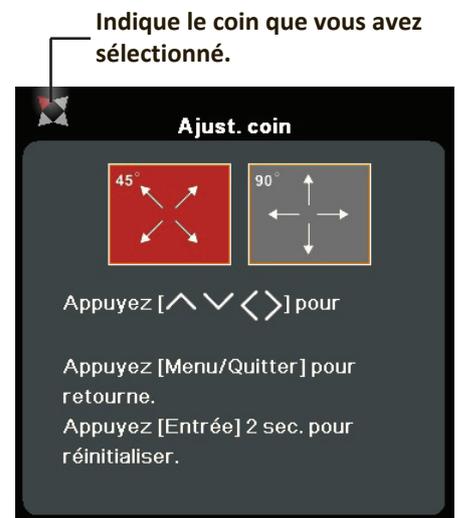
Ajuster les 4 coins

Vous pouvez ajuster manuellement la forme et la taille d'une image qui est inégalement rectangulaire sur tous les côtés.

1. Pour afficher la page **Ajust. coin**, vous pouvez procéder d'une des manières suivantes :
 - Appuyez **ENTER/OK** (quand la source d'entrée n'est pas **SYSTÈME INTELLIGENT**).
 - Ouvrez le menu OSD et accédez au menu **AFFICHAGE > Ajust. coin** et appuyez **Enter**. La page **Ajust. coin** est affichée.



2. Utilisez **▲/▼/◀/▶** pour sélectionner le coin que vous souhaitez régler et appuyez **ENTER/OK**.
3. Appuyez **◀/▶** pour sélectionner une méthode d'ajustement qui correspond à votre besoin et appuyez **ENTER/OK**.
4. Comme indiqué sur l'écran (**▲/▼** pour l'ajustement d'un angle de 45 degrés **▲/▼/◀/▶** pour l'ajustement d'un angle de 90 degrés), appuyez **▲/▼/◀/▶** pour ajuster sa forme et sa taille. Vous pouvez appuyer **Exit** ou **[📺]** pour retourner à une étape précédente. Un appui long de 2 secondes sur **ENTER/OK** réinitialisera les réglages sur le coin que vous choisirez.



REMARQUE :

- Ajuster le trapèze réinitialisera les réglages de **Ajust. coin**.
- Après la modification des réglages de **Ajust. coin**, certains formats ou certaines fréquences ne sont pas disponibles. Quand cela se produit, réinitialisez les réglages sur tous les 4 coins.

Masquage de l'image

Pour attirer l'attention du public sur le présentateur, vous pouvez appuyer le bouton **BLANK** du projecteur pour masquer l'image à l'écran. Pour restaurer l'image, appuyez sur n'importe quelle touche du projecteur ou de la télécommande.

ATTENTION : Évitez de placer des objets devant l'objectif de projection car ils risqueraient de se déformer en raison de la chaleur ou de provoquer un incendie.

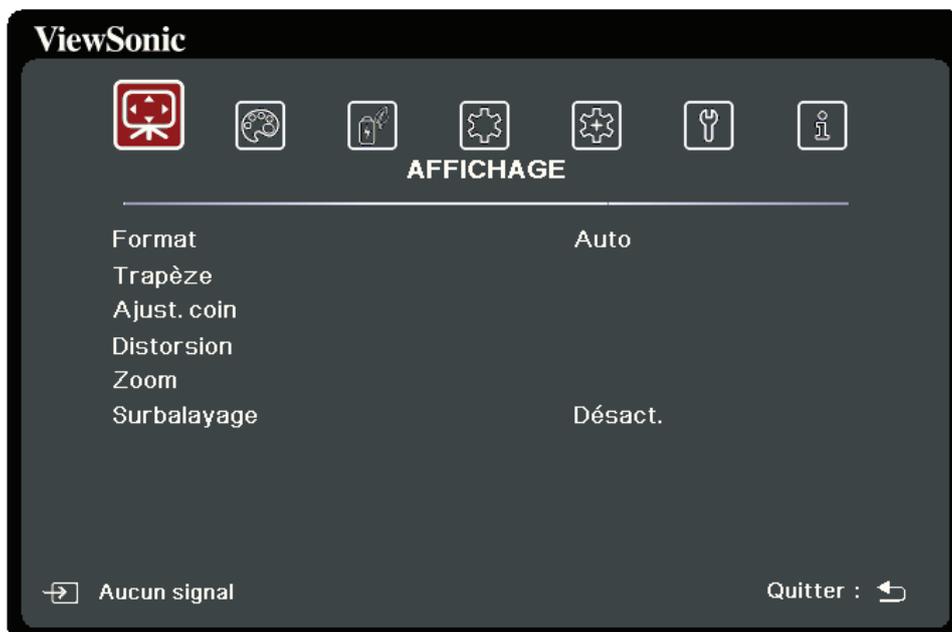
Fonctions des menus

Cette section présente le menu à l'écran (OSD) et ses options.

Utilisation du menu à l'écran (OSD)

REMARQUE : Les captures d'écran OSD dans ce manuel sont à titre indicatif uniquement et peuvent différer de l'apparence réelle. Certains des paramètres OSD suivants peuvent ne pas être disponibles. Veuillez consulter l'OSD actuel de votre projecteur.

Le projecteur offre un menu à l'écran (OSD) permettant d'effectuer différents réglages. Vous pouvez y accéder en appuyant **MENU** ou  sur le projecteur ou la télécommande.



1. Appuyez ◀/▶ pour sélectionner un menu principal. Puis appuyez **ENTER/OK** ou utilisez ▲/▼ pour accéder à la liste des sous-menus.
2. Appuyez ▲/▼ pour sélectionner l'option de menu. Puis appuyez **ENTER/OK** pour afficher son sous-menu ou appuyez ◀/▶ pour ajuster/sélectionner le réglage.

REMARQUE : Certaines options de sous-menu peuvent avoir un autre sous-menu. Pour accéder à ce sous-menu, appuyez **ENTER/OK**. Utilisez ▲/▼ ou ◀/▶ pour ajuster/sélectionner le réglage.

Arborescence du menu à l'écran (OSD)

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|----------------|-------------|---------------------|----------------|--|
| AFFICHAGE | Format | Auto | | |
| | | 4:3 | | |
| | | 16:9 | | |
| | | 16:10 | | |
| | | 21:9 | | |
| | | 2,35:1 | | |
| | | Natif | | |
| | Trapèze | Trapèze V auto | Désact./Activ. | |
| | | Manuel | Vertical | |
| | | | Horizontal | |
| | | | Rotation | |
| | Ajust. coin | Coin sup. Droit | | |
| | | Coin sup. Gauche | | |
| | | Coin inf. Droit | | |
| | | Coin inf. gauche | | |
| | Distorsion | Activer | Désact./Activ. | |
| | | Méthode de contrôle | OSD | |
| | | | RS232 | |
| | | Ajus. distorsion | | |
| | | Réinit. | | |
| | Zoom | 0,8X~2,0X | | |
| | Surbalayage | Désact./1/2/3/4/5 | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | |
|----------------|--------------------------------|----------------------|-------------------------------------|
| IMAGE | Mode couleur | Luminosité max. | |
| | | TV | |
| | | Jeux | |
| | | Film | |
| | | Golf | |
| | | Faible lumière bleue | |
| | | User | |
| | Luminosité | 0~100 | |
| | Contraste | -50~50 | |
| | Temp. couleurs | 9300K/7500K/6500K | |
| | | Gain rouge | 0~100 |
| | | Gain vert | 0~100 |
| | | Gain bleu | 0~100 |
| | | Décalage rouge | -50~+50 |
| | | Décalage vert | -50~+50 |
| | | Décalage bleu | -50~+50 |
| | Avancée | Couleur | -50~50 |
| | | Netteté | 0~31 |
| | | Gamma | 1,8/2,0/2,2/2,35/ 2,5/Cubic/sRGB |
| | | Gestion couleur | Couleur primaire |
| | | | Nuance |
| | | | Saturation |
| | | | Gain |
| | Mode Silence | Activ. | |
| | | Désact. | |
| | Réinitialiser réglages couleur | Réinit. | |
| | | Annuler | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|-----------------------------|-------------------|--------------------------------|--|--|
| GESTION DE L'ÉNERGIE | Sous tension auto | Signal | Désactiver/Activer | |
| | | CEC | Désactiver/Activer | |
| | | Mise sous tension directe | Désactiver/Activer | |
| | Énergie intell. | Alim. auto. désact. | Désactiver/10 min/ 20 min/30 min | |
| | | Minuteur | Désactiver/30 min/ 1 h/2 h/3 h/4 h/ 8 h/12 h | |
| | | Économie Énergie | Désactiver/Activer | |
| | Source d'allumage | Désactiver/HDMI 1/HDMI 2/USB C | | |

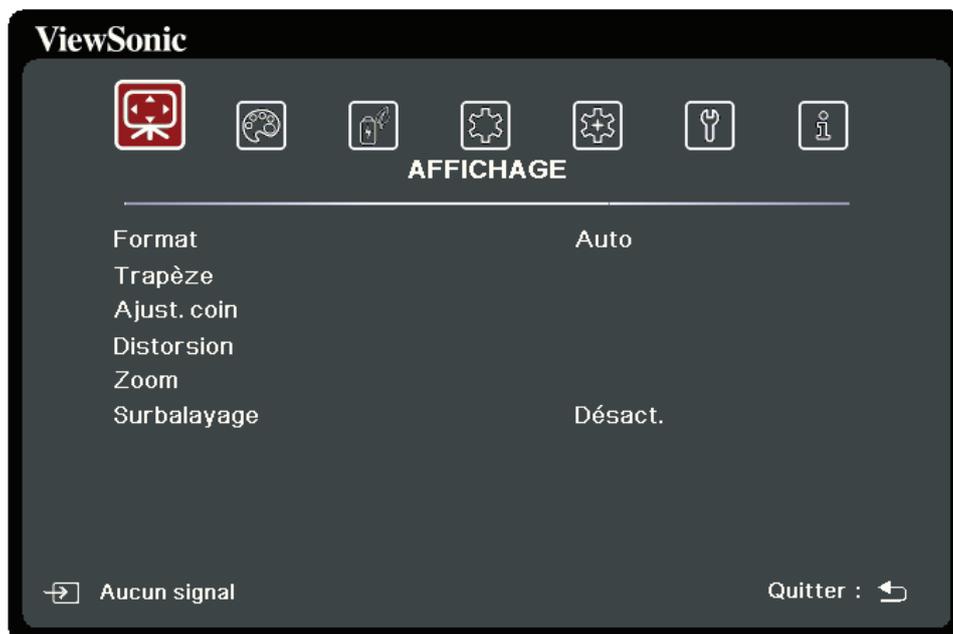
| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|----------------|-----------------------------|---|---|--|
| DE BASE | Param. audio | Mode audio | Musique/Parole/ Film | |
| | | Muet | Désact./Activ. | |
| | | Volume audio | 0~20 | |
| | | Bip de mise sous/ hors tension | Désact./Activ. | |
| | | Sortie audio | Haut-parleur interne/ Sortie audio/ HDMI eARC | |
| | | HDMI eARC | Auto/LPCM/ Multi-canal | |
| | Minuteur de présentation | Intervalle du minuteur | 1~240 min | |
| | | Affichage du compteur | Toujours/1 min/ 2 min/3 min/Jamais | |
| | | Position du minuteur | Coin sup. Gauche/ Coin inf. gauche/ Coin sup. Droit/ Coin inf. Droit | |
| | | Mode de calcul du minuteur | Vers l'arrière/ Vers l'avant | |
| | | Fonction de rappel sonore | Désact./Activ. | |
| | | Début du compte/ Désact. | | |
| | | Motif | Désact. | |
| | Carte test | | | |
| | Minuteur d'inactivité | Désactiver/5 min/10 min/15 min/20 min/ 25 min/30 min | | |
| | Message | Désact. | | |
| | | Activ. | | |
| | Écran d'accueil | Noir | | |
| | | Bleu | | |
| | | ViewSonic | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|----------------|------------------------|----------------------------|--|--------------------------|
| AVANCÉE | HDR | HDR/HLG | Auto/SDR | |
| | | EOTF | Bas/Moy/Haut | |
| | Réglages 3D | Format 3D | Auto | Désact. |
| | | | Trame séquentiel. | Combi trame |
| | | | Haut-bas | Côte-à-côte |
| | | | Inverser sync 3D | Désactiver/Inverser |
| | | | Enr. réglages 3D | Oui/Non |
| | | | Paramètres HDMI | Format HDMI |
| | | Portée HDMI | | Auto/Optimisé/ Normal |
| | Ultra Fast Input | Inactif | | |
| | | Actif | | |
| | Paramètres source lum. | Mode source lum. | Normal/Eco/ Noir dynamique 1/ Noir dynamique 2/ Perso | |
| | | | Alim. source lum. | 20%~100% |
| | | Réinit. heures source lum. | Réinit./Annuler | |
| | | Infos heures source lum. | Durée d'utilisation de la source lumineuse | |
| | | | Normal | |
| | | | Eco | |
| | | | Noir dynamique 1 | |
| | | | Noir dynamique 2 | |
| | Réinitialiser réglages | Réinit. | | |
| | | Annuler | | |

| Menu principal | Sous-menu | Option de menu | | |
|---------------------|---|--------------------------------|--|--|
| SYSTÈME | Langue | Sélection multilingue de l'OSD | | |
| | Position du projecteur | Sol avant | | |
| | | Sol arrière | | |
| | | Plafond arr. | | |
| | | Plafond avant | | |
| | Réglages des menus | Durée d'affichage du menu | 5 sec/10 sec/15 sec/ 20 sec/25 sec/30 sec | |
| | | Position du menu | Centre/ Coin sup. Gauche/ Coin sup. Droit/ Coin inf. gauche/ Coin inf. Droit | |
| | Mode Haute altitude | Désact. | | |
| | | Activ. | | |
| | Recherche auto rapide | Désact. | | |
| | | Activ. | | |
| | Param. de sécurité | Modifier MP | Désact./Activ. | |
| | | Verrou alimentation | | |
| | Verr. touches panneau | Désact. | | |
| Activ. | | | | |
| Méthode de contrôle | RS232 | | | |
| | Service | | | |
| Débit en bauds | 2400/4800/9600/14400/19200/38400/57600/ 115200 | | | |
| INFORMATIONS | Source | | | |
| | Mode couleur | | | |
| | Résolution | | | |
| | Système de couleurs | | | |
| | Version micrologiciel | | | |
| | Ultra Fast Input | | | |
| | S/N | | | |

Menu AFFICHAGE

1. Appuyez le bouton **MENU** ou  pour afficher le menu à l'écran (OSD).
2. Appuyez / pour sélectionner le menu **AFFICHAGE**. Puis appuyez **ENTER/OK** ou utilisez / pour accéder au menu **AFFICHAGE**.



3. Appuyez / pour sélectionner l'option de menu. Puis appuyez **ENTER/OK** pour afficher son sous-menu ou appuyez / pour ajuster/sélectionner le réglage.

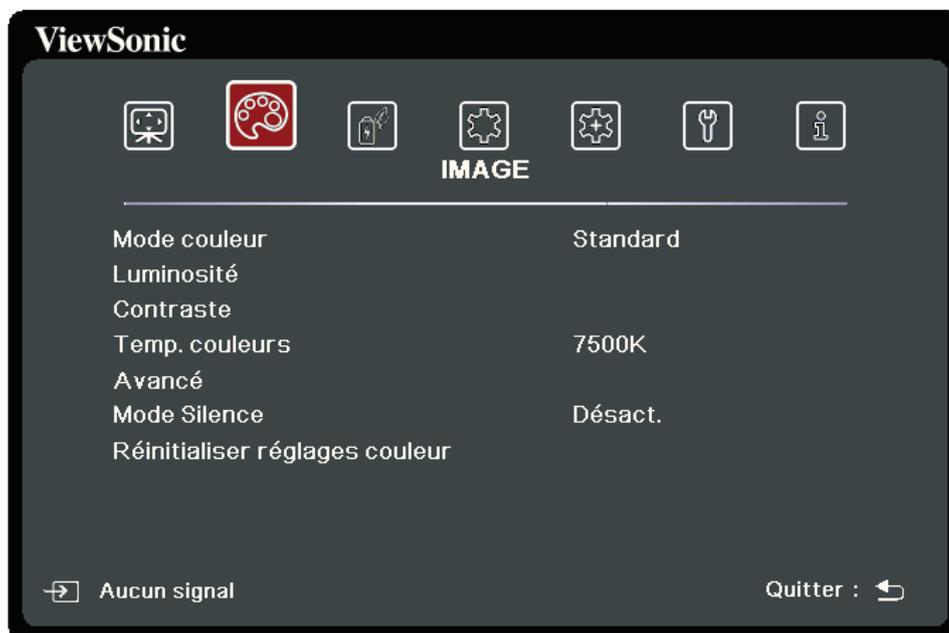
REMARQUE : Certaines options de sous-menu peuvent avoir un autre sous-menu. Pour accéder à ce sous-menu, appuyez **ENTER/OK**. Utilisez / ou / pour ajuster/sélectionner le réglage.

| Option de menu | Description |
|----------------|--|
| Format | <p><u>Auto</u> Met une image à l'échelle proportionnellement pour qu'elle soit adaptée à la résolution native dans sa largeur horizontale. Cette option est recommandée pour les images qui ne sont pas en 4:3 ou 16:9 et si vous souhaitez tirer parti au maximum de l'écran sans modifier le rapport hauteur/largeur de l'image.</p> <p><u>4:3</u> Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format 4:3. Cette option est recommandée pour les images 4:3, telles que les images des écrans d'ordinateur, des téléviseurs à définition standard et des DVD avec un format 4:3, ce qui permet de conserver le format lors de l'affichage.</p> <p><u>16:9</u> Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format 16:9. Cette option est recommandée pour les images auxquelles le format 16:9 est déjà appliqué, telles que les images des téléviseurs haute définition, ce qui permet de conserver le format lors de l'affichage.</p> <p><u>16:10</u> Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 16:10. Cette option est recommandée pour les images auxquelles le format 16:10 est déjà appliqué, ce qui permet de conserver le format lors de l'affichage.</p> <p><u>21:9</u> Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 21:9 sans altération du format.</p> <p><u>2,35:1</u> Met une image à l'échelle afin qu'elle s'affiche au centre de l'écran en respectant un format de 2,35:1 sans altération du format.</p> <p><u>Natif</u> Projette une image selon sa résolution d'origine et la redimensionne pour être adaptée à la zone d'affichage. Pour les signaux d'entrée avec de plus faibles résolutions, l'image projetée sera affichée dans sa taille originale.</p> |
| Trapèze | Ajuste la distorsion trapézoïdale lorsque l'image projetée devient un trapézoïde du fait d'une projection inclinée. |
| Ajust. coin | Ajuste manuellement la forme et la taille d'une image qui est inégalement rectangulaire sur tous les côtés. |

| Option de menu | Description |
|----------------|---|
| Distorsion | <p>La fonction permet de configurer la distorsion géométrique des images du projecteur lorsque les images sont projetées sur des écrans qui présentent une surface irrégulière telle qu'un cylindre, une forme sphérique, etc.</p> <p><u>Activer</u> Trapèze et Ajust. coin ne seront pas disponibles quand Distorsion est activé.</p> <p><u>Méthode de contrôle</u> Permet de sélectionner une méthode de contrôle privilégiée pour l'ajustement de la distorsion.</p> <p><u>Ajus. distorsion</u> Cette fonction est disponible quand Activ. est sélectionné dans le menu Distorsion > Activer et OSD est sélectionné dans le menu Distorsion > Méthode de contrôle.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Utilisez ▲/▼/◀/▶ pour déplacer le curseur sur le point que vous souhaitez ajuster. 2. Appuyez Enter pour accéder au mode d'ajustement. 3. Utilisez ▲/▼/◀/▶ pour déplacer le point par les coordonnées x et y. 4. Appuyez MENU pour quitter le mode d'ajustement. 5. Répétez les étapes 1 à 4 pour ajuster un autre point jusqu'à ce que vous soyez satisfait de l'image projetée. 6. Appuyez MENU/Exit pour quitter la fonction. <p><u>Réinit.</u> Rétablit les paramètres du menu Distorsion aux valeurs par défaut de l'usine.</p> |
| Zoom | Agrandit l'image projetée et vous permet de naviguer dans l'image. |
| Surbalayage | Ajuste le taux de surbalayage de 0 à 5. |

Menu IMAGE

1. Appuyez le bouton **MENU** ou  pour afficher le menu à l'écran (OSD).
2. Appuyez / pour sélectionner le menu **IMAGE**. Puis appuyez **ENTER/OK** ou utilisez / pour accéder au menu **IMAGE**.



3. Appuyez / pour sélectionner l'option de menu. Puis appuyez **ENTER/OK** pour afficher son sous-menu ou appuyez / pour ajuster/sélectionner le réglage.

REMARQUE : Certaines options de sous-menu peuvent avoir un autre sous-menu. Pour accéder à ce sous-menu, appuyez **ENTER/OK**. Utilisez / ou / pour ajuster/sélectionner le réglage.

| Option de menu | Description |
|----------------|---|
| Mode couleur | <p><u>Luminosité max.</u> Optimise la luminosité de l'image projetée. Ce mode est adapté aux environnements où une grande luminosité est requise, comme les pièces bien éclairées.</p> <p><u>TV</u> Optimisé pour regarder des sports dans des environnements bien éclairés.</p> <p><u>Jeux</u> Convient pour jouer aux jeux vidéo dans un salon lumineux.</p> <p><u>Film</u> Pour les films et clips vidéo hauts en couleur issus d'appareils photos ou de vidéos numériques par l'intermédiaire de l'entrée du PC, pour un meilleur affichage dans les environnements obscurs (peu éclairés).</p> <p><u>Golf</u> Ce mode est destiné aux simulateurs de golf et met en valeur le ciel bleu et les couleurs vertes de l'herbe.</p> <p><u>Faible lumière bleue</u> Réduit l'émission de faible lumière bleue nocive pour la vue humaine.</p> <p><u>User</u> Rappelle les paramètres personnalisés. Après que User/ Faible lumière bleue est sélectionné, certains des sous-menus sous le menu IMAGE peuvent être ajustés, selon la source d'entrée que vous avez sélectionnée.</p> |
| Luminosité | <p>Plus la valeur est élevée, plus l'image est lumineuse. Ajustez cette option pour que les zones noires de l'image restent noires et que les détails des zones sombres restent visibles.</p> <div data-bbox="935 1397 1474 1547">  <p data-bbox="935 1525 1474 1547">-30 50 +80</p> </div> |
| Contraste | <p>Utilisez ceci pour configurer le niveau de blanc après avoir ajusté le paramètre Luminosité.</p> <div data-bbox="935 1756 1474 1906">  <p data-bbox="935 1877 1474 1906">-30 0 +40</p> </div> |

| Option de menu | Description |
|--------------------------------|---|
| Temp. couleurs | <p>Plusieurs réglages prédéfinis de température des couleurs sont disponibles (<u>9300K</u>, <u>7500K</u>, <u>6500K</u>). Les réglages disponibles peuvent varier selon les préférences personnelles.</p> <p>Pour définir une température de couleur personnalisée, vous pouvez ajuster les éléments suivants :</p> <p><u>Gain rouge/Gain vert/Gain bleu</u> Ajuste le niveau de contraste des rouges, verts et bleus.</p> <p><u>Décalage rouge/Décalage vert/Décalage bleu</u> Ajuste le niveau de luminosité des rouges, verts et bleus.</p> |
| Avancée | <p><u>Couleur</u> Une valeur inférieure donne des couleurs moins saturées. Si le réglage est trop élevé, les couleurs seront trop vives et irréalistes.</p> <p><u>Netteté</u> Une valeur plus élevée rend l'image plus nette, alors qu'une valeur plus faible l'adoucit.</p> <p><u>Gamma</u> Gamma fait référence au niveau de luminosité des niveaux de gris du projecteur.</p> <p><u>Gestion couleur</u> La gestion des couleurs ne devrait être considérée que dans les installations permanentes avec des niveaux d'éclairage contrôlés, telles que les salles de conseil, les amphithéâtres ou les salles de cinéma à la maison. La gestion des couleurs fournit un ajustement précis des couleurs pour permettre une meilleure reproduction des couleurs. Sélectionnez d'abord Couleur primaire et ajustez ses plage/valeurs dans Nuance, Saturation et Gain.</p> |
| Mode Silence | <p>Réduit le bruit acoustique. C'est adapté si vous avez besoin de regarder des films qui nécessite un environnement ultra-silencieux pour que vous ne soyez pas dérangé par le bruit du projecteur. Quand ce mode est sélectionné, XPR sera désactivé (l'image projetée passera automatiquement à une résolution de 1080p).</p> |
| Réinitialiser réglages couleur | <p>Rétablit les réglages d'image actuels aux réglages par défaut.</p> |

Menu GESTION DE L'ÉNERGIE

1. Appuyez le bouton **MENU** ou  pour afficher le menu à l'écran (OSD).
2. Appuyez / pour sélectionner le menu **GESTION DE L'ÉNERGIE**. Puis appuyez **ENTER/OK** ou utilisez / pour accéder au menu **GESTION DE L'ÉNERGIE**.



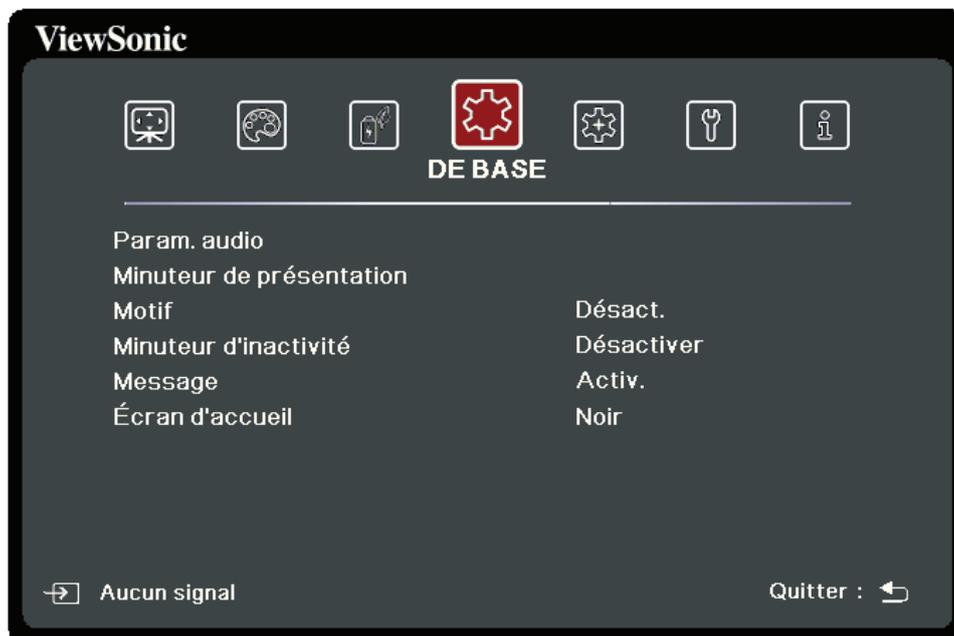
3. Appuyez / pour sélectionner l'option de menu. Puis appuyez **ENTER/OK** pour afficher son sous-menu ou appuyez / pour ajuster/sélectionner le réglage.

REMARQUE : Certaines options de sous-menu peuvent avoir un autre sous-menu. Pour accéder à ce sous-menu, appuyez **ENTER/OK**. Utilisez / ou / pour ajuster/sélectionner le réglage.

| Option de menu | Description |
|-------------------|---|
| Sous tension auto | <p><u>Signal</u> Sélectionner HDMI permet au projecteur de s'allumer automatiquement lorsque le signal HDMI/USB C est transmis via le câble HDMI/USB C.</p> <p><u>CEC</u> Ce projecteur prend en charge la fonction CEC (Consumer Electronics Control) pour une mise sous/hors tension synchronisée via la connexion HDMI. Autrement dit, si un appareil qui prend également en charge la fonction CEC est connecté à l'entrée HDMI du projecteur, lorsque le projecteur est éteint, l'appareil connecté sera également éteint automatiquement. Lorsque l'appareil connecté est allumé, le projecteur s'allumera automatiquement.</p> <p>REMARQUE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pour que la fonction CEC fonctionne correctement, assurez-vous que l'appareil est correctement connecté à l'entrée HDMI du projecteur via un câble HDMI, et que sa fonction CEC est activée. • Selon l'appareil connecté, la fonction CEC peut ne pas fonctionner. <p><u>Mise sous tension directe</u> Permet au projecteur de s'allumer automatiquement lorsqu'il est alimenté par le cordon d'alimentation.</p> |
| Énergie intell. | <p><u>Alim. auto. désact.</u> Permet au projecteur de s'éteindre automatiquement après un certain temps une fois qu'aucune source d'entrée n'est détectée pour éviter une utilisation inutile de la source lumineuse.</p> <p><u>Minuteur</u> Permet au projecteur de s'éteindre automatiquement après un certain temps pour éviter une utilisation inutile de la source lumineuse.</p> <p><u>Économie Énergie</u> Réduit la consommation si aucune source d'entrée n'est détectée. Quand Activer est sélectionné, la source lumineuse du projecteur passera en mode SuperÉco après qu'aucun signal n'est détecté pendant cinq (5) minutes. Cela aidera également à éviter tout gaspillage inutile de la vie de la source lumineuse.</p> |
| Source d'allumage | Accède à la source d'entrée souhaitée directement après avoir allumé le projecteur. |

Menu DE BASE

1. Appuyez le bouton **MENU** ou  pour afficher le menu à l'écran (OSD).
2. Appuyez / pour sélectionner le menu **DE BASE**. Puis appuyez **ENTER/OK** ou utilisez / pour accéder au menu **DE BASE**.



3. Appuyez / pour sélectionner l'option de menu. Puis appuyez **ENTER/OK** pour afficher son sous-menu ou appuyez / pour ajuster/sélectionner le réglage.

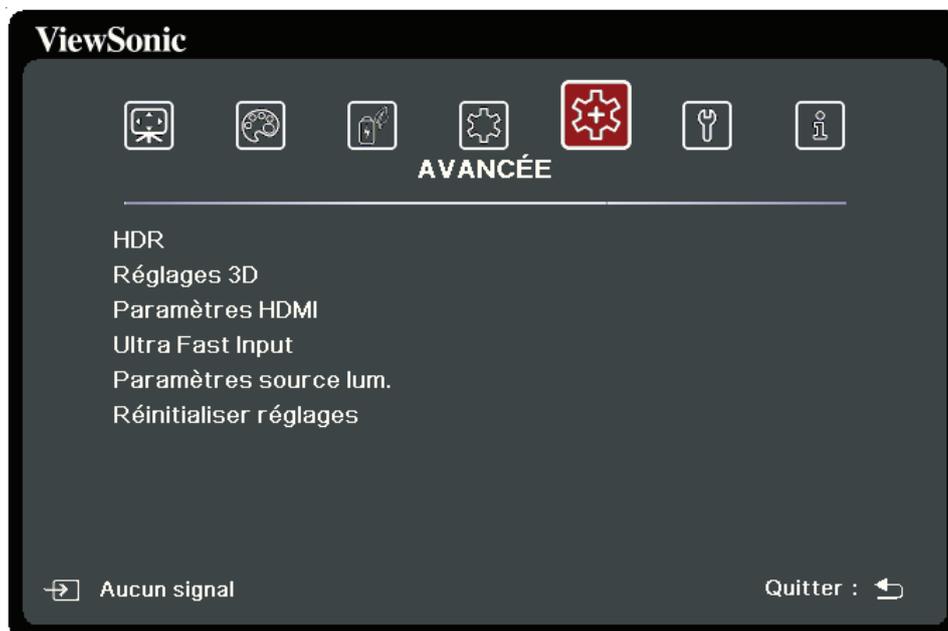
REMARQUE : Certaines options de sous-menu peuvent avoir un autre sous-menu. Pour accéder à ce sous-menu, appuyez **ENTER/OK**. Utilisez / ou / pour ajuster/sélectionner le réglage.

| Option de menu | Description |
|----------------|--|
| Param. audio | <p><u>Mode audio</u> Sélectionnez un mode audio préféré en fonction de votre contenu audio.</p> <p><u>Muet</u> Sélectionnez Activ. pour désactiver temporairement le haut-parleur interne du projecteur ou le volume sorti depuis la prise de sortie audio.</p> <p><u>Volume audio</u> Ajuste le volume du haut-parleur interne du projecteur ou le volume sorti depuis la prise de sortie audio.</p> <p><u>Bip de mise sous/hors tension</u> Active/désactive la sonnerie pendant les processus de démarrage et d'arrêt.</p> <p><u>Sortie audio</u> Sélectionne une méthode de sortie audio depuis les haut-parleurs intégrés (Haut-parleur interne), la prise de sortie audio (Sortie audio) ou le port HDMI 2 (HDMI eARC).</p> <p><u>HDMI eARC</u> Ajuste les formats de sortie audio pour obtenir des performances audio différentes.</p> <ul style="list-style-type: none"> » Auto : Ajuste automatiquement le format de retour audio. » LPCM : Prend en charge la sortie audio 2 canaux. » Multi-canal : Prend en charge la sortie audio 5,1 et 7,1 canaux. |

| Option de menu | Description |
|--------------------------|--|
| Minuteur de présentation | <p>Le minuteur de présentation permet d'indiquer à l'écran la durée d'une présentation afin de vous permettre de mieux gérer votre temps.</p> <p><u>Intervalle du minuteur</u> Définit la durée. Si le minuteur est déjà activé, il redémarrera à chaque fois que vous redéfinissez Intervalle du minuteur.</p> <p><u>Affichage du compteur</u> Vous permet de décider si vous souhaitez que le minuteur s'affiche à l'écran pour une des périodes suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> » Toujours : Affiche le minuteur à l'écran pendant toute la durée de la présentation. » 1 min/2 min/3 min : Affiche le minuteur à l'écran durant la dernière ou les 2 ou 3 dernières minute(s). » Jamais : Masque le minuteur pendant toute la durée de la présentation. <p><u>Position du minuteur</u> Définit la position du minuteur.</p> <p><u>Mode de calcul du minuteur</u> Définit la direction de comptage souhaitée entre :</p> <ul style="list-style-type: none"> » Vers l'arrière : Décroit en comptant à rebours de l'heure prédéfinie à 0. » Vers l'avant : Avance en augmentant de 0 à l'heure prédéfinie. <p><u>Fonction de rappel sonore</u> Vous permet de décider si vous souhaitez activer le rappel sonore. Une fois activé, un double bip sera entendu aux 30 dernières secondes vers l'arrière ou l'avant, et un triple bip sera émis lorsque le minuteur expire.</p> <p><u>Début du compte/Désact.</u> Sélectionnez Début du compte pour activer le minuteur. Sélectionnez Désact. pour l'annuler.</p> |
| Motif | Permet d'ajuster la taille et la mise au point de l'image et de vérifier la distorsion de l'image projetée. |
| Minuteur d'inactivité | <p>Permet au projecteur de renvoyer automatiquement l'image après un certain temps lorsqu'aucune action n'est effectuée sur l'écran vide. Pour afficher l'écran vide, appuyez Blank sur le projecteur.</p> <p>REMARQUE : Évitez de placer des objets devant l'objectif de projection car ils risqueraient de se déformer en raison de la chaleur ou de provoquer un incendie.</p> |
| Message | Active ou désactive les messages de rappel. |
| Écran d'accueil | Sélectionne le logo à afficher lors de la phase de démarrage du projecteur. |

Menu AVANCÉE

1. Appuyez le bouton **MENU** ou  pour afficher le menu à l'écran (OSD).
2. Appuyez / pour sélectionner le menu **AVANCÉE**. Puis appuyez **ENTER/OK** ou utilisez / pour accéder au menu **AVANCÉE**.



3. Appuyez / pour sélectionner l'option de menu. Puis appuyez **ENTER/OK** pour afficher son sous-menu ou appuyez / pour ajuster/sélectionner le réglage.

REMARQUE : Certaines options de sous-menu peuvent avoir un autre sous-menu. Pour accéder à ce sous-menu, appuyez **ENTER/OK**. Utilisez / ou / pour ajuster/sélectionner le réglage.

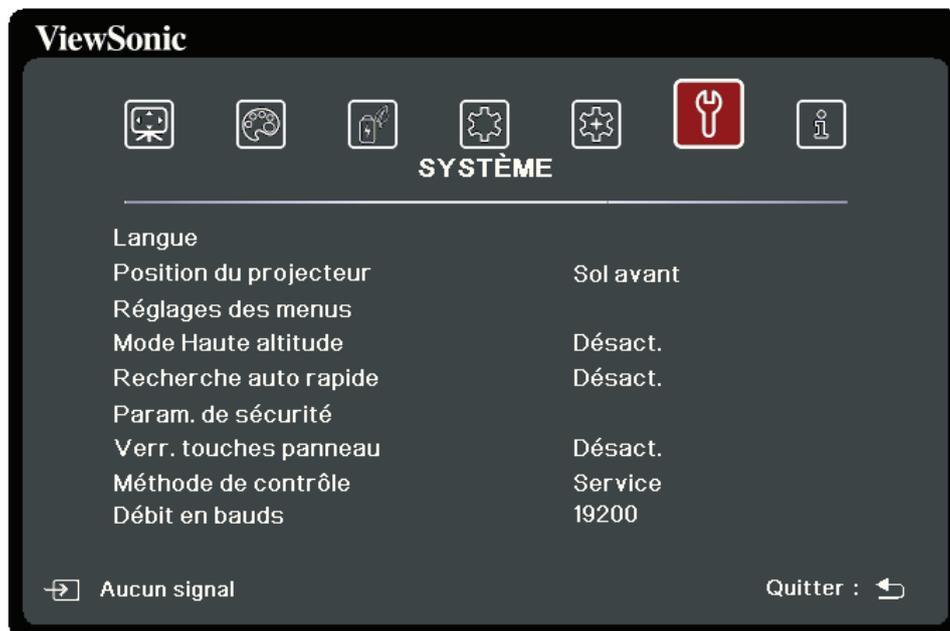
| Option de menu | Description |
|----------------|--|
| HDR | <p><u>HDR/HLG</u> Le projecteur prend en charge les sources d'imagerie HDR. Il peut détecter automatiquement la gamme dynamique de la source et optimiser les paramètres de couleur et gamma de l'image pour reproduire le contenu dans de nombreuses conditions lumineuses. Vous pouvez également sélectionner SDR.</p> <p><u>EOTF</u> Le projecteur peut ajuster automatiquement les niveaux de luminosité de votre image en fonction de la source d'entrée. Normalement, le réglage par défaut « Moy » est recommandé. Si la luminosité de l'image projetée est sombre, veuillez utiliser « Bas ». Lorsque vous donnez la priorité à la propriété de gradation, veuillez utiliser « Haut ».</p> |
| Réglages 3D | <p>Ce projecteur comporte une fonction 3D qui vous permet d'apprécier les films, les vidéos et les événements sportifs en 3D, d'une manière plus réaliste en présentant la profondeur des images. Une paire de lunettes 3D est nécessaire pour voir les images en 3D.</p> <p><u>Format 3D</u> Le réglage par défaut est Auto et le projecteur choisit automatiquement un format 3D approprié lors de la détection du contenu 3D. Si le projecteur ne peut pas reconnaître le format 3D, choisissez un mode 3D.</p> <p><u>Inverser sync 3D</u> Lorsque vous constatez l'inversion de la profondeur de l'image, activez cette fonction pour corriger le problème.</p> <p><u>Enr. réglages 3D</u> Enregistre les réglages 3D actuels. Les réglages 3D seront automatiquement appliqués si la même résolution et la même source d'entrée sont sélectionnées.</p> <p>REMARQUE : Quand la fonction 3D Sync est activée :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le niveau de luminosité de l'image projetée diminuera. • Le Mode couleur, le Mode source lum., le Zoom et le Surbalayage ne peuvent pas être ajustés. |

| Option de menu | Description |
|------------------|---|
| Paramètres HDMI | <p><u>Format HDMI</u> Sélectionnez un espace de couleur approprié en fonction du paramètre d'espace de couleur de l'appareil de sortie sélectionné.</p> <ul style="list-style-type: none"> » Auto : Règle le projecteur pour détecter la configuration de l'espace de couleur du signal d'entrée automatiquement. » RGB : Définit l'espace de couleur sur RGB. » YUV : Définit l'espace de couleur sur YUV. <p><u>Portée HDMI</u> Sélectionnez une plage de couleur HDMI approprié en fonction du paramètre de plage de couleur de l'appareil de sortie sélectionné.</p> <ul style="list-style-type: none"> » Auto : Règle le projecteur pour détecter la plage HDMI du signal d'entrée automatiquement. » Optimisé : Définit la plage de couleur HDMI sur 0 - 255. » Normal : Définit la plage de couleur HDMI sur 16 - 235. |
| Ultra Fast Input | <p>Cette fonction est favorable à la réduction du taux de trame. Un temps de réponse rapide dans la fréquence native peut être atteint. Lorsque cette option est activée, les réglages suivants (si applicables) reviennent aux valeurs par défaut de l'usine : Distorsion, Trapèze, Ajust. coin, Zoom.</p> <p>REMARQUE : Cette fonction n'est disponible que lorsqu'un signal d'entrée vidéo 1440p à 120Hz, 4K à 60Hz ou 1080P à 60/120/240Hz est sélectionné.</p> |

| Option de menu | Description |
|------------------------|---|
| Paramètres source lum. | <p><u>Mode source lum.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> » Normal : Fournit la pleine luminosité de la source lumineuse. » Eco : Réduit la consommation de la source lumineuse de 40% et réduit la luminosité pour prolonger la durée de vie de la source lumineuse et diminuer le bruit du ventilateur. » Noir dynamique 1 : Réduit la consommation de la source lumineuse jusqu'à 70% selon le niveau de luminosité du contenu. » Noir dynamique 2 : Réduit la consommation de la source lumineuse jusqu'à 50% selon le niveau de luminosité du contenu. » Perso : Permet de régler la puissance de la source lumineuse. <p><u>Alim. source lum.</u> Seulement disponible quand Mode source lum. est Perso.</p> <p><u>Réinit. heures source lum.</u> Réinitialise le minuteur de la source lumineuse après l'installation d'une nouvelle source lumineuse. Pour changer la source lumineuse, veuillez contacter un technicien de service qualifié.</p> <p><u>Infos heures source lum.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> » Durée d'utilisation de la source lumineuse : Affiche le nombre d'heures d'utilisation de la source lumineuse. |
| Réinitialiser réglages | <p>Rétablit les paramètres par défaut. Lors de l'utilisation de Réinitialiser réglages, les réglages suivants sont conservés : Zoom, Trapèze, Langue, Position du projecteur, Mode Haute altitude, Param. de sécurité, Méthode de contrôle, Débit en bauds et SYSTÈME INTELLIGENT.</p> |

Menu SYSTÈME

1. Appuyez le bouton **MENU** ou  pour afficher le menu à l'écran (OSD).
2. Appuyez / pour sélectionner le menu **SYSTÈME**. Puis appuyez **ENTER/OK** ou utilisez / pour accéder au menu **SYSTÈME**.



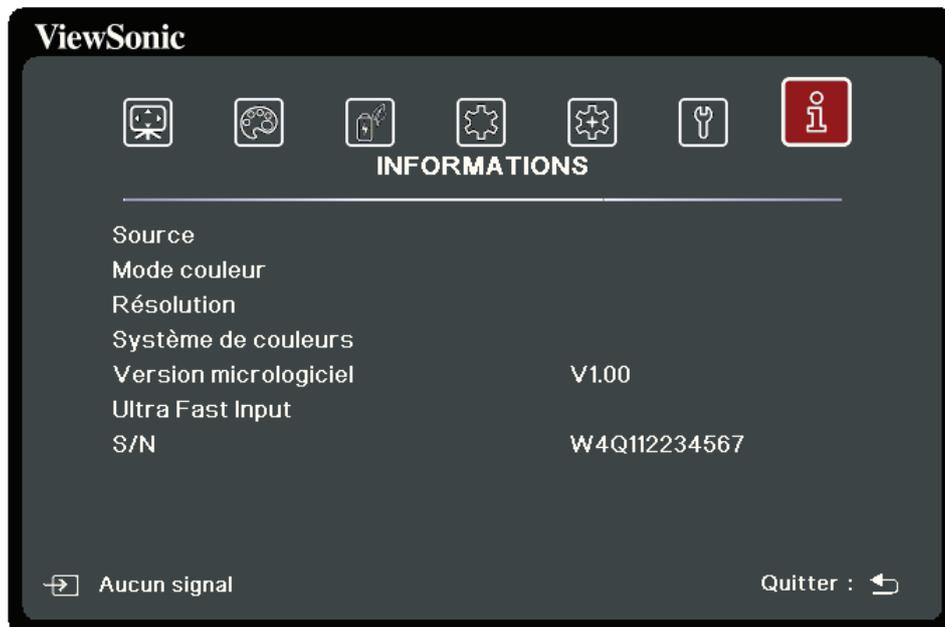
3. Appuyez / pour sélectionner l'option de menu. Puis appuyez **ENTER/OK** pour afficher son sous-menu ou appuyez / pour ajuster/sélectionner le réglage.

REMARQUE : Certaines options de sous-menu peuvent avoir un autre sous-menu. Pour accéder à ce sous-menu, appuyez **ENTER/OK**. Utilisez / ou / pour ajuster/sélectionner le réglage.

| Option de menu | Description |
|------------------------|---|
| Langue | Définit la langue du menu à l'écran (OSD). |
| Position du projecteur | Sélectionne une position appropriée pour le projecteur. |
| Réglages des menus | <p><u>Durée d'affichage du menu</u> Détermine le temps d'attente avant la désactivation du menu OSD après votre dernière interaction.</p> <p><u>Position du menu</u> Définit la position du menu OSD.</p> |
| Mode Haute altitude | <p>Il est recommandé d'utiliser le Mode Haute altitude lorsque votre environnement est entre 1500 m et 3000 m au-dessus du niveau de la mer, et à une température ambiante entre 0°C et 30°C.</p> <p>REMARQUE :</p> <ul style="list-style-type: none"> • N'utilisez pas le Mode Haute altitude si votre altitude est entre 0 m et 1499 m et la température est entre 0°C et 35°C. Si vous le faites, le projecteur sera trop refroidi. • L'utilisation du « Mode Haute altitude » peut générer plus de bruit de fonctionnement car la vitesse du ventilateur sera augmentée afin d'améliorer le refroidissement et les performances. |
| Recherche auto rapide | Permet au projecteur de rechercher automatiquement les signaux. |
| Param. de sécurité | Voir « Utiliser la fonction de mot de passe » à la page 17. |
| Verr. touches panneau | Verrouille les touches de commande sur le projecteur. |
| Méthode de contrôle | <p>Vous permet de sélectionner un port de contrôle préféré : via le port RS232 ou le port USB (Service).</p> <p>REMARQUE : Quand Service est sélectionné, la fonction de mise hors tension de l'USB est désactivée.</p> |
| Débit en bauds | Sélectionne un taux en baud qui est identique avec celui de votre ordinateur pour pouvoir connecter le projecteur en utilisant un câble RS-232 approprié et contrôlez le projecteur avec des commandes RS-232. |

Menu INFORMATIONS

1. Appuyez le bouton **MENU** ou  pour afficher le menu à l'écran (OSD).
2. Appuyez  /  pour sélectionner le menu **INFORMATIONS** et afficher ses contenus.



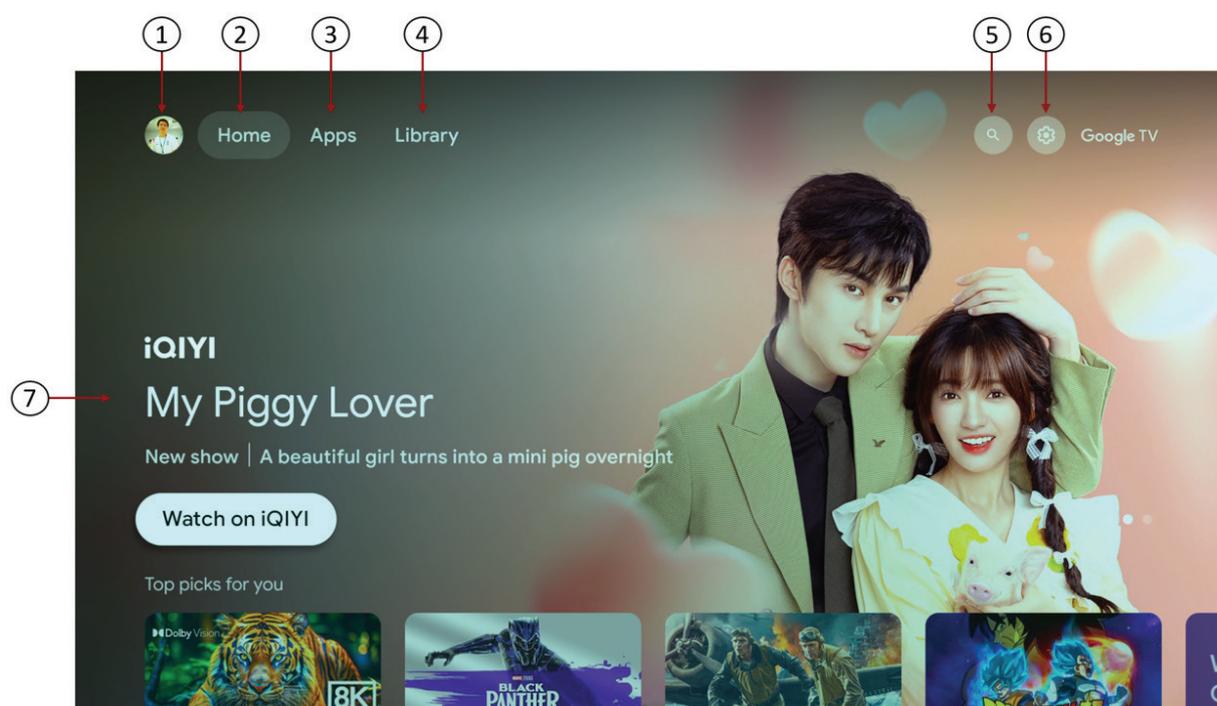
| Option de menu | Description |
|-----------------------|---|
| Source | Indique l'entrée actuelle du signal. |
| Mode couleur | Indique le mode sélectionné dans le menu IMAGE. |
| Résolution | Indique la résolution native de la source d'entrée. |
| Système de couleurs | Indique le format du système d'entrée. |
| Version micrologiciel | Indique la version actuelle du micrologiciel. |
| Ultra Fast Input | Indique si la fonction est activée ou non. |
| S/N | Indique le numéro de série de ce projecteur. |

Systeme intelligent

Cette section présente le **Systeme intelligent**.

Écran d'accueil

L'**écran d'accueil** s'affiche chaque fois que vous démarrez le projecteur. Pour naviguer dans l'**écran d'accueil**, il suffit d'utiliser les touches directionnelles sur la télécommande. Vous pouvez revenir à l'**écran d'accueil** principal à tout moment en appuyant le bouton **Accueil** sur la télécommande, quelle que soit la page sur laquelle vous êtes.



REMARQUE : L'écran d'accueil de Google TV dépend de votre lieu de résidence et de la langue choisie pour votre appareil. Pour plus d'informations, visitez <https://support.google.com/googletv/>.

| N° | Élément | Description |
|----|--------------------|---|
| 1. | Compte | Accès pour changer de compte |
| 2. | Accueil | Accès à l'écran d'accueil Google TV |
| 3. | Applications | Accès à toutes les applis installées et à Google Play |
| 4. | Bibliothèque | Accès aux émissions déjà inscrites sur votre liste de suivi |
| 5. | Rechercher | Accès à la recherche sur Google TV ou à la découverte d'autres contenus |
| 6. | Paramètres | Accès aux menus des paramètres de Google TV |
| 7. | Contenu recommandé | Accès au contenu recommandé par la chaîne/le service de diffusion spécifié. |

Connexion au haut-parleur Bluetooth

Vous pouvez connecter des appareils Bluetooth, comme un casque ou une barre de son, à votre **Système intelligent**. Vous ne pouvez connecter qu'un seul appareil audio à la fois.

1. Depuis l'écran d'accueil **Système intelligent**, en haut à droite, allez à la photo de profil ou à l'initiale et sélectionnez **Settings (Paramètres)**.
2. Sélectionnez **Remote & Accessories (Télécommandes et accessoires) > Pair remote or accessory (Associer télécommande ou accessoire)**.
3. Assurez-vous que votre appareil est en mode d'association ou qu'il est visible par les autres appareils.
4. Identifiez l'appareil que vous voulez associer dans la liste et sélectionnez-le.
5. Sur l'écran de demande d'association Bluetooth, sélectionnez **Pair (Associer)**.

Conseil : Les accessoires qui ont été associés à votre appareil apparaissent dans **Remote & Accessories (Télécommandes et accessoires)** de **Settings (Paramètres)**. Vous pouvez également renommer ou oublier les appareils.

REMARQUE : La fonction **Bluetooth** n'est disponible que quand la source d'entrée est **Système intelligent**. Elle n'est pas disponible pour la source HDMI/USB C.

Diffuser

Vous pouvez diffuser du contenu à partir de téléphones, de tablettes ou d'ordinateurs portables vers votre projecteur.

1. Connectez votre appareil au même réseau Wi-Fi que votre projecteur.
 2. Ouvrez l'appli qui contient le contenu que vous voulez diffuser.
 3. Dans l'appli, recherchez et sélectionnez Diffuser .
 4. Sur votre appareil, sélectionnez le nom de votre projecteur.
 5. Quand Diffuser  change de couleur, la connexion est établie.
- Pour arrêter la diffusion, sur votre appareil, sélectionnez Diffuser  > **Disconnect (Déconnecter)**.

REMARQUE : Vous ne pouvez diffuser que depuis la dernière version d'une appli compatible Chromecast ou d'un navigateur Chrome sur un appareil connecté au même réseau Wi-Fi que votre projecteur.

REMARQUE : La fonction **Diffuser** n'est disponible que quand la source d'entrée est **Système intelligent**. Elle n'est pas disponible pour la source HDMI/USB C.

Miroir d'écran

Mettez en miroir l'écran de votre appareil personnel.

Pour Android :

1. Téléchargez et installez l'application « Google Home » et ouvrez-la.
2. Tirez pour actualiser l'appli et attendez 30 secondes.
3. « Nom d'appareil » sera maintenant visible, sélectionnez-le.

Pour iOS :

Les appareils iOS doivent utiliser des appli tierces pour cela, par ex : AirScreen, AirDroidCast TV.

REMARQUE : La fonction **Screen Mirroring (Miroir d'écran)** n'est disponible que quand la source d'entrée est **Systeme intelligent**. Elle n'est pas disponible pour la source HDMI/USB C.

Rechercher la mise à jour du système

- 1.** Depuis l'écran d'accueil **Systeme intelligent**, en haut à droite, allez à l'icône de profil.
- 2.** Sélectionnez **Settings (Paramètres)**.
- 3.** Sélectionnez **System (Systeme) > About (À propos de) > System update (Mise à jour système)**.
- 4.** Si une mise à jour est disponible, suivez les instructions à l'écran pour l'installer.

Annexe

Caractéristiques

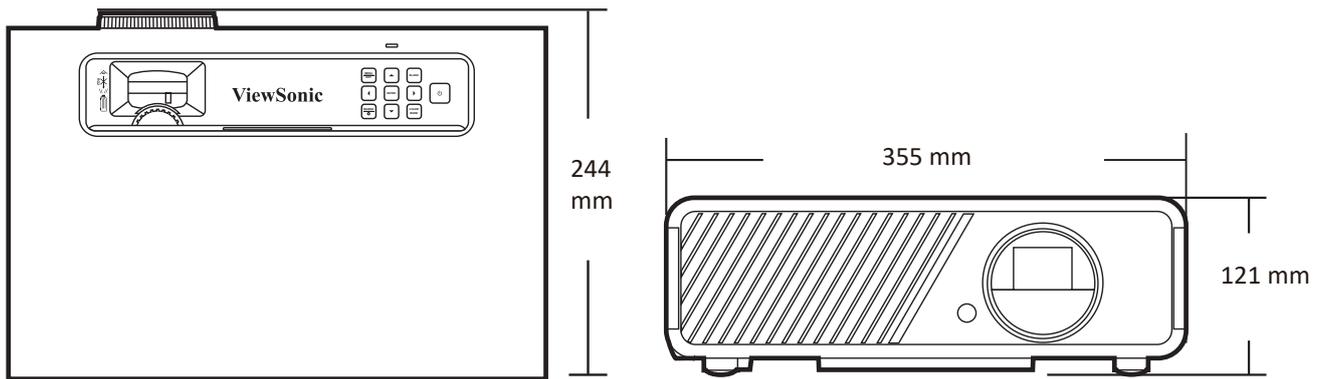
| Élément | Catégorie | Caractéristiques | |
|---------------------------------|--------------------------|--|--|
| | | X1-4K Pro/X1-4KE Pro/X1-4KG Pro/X1-4KB Pro | X2-4K Pro/X2-4KE Pro/X2-4KG Pro/X2-4KB Pro |
| Projecteur | Type | 0,65" 4K UHD, LED | |
| | Taille d'affichage | 60" à 150" | 60" à 120" |
| | Rapport de projection | 1,15~1,5 (95"±3% à 2,41m) | 0,69~0,83 (95"±3% à 1,44m) |
| | Objectif | F = 2,48 – 2,78 | F = 2,53 – 2,73 |
| | Zoom optique | 1,3x±3% | 1,2x±3% |
| | Type de source lumineuse | LED | |
| | Système d'affichage | DMD 1 puce | |
| Signal d'entrée | HDMI | f _h : 15 à 135KHz, f _v : 23 à 240Hz, Taux de pixel max. : 600MHz | |
| Résolution | Natif | 3840 x 2160 | |
| Adaptateur secteur ¹ | Tension d'entrée | CA 100-240V, 50/60 Hz (commutation auto) | |
| Conditions de fonctionnement | Température | 0°C à 40°C (32°F à 104°F) | |
| | Humidité | 10% à 90% (sans condensation) | |
| | Altitude | 0 à 1499 m à 0°C à 35°C 1500 à 3000 m à 0°C à 30°C | |
| Conditions de stockage | Température | -20°C à 60°C (sans condensation) | |
| | Humidité | 10% à 90% (sans condensation) | |
| | Altitude | 0 à 12200 m à 30°C | |
| Dimensions | Physique (L x H x P) | 355 x 121 x 244 mm (14" x 4,8" x 9,6") | 355 x 121 x 251 mm (14" x 4,8" x 9,9") |
| Poids | Physique | 3,68 ± 0,2 kg (8,11 ± 0,44 lb) | 3,74 ± 0,2 kg (8,25 ± 0,44 lb) |
| Consommation | Activ. ² | 250 W (Typique) | |
| | Désact. | < 0,5 W (Veille) | |

¹ Veuillez utiliser l'adaptateur secteur de ViewSonic® ou une source autorisée uniquement.

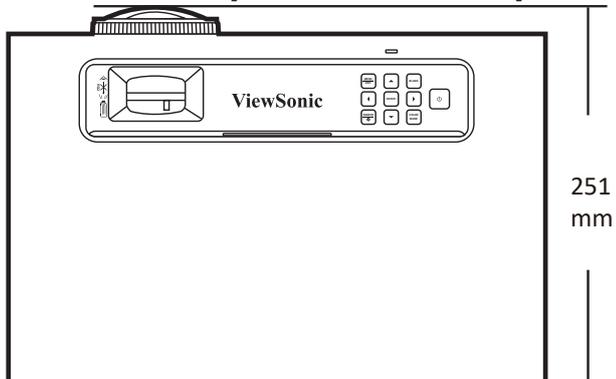
² La condition de test est conforme aux normes EEL.

Dimensions du projecteur

X1-4K Pro/X1-4KE Pro/X1-4KG Pro/X1-4KB Pro



X2-4K Pro/X2-4KE Pro/X2-4KG Pro/X2-4KB Pro



Fréquences de fonctionnement

| HDMI/USB C (PC) | | | |
|-----------------|---------------------|--------|------------------------------------|
| Signal | Résolution (points) | Format | Fréquence de rafraîchissement (Hz) |
| VGA | 640 x 480 | 4:3 | 60/72/75 |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60/72/75/120 |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60/70/75/120 |
| | 1152 x 864 | 4:3 | 75 |
| HD | 1280 x 720 | 16:9 | 60/120 |
| WXGA | 1280 x 768 | 15:9 | 60 |
| | 1280 x 800 | 16:10 | 60/75/120 |
| | 1366 x 768 | 16:9 | 59,7 |
| Quad-VGA | 1280 x 960 | 4:3 | 60 |
| SXGA | 1280 x 1024 | 5:4 | 60/75 |
| SXGA+ | 1400 x 1050 | 4:3 | 60 |
| WXGA+ | 1440 x 900 | 16:10 | 60 |
| UXGA | 1600 x 1200 | 4:3 | 60 |
| WSXGA+ | 1680 x 1050 | 16:10 | 60 |
| WUXGA | 1920 x 1200 | 16:10 | 60 |
| MAC 13" | 640 x 480 | 4:3 | 67 |
| MAC 16" | 832 x 624 | 4:3 | 75 |
| MAC 19" | 1024 x 768 | 4:3 | 75 |
| MAC 21" | 1152 x 870 | 4:3 | 75 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 60/120/240 |
| | 2560 x 1080 | 21:9 | 60 |
| | 2560 x 1440 | 16:9 | 120 |
| 4K UHD | 3840 x 2160 | 16:9 | 30/60 |

| HDMI/USB C (Vidéo) | | | |
|--------------------|---------------------|----------|------------------------------------|
| Signal | Résolution (points) | Format | Fréquence de rafraîchissement (Hz) |
| HDTV (4K) | 3840 x 2160 | 16:9 | 24/25/30/50/60 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 24 |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50/60 |
| HDTV (1080i) | 1920 x 1080 | 16:9 | 50/60 |
| HDTV (720p) | 1280 x 720 | 16:9 | 50/60 |
| SDTV (480p) | 720 x 480 | 4:3/16:9 | 60 |
| SDTV (576p) | 720 x 576 | 4:3/16:9 | 50 |
| SDTV (480i) | 720 x 480 | 4:3/16:9 | 60 |

| HDMI/USB C (Vidéo) | | | |
|--------------------|---------------------|----------|------------------------------------|
| Signal | Résolution (points) | Format | Fréquence de rafraîchissement (Hz) |
| SDTV (576i) | 720 x 576 | 4:3/16:9 | 50 |

| 3D (signal HDMI inclus) | | | |
|-------------------------|---------------------|--------|------------------------------------|
| Signal | Résolution (points) | Format | Fréquence de rafraîchissement (Hz) |
| Signal | Résolution (points) | Format | Fréquence de rafraîchissement (Hz) |
| SVGA | 800 x 600 | 4:3 | 60*/120** |
| XGA | 1024 x 768 | 4:3 | 60*/120** |
| HD | 1280 x 720 | 16:9 | 60*/120** |
| WXGA | 1280 x 800 | 16:9 | 60*/120** |
| HDTV (1080p) | 1920 x 1080 | 16:9 | 60* |

REMARQUE : *Les signaux 60 Hz sont pris en charge pour les formats Côte-à-côte, Haut-bas et Trame séquentiel.

REMARQUE : **Les signaux 120 Hz sont pris en charge pour le format Trame séquentiel. seulement.

| HDMI 3D | | | |
|------------------------------|---------------------|--------|------------------------------------|
| Signal | Résolution (points) | Format | Fréquence de rafraîchissement (Hz) |
| En format Combi trame | | | |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:9 | 23,98/24 |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/59,94/60 |
| En format Côte-à-côte | | | |
| 1080i | 1920 x 1080 | 16:09 | 50/60 |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:09 | 50/60 |
| En format Haut-bas | | | |
| 1080p | 1920 x 1080 | 16:9 | 24/50/60 |
| 720p | 1280 x 720 | 16:9 | 50/60 |
| 576p | 720 x 576 | 16:9 | 60 |
| 480p | 720 x 480 | 16:9 | 59,94 |

Dépannage

Problèmes communs

Cette section décrit certains problèmes communs que vous pouvez rencontrer lors de l'utilisation du projecteur.

| Problème | Solutions possibles |
|-----------------------------------|---|
| Le projecteur ne s'allume pas | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement branché au projecteur et à la prise secteur.• Si le processus de refroidissement n'est pas terminé, attendez qu'il soit terminé, puis essayez de rallumer le projecteur.• Si ce qui précède ne fonctionne pas, essayez une autre prise de courant ou un autre appareil électrique avec la même prise secteur. |
| Il n'y a pas d'image | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le câble de la source vidéo est correctement connecté et que la source vidéo est allumée.• Si la source d'entrée n'est pas sélectionnée automatiquement, sélectionnez la source correcte à l'aide de la touche Source sur le projecteur ou la télécommande. |
| L'image est floue | <ul style="list-style-type: none">• Ajuster la molette de mise au point aidera à faire la mise au point correcte de l'objectif de projection.• Assurez-vous que le projecteur et l'écran sont correctement alignés. Si nécessaire, ajustez la hauteur du projecteur ainsi que l'angle et la direction de projection. |
| La télécommande ne fonctionne pas | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous qu'il n'y a pas d'obstacle entre la télécommande et le projecteur et qu'ils sont à moins de 8 m (26 pi) l'un de l'autre.• Les piles sont peut-être épuisées. Veuillez vérifier et les remplacer si nécessaire.• La fonction vocale n'est pas disponible quand la télécommande n'est pas associée dans Système intelligent, ou quand il n'y a pas de connexion Internet. |
| L'image est anormale | <ul style="list-style-type: none">• Assurez-vous que le câble de la source vidéo est correctement connecté et que la source vidéo est allumée.• Si ce qui précède ne fonctionne pas, vérifiez que l'entrée et la sortie d'air ne sont pas bloqués. |

Témoin à diode

| Voyant | État et description |
|---|------------------------------------|
| Orange | Mode veille |
| Vert clignotant | Mise en marche |
| Vert | Fonctionnement normal |
| Rouge | Téléchargement |
| Orange clignotant | Déverminage désactivé |
| Rouge clignotant une fois par seconde | Erreur de ventilateur |
| Rouge clignotant une fois toutes les 3 secondes | Erreur thermique et de température |
| Vert et rouge clignotant alternativement | Erreur de source lumineuse |

Entretien

Précautions générales

- Assurez-vous que le projecteur est éteint et que le câble d'alimentation est débranché de la prise secteur.
- Ne retirez aucune des pièces de votre projecteur. Contactez ViewSonic® ou un revendeur quand une pièce du projecteur doit être remplacée.
- Ne pulvérisez jamais et ne versez jamais de liquide directement sur le boîtier.
- Manipulez le projecteur avec précaution, car un projecteur de couleur plus sombre, s'il est éraflé, peut présenter des marques plus nettes qu'un projecteur de couleur plus claire.

Nettoyage de l'objectif

- Utilisez une bombe d'air comprimé pour ôter la poussière.
- Si l'objectif est sale, utilisez du papier pour objectif ou humidifiez un chiffon doux de produit nettoyant pour l'objectif et frottez légèrement la surface.

ATTENTION : N'utilisez jamais de matériaux abrasifs.

Nettoyer le boîtier

- Utilisez un chiffon doux, sec et non pelucheux pour enlever la saleté ou la poussière.
- Si le boîtier n'est toujours pas propre, appliquez une petite quantité de détergent doux, non abrasif, sans ammoniac, ni alcool, sur un chiffon propre, doux et non pelucheux, puis essuyez la surface.

ATTENTION : À éviter : cire, alcool, benzène, dissolvant ou tout autre détergent chimique.

Entreposage du projecteur

Si vous avez l'intention de stocker le projecteur pendant une période prolongée :

- Assurez-vous que la température et l'humidité de l'emplacement d'entreposage sont conformes aux valeurs recommandées.
- Rentrez le pied de réglage entièrement.
- Retirez les piles de la télécommande.
- Placez le projecteur dans son emballage d'origine ou équivalent.

Clause de non-responsabilité

- ViewSonic® déconseille l'utilisation de nettoyants à base d'ammoniac ou d'alcool sur l'objectif ou le boîtier. Certains produits de nettoyage chimiques ont été signalés comme pouvant endommager l'objectif et/ou le boîtier du projecteur.
- ViewSonic® ne sera pas responsable des dommages résultant de l'utilisation de produits de nettoyage à base d'ammoniac ou d'alcool.

Informations relatives à la réglementation et aux services

Informations de conformité

Cette section aborde toutes les exigences et déclarations relatives aux réglementations. Les applications correspondantes confirmées doivent correspondre aux étiquettes de la plaque signalétique et aux marquages associés sur l'appareil.

Déclaration de conformité FCC

Cet appareil est conforme à l'article 15 des Règlements FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférence nuisible et (2) cet appareil doit accepter toutes les interférences reçues, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement non souhaité. Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux limites pour un appareil numérique de classe B, conformément à la section 15 de la réglementation de la FCC.

Ces limitations sont stipulées aux fins de garantir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles en installation résidentielle. Cet équipement génère, utilise et peut émettre des radiofréquences et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, nous ne pouvons garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences nuisibles à la réception de la radio ou de la télévision, ce que vous pouvez facilement observer en éteignant et en rallumant l'appareil, nous vous encourageons à prendre une ou plusieurs des mesures correctives suivantes :

- Modifier l'orientation ou la position de l'antenne de réception.
- Augmenter l'espace entre l'équipement et le récepteur.
- Brancher l'équipement sur une autre prise ou un autre circuit que celle/celui sur laquelle/lequel le récepteur est branché.
- Consulter le revendeur ou un technicien radio/télévision expérimenté pour obtenir de l'aide.

Avertissement : Tout changement ou modification non expressément approuvé par les autorités responsables de la conformité peut révoquer le droit de l'utilisateur à employer l'appareil en question.

Déclaration Industry Canada

This Class B digital apparatus complies with Canadian ICES-003.

Cet appareil numérique de classe B est conforme à la norme NMB-003 du Canada.

CAN ICES (B) / NMB (B)

Conformité à la CE pour les pays européens

CE L'appareil est conforme à la directive CEM 2014/30/UE et à la directive basse tension 2014/35/UE. Directive Éco-conception 2009/125/CE.

Les informations suivantes sont uniquement pour les pays de l'UE :

Le label de droite indique la conformité à la directive sur l'élimination des équipements électriques et électroniques 2012/19/UE (DEEE). Il indique l'obligation de NE PAS jeter cet équipement avec les déchets municipaux, mais d'utiliser les systèmes de retour et de collecte conformément à la loi locale.



Déclaration de conformité RoHS2

Ce produit a été conçu et fabriqué conformément à la directive 2011/65/UE du Parlement et du Conseil Européens concernant la restriction d'utilisation de certaines substances dangereuses dans les équipements électriques et électroniques (directive RoHS2) et est réputé respecter les valeurs de concentration maximale émises par le Comité européen d' Adaptation Technique (TAC), comme indiqué ci-dessous :

| Substance | Concentration maximale proposée | Concentration réelle |
|--|---------------------------------|----------------------|
| Plomb (Pb) | 0,1% | < 0,1% |
| Mercure (Hg) | 0,1% | < 0,1% |
| Cadmium (Cd) | 0,01% | < 0,01% |
| Chrome hexavalent (Cr6 ⁺) | 0,1% | < 0,1% |
| Biphényles polybromés (PBB) | 0,1% | < 0,1% |
| Diphényléthers polybromés (PBDE) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de bis (2-éthylhexyle) (DEHP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de benzyle et de butyle (BBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de dibutyle (DBP) | 0,1% | < 0,1% |
| Phtalate de diisobutyl (DIBP) | 0,1% | < 0,1% |

Certains composants des produits mentionnés ci-dessus sont exemptés de l'annexe III des directives RoHS2, comme indiqué ci-dessous : Voici des exemples de composants exemptés :

- L'alliage de cuivre contenant jusqu'à 4% de plomb.
- Le plomb dans les soudures à haute température de fusion (c.-à-d. les alliages à base de plomb contenant 85% ou plus de plomb en poids).
- Les composants électriques et électroniques contenant du plomb dans un verre ou une céramique autres que les céramiques diélectriques des condensateurs, par ex. les dispositifs piézoélectroniques, ou dans un composé à matrice de verre ou de céramique.
- Conducteur en céramique diélectrique dans les condensateurs pour une tension nominale de 125 V CA ou 250 V CC ou plus.

Restrictions indiennes sur les substances dangereuses

Déclaration de restriction sur les substances dangereuses (Inde). Ce produit est conforme à la « India E-waste Rule 2011 » et interdit l'utilisation du plomb, du mercure, du chrome hexavalent, des biphényles polybromés et des diphényléthers polybromés à des concentrations supérieures à 0,1% en poids et à 0,01% en poids pour le cadmium, à l'exception des exemptions définies dans l'annexe 2 de la règle.

Mise au rebut en fin de vie du produit

ViewSonic® respecte l'environnement et se consacre au travail et à la vie dans le respect de l'écologie. Merci de faire partie d'une informatique plus intelligente et plus écologique. Veuillez visiter le site Internet de ViewSonic® pour en savoir plus.

USA et Canada :

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

Europe :

<https://www.viewsonic.com/eu/environmental-social-governance/recycle>

Taiwan :

<https://recycle.moenv.gov.tw/>

Pour les utilisateurs de l'UE, veuillez nous contacter pour toute question relative à la sécurité ou à un accident survenu avec ce produit :

ViewSonic Europe Limited



Haaksbergweg 75
1101 BR Amsterdam
Netherlands



+31 (0) 650608655



EPREL@viewsoniceurope.com



<https://www.viewsonic.com/eu/>

Informations de copyright

Copyright© ViewSonic® Corporation, 2025. Tous droits réservés.

Macintosh et Power Macintosh sont des marques commerciales déposées de Apple Inc.

Microsoft, Windows et le logo Windows sont des marques commerciales déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et dans d'autres pays.

ViewSonic® et le logo des trois oiseaux sont des marques déposées de ViewSonic® Corporation.

VESA est une marque déposée de Video Electronics Standards Association. DPMS, DisplayPort et DDC sont des marques déposées de VESA.

ENERGY STAR® est une marque déposée de l'Agence américaine de protection de l'environnement (EPA).

En tant que partenaire de ENERGY STAR®, ViewSonic® Corporation a déterminé que ce produit respecte les directives ENERGY STAR® en matière d'efficacité énergétique.

Clause de non-responsabilité : ViewSonic® Corporation ne saurait être tenu responsable des erreurs ou omissions techniques ou éditoriales contenues dans le présent document, ni des dommages directs ou indirects résultant de la fourniture de ce matériel ou des performances ou de l'utilisation de ce produit.

Dans un but d'amélioration continue du produit, ViewSonic® Corporation se réserve le droit de modifier les spécifications du produit sans préavis. Les indications contenues dans ce document peuvent évoluer sans préavis.

Aucune partie de ce document ne peut être copiée, reproduite ou transmise de quelque façon que ce soit, quelle qu'en soit la raison, sans la permission écrite préalable de ViewSonic® Corporation.

X1-4K Pro_X2-4K Pro_UG_FRN_1b_20250217

Assistance client

Pour de l'assistance technique ou un service sur les produits, consultez le tableau ci-dessous ou contactez votre revendeur.

REMARQUE : Vous aurez besoin du numéro de série du produit.

| Pays/Région | Site Internet | Pays/Région | Site Internet |
|----------------------------------|--|--------------------------|--|
| Asie Pacifique et Afrique | | | |
| Australia | www.viewsonic.com/au/ | Bangladesh | www.viewsonic.com/bd/ |
| 中国 (China) | www.viewsonic.com.cn | 香港 (繁體中文) | www.viewsonic.com/hk/ |
| Hong Kong (English) | www.viewsonic.com/hk-en/ | India | www.viewsonic.com/in/ |
| Indonesia | www.viewsonic.com/id/ | Israel | www.viewsonic.com/il/ |
| 日本 (Japan) | www.viewsonic.com/jp/ | Korea | www.viewsonic.com/kr/ |
| Malaysia | www.viewsonic.com/my/ | Middle East | www.viewsonic.com/me/ |
| Myanmar | www.viewsonic.com/mm/ | Nepal | www.viewsonic.com/np/ |
| New Zealand | www.viewsonic.com/nz/ | Pakistan | www.viewsonic.com/pk/ |
| Philippines | www.viewsonic.com/ph/ | Singapore | www.viewsonic.com/sg/ |
| 臺灣 (Taiwan) | www.viewsonic.com/tw/ | ประเทศไทย | www.viewsonic.com/th/ |
| Việt Nam | www.viewsonic.com/vn/ | South Africa & Mauritius | www.viewsonic.com/za/ |
| Amériques | | | |
| United States | www.viewsonic.com/us | Canada | www.viewsonic.com/us |
| Latin America | www.viewsonic.com/la | | |
| Europe | | | |
| Europe | www.viewsonic.com/eu/ | France | www.viewsonic.com/fr/ |
| Deutschland | www.viewsonic.com/de/ | Қазақстан | www.viewsonic.com/kz/ |
| Россия | www.viewsonic.com/ru/ | España | www.viewsonic.com/es/ |
| Türkiye | www.viewsonic.com/tr/ | Україна | www.viewsonic.com/ua/ |
| United Kingdom | www.viewsonic.com/uk/ | | |

Garantie limitée

Projecteur ViewSonic®

Ce que la garantie couvre :

ViewSonic® garantit que ses produits sont exempts de défauts matériels et de fabrication, dans le cadre d'une utilisation normale, pendant la période de garantie. Si un produit présente un défaut matériel ou de fabrication pendant la période de garantie, ViewSonic® pourra, à sa seule discrétion, réparer le produit ou le remplacer par un produit similaire. Le produit de remplacement ou les pièces peuvent comporter des pièces ou des composants recyclés ou remis à neuf.

Garantie générale limitée de trois (3) ans :

Soumise à la garantie plus limitée d'un (1) an décrite ci-dessous, Amérique du Nord et du Sud : Garantie de trois (3) ans pour toutes les pièces sauf la lampe, trois (3) ans pour la main d'œuvre et un (1) an pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client.

Autres régions ou pays : Veuillez consulter votre revendeur local ou l'agence locale de ViewSonic® pour des informations sur la garantie.

Garantie limitée d'un (1) an pour utilisation intensive :

Dans des conditions d'utilisation intensive, où l'utilisation d'un projecteur est supérieure à quatorze (14) heures d'utilisation quotidienne en moyenne, Amérique du Nord et du Sud : Garantie d'un (1) an pour toutes les pièces sauf la lampe, un (1) an pour la main d'œuvre et quatre-vingt dix (90) jours pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client ; Europe : Garantie d'un (1) an pour toutes les pièces sauf la lampe, un (1) an pour la main d'œuvre et quatre-vingt dix (90) jours pour la lampe d'origine à compter de la date du premier achat par le client. Autres régions ou pays : Veuillez consulter votre revendeur local ou l'agence locale de ViewSonic® pour des informations sur la garantie. Garantie de la lampe soumise à des conditions générales, vérification et approbation. S'applique uniquement à la lampe installée par le fabricant. Toutes les lampes accessoires achetées séparément sont garanties pendant 90 jours.

Ce que la garantie protège :

Cette garantie est uniquement valable pour le premier acquéreur.

Ce que la garantie ne couvre pas :

1. Tout produit sur lequel le numéro de série a été endommagé, modifié ou supprimé.
2. Les dommages, détériorations ou dysfonctionnements résultant de :

- » Accident, mauvaise utilisation, négligence, incendie, inondation, foudre ou autres catastrophes naturelles, modification du produit non autorisée ou non-respect des instructions fournies avec le produit.
- » Utilisation en dehors des spécifications du produit.
- » Utilisation du produit autre que l'utilisation normale prévue ou en dehors des conditions normales.
- » Réparation ou tentative de réparation par une personne non autorisée par ViewSonic®.
- » Tout dommage du produit dû au transport.
- » Retrait ou installation du produit.
- » Les causes externes au produit, telles que variations ou pannes électriques.
- » Utilisation de fournitures ou de pièces ne respectant pas les spécifications de Viewsonic.
- » Usure normale.
- » Toute autre cause sans rapport avec un défaut du produit.

3. Frais de service de dépose, d'installation et de configuration.

Comment en bénéficier :

1. Pour toute information concernant les services sous garantie, veuillez contacter le service d'assistance client ViewSonic® (Veuillez consulter la page « Assistance client »). Vous devrez fournir le numéro de série de votre produit.
2. Pour bénéficier du service de garantie, vous devrez fournir : (a) le reçu de vente daté original, (b) votre nom, (c) votre adresse, (d) une description du problème et (e) le numéro de série du produit.
3. Amener ou expédier le produit franco de port dans l'emballage d'origine à un centre de service agréé ViewSonic® ou à ViewSonic®.
4. Pour de plus amples informations ou le nom du centre de services ViewSonic® le plus proche, veuillez contacter ViewSonic®.

Limitation des garanties implicites :

Il n'existe aucune garantie, explicite ou implicite, s'étendant au-delà de la description contenue dans le présent document, y compris la garantie implicite de qualité marchande et d'adéquation à un usage particulier.

Exclusion de dommages :

La responsabilité de ViewSonic est limitée au coût de réparation ou de remplacement du produit. ViewSonic® ne saurait être tenu responsable de :

1. Dommages à d'autres biens causés par un défaut dans le produit, dommages résultant d'une gêne, perte d'usage du produit, perte de temps, perte de profits, perte d'opportunités commerciales, perte de clientèle, interférence dans les relations commerciales ou toute autre perte commerciale, même si le client a été averti de la possibilité de tels dommages.
2. Tout autre dommage, indirect, consécutif ou autre.
3. Tout plainte contre le client émanant de toute autre partie.

Effet de la loi d'État :

Cette garantie vous donne des droits légaux spécifiques et vous pouvez également avoir d'autres droits, variant selon les autorités locales. Certains gouvernements locaux n'autorisent pas les limitations sur les garanties implicites et/ou n'autorisent pas l'exclusion des dommages indirects ou consécutifs, par conséquent les limitations et exclusions mentionnées ci-dessus peuvent ne pas s'appliquer à vous.

Ventes hors des États-Unis et du Canada :

Pour des informations et des services de garantie sur les produits ViewSonic® vendus hors des États-Unis et du Canada, veuillez contacter ViewSonic® ou votre revendeur ViewSonic® local.

La période de garantie de ce produit en Chine continentale (Hong Kong, Macao et Taïwan exclus) est soumise aux termes de la Carte de Garantie et de Maintenance.

Pour les utilisateurs en Europe et en Russie, des informations détaillées sur la garantie proposée peuvent être trouvés sur : <http://www.viewsonic.com/eu/> sous « Informations relatives à l'assistance / la garantie ».



ViewSonic®