



LTV-3000 Pro

Projecteur Laser RGB à Focale Ultra-Courte 4K 3D



RGB
TRIPLE LASER

4K
ULTRAHD



Perfect
SHARPNESS
UP TO 150"

active**3D**

Dolby
VISION·ATMOS



Turbo Game mode
8ms

24FPS
Original Movie Frame

Control**4** SAVANT **U·C** **CRESTRON**

HDR 10+

Enhanced
Contrast
2500:1

107 % de la Gamme de Couleurs Supérieure REC 2020

Le LTV-3000 Pro AWOL Vision couvre 107 % de la Gamme de Couleurs Supérieure REC 2020. Il atteint 147 % de DCI-P3 utilisé pour la projection en salle de cinéma numérique, vous offrant un contraste et une précision des couleurs supérieurs. Regardez un film sur n'importe quel mur et expérimentez des couleurs plus vives, des blancs éblouissants et des noirs intenses.

Netteté Supérieure avec l'Objectif en verre Ricoh F2.0

Équipé d'un même objectif que le LTV-3500 Pro, à savoir un objectif en verre Ricoh F2.0 haut de gamme personnalisé d'une marque japonaise de premier plan, le LTV-3000 Pro crée une image nette.

Prêt pour la Maison Intelligente

Compatible avec la plupart des systèmes domotiques intelligents, notamment Control 4, Crestron, Savant et URC.

Affichage 3D Cinématique

Avec une paire de lunettes 3D à obturateur actif, le LTV-3000 Pro vous fait entrer dans un tout nouveau monde, vous permettant de vous insérer dans un Blu-ray 3D pour des films 3D immersifs à domicile.

4K UHD avec Dolby Vision et HDR 10+

Le premier projecteur laser triple à prendre en charge le format HDR de niveau supérieur, et les normes HDR 10+ et Dolby Vision pour le réglage de paramètres de couleurs, de luminosité et de contraste.

24 FPS pour les Puristes du Cinéma

La plupart des films sont filmés à 24 images par seconde (FPS). Afin d'éliminer les parasites 3:2 et de préserver la pureté de l'image originale, la nouvelle fonction 24 FPS acceptera les sources haute définition à 24 FPS pour afficher les films exactement comme le réalisateur l'avait prévu.

Spécifications

	Modèle	LTV-3000Pro		Modèle	LTV-3000Pro
Plateforme	Technologie d'affichage	DMD TI 0,47 pouce	Connectivité	HDMI	3 * HDMI (eARC sur HDMI 2)
	Source lumineuse	Laser pur triple sans roue chromatique		USB	2 * USB 2.0
	Durée de vie du laser	25 000+ heures		Ethernet	1 * LAN
Projection	Taille de projection	80-150 pouces		Sortie audio numérique	1 * S/PDIF
	Objectif UST	Ricoh F2.0-Glasobjektiv mit hervorragender Schärfe auf 150"-Bildschirm		Entrée vidéo analogique	1 * Entrée AV
	Luminosité	2000 ISO Lumens		Poche pour clé TV	1
	Espace de couleurs	107 % Rec. 2020, 149 % DCI-P3		Wi-Fi	Oui, 802.11a/b/g/n/ac (Double bande)
	Résolution	4K à 60 Hz		Bluetooth	Oui
	Rapport de projection	0,25 : 1	Puissance	Alimentation électrique	100-240 V à 50-60 HZ
	Mise au point électrique	Oui		Consommation électrique	175 W
	Rapport de contraste	2500:1		Mode veille	0,5 W
	HDR	Dolby Vision, HDR10+, HDR10, HLG	Accessoires	Clé Amazon Fire TV 4K Max	Oui
	3D	Oui		Télécommande	Oui, double mode IR & Bluetooth
	MEMC	Oui	Général	Dimensions	23,6*13,9*5,7 pouces
Audio & Bruit	HDMI ARC	eARC		Poids	26,5 livres
	Puissance de sortie audio	36 W (stéréo)		Dimensions emballées	29,0*19,5*11,8 pouces
	Performances audio	Dolby Atmos, DTS Virtual X		Poids emballé	29,5 livres
	Bruit	≤27dB		UPC	850025255097

Diagramme de distance de projection

4K 16:9 TR=0,25	Taille de l'image (diagonale, en pouce)	Largeur de l'image (en pouce)	Hauteur de l'image (en pouce)
	80	69,7	39,2
	100	87,2	49
	120	104,6	58,8
	150	130,7	73,5
A (Image vers l'avant, en pouce)	B (Image vers l'arrière, en pouce)	C (Image vers le haut, en pouce)	D (Image vers le pied, en pouce)
19,9	6	7,2	12,9
23,7	9,8	9,4	15,1
27,5	13,6	11,3	17
34,1	20,2	13,3	19