

MANI MK2

1 Finition frêne noir ou noyer américain

2 Bornier à vis

3 Compression

- Haut rendement, pour un son cinéma

4 Médium

- 17 cm fibre de verre, pour une belle ouverture sonore

5 Woofer

- 17 cm pulpe de cellulose, pour un meilleur impact

6 Event à l'avant

- Facilite le placement de l'enceinte

7 Support pour grille de protection



• L'AVIS DU LABO

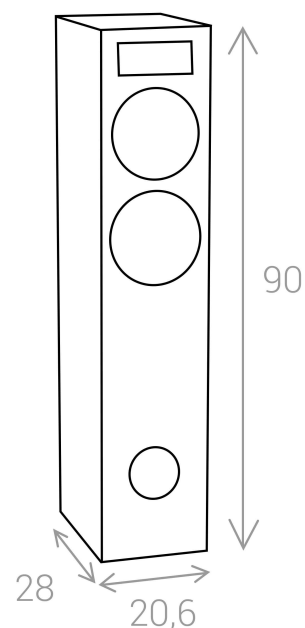
La Mani MK2 est une enceinte colonne 3 voies pour 3 haut-parleurs, elle fait partie intégrale du projet DAVIS de haut rendement maîtrisé.

Elle a été conçue à la fois pour une écoute stéréo et pour une utilisation home Cinéma.

Dynamique, vivante, très bien équilibrée, associez-la avec un amplificateur de qualité, pas forcément très puissant.

Disponible dans deux coloris (noir et noyer), elle peut sonoriser une pièce jusqu'à 30 m2 de surface.

Dans la configuration home cinéma, nous recommandons la centrale Stentaure C MK2, les voies Surround MIA 40 (bi-polaire) ou MIA 20 (bibliothèque), et le caisson de basse BASSON 77 (20 m2) ou 88 (30 m2).



• CARACTÉRISTIQUES MANI MK2

Bass reflex	évent circulaire en façade
Puissance nominale	100 W
Puissance maximale	150 W
Nombre de voies	3
Nombre de haut-parleurs	3
Rendement	92 dB
Bande passante	40 -20000 Hz
Tweeter	Compression
Médium	Fibre de verre 17 cm
Woofer	17 cm cellulose
Poids (kg)	15 (un carton)
Impédance	4...8 ohms
Fréquence de coupure	400/4000Hz