

SYLPH

MISE EN ROUTE RAPIDE

— HAUT-PARLEUR SYLPH —

50.8
W ?

SKDBT601.5



ĀTMAN
MANUFACTURE

MISE EN PLACE DU HAUT-PARLEUR

HAUT-PARLEUR COLLÉ

Lorsque le haut-parleur est collé sur une surface, il faut au préalable nettoyer et dégraisser la surface sur laquelle il sera placé. Une lingette fournie dans le carton est prévue à cet effet.

Procédure de collage :

- 1) Nettoyer et dégraisser la surface
- 2) Enlever l'opercule bleu du haut-parleur
- 3) Appliquer progressivement le haut-parleur sur la surface, afin d'éviter la formation de bulles d'air entre l'adhésif double face et la surface
- 4) Presser fortement le haut-parleur en appuyant uniquement sur la partie noire de ce dernier, pour ne pas endommager le produit

HAUT-PARLEUR VISSÉ

Le haut-parleur peut également être vissé par l'arrière sur une surface. Pour ce faire, il faut percer la surface en utilisant un foret de diamètre 5,5 mm.

Utilisez le gabarit de perçage situé à l'intérieur de ce fascicule, les points de perçages sont indiqués en rouge.

Les vis de fixation ne sont pas fournies car elles doivent être adaptées à la surface et l'épaisseur du matériau sur lequel le haut-parleur est fixé.

I
M
P
O
R
T
A
N
T

Avant de coller ou visser le haut-parleur, il est conseillé de faire des essais de diffusion du son, afin de trouver l'emplacement qui aura le meilleur rendu sonore.

Dans le cas où le haut-parleur est vissé et que son positionnement est considéré comme durable ou définitif, nous conseillons de le coller également pour une transmission optimale du son.

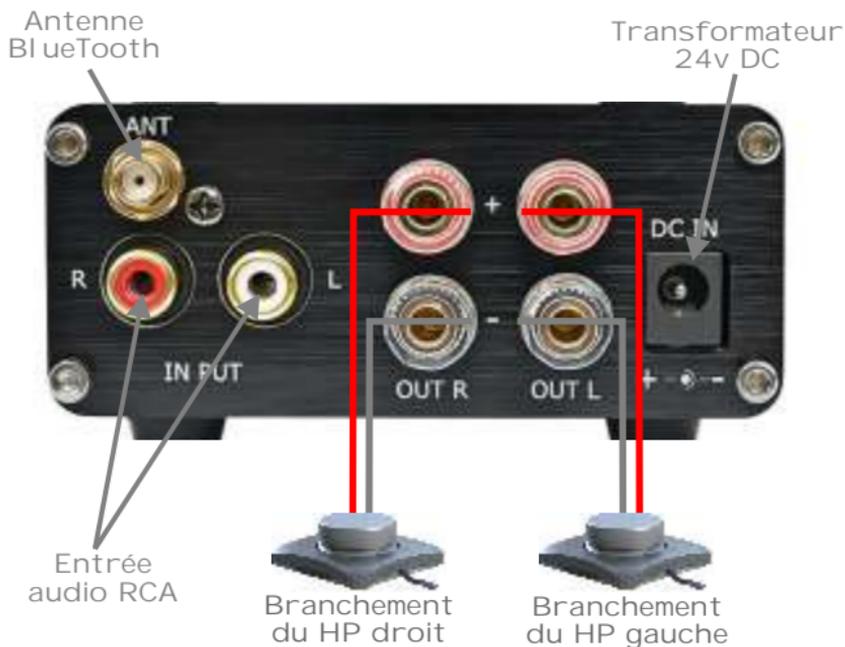
Concernant le collage sur matériaux moins lisses ou fragiles tels que le placoplatre ou le bois, il est préconisé d'employer un primaire d'accroche de marque 3M PRIMER 94.

Idem pour les surfaces époxy (matières composites ou peintures).

Pour les installations sur cloisons placoplatre, il est important d'utiliser de la bande résiliente entre la plaque et le rail, dans les murs équipés de haut-parleurs Sylph.

BRANCHEMENTS

face arrière de l'amplificateur



BRANCHEMENT DES HAUT-PARLEURS

Les haut-parleurs se branchent sur les connecteurs "OUT R" et "OUT L". Pour connecter les haut-parleurs à l'amplificateur, il faut dévisser le plastique transparent jusqu'à laisser apparaître le perçage traversant. Insérez le fil rouge du haut-parleur dans les perçages du connecteur rouge (+), puis revissez le plastique transparent afin de serrer le fil du haut-parleur dans son emplacement. Ces connecteurs sont également compatibles avec des fiches bananes.

BRANCHEMENT DE L'ALIMENTATION ELECTRIQUE

Branchez l'alimentation dans la prise "DC IN" de l'amplificateur. Branchez ensuite l'alimentation sur votre prise secteur 230V.

ANTENNE BLUETOOTH

Vissez l'antenne livrée dans le colis avec l'amplificateur sur la prise "ANT" en face arrière.

ENTREE ANALOGIQUE RCA

Elle permet de brancher un appareil audio (ipod, téléphone, télévision...), grâce à un câble RCA mâle connecté aux prises "INPUT" sur la face arrière de l'amplificateur.

FONCTIONNEMENT

face avant de l'amplificateur

AMPLIFICATEUR ATM-BT60Y



Allumer /
Eteindre

Ajustement
des aigus

Ajustement
des basses

Réglage
du volume

GESTION DU VOLUME

Le volume se règle sur l'amplificateur, mais également via le volume du smartphone, de la tablette, de l'ordinateur...etc, qui envoie la musique.

La plage de volume efficace est atteinte jusqu'au niveau "max" indiqué au niveau du bouton. En dépassant ce niveau de volume, la qualité de sortie audio sera dégradée et cela pourrait endommager les haut-parleurs dans le temps.

GESTION DE L'EQUALISEUR

Vous pouvez affiner le son avec les boutons "TREBLE" et "BASS" en fonction du style de musique ou du type de support sur lequel les haut-parleurs ATMAN SOUND sont collés.

DEUX ENTREES DE SON

L'amplificateur possède deux entrées pour la musique ; une entrée via le BlueTooth et une entrée analogique via les prises RCA sur la face arrière.

PRIORITÉS

Lorsque l'entrée RCA est connectée, le bluetooth reste prioritaire pour la diffusion de la musique.

CONSEILS D'UTILISATION

BRANCHEMENTS

Toujours utiliser l'alimentation fournie par ATMAN MANUFACTURE.

Veillez à connecter l'amplificateur et l'alimentation avant de brancher l'ensemble sur le 230V.

Il est important que les fils rouges (+) et noirs (-) ne se touchent pas lorsqu'ils sont branchés à l'arrière de l'amplificateur ("OUT R" et "OUT L").

BLUETOOTH

Pour se connecter au Bluetooth, il faut activer le Bluetooth de votre téléphone ou tablette, puis effectuer une recherche afin de se connecter à l'amplificateur.

le nom du réseau est : ATMAN-BT60Y

Si une personne veut se connecter au Bluetooth de l'amplificateur, il faudra désactiver le Bluetooth de la personne précédemment connectée si elle est toujours à portée de l'amplificateur.

Pour libérer manuellement l'accès au Bluetooth de il suffit de débrancher, puis rebrancher l'alimentation de l'amplificateur. Le Bluetooth sera de nouveau visible et disponible pour une connexion.

FONCTIONNEMENT

Eviter de mettre les boutons treble / bass / volume au maximum afin de préserver l'intégrité des haut-parleurs et de ne pas dégrader la qualité du son. Le volume maximum préconisé est indiqué en façade de l'amplificateur.

A la première utilisation, la qualité du son de l'amplificateur atteint son niveau optimal après les 5 premières heures de diffusion de musique.

DESCRIPTION TECHNIQUE

HAUT PARLEUR SYLPH

Puissance musicale : 50W-
Impédance : 8 Ohms-
Fréquences : 40Hz à 18KHz-
Câble audio : 1,5m (2 x 0.75mm²cuivre)-
Adhésif double-face (haute résistance)-
-Trous de fixation (vis M5)-
Dimensions : 10,70 x 10,70 x 4,30mm-
Poids : 0,660 Kg-
IPX7-
CE Standard-
Garantie 2 ans-

AMPLIFICATEUR ATM-BT60Y

-Classe D
-Sorties audio 2x60W (8 ohms)
-Alimentation : DC 18V 5A (IP21)
-Entrée audio 1 Bluetooth 4.2
-Bluetooth sécurisé : non
-Entrée audio 2 RCA analogique
-Dimensions : 90 x 130 x 40mm
-Poids: 0,650Kg
-IP21
-CE standard
-Garantie 2 ans

Les appareils électriques et électroniques contiennent des matériaux, composants et substances qui peuvent nuire à votre santé et à l'environnement si ces déchets (appareils électriques et électroniques) ne sont pas traités de façon appropriée.

Les appareils électriques et électroniques sont marqués par le symbole de poubelle avec roulettes et une croix dessus, voir ci-dessous. Ce symbole indique que les appareils électriques et électroniques doivent être collectés et jetés séparément des ordures ménagères.

Dans toutes les villes existent des points de collecte où les appareils électriques et électroniques peuvent y être déposés sans frais pour le recyclage. Vous pouvez obtenir des informations supplémentaires auprès des autorités locales de la ville.



SYLPH

AIDE A LA POSE DES HAUT-PARLEURS

DEUX RÉFÉRENCES DISPONIBLES

SYLPH SANS TROUS DE FIXATION SUPÉRIEURS
Design Epuré



(Ref. ATMS1)

SYLPH AVEC TROUS DE FIXATION SUPÉRIEURS
Pure Praticité



(Ref. ATMS1H)

ĀTMAN

3 METHODES DE FIXATION



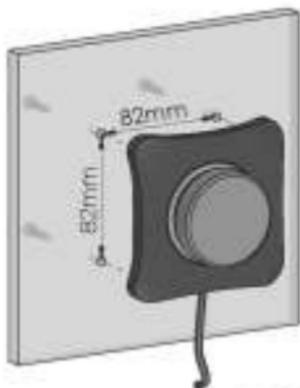
MÉTHODE 1 :

COLLER LE HAUT-PARLEUR

Tous les haut-parleurs sont équipés d'un adhésif double-face très résistant et durable

Attention : il faut bien nettoyer et dégraisser la surface avant de coller le haut-parleur avec de l'acool isopropylique, des lingettes sont fournies avec les haut-parleurs.

Pour les surfaces de collage difficiles ou époxy, il faut utiliser un primaire d'accroche de marque 3M PRIMER 94 (placo, bois, matériaux ou peinture époxy)



MÉTHODE 2 :

VISSER LE HAUT-PARLEUR PAR L'ARRIERE

Il est possible de visser le haut-parleur par l'arrière de la surface support, avec des vis M5 (non fournies)



MÉTHODE 3 :

VISSER LE HAUT-PARLEUR PAR LE DESSUS

Vous avez également la possibilité de visser le haut-parleur par le dessus du capot noir

Attention : Seule la référence ATMS1H dispose de ces trous de fixation (les vis ne sont pas fournies car elles doivent être adaptée à la surface de fixation)

GABARIT DE PERÇAGES

Tous les haut-parleurs disposent de 4 perçages taraudés, compatibles avec des vis métal M5. Ils se situent sur la face arrière du SYLPH.

Ces perçages permettent une fixation en "sandwich" sur la surface de diffusion du son, comme illustré dans la METHODE 2.

Ce gabarit permettra également, si nécessaire, le pré-perçage de la surface de diffusion dans le cadre de la METHODE 3 de fixation du haut-parleur (par le dessus).

Pour ce type de vissage, nous préconisons des vis "tête fraisée" de diamètre 4mm et de longueur minimum de 25mm.

