

- Capteur MOS 12,1MP
- Zoom optique LEICA 24x (25-600mm)
- Ouverture constante F:2.8 sur tout le zoom
- Tropicalisé
- Vidéo 4K et Mode Photo 4K
- Viseur électronique OLED 1440K pts
- Ecran LCD tactile orientable 1040K pts
- AF ultra-rapide – Technologie DFD
- Wifi



Le voyageur ultime

Avec son zoom 24x à ouverture F:2.8 constante et sa réactivité incroyable, le FZ300 sera toujours prêt à capturer vos moments forts de voyage.

Résistant à l'eau et à la poussière, vous pourrez l'utiliser sans vous soucier des conditions de prises de vue.





Dimensions (l x H x p)	131,6 x 91,5 x 117,1 mm		
Poids	Approx. 640g sans batterie et carte SD (691g avec)		
Pixels effectifs	12.1 Mégapixels		
Taille capteur/ Pixels totaux/ Filtrés	Capteur MOS Haute Sensibilité type 1/2.3 (avec pixels ultra-grands) /12.8 Megapixels / Filtre Couleur Primaire		
Ouverture	F2.8 / Diaphragme à Iris à Etape (F2.8 - 8.0 (W), F2.8 - 11.0 (T))		
Zoom optique	24x		
Longueur focale	f = 4.5 - 108mm (25 - 600mm in 35mm équiv. en 4:3) (26 - 624mm in 35mm équiv. en 3:2) (27 - 648mm in 35mm équiv. en 16:9) (30 - 720mm in 35mm équiv. en 1:1) (28 - 672mm in 35mm équiv. en 4:3 4K Photo) (27 - 648mm in 35mm équiv. en 3:2 4K Photo) (27 - 648mm in 35mm équiv. en 16:9 4K Photo) (30 - 720mm in 35mm équiv. en 1:1 4K Photo) (27 - 648mm in 35mm équiv. en 16:9 vidéo/ O.I.S. Off / Level Shot function Off) (30 - 720mm in 35mm équiv. en 16:9 vidéo / O.I.S. On / Level Shot function Off) (30 - 720mm in 35mm équiv. en 16:9 vidéo / O.I.S. On / Level Shot function On) (27 - 648mm in 35mm équiv. en 4K vidéo)		
Extra Zoom Optique (EZ)	29.4x (4:3 / 8M), 46.9x (4:3 / 3M)		
Zoom intelligent	48x		
Objectif	LEICA DC VARIO-ELMARIT - 14 éléments en 11 groupes (5 lentilles asphériques / 9 surfaces asphériques / 3 lentilles à faible dispersion / 1 nano lentille de revêtement de surface)		
Zoom à 2 vitesses	Oui		
Stabilisation d'image	HYBRID O.I.S. + 5 axes (Sauf Vidéo 4K et Slow Motion)		
Zoom électronique	Max. 4x		
Zone de mise au point	Normal: Grand-angle 30 cm - infini / Télé 200 cm - infini - AF Macro / Mise au point Manuelle / Intelligent Auto / Vidéo : Grand-angle 1 cm - infini / Télé 100 cm - infini		
Lampe d'assistance mise au point	Oui (On/Off)		
Mise au point	AFS (Simple) / AFF (Flexible) / AFC (Continu) / Manuel Normal / AF Macro / Zoom Macro / Quick AF / AF Continu (seulement en vidéo) / AF Détection oculaire/ Fonction Touch AF/AE / Autofocus tactile/ AF Touch Pad / MF Assist / Touch MF Assist / AF+MF / Focus Peaking, One Shot AF (placer le bouton Fn dans le menu sur AF-ON), AF Basse Lumière / AF Nuit / Bouton de Verrouillage AF/AE		
Mesure mise au point	Visage / Détection oculaire/ AF Suivi / 49 zones / Custom Multi / 1 zone / Pinpoint (Zone entière possible)		
Vitesse d'obturation	Photo: Approx. 60 - 1/4,000 sec (Obturbateur Mécanique) Approx. 1 - 1/16,000 sec (Obturbateur Electronique) Bulb (Approx. 60 sec) Vidéo: Approx. 1/25 - 1/16,000 (en 24p) Approx. 1/2 - 1/16,000 (Vidéo créative Mode M / Mode Mise au point Manuelle)		
Viseur	Viseur électronique OLED 1440K points (0.39"), Champ de vision: Approx. 100%, Magnification: Approx. 3.88x / 0.7x (en équivalent 35 mm), Détecteur oculaire		
Format de fichier	Photo : JPEG (DCF/Exif2.3) / RAW, DPOF Vidéo : AVCHD, MP4		
Molette de sélection de modes	Intelligent Auto, P, A, S, M, Vidéo Créative, C (Custom), Panorama, Scène, Contrôle créatif		
Mode Contrôle Créatif	Expressif, Retro, Old Days, High Key, Low Key, Sepia, Monochrome, Dynamique Monochrome, Monochrome Grossier, Monochrome Soyeux, Impressionnisme, Haute Dynamique, Procédé en croix, Effet Jouet, Effet Miniature, Effet Blanchis, Focus Doux, Fantaisie, Filtre Etoile, Couleur Un point, Soleil (22 filtres)		
Mode Scène Photo	Portrait, Peau Douce, Rétroéclairage, Rétroéclairage Doux, Visage d'enfant, Ciel clair, Paysages, Couché de soleil Romantique, Couché de soleil vif, Eau brillante, Paysage de nuit, Ciel de Nuit Froide, Paysage de Nuit Chaude, Paysage de nuit Artistique, Illuminations brillantes, Photo de nuit à main levée, Portrait de Nuit, Douce image d'une Fleur, Nourriture, Dessert, Animal domestique, Sports		
Mode Rafale	[AFS] H: 12 i/s, M: 6 i/s (avec Live View) L: 2 i/s (avec Live View) [AFC] H: 6 i/s, M: 6 i/s (avec Live View), L: 2 i/s (avec Live View)		
Mode Photo 4K	Rafale 4K: 30 i/s, max. 29 min 59 sec / Rafale 4K (Start/Stop): 30 i/s, max. 29 min 59 sec / Pre-Rafale 4K: 30 i/s, approx. 2 sec (Dépendamment de la taille de la carte mémoire et de la charge de la batterie)/ Il est recommandé d'utiliser une carte SD de classe 4 ou UHS Speed Classe 3) Information Exif: Oui Proportions sélectionnables: 4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1 Modes d'exposition disponibles: Programme AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel Marking Function: Oui (en mode Rafale 4K Start/Stop)		
Enregistrement vidéo	3840 x 2160 pixels, 25p (4K UHD: 100Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 25 i/sec) 3840 x 2160 pixels, 24p (4K UHD: 100Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 24 i/sec) 1920 x 1080 pixels, 50p (FHD: 28Mbps / AVCHD) (Sortie Capteur : 50 i/sec) 1920 x 1080 pixels, 24p (FHD: 24Mbps / AVCHD) (Sortie Capteur : 24 i/sec) 1920 x 1080 pixels, 50i (FHD: 24Mbps / AVCHD) (Sortie Capteur : 25 i/sec) 1920 x 1080 pixels, 50i (FHD: 17Mbps / AVCHD) (Sortie Capteur : 50 i/sec) 1920 x 1080 pixels, 50p (FHD: 28 Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 25 i/sec) 1920 x 1080 pixels, 25p (FHD: 20Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 25 i/sec) 1280 x 720 pixels, 25p (HD: 10 Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 25 i/sec)		
		640 x 480, 25p (VGA: 4Mbps / MP4) (Sortie Capteur : 25 i/sec) 1280 x 720 pixels, 25p (HD: MP4) (Sortie Capteur : 100 i/sec) 640 x 480 pixels, 25p (VGA: MP4) (Sortie Capteur : 200 i/sec)	
		AVCHD (enregistrement continu) FHD/50p: Approx. 170 min (écran), Approx. 165 min (viseur) FHD/50i: Approx. 175 min (écran), Approx. 170 min (viseur)	
		MP4 (enregistrement continu) 4K/25p: Approx. 135 min (écran), Approx. 130 min (viseur) FHD/50p: Approx. 170 min (écran), Approx. 165 min (viseur)	
		AVCHD (enregistrement normal) FHD/50p: Approx. 85 min (écran), Approx. 80 min (viseur) FHD/50i: Approx. 85 min (écran), Approx. 85 min (viseur)	
		MP4 (enregistrement normal) 4K/25p: Approx. 65 min (écran), Approx. 65 min (viseur) FHD/50p: Approx. 85 min (écran), Approx. 80 min (viseur)	
		Exposition Programme AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel	
		Compensation d'exposition 1/3 EV step, +/-3 EV	
		Auto (AE) Bracketing 3, 5, 7 images en 1/3, 2/3, ou 1 EV Step, Max. +/-3 EV	
		Mesure de la lumière Intelligent Multiple / Centre Pondéré / Spot	
		Sensibilité ISO Auto / i.ISO / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 Modifiable à 1/3 EV Step	
		Taille Photo 4000x3000 (12M) (L) / 3264x2448 (8M) (M) / 2048x1536 (3M) (S) 4000x2672 (10.5M) (L) / 3264x2176 (7M) (M) / 2048x1360 (2.5M) (S) 4000x2248 (9M) (L) / 3840 x 2160 (8M) (M) / 1920x1080 (2M) (S) 2992x2992 (9M) (L) / 2448x2448 (6M) (M) / 1920x1920 (3.5M) (S)	
		Qualité d'image RAW / RAW+Fin / RAW+Standard / Fin / Standard	
		Balance des blancs Auto / Jour / Nuageux / Ombragé / Incandescent / Flash / Réglage Blanc (x4) / Température de couleur (2 axes)	
		Style de Photo Standard, Vif, Naturel, Monochrome, Paysage, Portrait, Personnalisé, Cinéma D*, Cinéma V *Si le Mode Vidéo Créative est sélectionné	
		Ajustement Photo Contraste, Finesse, Réduction du bruit, Saturation**, Ton de couleur**, Effet de filtre** *Sauf en mode Monochrome **En mode Monochrome seulement	
		Correction des yeux rouges Oui (On/Off)	
		GPS - (Géolocalisation possible via smartphone)	
		Wi-Fi IEEE 802.11b/g/n 2412 MHz - 2462 MHz (1-11 ch) WPA / WPA2 Infrastructure Mode / WPS	
		NFC -	
		Zoom pendant la vidéo Oui	
		Retardateur 2 sec / 10 sec / 10 sec (3 images)	
		Mode Selfie Non	
		Mode de lecture Tout, Diaporama, Lecture Filtrée (Photo seulement, Vidéo seulement, 4K Photo, Sélection de catégorie, Favoris), Calendrier	
		Aperçu/ Zoom en lecture 12,30-aperçus / Oui	
		Favoris/ Rotation d'image Oui / Oui	
		Histogramme / Highlights Oui / Oui	
		Réglages Impression/ Protection Oui / Oui	
		Retouche Non	
		Process RAW Oui	
		Redimensionner/ Retailer Oui / Oui	
		Copier/ Edition Titre/ Tampon Non / Oui / Oui	
		Coupe Vidéo Oui	
		Créer des Images à partir d'une Vidéo Oui	
		Support PictBridge Seul / Multi / Tout / DPOF / Favoris	
		Langage interface Français, Anglais, Allemand, Espagnol, Italien, Néerlandais, Japonais	
		Moniteur LCD Ecran LCD tactile 1,040K points/ 7.5cm (3.0")/Orientable, Traitement Anti-reflets Visée : Approx. 100%, Ultra grand-angle	
		Flash intégré Auto*, Auto/Réduction Yeux Rouges*, Forcé On, Forcé On/Réduction Yeux Rouges, Synchro. Lente, Synchro. Lente/Réduction Yeux Rouges, Forcé Off *Pour les mode iA et iA+ seulement Synchro. du flash: 1° / 2° Synchro. Lente Synchronisation pour Flash dimming et compensation d'exposition 0.3 - 8.8m (Grand-angle / ISO Auto), 1.0 - 8.8m (Télé / ISO Auto)	
		Media d'enregistrement Carte SD, SDHC, SDXC (Compatible avec UHS-I standard)	
		Mémoire intégrée -	
		Microphone/ Haut-parleur Stéréo / Mono	
		Interface microHDMI, Sortie AV , USB (AV/USB Multi)	
		Entrée télécommande φ2.5mm pour télécommande	
		Entrée Microphone Externe φ3.5mm pour Microphone Externe	
		Alimentation Batterie Li-ion (7.2V, 1200mAh, 8.7 Wh) (Inclus) Adaptateur secteur (Entrée: 110 - 240V AC)	
		Autonomie (approx.) 380 photos (écran) / 360 photos (viseur) (Standard CIPA)	
		Logiciels inclus PHOTOfunSTUDIO 9.7PE SILKPIX Developer Studio 4.3SE LoiLoScope (version d'essai) Adobe Reader	
		Accessoires standards Chargeur de batterie, Batterie, Câble secteur, Câble USB, Capuchon avec ficelle pour objectif, Part soleil pour optique, Sangle d'épaule, DVD	