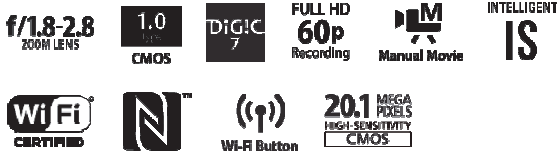


PowerShot G7X Mark II

La puissance créative d'un reflex dans un compact grand capteur connecté

Intégrant un capteur de type 1,0, un objectif Canon f/1,8-2,8 lumineux, une capacité de traitement DIGIC 7 supérieure, ce compact grand capteur procure un niveau de créativité équivalent à celui d'un reflex, aussi bien pour les photos que pour les vidéos Full HD, le tout dans un boîtier au format de poche.



- Un appareil photo de poche performant, doté d'un objectif lumineux, d'un grand capteur et d'un processeur DIGIC 7 pour créer facilement des photos et des vidéos de qualité professionnelle
- Enregistrez et partagez des films Full HD 60p, en profitant d'un contrôle créatif, d'une fonction AF Tactile permettant de créer des effets cinématographiques et d'un stabilisateur d'image dynamique à 5 axes
- Après avoir connecté en toute simplicité votre smartphone ou tablette, prenez des photos à distance et partagez ou sauvegardez vos œuvres à l'aide du Wi-Fi* NFC et de la fonction Image Sync
- Profitez de commandes simples et créatives, grâce à une bague de contrôle autour de l'objectif, à un écran tactile intuitif, au format RAW 14 bits et aux différents styles d'image
- Laissez parler votre créativité, avec un diaphragme à 9 lamelles, un autofocus ultrarapide, une fonction rafale 8 im./s, même au format RAW, et un mode Séquence vidéo Time-Lapse intégré à l'appareil

Gamme de produits



PowerShot G5 X



PowerShot G7 X Mark II



PowerShot G9 X

PowerShot G1 X Mark II
PowerShot G3 X
PowerShot G5 X
PowerShot G7 X Mark II
PowerShot G9 X

* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région.

Caractéristiques techniques

PowerShot G7X Mark II

CAPTEUR D'IMAGE

Type	CMOS rétroéclairé de type 1,0
Nombre de pixels effectifs	Environ 20,1 millions de pixels (rapport d'aspect 3:2) ^[14]
Nombre de pixels effectifs/ Nombre total de pixels	Environ 20,9 millions
Type de filtre couleurs	Couleurs primaires

PROCESSEUR D'IMAGE

Type	DIGIC 7
------	---------

OBJECTIF

Distance focale	8,8 à 36,8 mm (équivalent 35 mm : 24 à 100 mm)
Zoom	Optique 4,2x ZoomPlus 8,4x Zoom numérique environ 4x (avec convertisseur télé numérique environ 1,6x ou 2x ^[1]) Zoom combiné environ 17x f/1,8 à f/2,8
Ouverture maximale	11 éléments en 9 groupes (1 lentille avec deux surfaces asphériques, 1 lentille UA avec une surface asphérique, 1 lentille avec une surface asphérique et 1 lentille en verre UD)
Construction	Oui (par décentrement de lentille), 4 vitesses environ ^[13] Stabilisateur d'image intelligent avec stabilisateur d'image dynamique avancé à 5 axes et nivellement automatique
Stabilisation de l'image	

MISE AU POINT

Type	TTL
Système/ collimateurs AF	AI/AF (31 collimateurs, détection de visage ou touch AF avec sélection et suivi du sujet et des visages), AF 1 collimateur (n'importe quelle position disponible ou fixe au centre)
Modes AF	Vue par vue, Continu, Autofocus Servo/AE ^[6] , touch AF
Sélection du collimateur AF	Taille (normale, petite)
Mémorisation de l'AF	Oui, via les boutons personnalisables
Faisceau d'assistance AF	Oui
Mise au point manuelle	Oui, avec Accentuation MF
Bracketing de mise au point	Oui
Distance de mise au point minimale	5 cm (grand angle) depuis l'avant de l'objectif 40 cm (télé) depuis l'avant de l'objectif

CONTRÔLE D'EXPOSITION

Modes mesure	Évaluative (liée à la fonction de cadrage AF avec détection de visage), moyenne à prédominance centrale, mesure spot Oui
Mémorisation d'exposition	+/-3 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3
Correction d'exposition	Auto Lighting Optimizer (Correction auto de luminosité)
AEB	Filtre ND (3 vitesses) Activé / Auto / Désactivé ^[16] 1/3 à 2 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3
Sensibilité ISO	125, 160, 200, 250, 320, 400, 500, 640, 800, 1000, 1250, 1600, 2000, 2500, 3200, 4000, 5000, 6400, 8000, 10.000, 12.800 ^[15] Sensibilité ISO extensible à 25.600 AUTO ISO : 125 - 12.800 (possible de définir sensibilité ISO max. et taux de changement)

OBTURATEUR

Vitesse	1 à 1/2000 s (paramètres d'usine par défaut) 1/8 à 1/2000 s (mode vidéo) Pose longue 30 à 1/2000 s (plage totale, varie selon le mode de prise de vue) ^[19]
---------	--

BALANCE DES BLANCS

Type	TTL
Réglages	Automatique (comprenant la détection de visage avec balance des blancs), lumière du jour, ombre, nuageux, lumière tungstène, éclairage fluorescent blanc, flash, sous-marin, personnalisé, température de couleur (Kelvin) Correction de la balance des blancs Correction de la balance des blancs en mode sous-marin Ajustement des couleurs en mode Étoile

MATRICES COULEUR

Type	sRGB
------	------

ÉCRAN LCD

Écran	Écran LCD (TFT) tactile orientable de 7,5 cm (3 pouces). Rapport d'aspect 3/2. Environ 1.040.000 points Type capacitatif, sRGB reproduction des couleurs
Couverture	Environ 100 %
Luminosité	Cinq niveaux de réglage. Mode d'affichage Nuit disponible

FLASH

Modes	Automatique, flash manuel (activé/désactivé), synchronisation lente Oui. Vitesse maximale 1/2000 s
Vitesse de synchronisation lente	Oui
Atténuation des yeux rouges	+/-2 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3. Exposition au flash avec détection de visage, exposition au flash sécurisée Oui
Correction d'exposition au flash	3 niveaux avec le flash intégré
Mémorisation d'exposition au flash	Oui
Réglage manuel de la puissance	
Synchronisation sur le deuxième rideau	
Portée du flash intégré	50 cm à 7 m (GA) / 40 cm à 4 m (T)
Flash externe	Flash haute puissance Canon HF-DC2

PRISE DE VUE

Modes	Smart Auto (58 types de scènes), programme d'exposition automatique, priorité à la vitesse, priorité à l'ouverture, manuel, personnalisé, Hybrid Auto, Creative Shot, scène (portrait, autoportrait, filé, étoile (nuit étoilée, traînée d'étoiles, portrait sous les étoiles, Time-Lapse en mode étoile), scène nuit main levée, plage dynamique étendue, effet Fisheye, effet Peinture huile, effet Aquarelle, effet miniature, effet appareil photo-jouet, flou d'arrière-plan, flou artistique, N&B granuleux, sous-marin, feu d'artifice), vidéo standard, vidéo courte, vidéo manuelle, vidéo Time-Lapse, vidéo iFrame
Effets photo	Style d'image (auto, standard, portrait, paysage, détails fins, neutre, fidèle, monochrome, défini par l'utilisateur x3 (netteté (force, finesse, seuil), contraste, saturation des couleurs, teinte couleur, effet filtre, teinte))
Modes d'acquisition	Vue par vue, drive auto, continu, continu avec AF, Retardateur
Prise de vue en continu	Environ 8 im/s jusqu'à 19 images en RAW et 30 images en JPEG avec AF : environ 5,4 im/s jusqu'à 46 images en JPEG ^[3] ^[20]

PIXELS D'ENREGISTREMENT/ COMPRESSION

Taille d'image	3:2 : (RAW, L) 5472 × 3648, (M) 3648 × 2432, (S1) 2736 × 1824, (S2) 2400 × 1600 4:3 : (RAW, L) 4864 × 3648, (M) 3248 × 2432, (S1) 2432 × 1824, (S2) 2112 × 1600 16:9 : (RAW, L) 5472 × 3072, (M) 3648 × 2048, (S1) 2736 × 1536, (S2) 2400 × 1344 1:1 : (RAW, L) 3648 × 3648, (M) 2432 × 2432, (S1) 1824 × 1824, (S2) 1600 × 1600 Redimensionnement et traitement RAW intégré disponible RAW, Fine, Normale (Full HD) 1920 × 1080, 59,94 / 50 / 29,97 / 25 / 23,98 im./s (HD) 1280 × 720, 29,97 / 25 im./s (L) 640 × 480, 29,97 / 25 im./s (Full HD et HD) Jusqu'à 4 Go ou 29 min et 59 s ^[7] (L) Jusqu'à 4 Go ou 1 heure ^[4]
Compression Vidéo	
Durée de vidéo	

FORMAT DE FICHIER

Photo	Compression JPEG (compatible Exif 2.3 [Exif Print]) / compatible Design rule for Camera File system et DPOF 1.1), RAW (14 bits, Canon RAW original 2e édition), RAW+JPEG
Vidéo	MP4 : [vidéo : MPEG-4/AVC/H.264, audio : MPEG-4 AAC-LC (stéréo)] iFrame

IMPRESSION DIRECTE

Imprimantes Canon	Imprimantes photo compactes Canon SELPHY et imprimantes Canon à jet d'encre avec prise en charge PictBridge
PictBridge	Oui (via USB ou réseau LAN sans fil)

AUTRES FONCTIONS

GPS	GPS via mobile (relié à un smartphone compatible)
Fonction de correction de l'effet yeux rouges	Oui, pendant la prise de vue et la lecture
Fonctions Mon profil/Mon Menu	Personnalisation de Mon Menu disponible
Détecteur de sens de cadrage	Oui
Histogramme	Oui
Zoom en lecture	Oui
Retardateur	Environ 2 s ou 10 s ou personnalisé
Langues du menu	Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, finnois, italien, grec, norvégien, portugais, russe, suédois, espagnol, ukrainien, polonais, tchèque, hongrois, turc, chinois simplifié, chinois (traditionnel), japonais, coréen, thaïlandais, arabe, roumain, farsi, hindi, malais, indonésien, vietnamien, hébreu

Caractéristiques techniques

INTERFACE

Ordinateur

Autres

Ordinateur/Autre

Connecteur dédié USB Haute vitesse (compatible Micro-B)
Connecteur micro-HDMI (type D)
Wi-Fi (IEEE802.11b/g/n), (2,4 GHz uniquement), avec prise en charge NFC dynamique ^[11]

CARTE MÉMOIRE

Type

SD, SDHC, SDXC (compatibilité UHS de classe de vitesse 1)

SYSTÈME D'EXPLOITATION

PRIS EN CHARGE

PC et Macintosh

Windows 10/8.1/8/7 SP1 ^[18]
Mac OS X 10.9/10.10/10.11

Connexion Wi-Fi à un ordinateur :
Windows 10/8.1/8/7 SP1
Mac OS X 10.9 / 10.10

Pour Image Transfer Utility :
Windows 10/8.1/8/7 SP1
Mac OS X 10.9/10.10/10.11

LOGICIELS

Autres

CameraWindow DC
Map Utility
Image Transfer Utility

Retouche d'image

Application Camera Connect disponible sur les appareils iOS et Android
Digital Photo Professional pour développement RAW

ALIMENTATION

Batterie

Kit batterie au lithium-ion rechargeable NB-13L (batterie et chargeur fournis)

Autonomie de la batterie

Environ 265 vues
Mode économique : environ 355 vues
Lecture environ 300 min.

Alimentation électrique

Chargement via USB disponible avec l'adaptateur secteur compact CA-DC30E ^[17] ou autre méthode de charge USB classique

ACCESSOIRES

Étuis/Courroies

Étui souple DCC-1880
Rangement pour accessoires PowerShot
Boîtier étanche (40 m) WP-DC55

Étui étanche et résistant aux intempéries

Flash

Flash haute puissance Canon HF-DC2

Alimentation électrique et chargeur de batterie

Adaptateur secteur compact CA-DC30E
Chargeur de batterie CB-2LHE
Batterie au lithium-ion rechargeable NB-13L
Câble d'interface IFC-600PCU

Autres

CARACTÉRISTIQUES

PHYSIQUES

Environnement d'utilisation

0 à 40 °C, 10 à 90 % d'humidité

Dimensions (L x H x P)

105,5 x 60,9 x 42,2 mm

Poids

Environ 319 g (avec batterie et carte mémoire)

Notes de bas de page

^[1] En fonction de la taille d'image sélectionnée.

^[3] Dans des conditions où le flash ne se déclenche pas.

^[4] Suivant la capacité, la vitesse et la compression de la carte mémoire.

^[6] Certains paramètres peuvent limiter les fonctionnalités de l'appareil.

^[7] Les cartes mémoire des classes de vitesse suivantes sont requises pour obtenir la durée d'enregistrement maximum : classe de vitesse 4 ou supérieure en 1280 x 720 (HD). Classe de vitesse 6 ou supérieure en 1920 x 1080 (Full HD). Classe de vitesse 6 ou supérieure en 1280 x 720 (iFrame).

^[11] L'utilisation du Wi-Fi peut être soumise à des restrictions dans certains pays ou régions.

La prise en charge de la connectivité Wi-Fi varie en fonction de l'appareil et de la région.

Pour obtenir des informations supplémentaires, accédez à la page :

www.canon-europe.com/wirelesscompact

^[13] Valeurs avec la distance focale optique maximale. Les valeurs des appareils photo dont la distance focale dépasse 350 mm (équivalent 24 x 36) sont mesurées à 350 mm.

^[14] Le traitement de l'image peut entraîner une diminution du nombre de pixels.

^[15] La sensibilité ISO indique l'index d'exposition recommandé.

^[16] Filtre ND automatique non disponible en mode vidéo.

^[17] Le chargement via USB nécessite un câble d'interface IFC-600PCU (vendu séparément) ou un câble similaire doté de connecteurs USB Micro-B vers USB de type A. Le temps de chargement varie en fonction du niveau de charge restant de la batterie.

^[18] Applications logicielles compatibles avec Windows 10 en mode Bureau Windows 10 uniquement.

^[19] La vitesse d'obturation maximale en mode Pose longue est de 256 s.

^[20] La prise de vue en continu est testée conformément aux normes Canon en matière de test. La fonction de prise de vue en continu nécessite une carte mémoire SDHC/SDXC UHS de classe 1 compatible. Le nombre total d'images capturées dépend du sujet, des réglages et de la marque de la carte mémoire.

Sauf mention contraire, toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard (selon la norme CIPA, Camera & Imaging Products Association) de Canon.

Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

PowerShot G7X Mark II

La puissance créative d'un reflex dans un compact grand capteur connecté

Intégrant un capteur de type 1,0, un objectif Canon f/1,8-2,8 lumineux, une capacité de traitement DIGIC 7 supérieure, ce compact grand capteur procure un niveau de créativité équivalent à celui d'un reflex, aussi bien pour les photos que pour les vidéos Full HD, le tout dans un boîtier au format de poche.

Date de commercialisation : mai 2016



Informations sur les produits :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
Appareil photo numérique PowerShot G7 X Mark II BK EU23	1066C002AA	4549292056365

Accessoires en option :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
Alimentation		
Batterie NB-13L	9839B001AA	4549292020502
Chargeur de batterie CB-2LHE	9841B001AA	4549292020625
Adaptateur secteur compact CA-DC30E	0993C001AA	4549292054446
Câbles		
Câble d'interface IFC-600PCU	1015C001AA	4549292054378
Flash		
Flash haute puissance HF-DC2	5189B001BA	4960999782232
Étuis		
Boîtier étanche WP-DC55	1361C001AA	4549292063097
Étui en cuir synthétique DCC-1880	À confirmer	À confirmer

Dimensions/Informations logistiques :

Nom du produit	Code Mercury	Type de pack	Description de l'emballage	Quantité par pack	Longueur (mm)	Largeur (mm)	Hauteur (mm)	Poids brut (kg)
Appareil photo numérique PowerShot G7 X Mark II BK EU23	1066C002AA	EA	Unité	1	159	146	81	0,653
		CT	Carton	10	418	313	205	7,25
		EP	Palette Europe	250	1200	800	1175	192
			Couches par palette	5				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	50				

Contenu de la boîte

- Appareil photo numérique PowerShot G7 X Mark II
- Dragonne WS-DC12
- Batterie NB-13L
- Chargeur de batterie CB-2LHE
- Câble secteur
- Kit du manuel de l'utilisateur

Canon