

EOS 4000D

UN REFLEX SIMPLE D'EMPLOI POUR RACONTER EN IMAGES



- Prenez de splendides photos et films avec effet de flou à l'arrière-plan
- Connectez-vous et partagez facilement vos images partout où vous allez
- Exprimez votre créativité grâce à des conseils faciles à suivre
- Apprenez tout en photographiant et découvrez les objectifs interchangeables
- Obtenez d'excellents résultats en toute confiance dans des conditions difficiles

Racontez des histoires uniques. Créez de superbes photos et des films pleins de détails et de couleurs grâce à cet appareil reflex 18 millions de pixels facile à utiliser. Partagez instantanément et prenez des photos à distance grâce au Wi-Fi* et à l'application Canon Camera Connect.



18.0 MEGA
PIXELS
CMOS

A+
Scene
Intelligent Auto

9-point
AF

Creative Filters

EOS Movie
FULL HD

6.8 cm
2.7" LCD

Feature Guide

Wi-Fi / NFC

GAMME DE PRODUITS



EOS 800D



EOS 200D



EOS 2000D

EOS 800D
EOS 200D
EOS 2000D
EOS 4000D

Canon

Live for the story_

* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Toutes les fonctions et tous les appareils ne sont pas pris en charge. Consultez les caractéristiques complètes pour en savoir plus.

CAPTEUR D'IMAGE

Type	Environ 22,3 mm × 14,9 mm
Nombre de pixels effectifs	Environ 18,0 millions de pixels
Nombre total de pixels	Environ 18,7 millions de pixels
Rapport d'aspect	3:2
Filtre passe bas	Intégré/fixe
Nettoyage du capteur	Nettoyage manuel et acquisition des données de suppression de poussières
Type de filtre couleurs	Couleurs primaires RVB

PROCESSEUR D'IMAGE

Type	DIGIC 4+
OBJECTIF	
Monture d'objectif	EF/EF-S
Distance focale	Équivalente à 1,6x la distance focale de l'objectif
Stabilisation de l'image	Stabilisateur d'image optique fourni sur les objectifs compatibles

MISE AU POINT

Type	Via le viseur optique : Système de détection de différence de phase d'enregistrement d'image auxiliaire TTL avec capteur AF dédié
Système/collimateurs AF	En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD : AF avec détection des contrastes Via le viseur optique : 9 collimateurs AF (de type croisé f/5,6 au centre)
Plage de fonctionnement AF	Via le viseur optique : Collimateur central AF : 0 à 18 IL (valeurs d'exposition) (à température de la pièce et pour 100 ISO) Autres collimateurs AF : 1 à 18 IL (valeurs d'exposition) (à température de la pièce et pour 100 ISO)

Modes AF

Modes AF	Via le viseur optique : AI Focus (commutation automatique entre Autofocus One-Shot et Autofocus AI Servo) AF One Shot AI Servo Manuel
Sélection du collimateur AF	En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD : Autofocus One-Shot (AF avec détection des contrastes) Mode Rapide (via capteur AF à détection de phase) Manuel Via le viseur optique : Sélection automatique avec jusqu'à 9 collimateurs Sélection manuelle

Affichage du collimateur AF sélectionné

AF prédictif	Oui
Mémorisation de l'AF	Mémorisation lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course en mode AF One-Shot Personnalisation disponible via la touche de mémorisation d'exposition
Faisceau d'assistance AF	Salve d'éclairs émis par le flash intégré ou par un flash Speedlite dédié en option (jusqu'à 4 m)
Mise au point manuelle	Par la bague de l'objectif

CONTRÔLE D'EXPOSITION

Modes de mesure	Via le viseur optique : Mesure évaluative via capteur de mesure double-couche à 63 zones (couplée à tous les collimateurs AF) Mesure partielle (au centre, environ 10 % du viseur) Mesure moyenne à prépondérance centrale disponible
Plage de mesure	En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD : Mesure évaluative (315 zones) Via le viseur optique : 1 à 20 IL (à température de la pièce, 100 ISO, avec mesure évaluative)

Mémorisation d'exposition

Mémorisation d'exposition	En mode Visée par l'écran sur l'écran LCD : 0 à 20 IL (à température de la pièce, 100 ISO, avec mesure évaluative) Auto : en mode AF One-Shot avec la mesure évaluative mémorisée une fois la mise au point effectuée
Correction d'exposition	Manuelle : par la touche de mémorisation d'exposition dans les modes Zone de création +/5 IL par paliers de 1/2 ou de 1/3 (combinable avec le bracketing d'exposition automatique) Sur 3 vues et +/-2 IL, par paliers de 1/2 ou de 1/3 AUTO (100-6400), 100-6400 (par paliers de 1) Sensibilité ISO extensible à 12.800 ^[8]

Correction d'exposition

AEB Sensibilité ISO

Lors de l'enregistrement vidéo : Auto (100-6400), 100-6400 (par paliers d'une valeur)

OBTURATEUR

Type	Obturbateur plan-focal commandé électroniquement, avec premier rideau électronique
Vitesse	30 à 1/4000 s (par paliers de 1/2 ou de 1/3), pose longue (plage de vitesse d'obturation totale ; varie selon le mode de prise de vue)

BALANCE DES BLANCS

Type	Balance des blancs automatique par le capteur d'image
Paramètres	AWB (Priorité ambiance, Priorité blanc), Lumière du jour, Ombragé, Nuageux, Lumière tungstène, Éclairage fluorescent blanc, Flash, Personnalisé (env. 2000 K à 10.000 K)

Balance des blancs personnalisée Bracketing de la balance des blancs

Correction de la balance des blancs :
Bleu/ambre +/-9
Magenta/vert +/-9
Oui, possibilité d'enregistrer un réglage

VISEUR

Type	Pentamiroir
Couverture (verticale/horizontale)	Environ 95 %
Agrandissement	Environ 0,80x ^[4]
Relief oculaire	Environ 21 mm (depuis le centre de l'oculaire)
Correction dioptrique	Fixé à -1,0 m-1 (dioptrie) - Les lentilles de correction dioptrique de série E peuvent être utilisées en tant que correcteur dioptrique

Verre de visée Miroir Contrôle de la profondeur de champ Obturbateur d'oculaire

Fixe
Miroir semi-transparent à retour rapide
Oui, affecté au bouton (SET) Choisir
Sur la courroie

ÉCRAN LCD					
Type	LCD (TFT) de 6,8 cm (2,7 pouces), environ 230.000 points				
Couverture	Environ 100 %				
Angle de vue (horizontal/vertical)	Environ 120° verticalement Environ 130° horizontalement				
Réglage de la luminosité	Sept niveaux de réglage				
Options d'affichage	Écran de contrôle rapide Paramètres de l'appareil photo				
FLASH					
Nombre guide du flash intégré (100 ISO, mètres)	9,2				
Couverture du flash intégré	Jusqu'à la focale de 17 mm (équivalent 24 x 36 : 28 mm)				
Temps de recyclage du flash intégré	Environ 2 secondes				
Modes	Automatique, flash manuel (activé/désactivé)				
Synchronisation X	Sans contact xénon, vitesse maximale de synchronisation du flash : 1/200 s avec flashes Speedlite compatibles				
Correction d'exposition au flash	+/- 2 IL par paliers de 1/2 ou de 1/3				
Mémorisation d'exposition au flash	Oui				
Synchronisation sur le deuxième rideau	Oui				
Griffe porte-accessoires/borne PC	Oui/Non				
Compatibilité flash externe	E-TTL II avec les flashes Speedlite de série EX ^[32]				
Contrôle flash externe	Disponible via l'écran de menu de l'appareil photo, sauf les réglages de prise de vue avec flash radio sans fil				
PRISE DE VUE					
Modes	Scène Intelligente Automatique, Créatif auto, Portrait, Paysage, Gros-plan, Sport, Aliments, Portrait de nuit, Programme d'exposition automatique, Priorité à la vitesse AE, Priorité à l'ouverture AE, Manuel, Mode vidéo				
Styles d'image	Auto, standard, portrait, paysage, neutre, fidèle, monochrome, défini par l'utilisateur (x3)				
Espace colorimétrique	sRGB et AdobeRGB				
Traitement de l'image	Priorité hautes lumières Auto Lighting Optimizer (Correction auto de luminosité) (4 réglages) Réduction du bruit en exposition longue Réduction du bruit en ISO élevée (4 réglages) Correction automatique de l'éclairage périphérique (jusqu'à 20 profils d'objectif peuvent être enregistrés dans l'appareil photo)				
Modes d'acquisition	Filtres créatifs (N&B granuleux, Flou artistique, Toy camera, Effet miniature, Fish eye), uniquement pendant la lecture des images				
Prise de vue en continu	Vue par vue, continu et retardateur (2 s, 10 s, 10 s + 2-10 photos en continu) Max. Environ 3 im./s en mode JPEG jusqu'à ce que la carte mémoire soit pleine ^[1] , 6 images RAW ^[2] ^[10]				
MODE VISÉE PAR L'ÉCRAN					
Couverture	Environ 100 % (horizontalement et verticalement)				
Fréquence d'image	29,97 im./s				
Mise au point	Mode Direct : Autofocus One-Shot (AF avec détection des contrastes) Mode Rapide : Autofocus One-Shot (capteur AF à détection de phase) Manuel (grossissement 5x ou 10x disponible)				
Mesure	Mesure évaluative en temps réel avec le capteur d'image Le temps de mesure active peut être modifié				
Options d'affichage	Quadrillage (x2), histogramme				
FORMAT DE FICHIER					
Photo	JPEG : fin, normal (compatible Exif 2.30) / format DCF (Design rule for Camera File system) (2.0), RAW : RAW, (14 bits, Canon RAW original 2e édition), compatible DPOF (Digital Print Order Format) version 1.1				
Enregistrement simultané RAW+JPEG	Oui, RAW + JPEG Large				
Taille d'image	JPEG 3:2 : (L) 5184 x 3456, (M) 3456 x 2304, (S1) 2592 x 1728, (S2) 1920 x 1280, (S3) 720 x 480 JPEG 4:3 : (L) 4608 x 3456, (M) 3072 x 2304, (S1) 2304 x 1728, (S2) 1696 x 1280, (S3) 640 x 480 JPEG 16:9 : (L) 5184 x 2912, (M) 3456 x 1944, (S1) 2592 x 1456, (S2) 1920 x 1080, (S3) 720 x 400 JPEG 1:1 : (L) 3456 x 3456, (M) 2304 x 2304, (S1) 1728 x 1728, (S2) 1280 x 1280, (S3) 480 x 480 RAW : [RAW] 5184 x 3456				
Type de vidéo					
Taille de vidéo	MOV (vidéo : H.264 interframe (IPB) ; son : PCM linéaire, le niveau d'enregistrement peut être réglé manuellement par l'utilisateur) 1920 x 1080 (30, 25, 24 im./s) 1280 x 720 (60, 50 im./s) 640 x 480 (30, 25 im./s)				
Durée de vidéo	Durée maximale 29 min 59 s, taille maximale de fichier 4 Go				
Dossiers	De nouveaux dossiers peuvent être créés manuellement et sélectionnés				
Numérotation des fichiers	Numérotation consécutive Réinitialisation auto Réinitialisation manuelle				
AUTRES FONCTIONS					
Fonctions personnalisées	10 fonctions personnalisées				
Balise de métadonnées	Informations de copyright de l'utilisateur (réglable dans l'appareil) Notation des images (0 à 5 étoiles)				
Détecteur de sens de cadrage	Oui				
Zoom en lecture	1,5x à 10x, activé en 15 étapes				
Formats d'affichage	(1) Image unique avec informations (2 niveaux) (2) Image unique (3) Affichage de l'index (4, 9 images) (4) Saut d'image (1, 10, 100 images, par date, par dossier, vidéos uniquement, photos uniquement, par notation)				
Diaporama	Sélection des images : toutes les images, par date, par dossier, vidéos, photos, notation Durée de lecture : 1, 2, 3, 5, 10 ou 20 secondes Répétition : activée/désactivée Effet de transition : désactivé, insertion 1, insertion 2, fondu 1, fondu 2, fondu 3 Musique de fond : activée, désactivée				
Histogramme	Luminosité : oui RVB : oui				
Alerte de surexposition	Oui				
Protection contre l'effacement des images	Effacement : image unique, images sélectionnées, toutes les images du dossier ou toutes les images de la carte Protection : protection contre l'effacement pour une image unique, toutes les images du dossier ou toutes les images de la carte				
Catégories de menu	(1) Menu de prise de vue (x4) (2) Menu de lecture (x2) (3) Menu de réglages (x3) (4) Mon Menu				
Langues de menu	25 langues Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finnois, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, russe, polonais, tchèque, hongrois, roumain, ukrainien, turc, arabe, thaï, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen et japonais				
Mise à jour du micrologiciel	Mise à jour par l'utilisateur possible				
INTERFACE					
Ordinateur	USB haute vitesse uniquement				
Wi-Fi	Wi-Fi (IEEE802.11 b/g/n), (2,4 GHz uniquement) ^[17]				
Sécurité Wi-Fi	La connectivité aux smartphones ou tablettes est possible via l'application Canon Camera Connect ^[34] Point d'accès appareil : WPA2-PSK ouvert ou avec cryptage AES				
Autres	Infrastructure : clé partagée, cryptage WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK ouvert ou avec cryptage TKIP/AES Sortie Mini HDMI (type C)				
IMPRESSION DIRECTE					
Imprimantes Canon	Imprimantes photo Canon compactes et imprimantes PIXMA avec prise en charge de PictBridge				
PictBridge	Oui				
STOCKAGE					
Type	Carte SD, SDHC ou SDXC				
SYSTÈME D'EXPLOITATION PRIS EN CHARGE					
PC et Macintosh	Windows 10 / 8.1 / 7 SP1 ^[24] Mac OS X 10.10 à 10.13				

LOGICIELS

Traitement de l'image

Digital Photo Professional (traitement des images RAW)

Autres

EOS Utility
EOS Lens Registration Tool
EOS Web Service Registration Tool
EOS Sample Music
Picture Style Editor

Application Camera Connect disponible sur les périphériques iOS et Android ^[34]

ALIMENTATION

Batteries

Autonomie de la batterie

1 batterie lithium-ion rechargeable LP-E10
Environ 500 (à 23 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash) ^[5]
Environ 410 (à 0 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash)

4 niveaux

Mise hors tension après 30 s, 1, 2, 4, 8 ou 15 min.

Chargeur de batterie LC-E10E

Témoin de batterie

Économie d'énergie

Alimentation électrique et chargeurs de batterie

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Matériaux du boîtier

Résine de polycarbonate avec fibre de verre

Environnement d'utilisation

0 à 40 °C, 85 % d'humidité maximum

Dimensions (L × H × P)

129,0 × 101,6 × 77,1 mm

Poids (boîtier uniquement)

Environ 436 g (norme de test CIPA, avec batterie et carte mémoire)

ACCESSOIRES

VisEUR

CEilleton Ef
Cadre en caoutchouc Ef
Lentilles de correction dioptrique de série E
CEilleton d'oculaire EP-EX15II
VisEUR d'angle C
CEilleton de grossissement MG-Ef

Étui

Étui semi-rigide EH26-L, EH27-L
Toile de protection PC-E1, PC-E2
Sac à bandoulière SB10, SB100
Sac à dos BP10, BP12, BP100
Sac à bandoulière MS10, MS11
Sac à bandoulière SL100
Sac étui HL100

Objectifs

Flash

Tous les objectifs EF et EF-S
Flashes Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX II, 430EX III-RT, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, flash macro annulaire MR-14EX II, flash Macro à Double Réflecteur MT-24EX, transmetteur Speedlite ST-E2, transmetteur Speedlite ST-E3-RT) ^[32]

Autres

Courroie E2, câble HDMI HTC-100, câble d'interface IFC400PCU

Notes de bas de page

^[1] Résolution Large/fin (qualité 8).

^[2] Basé sur les méthodes de test de Canon, en JPEG, avec un style d'image standard et une sensibilité ISO 100. Varie selon le sujet, la marque et la capacité de la carte mémoire, la qualité d'enregistrement des images, la sensibilité ISO, le mode d'acquisition, le style d'image et les fonctions personnalisées, etc.

^[4] Avec objectif 50 mm à l'infini, -1m⁻¹ dpt

^[5] Testé selon la norme CIPA avec la batterie et la carte mémoire fournies avec l'appareil, sauf précision contraire.

^[8] Index d'exposition recommandé.

^[10] La prise de vue en continu est testée conformément aux normes Canon en matière de test. Cette fonction nécessite une carte mémoire SDHC/SDXC UHS de classe de vitesse 1 compatible. Le nombre total d'images capturées dépend du sujet, des paramètres et de la marque de la carte mémoire.

^[17] L'utilisation du Wi-Fi peut être soumise à des restrictions dans certains pays ou régions.

^[24] Applications logicielles compatibles avec Windows 10 uniquement disponibles dans le mode bureau de Windows 10.

^[32] Les flashes Speedlite autres que ceux de la série EX ou les flashes non-Canon ne peuvent pas être utilisés. Certaines fonctions des flashes Canon de la série EX ne sont pas prises en charge.

^[34] L'application Canon Camera Connect est disponible pour les périphériques fonctionnant sous Apple iOS et Android uniquement. Reportez-vous à Google PlayStore® et Apple AppStore® pour obtenir des versions compatibles d'Android OS et d'Apple iOS.

Sauf mention contraire, toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard (selon la norme CIPA, Camera & Imaging Products Association) de Canon. Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

RÉALISEZ FACILEMENT ET INTUITIVEMENT DES PRISES DE VUE UNIQUES ET PARTAGEZ DES IMAGES AVEC DES COULEURS, UN NIVEAU DE DÉTAIL ET UNE PROFONDEUR SANS ÉQUIVALENTS.

Racontez des histoires uniques. Créez de superbes photos et des films pleins de détails et de couleurs grâce à cet appareil reflex 18 millions de pixels facile à utiliser. Partagez instantanément et prenez des photos à distance grâce au Wi-Fi* et à l'application Canon Camera Connect.

Date de commercialisation : fin mars 2018

EOS 4000D



INFORMATIONS SUR LE PRODUIT :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
BOÎTIER APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS 4000D BK EU26	3011C001AA	4549292116564
APPAREIL PHOTO NUMÉRIQUE EOS 4000D BK EF-S 18-55 EU26	3011C003AA	4549292116571

Canon

Live for the story_

* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Toutes les fonctions et tous les appareils ne sont pas pris en charge. Consultez les caractéristiques complètes pour en savoir plus.

RÉALISEZ FACILEMENT ET INTUITIVEMENT DES PRISES DE VUE UNIQUES ET PARTAGEZ DES IMAGES AVEC DES COULEURS, UN NIVEAU DE DÉTAIL ET UNE PROFONDEUR SANS ÉQUIVALENTS.

Racontez des histoires uniques. Créez de superbes photos et des films pleins de détails et de couleurs grâce à cet appareil reflex 18 millions de pixels facile à utiliser. Partagez instantanément et prenez des photos à distance grâce au Wi-Fi* et à l'application Canon Camera Connect.

EOS 4000D



DIMENSIONS / INFORMATIONS LOGISTIQUES :

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Description de l'emballage	Quantité par emballage	Longueur (cm)	Largeur (cm)	Hauteur (cm)	Poids brut (kg)
BOÎTIER EOS 4000D	3011C001AA	EA	Unité	1	16,55	22,15	13,8	1,1382
		CT	Carton	6	43,3	35,1	26,1	7,84
		EP	Palette Europe	120	120	80	119,4	167
			Couches par palette	4				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				
EOS 4000D 18-55 IS	3011C002AA	EA	Unité	1	16,55	22,15	13,8	1,3827
		CT	Carton	6	43,3	35,1	26,1	9,31
		EP	Palette Europe	120	120	80	119,4	196
			Couches par palette	4				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				
EOS 4000D 18-55	3011C003AA	EA	Unité	1	16,55	22,15	13,8	1,3777
		CT	Carton	6	43,3	35,1	26,1	9,28
		EP	Palette Europe	120	120	80	119,4	196
			Couches par palette	4				
			Cartons par couche	5				
			Produits par couche	30				

Contenu de la boîte

- BOÎTIER EOS 4000D
- Oculaire
- Courroie de l'appareil photo EW-400D
- Batterie LP-E10
- Chargeur de batterie LC-E10E
- Câble d'alimentation du chargeur de batterie
- Guide de mise en route

Live for the story_

* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Toutes les fonctions et tous les appareils ne sont pas pris en charge. Consultez les caractéristiques complètes pour en savoir plus.