

# EOS 90D

# VITESSE ET PRÉCISION L'EXCELLENCE D'UN REFLEX APS-C

L'EOS 90D est un reflex doté d'un capteur APS-C de 32,5 millions de pixels qui offre une superbe qualité d'image et multiplie la portée des téléobjectifs. Ajoutez 45 collimateurs AF, des prises de vue à 10 im./s et une molette multicontrôle, et vous obtenez un appareil photo puissant pour photographier la faune et le sport.



- De la faune à la piste
- Parce que chaque détail compte
- Un reflex au design intuitif
- Des performances intelligentes
- Superbe vidéo 4K

32.5 MEGA  
PIXELS  
CMOS  
TTL: 34.4 MP

Cross-type  
point  
45 AF

EOS Movie  
4K+FULL HD

Upto  
10  
Frames  
Per Sec

Dual Pixel  
CMOS AF

Wi-Fi  
Bluetooth

## GAMME DE PRODUITS



EOS 7D Mark II

EOS 7D Mark II

**EOS 90D**

EOS 80D

EOS 77D



EOS 90D



EOS 80D

Live for the story\_

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

# EOS 90D

## CAPTEUR D'IMAGE

Type  
Nombre de pixels effectifs  
Nombre total de pixels  
Rapport d'aspect  
Filtre passe bas  
Nettoyage du capteur  
Type de filtre couleurs

CMOS 22,3 mm × 14,8 mm  
La légèreté du boîtier, d'environ 32,5 millions de pixels  
La légèreté du boîtier, d'environ 34,4 millions de pixels  
3:2  
Intégré/fixe  
Système de nettoyage EOS intégré  
Couleurs primaires

## PROCESSEUR D'IMAGE

Type

DIGIC 8

## OBJECTIF

Monture d'objectif  
Distance focale  
Stabilisateur d'image

EF/EF-S  
Équivalente à 1,6x la distance focale de l'objectif  
Stabilisateur d'image optique sur les objectifs compatibles.  
Vidéo : stabilisateur d'image numérique vidéo

## MISE AU POINT

Type

Viale viseur optique :

TTL-CT-SiR par capteur CMOS

Via l'écran LCD (mode Visée par l'écran) :

Système d'autofocus CMOS Dual Pixel, Pixels de détection de phase intégrés au capteur d'image<sup>(1)</sup>

## Système/collimateurs AF

45 collimateurs AF de type croisé  
(45 collimateurs AF de type croisé f/5,6, 27 collimateurs f/8 [9 de type croisé], le collimateur central est un collimateur AF de type croisé double f/2,8 et f/5,6)<sup>(2) (3) (4)</sup>  
-3 à 18 IL (valeurs d'exposition) (à 23 °C et pour 100 ISO)

## Plage de fonctionnement AF

Modes AF

AI Focus  
One-Shot  
AI Servo

## Sélection du collimateur AF

Sélection automatique : 45 collimateurs AF  
Sélection manuelle : 1 seul collimateur AF  
Sélection manuelle : autofocus spot  
Sélection manuelle : zone AF  
Sélection manuelle : zone AF large  
Les collimateurs AF peuvent être sélectionnés individuellement pour les prises de vues en position verticale ou horizontale

## Affichage du collimateur AF sélectionné

AF prédictif (7)

Mémorisation de l'AF

Indiqué par l'écran LCD à transmission dans le viseur et sur l'écran de contrôle rapide  
Oui, jusqu'à 8 m

## Faisceau d'assistance AF

Salve d'éclairs émis par le flash intégré ou par un flash Speedlite en option

## Mise au point manuelle

Bracketing de mise au point

Micro-réglage AF

Par la bague de l'objectif  
Oui  
+/- 20 niveaux (réglages grand-angle et télé pour les zooms)  
Appliquer la même valeur d'ajustement à tous les objectifs  
Ajuster jusqu'à 40 objectifs individuellement  
Réglages mémorisés pour l'objectif par numéro de série

## CONTRÔLE D'EXPOSITION

Modes de mesure

Viale viseur optique :

Capteur de mesure RVB + IR de 220.000 pixels  
Mesure avec la zone divisée en 216 segments (18 × 12)  
(1) Mesure évaluative (couplée à tous les collimateurs AF)  
(2) Mesure sélective (env. 6,5 % du viseur)  
(3) Mesure spot (environ 2,0 % du viseur)  
(4) Mesure moyenne à prépondérance centrale

Via l'écran LCD (mode Visée par l'écran) :

(1) Mesure évaluative (384 zones)  
(2) Mesure sélective (env. 4,5 % de l'écran LCD)  
(3) Mesure spot (environ 2,6 % de l'écran LCD)  
(4) Mesure moyenne à prépondérance centrale

## Plage de mesure

Viale viseur optique :

1 à 20 IL (à 23 °C avec objectif 50 mm f/1,4, 100 ISO)

Via l'écran LCD (mode Visée par l'écran) :

-2 à 20 IL (à 23 °C, ISO 100, avec mesure évaluative)

Vidéo : 0 à 20 IL

(à 23 °C, 100 ISO, avec mesure évaluative)

Auto : en mode Autofocus One-Shot avec la mesure évaluative mémorisée une fois la mise au point effectuée.

Manuelle : par la touche de mémorisation d'exposition dans les modes Zone de création

+/- 5 IL par paliers de 1/3 ou de 1/2

(combinable avec la fonction AEB)

Sur 2, 3, 5 ou 7 vues et +/- 3 IL par paliers de 1/3 ou de 1/2

Auto (100 à 25.600), 100 à 25.600 (par paliers de 1/3 ou d'une valeur)

Sensibilité ISO extensible à H : 51.200

Sensibilité ISO extensible à H : 100 (100 à 12.800),

100 à 12.800 (par paliers de 1/3 ou d'une valeur)

Sensibilité ISO extensible à H : 25.600

## Mémorisation d'exposition

## Correction d'exposition

## AEB

## Sensibilité ISO

## OBTURATEUR

Type

Vitesse

Obturbateur avec plan focal électronique

30-1/8000 s (par paliers de 1/3 ou de 1/2), pose longue

(Plage totale, varie selon le mode de prise de vue).

Obturbateur électronique jusqu'à 1/16000

## BALANCE DES BLANCS

Type

## Paramètres

Balance des blancs automatique par le capteur d'image

AWB (Priorité ambiance / priorité blanc), lumière du jour, ombragé, nuageux, lumière tungstène, éclairage fluorescent blanc, flash, personnalisé, réglage de la température de couleur.

Correction de la balance des blancs :

1. Bleu/ambre +/- 9

2. Magenta/vert +/- 9.

Oui, possibilité d'enregistrer un réglage

## Balance des blancs personnalisée

## Bracketing de la balance des blancs

+/- 3 valeurs par paliers de 1 valeur  
3 images bracketées par déclenchement.  
Correction fine sélectionnable : bleu/ambre ou magenta/vert.

## VISEUR

Type

Couverture

(verticale/horizontale)

Agrandissement

Relief oculaire

Correction dioptrique

Verre de visée

Miroir

Pentaprisme

La légèreté du boîtier, d'environ 100 %

La légèreté du boîtier, d'environ 0,95x<sup>(4)</sup>

La légèreté du boîtier, d'environ 22 mm (depuis le centre de l'oculaire)

-3 à +1 m-1 (dioptries)

Fixe (écran LCD à transmission)

Miroir semi-transparent à retour rapide (taux de transmission/réflexion de 40:60, sans occultation avec objectif EF 600mm f/4 IS USM ou à focale plus courte)

Informations sur l'autofocus : collimateurs AF, confirmation de mise au point, mode de sélection de zone AF

Informations sur l'exposition : vitesse d'obturation, valeur d'ouverture, sensibilité ISO (toujours affichée),

mémorisation d'exposition, niveau/correction d'exposition, AEB

Informations sur le flash : recyclage, synchronisation

haute vitesse, mémorisation d'exposition au flash,

correction d'exposition au flash, lumière d'atténuation

des yeux rouges

Informations sur l'image : informations sur la carte, rafale maximum (affichage à 2 chiffres), priorité hautes lumières (D+).

Informations sur la composition : grille, niveau

électronique, ratio d'aspect

Autres informations : vérification de la batterie, symbole

d'alerte, détection scintillement

## Contrôle de la profondeur de champ

Oui, avec le bouton de contrôle de la profondeur de champ

de champ

# Canon

Live for the story\_

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

# EOS 90D

## ÉCRAN LCD

### Type

Écran tactile Clear View II TFT 3/2 orientable de 7,7 cm (3 pouces) et environ 1.040.000 points  
La légèreté du boîtier, d'environ 100 %  
Environ 170°

### Couverture

### Angle de vue (horizontal/vertical)

### Traitement

### Réglage de la luminosité

### Options d'affichage

Anti-traces  
Sept niveaux de réglage  
(1) Écran de Contrôle rapide  
(2) Réglages de l'appareil photo  
(3) Niveau électronique

## FLASH

### Nombre guide du flash intégré (100 ISO, mètres)

12

### Couverture du flash intégré

Distance focale jusqu'à 17 mm (équivalent 24x36 mm : 27 mm)

### Temps de recyclage du flash intégré

La légèreté du boîtier, d'environ 3 secondes

### Modes

Automatique, flash manuel, transmetteur Speedlite intégré

### Synchronisation X

1/250 s

### Correction d'exposition au flash

+/-3 IL par paliers de 1/3 ou de 1/2

### Bracketing d'exposition au flash

Oui, avec un flash externe compatible

### Mémorisation d'exposition au flash

Oui

### Synchronisation sur le deuxième rideau

Oui

### Griffe porte-accessoires/borne PC

Oui/Non

### Compatibilité flash externe

E-TTL II avec les flashes Speedlite de série EX, prise en charge du multiflash optique sans fil

### Contrôle flash externe

Via l'écran de menu du boîtier

## PRISE DE VUE

### Modes

Scène intelligente auto (photos et vidéos), Créatif auto, SCN (Portrait, Paysage, Gros-plan, Sports, Portrait de nuit, Scène nuit main levée, Ctrl rétroéclairage HDR, Aliments, Enfants, Lueur de bougie), Filtres créatifs, Programme d'exposition automatique, Priorité Vitesse AE, Priorité ouverture AE, manuel (photos et vidéos), Pose longue, Personnalisation 1, Personnalisation 2, Photo de groupe, mode filé

### Styles d'image

Auto, standard, portrait, paysage, détails fins, neutre, fidèle, monochrome, défini par l'utilisateur (x3)

### Espace colorimétrique

sRGB et Adobe RGB

### Traitement de l'image

Priorité hautes lumières (standard et avancée)  
Correction auto de luminosité (4 réglages)  
Réduction du bruit en exposition longue  
Réduction du bruit en ISO élevée (4 réglages)  
Réduction du bruit multivues  
Correction automatique du vignetage de l'objectif et correction de l'aberration chromatique  
Création assistée  
Filtres créatifs (N&B granuleux, flou artistique, effet Fish-eye, effet Aquarelle, effet Toy camera (caméra Jouet), effet Miniature)  
Exposition multiple  
Traitement des images RAW, uniquement pendant la lecture des images  
Rééchantillonnage M ou S1, S2  
Optimiseur d'objectif numérique  
Art vif HDR, art huile HDR, art relief HDR, art standard HDR sur Filtres créatifs

### Modes d'acquisition

Vue par vue, continu élevé, continu faible, retardateur (2 s + télécommande, 10 s + télécommande), mode vue par vue silencieux, mode prise de vue en continu silencieuse<sup>[1]</sup>  
Retardateur : continu, filé continu

### Prise de vue en continu

Largeur de document La légèreté du boîtier, d'environ 10 im./s (Vitesse maintenue pour JPEG 58 et RAW 25 avec carte UHS-II)  
Visée par l'écran max. d'environ 11 im./s, avec autofocus One-Shot, 7 im./s avec autofocus Servo<sup>[6]</sup><sup>[7]</sup>

### Intervallomètre

Intégré, nombre de prises de vue sélectionnable de 1 à 99 ou illimité. Minuteur pose longue possible

## MODE VISÉE PAR L'ÉCRAN

### Type

### Couverture

### Fréquence d'image

### Mise au point

Viseur électronique avec capteur d'image

La légèreté du boîtier, d'environ 100 % (horizontalement et verticalement)

59,94 im./s

Mise au point manuelle (agrandissement de l'image 5x ou 10x en tout point de l'écran)

Autofocus : AF CMOS Dual Pixel (détection de visages et suivi AF, AF par oculométrie, FlexiZone - Multi, FlexiZone - Single), réglage de la sensibilité de suivi (-2 à +2), suivi de l'accélération (-2 à +2) commutation automatique des collimateurs AF (0 à +2)

### Mesure

Mesure évaluative en temps réel avec le capteur d'image

Mesure évaluative, mesure sélective, mesure spot, mesure moyenne à prépondérance centrale

### Options d'affichage

Superposition de la grille (x3), histogramme, niveau électronique

## FORMAT DE FICHIER

### Format d'image photo

JPEG : fin, normal (compatible Exif 2.31) / format DCF (Design rule for Camera File system) (2.0)  
RAW : RAW (CR3 14 bits), CRAW (Compact RAW) compatible DPOF (Digital Print Order Format) version 1.1

Oui, toutes les combinaisons RAW + JPEG possibles.

### Enregistrement simultané RAW+JPEG

### Taille d'image

RAW : (3:2) 6960 × 4640, (4:3) 6160 × 4640, (16:9) 6960 × 3904, (1:1) 4640 × 4640

JPEG 3:2 (L) 6960 × 4640, (M) 4800 × 3200, (S1) 3472 × 2320, (S2) 2400 × 1600  
JPEG 4:3 (L) 6160 × 4640, (M) 4256 × 3200, (S1) 3072 × 2320, (S2) 2112 × 1600  
JPEG 16:9 (L) 6960 × 3904, (M) 4800 × 2688, (S1) 3472 × 1952, (S2) 2400 × 1344  
JPEG (1:1) (L) 4640 × 4640, (M) 3200 × 3200, (S1) 2300 × 2300, (S2) 1600 × 1600

Possibilité de redimensionner et de traiter les images RAW directement sur l'appareil en mode Lecture

### Type de vidéo

MP4 [Vidéo : MPEG-4 AVC / H.264, Audio : MPEG-4 AAC-LC (stéréo)]

### Taille de vidéo

4K : 3840 × 2160 (29,97/25 im./s.)<sup>[8]</sup>  
Full HD : 1920 × 1080  
(119,88/100/59,94/50/29,97/25 im./s.)<sup>[9]</sup>  
HD - 1280 × 720 (59,94, 50 im./s)  
HDR : 1920 × 1080 (29,97/25 im./s.)  
Time-Lapse 4K : 3840 × 2160 (29,97/25 im./s.)

### Durée de vidéo

Durée maximale de 29 min et 59 s, taille de fichier maximale de 4 Go (si la taille du fichier dépasse 4 Go, un nouveau fichier est automatiquement créé sauf en mode vidéo Time-Lapse), aucune limitation de taille de fichier pour les cartes au format ExFat

### Dossiers

De nouveaux dossiers peuvent être créés manuellement et sélectionnés

### Numérotation des fichiers

(1) Numérotation consécutive  
(2) Réinitialisation automatique  
(3) Réinitialisation manuelle

## AUTRES FONCTIONS

### Fonctions personnalisées

### Balise de métadonnées

29 fonctions personnalisées

Informations de copyright de l'utilisateur (réglable dans l'appareil)

Notation des images (0 à 5 étoiles)

### Panneau LCD / Éclairage

### Résistance à la poussière / aux projections d'eau

### Mémoire vocale

### Détecteur de sens de cadrage

### Zoom en lecture

Oui / Oui

Oui

Non

Oui

1,5x à 10x

Live for the story\_

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

# EOS 90D

<b>Formats d'affichage</b>	(1) Image unique avec informations (2 niveaux) (2) Image unique (3) Index 4 images (4) Index 9 images (5) Index 36 images (6) Index 100 images (7) Affichage de saut (8) Montage vidéo	<b>ALIMENTATION</b>	
<b>Diaporama</b>	Sélection des images : toutes les images, par date, dossier, vidéos, photos, protection Durée de lecture : 1, 2, 3, 5, 10 ou 20 secondes Répétition : activée/désactivée Musique de fond : activée/désactivée Effet de transition : désactivé, insertion 1, insertion 2, fondu 1, fondu 2, fondu 3	<b>Batterie</b>	Batterie au lithium-ion rechargeable LP-E6N (incluse), pile intégrée pour la date et les réglages
<b>Histogramme</b>	Luminosité : oui RVB : oui	<b>Autonomie de la batterie</b>	La légèreté du boîtier, d'environ 1300 (à 23 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash) <sup>[5]</sup> La légèreté du boîtier, d'environ 1200 (à 0 °C, 50 % en AE, 50 % en FE) 6 niveaux + pourcentage Mise hors tension au bout de 1, 2, 4, 8, 15 ou 30 min
<b>Alerte de surexposition</b>	Oui	<b>Témoïn de batterie</b>	
<b>Protection contre l'effacement des images</b>	Suppression : image unique, images sélectionnées, toutes les images du dossier ou toutes les images de la carte Protection : images unique, images sélectionnées, toutes les images du dossier, toutes les images de la carte	<b>Économie d'énergie</b>	
<b>Catégories de menu</b>	(1) Menu de prise de vue (x6) (2) Menu de lecture (x4) (3) Menu sans fil (4) Menu de réglages (x5) (5) Menu des fonctions personnalisées (6) Mon Menu	<b>CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES</b>	
<b>Langues de menu</b>	29 langues Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finnois, italien, ukrainien, norvégien, suédois, espagnol, grec, russe, polonais, tchèque, hongrois, vietnamien, hindi, roumain, turc, arabe, thaï, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen, malais, indonésien et japonais	<b>Matériaux du boîtier</b>	Alliage d'aluminium et résine polycarbonate avec fibre de verre
<b>Mise à jour des micrologiciels</b>	Mise à jour possible par l'utilisateur	<b>Environnement d'utilisation</b>	0 à 40 °C, 85 % d'humidité maximum
<b>INTERFACE</b>		<b>Dimensions (L x H x P)</b>	140,7 x 104,8 x 76,8 mm
<b>Ordinateur</b>	USB Micro-B Câble d'interface IFC-600PCU	<b>Poids (boîtier uniquement)</b>	La légèreté du boîtier, d'environ 701 g (norme de test CIPA, avec batterie et carte mémoire)
<b>Wi-Fi</b>	LAN sans fil (IEEE802.11b/g/n), (2,4 GHz uniquement, 1-11 canaux)	<b>ACCESSOIRES</b>	
<b>Sécurité Wi-Fi</b>	Point d'accès appareil : WPA2-PSK ouvert ou avec cryptage AES Infrastructure : clé partagée, cryptage WEP, WPA-PSK/WPA2-PSK ouvert ou avec cryptage TKIP/AES	<b>Viseur</b>	Œillette Eb Cadre en caoutchouc Eb, correcteur dioptrique de série E Œillette d'oculaire EP-EX15 Œillette de grossissement MG-Eb Viseur d'angle C Étui en cuir EH21-L Transmission Wi-Fi intégrée La fonctionnalité Bluetooth avec l'application Camera Connect nécessite un smartphone ou une tablette intégrant la technologie Bluetooth version 4.0 (ou ultérieure). Nécessite également un smartphone ou une tablette exécutant le système d'exploitation iOS 11.4 (ou version ultérieure) ou Android 5.0 (ou version ultérieure).
<b>Bluetooth</b>	Bluetooth® (caractéristiques : version 4.1, technologie Bluetooth Low Energy) <sup>[9]</sup>	<b>Étui</b>	
<b>Autres</b>	Mini-connecteur de sortie HDMI, La sortie de YCbCr 4:2:2, 8 bits via HDMI pour le streaming vidéo est possible avec ou sans information de prise de vue. Microphone externe (mini-jack stéréo 3,5 mm), prise casque (mini-jack stéréo) HDMI (connecteur Mini Type C), les options de sortie incluent [Avec info], [sortie nette/4K] et [sortie nette/FHD]. Prise en charge de la sortie HDR de photos vers un téléviseur compatible	<b>Transmetteur de fichiers sans fil</b>	Transmission Wi-Fi intégrée La fonctionnalité Bluetooth avec l'application Camera Connect nécessite un smartphone ou une tablette intégrant la technologie Bluetooth version 4.0 (ou ultérieure). Nécessite également un smartphone ou une tablette exécutant le système d'exploitation iOS 11.4 (ou version ultérieure) ou Android 5.0 (ou version ultérieure).
<b>IMPRESSION DIRECTE</b>		<b>Objectifs</b>	Tous les objectifs EF et EF-S
<b>Imprimantes Canon</b>	Imprimantes photo Canon compactes et imprimantes PIXMA avec prise en charge PictBridge via LAN sans fil	<b>Flash</b>	Flashes Canon Speedlite (90EX, 220EX, 270EX, 270EX II, EL-100, 320EX, 420EX, 430EX, 430EX III-RT, 470EX-AI, 550EX, 580EX, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, flash macro annulaire MR-14EX II, flash Macro à Double Réflecteur MT-24EX, transmetteur Speedlite ST-E2, transmetteur Speedlite ST-E3-RT) BG-E14
<b>PictBridge</b>	Oui (via LAN sans fil)	<b>Batterie grip</b>	Télécommande RS-60E3, télécommande RC-6, télécommande BR-E1, télécommande intervalomètre TC-80N3 uniquement lorsqu'elle est utilisée avec l'adaptateur pour la télécommande RA-E3
<b>STOCKAGE</b>		<b>Télécommande/interrupteur</b>	Microphone stéréo directionnel DM-E1 Récepteur GPS GP-E2 Dragonne E2
<b>Type</b>	Carte SD, SDHC, SDXC (compatible UHS-II)	<b>Autres</b>	
<b>SYSTÈME D'EXPLOITATION PRIS EN CHARGE</b>			
<b>PC et Macintosh</b>	Windows 10 / 8.1 / 7 SP1 <sup>[10]</sup> Mac OS X 10.14 / 10.13 / 10.12		
<b>LOGICIELS</b>			
<b>Traitement de l'image</b>	Digital Photo Professional 4 DPP Express		
<b>Autres</b>	Picture Style Editor, EOS Utility, Image Transfer Utility Picture Style Editor Application Camera Connect disponible sur les appareils iOS et Android avec système d'exploitation iOS 11.4 (ou version ultérieure) ou Android 5.0 (ou version ultérieure)		

Toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard de Canon.

Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

<sup>[1]</sup> Autofocus CMOS Dual Pixel : AF possible sur une zone jusqu'à environ 100 % à la verticale x 88 % à l'horizontale du cadre en fonction de l'objectif utilisé

<sup>[2]</sup> Les collimateurs AF périphériques croisés ne fonctionnent pas comme des collimateurs AF croisés avec les objectifs suivants : EF 35-80 mm f/4-5.6 (II/III/USM), EF 35-105 mm f/4.5-5.6 (USM), EF 80-200mm f4.5-5.6 (II)

<sup>[3]</sup> Le nombre de collimateurs AF, de collimateurs AF de type croisé et de collimateurs AF de type double croisé dépend de l'objectif utilisé. Pour obtenir la liste de compatibilité complète, veuillez consulter le manuel produit sur [www.canon-europe.com/support](http://www.canon-europe.com/support)

<sup>[4]</sup> Avec objectif 50 mm à l'infini, -1m-1 dpt

<sup>[5]</sup> Testé selon la norme CIPA avec la batterie et la carte mémoire fournies avec l'appareil, sauf précision contraire.

<sup>[6]</sup> Basé sur les méthodes de test de Canon, en JPEG, avec un style d'image standard et une sensibilité ISO 100.

Varie selon le sujet, la marque et la capacité de la carte mémoire, la qualité d'enregistrement des images, la sensibilité ISO, le mode d'acquisition, le style d'image et les fonctions personnalisées, etc.

<sup>[7]</sup> La prise de vue en continu est testée conformément aux normes Canon en matière de test. La fonction nécessite une carte mémoire UHS-II. Le nombre total d'images capturées dépend du sujet, des paramètres et de la marque de la carte mémoire.

<sup>[8]</sup> La vidéo 4K ou la Full HD 120 im./s. nécessite une vitesse UHS-I Speed Class 3 ou supérieure, la Full HD nécessite une vitesse SD Speed Class 10 ou supérieure

<sup>[9]</sup> La fonctionnalité Bluetooth avec l'application Camera Connect nécessite un smartphone ou une tablette intégrant la technologie Bluetooth version 4.0 (ou ultérieure). Nécessite également un smartphone ou une tablette exécutant le système d'exploitation iOS 11.4 (ou version ultérieure) ou Android 5.0 (ou version ultérieure)

<sup>[10]</sup> Applications logicielles compatibles avec Windows 10 uniquement disponibles dans le mode bureau de Windows 10.

<sup>[11]</sup> Le mode silencieux réduit le bruit du mécanisme de miroir, le mode obturateur électronique en mode Visée par l'écran est disponible pour les prises de vue uniques silencieuses

Live for the story\_

Canon Inc.  
canon.com  
Canon Europe  
canon-europe.com  
French edition  
Canon Europa NV 2019

# Vitesse et précision, l'excellence d'un reflex APS-C

# EOS 90D

L'EOS 90D est un reflex doté d'un capteur APS-C de 32,5 millions de pixels qui offre une superbe qualité d'image et étend la portée des téléobjectifs. Ajoutez 45 collimateurs AF, des prises de vue à 10 im./s et une molette multicontrôle, et vous obtenez un appareil photo puissant pour photographier la faune et le sport.

Date de commercialisation : septembre 2019



## INFORMATIONS SUR LE PRODUIT :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
Boîtier appareil photo numérique EOS 90D EU26	3616C003AA	4549292138627
Appareil photo numérique EOS 90D 18-55 S EU26	3616C010AA	4549292138634

## ACCESSOIRES OPTIONNELS :

Nom de l'accessoire	Code Mercury	Code EAN
<b>Alimentation électrique</b>		
Chargeur de batterie LC-E6E	3349B001AA	4960999627502
Batterie LP-E6N	9486B002AB	4549292008302
Adaptateur secteur AC-E6N	1425C003AA	4549292065619
Coupleur secteur DR-E6	3352B001AA	4960999627601
<b>Câbles</b>		
Câble d'interface IFC-600PCU	1015C001AA	4549292054378
Câble mini-HDMI HTC-100	2384B001AA	4960999530383
<b>Divers</b>		
Étui d'appareil photo en cuir EH21-L	4989B001AA	4960999686035
Batterie grip BG-E14	8471B001AA	4960999981000
Récepteur GPS GP-E2	6363B001AA	4960999848358
Microphone stéréo directionnel DM-E1	1429C001AA	4549292065732
<b>Télécommande</b>		
Télécommande RS-60 E3	2469A002AA	4960999581354
Télécommande RC-6	4524B001AA	4960999669304
Télécommande sans fil BR-E1	2140C001AA	4549292087864
Adaptateur de télécommande RA-E3	1157C001AA	4549292058833
Télécommande intervallomètre TC-80 N3	2477A004AA	4960999581569

Live for the story\_

# VITESSE ET PRÉCISION L'EXCELLENCE D'UN REFLEX APS-C

# EOS 90D

L'EOS 90D est un reflex doté d'un capteur APS-C de 32,5 millions de pixels qui offre une superbe qualité d'image et multiplie la portée des téléobjectifs. Ajoutez 45 collimateurs AF, des prises de vue à 10 im./s et une molette multicontrôle, et vous obtenez un appareil photo puissant pour photographier la faune et le sport.



## ACCESSOIRES OPTIONNELS :

Nom de l'accessoire	Code Mercury	Code EAN
<b>Toile de protection</b>		
Toile de Protection PC-E1	1883C001AA	4549292083392
Toile de protection PC-E2	2394C001AA	4549292099706
<b>Accessoires pour viseur</b>		
Cèlleton/cadre en caoutchouc Eb	2378A001AA	4960999509969
Cèlleton d'oculaire EP-EX15	2444A001AA	4960999509105
Cèlleton d'oculaire EP-EX15II	3069B001AA	4960999613130
Cèlleton de grossissement MG-Eb	0047C001AA	4549292025002
Viseur d'angle C.	2882A001AA	4960999540092
Correcteur dioptrique d'objectif E (-4 à +3)		
<b>Accessoires liés au flash</b>		
Adaptateur sabot TTL externe OC-E3	1950B001AA	4960999417271
Transmetteur Speedlite ST-E2	2478A004AA	4960999581538
Transmetteur Speedlite ST-E3-RT	5743B003AB	4960999810232

Live for the story\_

# VITESSE ET PRÉCISION L'EXCELLENCE D'UN REFLEX APS-C

# EOS 90D

L'EOS 90D est un reflex doté d'un capteur APS-C de 32,5 millions de pixels qui offre une superbe qualité d'image et multiplie la portée des téléobjectifs. Ajoutez 45 collimateurs AF, des prises de vue à 10 im./s et une molette multicontrôle, et vous obtenez un appareil photo puissant pour photographier la faune et le sport.



## DIMENSIONS / INFORMATIONS LOGISTIQUES :

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Description de l'emballage	Quantité par emballage	Longueur (cm)	Largeur (cm)	Hauteur (cm)	Poids brut (kg)
Boîtier de l'appareil photo numérique EOS 90D	3616C003AA	EA	Unité	1	28,2	22,5	12	1,486
		CT	Carton	6	39,2	48,2	33,9	9,95
		EP	PaLETTE Europe		120	80		
			Couches par palette		Cartons par couche		Produits par couche	

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Description de l'emballage	Quantité par emballage	Longueur (cm)	Largeur (cm)	Hauteur (cm)	Poids brut (kg)
Appareil photo numérique EOS 90D 18-55 S EU26	3616C010AA	EA	Unité	1	28,2	22,5	12	1,486
		CT	Carton	6	39,2	48,2	33,9	9,95
		EP	PaLETTE Europe		120	80		
			Couches par palette		Cartons par couche		Produits par couche	

## Contenu de la boîte

- Boîtier de l'appareil photo numérique 90D
- Oeillette EF
- Bouchon de boîtier R-F-3
- Courroie large EW-90D
- Batterie LP-E6N
- Chargeur de batterie LC-E6E
- Câble d'alimentation
- Kit du manuel de l'utilisateur
- Boîtier de l'appareil photo numérique 90D
- Oeillette EF
- Bouchon de boîtier R-F-3
- Courroie large EW-90D
- Batterie LP-E6N
- Chargeur de batterie LC-E6E
- Câble d'alimentation
- Kit du manuel de l'utilisateur
- EF-S 18-55mm f/3.5-5.6 IS STM
- Bouchon d'objectif E-58II
- Bouchon anti-poussière de l'objectif E
- Boîtier de l'appareil photo numérique 90D
- Oeillette EF
- Bouchon de boîtier R-F-3
- Courroie large EW-90D
- Batterie LP-E6N
- Chargeur de batterie LC-E6E
- Câble d'alimentation
- Kit du manuel de l'utilisateur
- EF-S 18-135mm f/3.5-5.6 IS USM
- Bouchon d'objectif E-67II
- Bouchon anti-poussière de l'objectif E

Live for the story\_