

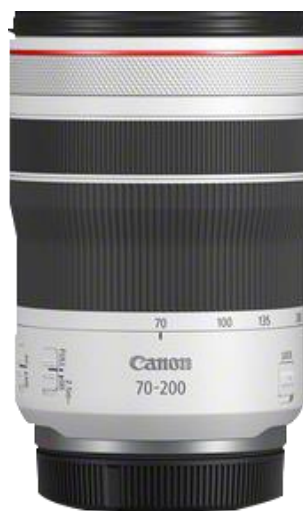
RF 70-200mm F4L IS USM

PERFORMANCES OPTIMALES, DESIGN COMPACT

Le RF 70-200mm F4L IS USM séduira les amateurs et les semi-professionnels qui aiment les voyages, les portraits, le sport, ou photographier la faune sauvage en disposant d'un objectif compact et léger mais sans sacrifier la qualité d'image.



- Compact, léger et portable
- Qualité d'image professionnelle
- Stabilisation avancée
- Autofocus rapide, précis et silencieux
- Construction robuste sans compromis



GAMME DE PRODUITS



RF 24-105mm
F4L IS USM



RF 70-200mm
F2.8L IS USM



RF 70-200mm
F4L IS USM

RF 24-105mm
F4L IS USM
RF 70-200mm
F2.8L IS USM
**RF 70-200mm
F4L IS USM**

Canon

Live for the story_

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

RF 70-200mm F4L IS USM

FONCTIONS/ CARACTÉRISTIQUES OPTIQUES

Taille d'image	Plein format
Angle de vue (horizontal, vertical, diagonal)	29° - 10°, 19° 30' - 7°, 34° - 12°
Construction de l'objectif (éléments/groupes)	16 / 11
N° de lamelles du diaphragme	9
Ouverture minimale	32
Distance de mise au point minimale (m)	0,6
Grossissement maximal (x)	0,28
Informations de distance	Oui
Stabilisateur d'image ²	5
Moteur AF	Double moteur Nano USM

CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES

Résistance à la poussière/à l'humidité ¹	Oui
Diamètre du filtre (mm)	77
Diamètre × longueur max. (mm)	83,5 x 119 ³
Poids (g)	695

ACCESSOIRES

Bouchon d'objectif	E-77II
Pare-soleil	ET-83G (WIII)
Mallette/étui	LP1319
Bouchon arrière	Bouchon antipoussière de l'objectif RF
Compatibilité multiplicateurs	Non compatible
Autres accessoires	

Notes de bas de page

^[1] Les objectifs étanches à la poussière/à l'humidité sont équipés d'un joint en caoutchouc sur la monture de l'objectif, ce qui peut causer une légère abrasion de la monture de l'appareil photo. Cela n'affecte aucunement les performances de l'objectif ou de l'appareil photo.

^[2] Testé conformément à la norme CIPA

^[3] Dimensions de l'objectif rétracté

Canon France SAS

14 Rue Emile Borel
CS 28646
75809 PARIS CEDEX 17
Tél : 01 85 14 40 00
canon.fr
canon.be
canon.lu
canon.ch

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
French edition
Canon Europa NV 2020

Live for the story_

PERFORMANCES MAXIMALES, DESIGN COMPACT

RF 70-200mm F4L IS USM

Le RF 70-200mm F4L IS USM séduira les amateurs et les semi-professionnels qui aiment les voyages, les portraits, le sport, ou photographier la faune sauvage en disposant d'un objectif compact et léger mais sans sacrifier la qualité d'image.

Date de commercialisation : novembre 2020 à confirmer



INFORMATIONS SUR LE PRODUIT :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
RF 70-200mm F4L IS USM	4318C005AA	4549292162769

ACCESSOIRES COMPATIBLES :

Nom du produit	Code Mercury	Code EAN
BOUCHON D'OBJECTIF E-77II	6318B001AA	4960999845883
ÉTUI D'OBJECTIF LP1319	7277A001CA	4960999035505
BOUCHON ANTI-POUSSIÈRE DE L'OBJECTIF RF	2962C001AA	4549292115604
PARE-SOLEIL ET-83G (VIII)	4319C001AA	4549292162776

Canon

Live for the story_

PERFORMANCES MAXIMALES, DESIGN COMPACT

RF 70-200mm F4L IS USM

Le RF 70-200mm F4L IS USM séduira les amateurs et les semi-professionnels qui aiment les voyages, les portraits, le sport, ou photographier la faune sauvage en disposant d'un objectif compact et léger mais sans sacrifier la qualité d'image.



DIMENSIONS / INFORMATIONS LOGISTIQUES :

Nom du produit	Code Mercury	Type d'emballage	Description de l'emballage	Quantité par emballage	Longueur (cm)	Largeur (cm)	Hauteur (cm)	Poids brut (kg)
RF 70-200mm F4L IS USM	4318C005AA	EA	Unité	1	13,7	13,7	24,4	1,076
		CT	Carton	6	42,9	29,3	29,2	7,21
		EP	Palette Europe	108	120	80	102,6	140
			Couches par palette	3				
			Cartons par couche	6				
			Produits par couche	36				
PARE-SOLEIL ET-83G (WIII)	4319C001AA	EA	Unité	1	10,8	7,1	11,0	0,116
		CT	Carton	20	37,6	23,7	27,5	2,79
		EP	Palette Europe	800	120	80	125	122
			Couches par palette	4				
			Cartons par couche	10				
			Produits par couche	200				

Contenu de la boîte

- RF 70-200mm F4L IS USM
- BOUCHON D'OBJECTIF E-77II
- BOUCHON ANTI-POUSSIÈRE DE L'OBJECTIF RF
- ÉTUI D'OBJECTIF LP1319
- PARE-SOLEIL ET-83G (WIII)
- Kit du manuel de l'utilisateur

Canon

Live for the story_