

Compact à objectifs interchangeables

Plus rapide qu'un reflex*

α
6000



ILCE6000LB.CEC / ILCE6000LS.CEC / ILCE6000LH.CEC

La qualité d'image d'un reflex

- Capteur de reflex 24M pixels
- Processeur Bionz X ultra-rapide
- Sensibilité ISO jusqu'à 25600 ISO

Plus rapide qu'un reflex*

- Mise au point en 0,06 secondes seulement
- Système AF avec 179 points (détection de phase)
- Couverture de l'AF ultra large
- Rafale jusqu'à 11im/sec

Ergonomie de reflex

- Viseur OLED
- 2 boutons personnalisables parmi 47 fonctions
- 2 molettes de contrôle
- Flash intégré

Des fonctions de partage

- Wi-Fi et NFC intégré pour un partage facile
- Applications téléchargeables
- Jusqu'à 11 variations d'effets créatifs

* Parmi les appareils à objectif interchangeable dotés d'un capteur au format APS-C, au 12 Février 2014, en utilisant les mesures CIPA avec l'objectif E PZ 16-50mm F3.5-5.6 OSS, avec le viseur, mode Pre-AF hors fonction

SONY
make.believe

Caractéristiques techniques

CAPTEUR

Nombre de pixels: 24,3 millions de pixels effectifs
Taille du capteur : CMOS Exmor™ (APS-C) de 23,5x15,6mm
Anti-poussière: Oui

AUTOFOCUS

Type: Fast Hybrid
Collimateurs: 179 points (en détection de phase) / 25 points (en détection de contraste)
Sensibilité: De IL 0 à 20 (@ 100 ISO, F2.8)
Sélection: Plage large (auto) / collimateur central / spot flexible
Modes: AF-A / AF-S / AF-C / Direct Manuel Focus (DMF retouche du point) / Mise au point manuelle (avec zoom d'assistance et peaking)
Autre: Verrouillage de mise au point, Eye AF, Lock-on AF

OBTURATEUR

Vitesse: De 1/4000 à 30 sec. Pose Bulb – Synchro flash 1/160 sec.
Rafale: Jusqu'à 11i/sec en mode vitesse continue
Rafale maximum: 49 vues en JPEG Fine, 49 en JPEG standard, 21 en RAW, 21 en RAW + JPEG.
Retardateur: 2 ou 10 secondes au choix.

EXPOSITION

Mesure: TTL - 1200 zones
Modes: Multi-zones / Pondération centrale / Mesure Spot
Compensation: ±3,0EV (par incrément de 1/3 d'EV).
Bracketing: sur 3 vues, par incrément de 1/3, 2/3, 1, 2, ou 3 EV
Balance des Blancs: 12 modes
ISO: Automatique, Manuel de 100 à 25600 ISO
D-Range Optimizer: Auto, Manuel (niveau 1 à 5)
Auto HDR: sur 3 vues, Auto, Manuel de +1 à +6EV (incrément de 1EV) -enregistrement simultané d'une photo à exposition normale
Réduction du bruit: On/Off (temps de pose > 1s), Hauts ISO NR: Elevé ou Normal (ISO >1600).
Espace Couleur: sRGB, Adobe RGB. Compatible TriLuminos

MODES

Programmes: iAuto, Supérieur Auto, Mode P, Priorité Ouverture, Priorité Vitesse, Manuel, modes Scènes (Portrait, Paysage, Macro, Sports, Coucher de soleil, Portrait de nuit, Scène de nuit, Nuit à Main levée), Mode Panorama par balayage, Anti flou
Effets créatifs: Styles créatifs (Standard, Vivid, Neutre, Portrait, Paysage, Coucher de soleil, Scène de Nuit, Deep, Clear, Neutre, Feuilles d'Automne, N&B, Sepia), Contraste (±3 niveaux), Saturation (±3niveaux), Netteté (±3 niveaux)
Effets Photo: Couleur Partielle (4 couleurs disponibles), Couleur POP, Sof High-key, Postérisation (Noir/Blanc, couleur), Monochrome Contraste Elevé, Toy Camera, Photo Retro, Soft Focus, Peinture HDR, Rich-tone monochrome, miniature

FLASH

Type: Intégré
Nombre Guide: 6 (@ 100 ISO)
Couverture: 16mm
Mesure: Pré flash TTL
Compensation: ±3EV (par incrément de 1/3 ou 1/2 d'EV)
5 modes: Auto, Forcé, sync lente, sync arrière, Yeux rouges, Off

VIDEO

Format: AVCHD ou MP4
Son : Dolby Digital (AC-3) / MPEG-4 AAC-LC, 2ch
Full HD AVCHD : 1920x1080 (60p/60i/50p/50i/25p/24p)
HD MP4 : 1440x1080 30i/s
VGA: 640x480 25 i/s
Auto focus : ultra-rapidecen continu durant la prise de vue
Micro : stéréo intégré

VISEUR

Type : Viseur électronique OLED 1.4 Mpxl
Couverture : 100%
Grossissement : 1,07x
Réglages : dioptrie -4 à +1 m⁻¹
Réglages: Luminosité (sur 5 niv) Temp. de couleur (5 niv)

ECRAN

Type: LCD orientable +90° à -45°
Taille: 3.0" (soit 7,5cm) – 921.600 points
Couverture : 100% de l'image cadrée
Réglages de luminosité : Auto / ±2 niv en manuel / mode « temps ensoleillé »

ENREGISTREMENT

Format: JPEG (DCF v2.0, Exif v2,3 MPF), RAW (Sony ARW 2.3 format)
Enregistrement: JPEG Fine ou Standard, RAW, RAW+JPEG.
Taille d'image en 3:2: L 6000x4000 (24M), M 4240x2832 (12M), S 3008x2000 (6M)
Taille d'image en 16:9: L 6000x3376 (20M), M 4240x2400 (10M), S 3008x1688 (5.1M)
Panorama: Wide: horizontal 12,416 x 1,856 (23M), vertical 5,536 x 2,160 (12M), Standard: horizontal 8,192 x 1,856 (15M), vertical 3,872 x 2,160 (8.4M)
Support carte: Memory Stick PRO Duo/PRO-HG Duo/SD/SDHC/SDXC

CONNECTIVITE

Wi-Fi : connexion Smartphone, ordinateur, TV, application Play Memories. **NFC**
Interface: USB2.0 HS (stockage ou PTP), MTP, HDMI (mini-connecteur type C).
Compatibilité: Windows 7 (SP1) / Win 8 & 8.1 / Win 9 SP2, Mac OS X (v10.6 – 10.9).

DIVERS

Taille: 120 x 66,9 x 45,1 mm
Poids: 285g (sans objectif, batterie, carte, accessoires)
Autonomie: Photo : 360 vues par écran LCD / 310 vues par viseur - norme CIPA

DANS LE CARTON

Objectif SEL1650 - Batterie NP-FW50 – Adapateur secteur AC-UB10 - Courroie de cou – Câble Micro USB - CD-Rom

Accessoires Conseillés



LCS-ELC6

SEL1670Z

SEL 55210

Données logistiques

Code EAN : **4905524974393 (Black) / ILCE6000LB**
4905524974409 (Silver) / ILCE6000LS
4548736054257 (Titane) / ILCE6000LH

Colisage : **1**
Origine : **Thaïlande**