

TAMRON

Longueur focale : 17mm · Exposition : 1/2.500 s, F/4, ISO 160



17-28mm F/2.8 Di III RXD

pour SONY hybride plein format

De nouvelles perspectives s'ouvrent à vous

- Grande ouverture F/2.8 pour des flous d'arrière plan esthétiques
- Confortable, léger (420 g) et compact (99 mm)
- Distance minimale de mise au point de seulement 19 cm
- Nouveau moteur pas-à-pas silencieux RXD idéal pour les enregistrements vidéo
- Construction tropicalisée
- Revêtement à base de fluorure pour faciliter le nettoyage de la lentille frontale
- Compatible avec les fonctions de l'appareil

17-28 mm F/2.8 Di III RXD (Modèle A046)

Pour Sony monture E, Di III : Pour les boîtiers à objectif interchangeable sans miroir



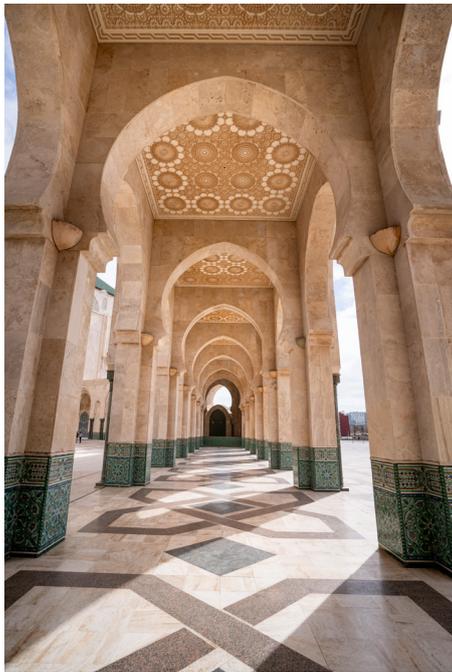
FR
ENREGISTREZ-VOUS
GRATUITEMENT
POUR OBTENIR LES
5 ANS DE GARANTIE
5years.tamron.eu

5

REGISTER
NOW FOR FREE
5 YEAR
WARRANTY

5years.tamron.eu

Un objectif pour les créatifs



Longueur focale : 17mm · Exposition 1/1 000 s, F/4, ISO 100

Découvrez le monde avec un point de vue totalement nouveau !

Le 17-28mm F/2.8 Di III RXD (modèle A046) est un zoom ultra grand angle lumineux spécialement développé pour les boîtiers hybrides plein format Sony monture E. Il offre une qualité d'image exceptionnelle et une grande ouverture constante de F/2.8. De plus, avec sa longueur de seulement 99 mm et son poids de tout juste 420 g, sa compacité et sa légèreté sont sans équivalents dans sa catégorie. C'est l'objectif idéal pour découvrir des paysages naturels et urbain depuis une nouvelle perspective. La structure optique inclut des éléments de lentille LD (Low Dispersion) et XLD (eXtra Low Dispersion) qui sont positionnés de telle manière que les aberrations chromatiques sont pour l'essentiel supprimées. Tirant parti des dernières fonctions avancées des appareils photo hybrides, une qualité d'image très élevée est atteinte sur la totalité de la plage focale, exploitant totalement le potentiel des capteurs à haute résolution.

Une distance minimale courte pour des photos aux perspectives particulièrement dynamiques



Longueur focale : 17mm · Exposition 1/100 s, F/2.8, ISO 400

Le 17-28 mm F/2.8 rend possible la photographie de très près. À 17 mm, la limite de mise au point rapprochée de seulement 19 cm permet des prises de vue fascinantes au rapport de grossissement 1:5,2 ; à 28 mm, la distance minimale est de 26 cm (1:6). En outre, avec un diaphragme grand ouvert, on obtient une très faible profondeur de champ ainsi qu'un bokeh particulièrement prononcé. Cet effet est d'autant plus marqué lorsque vous êtes proche du sujet.

Un Autofocus hautes performances rapide et précis

Le système autofocus dispose d'un capteur qui détermine l'ajustement focal actuel de l'objectif ainsi que d'un moteur pas-à-pas RXD (Rapid eXtra-silent stepping Drive). Ils sont garantis d'une vitesse et d'une précision particulièrement élevées permettant à l'utilisateur de maintenir les objets dynamiques en permanence dans la plage de netteté. Les conditions préalables idéales pour des instantanés réussis. L'autofocus fonctionne alors de manière si silencieuse que pratiquement aucun bruit parasite n'est enregistré lors de prises de vue vidéo.

Le complément idéal du 28-75 mm F/2.8 Di III RXD (modèle A036)

Les deux objectifs Tamron pour Sony E, le 17-28 mm et le 28-75 mm, couvrent à eux deux une très large plage focale allant de l'ultra grand-angle (17 mm) à la focale moyenne (75 mm) avec une ouverture constante F/2.8. Avec un poids total de seulement 970 g, le duo est le complément idéal d'un appareil hybride compact. Les modèles sont conçus de telle manière que la bague de zoom se trouve à l'avant et la bague de focale à l'arrière. L'utilisation des deux objectifs est ainsi identique pour l'utilisateur. Les optiques disposent également du même diamètre de filtre (Ø 67 mm) de sorte qu'il est possible de les utiliser avec un même jeu de filtres. Les caches d'objectif sont également interchangeables.



Conçu pour l'hybride

Le zoom Tamron 17-28 mm F/2.8 est compatible avec les nombreuses fonctions avancées des appareils hybrides (sans miroir) :

- Fast Hybrid AF
- Eye AF
- Direct Manual Focus (DMF)
- Correction d'objectif interne à l'appareil photo* (vignettage, franges colorées, distorsion)
- Mise à jour du firmware via l'appareil

* Type de fonctions dépendant du modèle d'appareil utilisé. Vous trouverez des informations complémentaires dans le manuel de votre appareil.

Autres caractéristiques

- Construction tropicalisée
- Revêtement à la fluorine

17-28 mm F/2.8 Di III RXD (Modèle A046)

Modèle	A046	Mise au point minimale	19 cm (grand angle) / 26 cm (tele)	Lames de diaphragme**	9 (ouverture circulaire)
Longueur focale	17-28mm	Rapport de grossissement	1:5,2 (Grande angle) / 1:6 (tele)	Ouverture minimale	F/22
Ouverture maximale	F/2.8	Taille du filtre	Ø 67 mm	Accessoires fournis	bouchons avant et arrière, pare-soleil
Angle de champ (diagonale)	103°41'–75°23' pour petit format	Diamètre max.	Ø 73 mm	Montures	Sony E
		Longueur*	99 mm		
Construction optique	13 éléments dans 11 groupes	Poids	420 g (Sony E)		

* La longueur correspond à la distance entre le haut du fût et la face de la monture.

- Les spécifications, présentations, fonctionnalités, etc., sont susceptibles de modifications sans préavis.
- Ce produit a été développé, fabriqué et vendu sur la base des spécifications E-mount qui ont été divulguées par Sony Corporation dans le cadre du contrat de licence avec Sony Corporation.

TAMRON

www.tamron.fr