



# D780

## LIBÉREZ-VOUS!

Ne laissez aucun obstacle vous empêcher de concrétiser votre vision. Le D780 vous offre tous les avantages du Reflex et bien plus encore. Spontanéité ou mise en scène. Photographies ou vidéos. Ce reflex numérique plein format d'une polyvalence extrême n'a peur de rien.

### CARACTÉRISTIQUES

#### AUTOFOCUS EN VISEE OPTIQUE

Le système AF à détection de phase à 51 points est sensible jusqu'à -3 IL. Son algorithme dédié assure un tracking vélocité et permet d'exploiter toutes les richesses des différents modes AF avancés

#### AUTOFOCUS EN VISÉE ÉCRAN (LIVE VIEW)

Le système AF hybride à 273 points est sensible jusqu'à -4 IL, (jusqu'à -6 IL en mode AF basse lumière<sup>1</sup>). La mise au point automatique sur les yeux permet des portraits toujours réussis.

#### CADENCES EN RAFALE JUSQU'À 12 VPS

Prenez jusqu'à 7 vps avec suivi d'expo et d'AF, ou jusqu'à 12 vps en mode silencieux (visée écran), en jpg ou en RAW.

#### VISEUR OPTIQUE ET ÉCRAN TACTILE INCLINABLE

Le viseur optique offre un angle de champ très confortable et une couverture de 100 %. L'écran inclinable et tactile de 2,59M pixels permet de déclencher la prise de vue et d'effectuer la mise au point.

#### QUALITÉ D'IMAGE EXCEPTIONNELLE

Tout comme le célèbre D850, l'appareil exploite les informations issues du capteur CMOS rétroéclairé, du processeur EXPEED 6 et de la cellule de mesure de lumière RVB pour mieux comprendre son environnement (détection et suivi des visages/yeux, tracking AF, balance des blancs, exposition...) et optimiser le rendu final.

#### PLAGE DE SENSIBILITÉS ÉTENDUE

Le D780 offre une plage de sensibilités des plus étendues. Elle s'étend de 100 à 51 200 ISO, (extensible 50 à 204 800 ISO) pour des images nocturnes incroyables.

#### DES VIDÉOS 4K SANS RECADRAGE

Réalisez des films ultra-haute définition au format 4K/UHD à 30p/25p/24p sans recadrage. Via un enregistreur externe Atomos Ninja V, enregistrez vos séquences en 4.2.2 N-Log 10bits ou générez des fichiers avec une plus grande dynamique grâce au mode HLG (Hybrid Log Gamma).

#### LIBERTÉ DE CRÉATION

Plage d'exposition comprise entre 1/8000 et 900 s. Time-lapse (vidéo accélérée) accessible directement sur l'appareil photo. Jusqu'à 120 vues par seconde en mode 2 Mpixels. Menu de numérisation de négatifs/diapo intégré (compatible avec l'accessoire optionnel ES-2). Et bien plus encore...

#### TRANSFERT D'IMAGES RAPIDE ET AUTOMATIQUE

Grâce au transfert de données ultrarapide et à la connexion sans fil de l'appareil photo, vous pouvez facilement partager vos photos. Avec SnapBridge, partagez des fichiers JPEG et RAW avec votre smartphone automatiquement.

<sup>1</sup> Lorsque vous utilisez un objectif offrant une ouverture maximale de f/2 ou plus lumineuse.



### ACCESSOIRES OPTIONNELS RECOMMANDÉS



FLASH  
SB-5000



MICROPHONE STÉRÉO  
ME-W1



DUPLICATEUR DE FILM  
ET DIAPO ES-2

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

Capteur d'image / Pixels effectifs	Capteur CMOS rétroéclairé au format FX (plein format), 24,5 millions
Stockage - Supports d'enregistrement	2 logements pour carte SD (compatible UHS-II)
Viseur / Couverture de l'image	Viseur de type reflex avec pentaprisme: environ 100 % (horizontalement et verticalement)
Vitesse d'obturation	1/8000 à 30 s par incréments de 1/3 ou 1/2 IL, extensible à 900 s en mode M); Pose B; pose T, X200
Cadence de prise de vue	Jusqu'à 7 vps en mode exposition auto/AF ou jusqu'à 12 vps en mode de déclenchement en visée écran silencieux
Mesure de l'exposition	Avec viseur optique: Système de mesure de l'exposition TTL avec capteur RVB d'environ 180 000 photosites Avec Visée Ecran (Live view): Mesure de l'exposition TTL
Sensibilité ISO	100 à 51 200 ISO (possibilité de choisir un incrément de 1/3 ou 1/2 IL) ; extensible à -1IL (équivalent à 50 ISO) et jusqu'à +2IL (équivalent à 204 800 ISO)
Type d'autofocus	Prises de vue au viseur : à détection de phase TTL par module autofocus Multi-CAM 3500 II à 51 points AF (avec 15 collimateurs en croix dont 11 sensibles à f/8) ; mode de réglage précis de l'autofocus automatique. Visée écran : AF hybride à détection de phase/de contraste réalisé par le capteur d'imageur
Points AF	Prises de vue au viseur : jusqu'à 51 points Visée écran : jusqu'à 273 points sur 90% du champ en horizontal et vertical
Vidéo - Taille d'image (pixels) et cadence de prise de vue	3840 × 2160 (4K UHD) ; 30p (progressif), 25p, 24p 1920 × 1080 ; 120p, 100p, 60p, 50p, 30p, 25p, 24p 1920 × 1080 (au ralenti) ; 30p ×4, 25p ×4, 24p ×5
Audio	Microphone stéréo intégré ou externe, avec option d'atténuateur ; réglage de la sensibilité
Autres options vidéo	Time-lapse (vidéos accélérées), réduction de vibration électronique, codes temporels (Time code), sortie vidéo HDMI N-Log et HDR (HLG)
Taille du moniteur	8 cm (3,2 pouces)
Définition du moniteur	Écran tactile ACL TFT inclinable d'environ 2 359 000 pixels (XGA) avec un angle de vue de 170°, couverture de l'image d'environ 100 %, réglage manuel de la luminosité sur 11 niveaux et de l'équilibre colorimétrique
Accumulateur	Un accumulateur Li-ion EN-EL15b
Dimensions (L × H × P)	Environ 143,5 × 115,5 × 76 mm
Poids	Environ 840 g avec accumulateur et carte mémoire SD, mais sans bouchon de boîtier ; environ 755 g (boîtier seul)
Accessoires fournis	Bouchon de boîtier BF-1B, œillette en caoutchouc DK-31 (monté sur l'appareil photo), accumulateur Li-ion EN-EL15b avec cache-contacts, chargeur d'accumulateur MH-25a (fourni avec un adaptateur de prise secteur ou un câble d'alimentation dont le type et la forme varient selon le pays ou la région d'achat), protecteur d'oculaire DK-5, câble USB UC-E24, courroie AN-DC21



CAPTURE TOMORROW\*

\*Capturez le monde de demain

**D780**

PLEIN FORMAT | 12 VPS | VISEUR OPTIQUE  
GRAND AUTONOMIE | AF HYBRIDE

