

Z fc



CAPTUREZ DES INSTANTS MYTHIQUES

Le Z fc associe la conception classique des anciens appareils argentiques Nikon et la technologie innovante de la série Z pour produire une qualité d'image exceptionnelle, tout en arborant un style vintage et épuré. Des photos aux vidéos en passant par les vlogs. Créez des images emblématiques avec cet appareil photo hybride à la fois résistant et léger au format DX.

CARACTÉRISTIQUES

LE LOOK ICONIQUE DES APPAREILS ARGENTIQUES NIKON

Le Z fc est inspiré du célèbre reflex argentique Nikon FM2. Des détails authentiques ont été méticuleusement recréés : de la texture du boîtier au logo Nikon classique gravé sur le pentaprisme.

UN APPAREIL À LA POINTE DE LA TECHNOLOGIE

Profitez d'une netteté, d'une clarté et de détails exceptionnels, de jour comme de nuit, grâce à la monture Z et au capteur de 20,9 millions de pixels au format DX avec une grande plage de sensibilités allant de 100 à 51 200 ISO. Le système autofocus rapide et fluide vous permet de photographier à une cadence pouvant atteindre 11 vues par seconde.

MOLETTES DE RÉGLAGE PARFAITES

Des molettes individuelles vous permettent de régler la vitesse d'obturation, la correction d'exposition et la sensibilité. Le mécanisme fonctionne avec une incroyable précision : vous ressentirez le déclenchement.

ÉCRAN SUPÉRIEUR ET VISEUR ÉLECTRONIQUE ROND

Vérifiez en un clin d'œil l'ouverture sur un petit écran dédié, situé sur le dessus de l'appareil photo, qui indique la valeur de diaphragme utilisée. Le viseur électronique circulaire inspiré du FM2 vous permet de tout voir clairement.

MONITEUR TACTILE ORIENTABLE HAUTE DÉFINITION

Le moniteur sur rotule est tactile et l'appareil photo enclenche automatiquement le mode autoportrait si vous faites pivoter le moniteur vers l'avant.

ENREGISTREMENT 4K

Réalisez des vidéos magistrales et des vlogs dynamiques. Vous pouvez enregistrer des vidéos 4K/UHD à 30p et des films au ralenti en Full HD 120p.

NIKKOR Z 28MM F/2.8 SE (ÉDITION SPÉCIALE)

La conception de cet objectif compact à focale fixe rappelle celle des objectifs AI Nikkor utilisés avec le Nikon FM2. Lorsque vous l'utilisez avec le Z fc, vous obtenez un recadrage DX de 42 mm : idéal pour les portraits et les vlogs.



Z fc

ACCESSOIRES RECOMMANDÉS



POIGNÉE D'EXTENSION GR-1



FLASH SB-500



MICROPHONE SANS FIL ME-W1



ADAPTATEUR POUR MONTURE FTZ



ACCUMULATEUR LI-ION EN-EL25

CAPTURE TOMORROW*



CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DU Z fc

| | |
|--|---|
| Type | Appareil photo hybride |
| Monture d'objectif | Monture Z de Nikon |
| Capteur d'image | DX, CMOS, 23,5 × 15,7 mm |
| Pixels effectifs | 20,9 millions |
| Logement pour carte | Une carte Secure Digital (SD) |
| Viseur | Viseur électronique OLED de 1 cm, environ 2 360 000 pixels (XGA) avec réglage de l'équilibre colorimétrique et réglage de la luminosité automatique ou manuel sur sept niveaux |
| Objectifs compatibles | Objectifs NIKKOR à monture Z, objectifs NIKKOR à monture F (adaptateur pour monture nécessaire ; des restrictions peuvent s'appliquer) |
| Type d'obturateur | Obturateur mécanique à plan focal et translation verticale, contrôlé électroniquement ; obturation électronique au premier rideau ; obturateur électronique |
| Vitesse d'obturation | Avec la molette de vitesse d'obturation : 1/4000 à 4 s (incréments de 1 IL), pose B, pose T (synchronisation du flash) ; avec la molette de commande principale : 1/4000 à 30 s (incréments de 1/3 IL, extensible jusqu'à 900 s en mode M), pose B, pose T (synchronisation du flash) |
| Cadence de prise de vue en rafale | Jusqu'à 11 vps, Rafale L : environ 1 à 4 vps, Rafale H : environ 5 vps, Rafale H (étendue) : environ 11 vps |
| Sensibilité | 100 à 51 200 ISO, par incréments de 1/3 IL, étendue jusqu'à environ 204 800 ISO |
| Système autofocus | AF hybride par détection de phase/de contraste avec assistance AF |
| Contrôle du flash | TTL : contrôle du flash i-TTL ; dosage flash/ambiance i-TTL utilisé avec la mesure matricielle, pondérée centrale, pondérée sur les hautes lumières, dosage flash/ambiance i-TTL standard utilisé avec la mesure spot |
| Vidéo - Taille d'image (pixels) et cadence de prise de vue | 3840 × 2160 (4K UHD) : 30p (progressif)/25p/24p ; 1920 × 1080 : 120p/100p/60p/50p/30p/25p/24p ; 1920 × 1080 (au ralenti) : 30p (x4)/25p (x4)/24p (x5) |
| Vidéo - Périphérique d'enregistrement audio | Microphone stéréo intégré ou externe, avec option d'atténuateur ; réglage de la sensibilité |
| Moniteur | Moniteur ACL tactile TFT orientable de 7,5 cm en diagonale, avec angle de vue de 170°, couverture de l'image d'environ 100 %, réglage de l'équilibre colorimétrique et réglage manuel de la luminosité sur 11 niveaux ; environ 1 040 000 pixels |
| Interface externe | Port USB de type C, connecteur HDMI de type D, fiche mini stéréo (3,5 mm de diamètre ; entrée alimentée prise en charge) |
| Connexion sans fil | Wi-Fi® : IEEE 802.11b/g/n, Bluetooth® : Bluetooth 4.2, Bluetooth Low Energy |
| Accumulateur | Un accumulateur Li-ion EN-EL25 |
| Dimensions (L × H × P) | Environ 134,5 × 93,5 × 43,5 mm |
| Accessoires fournis | Bouchon de boîtier BF-N1, oculaire du viseur DK-32 (monté sur l'appareil), accumulateur Li-ion EN-EL25, chargeur d'accumulateur MH-32, courroie AN-DC23 |
| Code EAN | 4960759906434 (boîtier nu) |
| Code article | VOA090AE |
| Kits disponibles | Informations à jour disponibles sur le site Internet |

¹ Les cadences de prise de vue réelles pour 120p, 100p, 60p, 50p, 30p, 25p et 24p sont respectivement de 119,88, 100, 59,94, 50, 29,97, 25 et 23,976 vps. Sélection de la qualité (normale/élevée) disponible sauf avec les tailles 3840 × 2160, 1920 × 1080 120p/100p et 1920 × 1080 ralenti, auquel cas la qualité est réglée sur « élevée ».



CAPTURE TOMORROW[®]

Z fc

FORMAT DX AFFICHANT 20,9 MP | JUSQU'À 11 VPS | VIDÉO 4K | MONITEUR ORIENTABLE | WI-FI®/BLUETOOTH®



Nikon ne peut être tenu pour responsable des éventuelles erreurs contenues dans cette brochure. L'apparence, les caractéristiques et les performances de ce produit sont modifiables sans préavis. Juin 2021. © Nikon Corporation.

© Huy Tran