

PLUS PROCHE. _ PLUS NET.

Plongez au cœur de l'action et obtenez des images haute résolution nettes et détaillées tout en restant à distance. Que vous réalisiez des photos ou des vidéos, ce zoom super téléobjectif plein format vous permettra d'obtenir la portée et la netteté que vous recherchez.

CARACTÉRISTIQUES

LARGE PLAGE DE FOCALES 180-600 MM

Couvre les focales les plus utilisées en photographie animalière, ornithologique et aérienne, mais reste assez flexible pour s'adapter aux paysages et scènes sportives.

GROS PLANS NETS

Grâce à sa distance minimale de mise au point de seulement 2,4 m à 600 mm et de 1,3 m à 180 mm, vous pouvez obtenir des images nettes même en prise de vue rapprochée.

EXCELLENTE MANIABILITÉ

Allégez votre équipement et réalisez des prises de vue à main levée dans une position confortable. L'objectif ne pèse que 1955 g environ. Tournez légèrement la bague de zoom pour passer d'une extrémité à l'autre de la plage de focales (de 180 mm à 600 mm).

AUTOFOCUS PRÉCIS

L'AF est optimisé pour immortaliser des sujets en mouvement rapide, aussi bien en photo qu'en vidéo. La mise au point est extrêmement silencieuse, ce qui est idéal pour approcher des animaux craintifs et enregistrer des vidéos.

VR AVEC GAIN DE 5,5 VITESSES1

Le système de réduction de vibration (VR) optique intégré à l'objectif corrige les vibrations causées par les prises de vue à main levée, les panoramiques filés, les mouvements du trépied, le vent ou toute autre perturbation. Le mode SPORT stabilise l'image du viseur.

VIDÉOS NETTES MÊME À DISTANCE

Avec sa portée de téléobjectif, sa mise au point silencieuse et la suppression du focusbreathing, cet objectif est idéal pour réaliser des vidéos en haute résolution avec des arrière-plans magnifiquement compressés.

PROTECTION CONTRE LA POUSSIÈRE ET L'INTRUSION D'EAU

Son étanchéité à toute épreuve et le traitement au fluor de Nikon sur la lentille avant protègent l'objectif² et le barillet ne bouge pas pendant que vous zoomez pour éviter que la poussière ne s'y accumule.

COMBLEZ LA DISTANCE AVEC LES TÉLÉCONVERTISSEURS Z

Avec le TÉLÉCONVERTISSEUR Z TC-2.0×, obtenez une focale maximale de 1200 mm sans compromettre la qualité d'image. Vous pouvez également opter pour le TÉLÉCONVERTISSEUR Z TC-1.4× afin d'obtenir une focale de 840 mm.

¹ Selon la norme CIPA ; en mode NORMAL ; cette valeur est obtenue lorsque l'objectif est fixé à un appareil photo hybride équipé d'un capteur d'image au format 24×36.





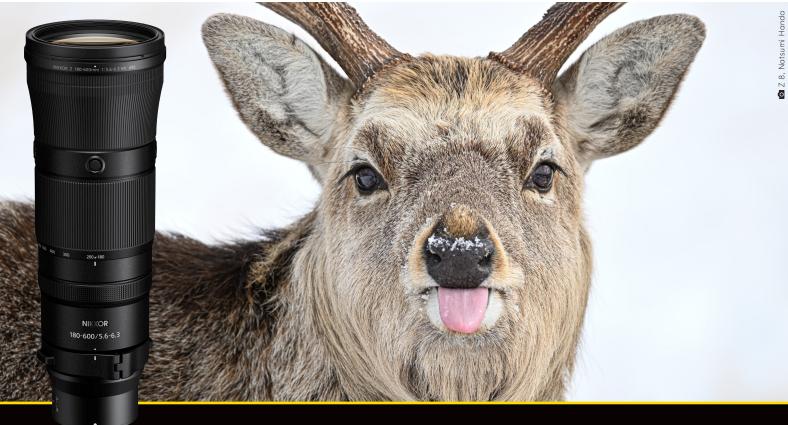
ACCESSOIRES FOURNIS BOUCHON D'OBJECTIF LC-95B BOUCHON ARRIÈRE D'OBJECTIF LFNI PARASOLEIL HB-109 ÉTUI POUR OBJECTIF CL-C6

COURROIE D'OBJECTIF LN-4



Туре	Monture Z de Nikon
Format	FX
Focale	180-600 mm
Ouverture maximale	f/5.6 à f/6.3
Ouverture minimale	f/32 à f/36
Construction optique	25 lentilles en 17 groupes (dont 6 lentilles en verre ED, 1 lentille asphérique et une lentille avant traitée au fluor)
Angle de champ	Format FX : 13° 40' à 4° 10' Format DX : 9° à 2° 40'
Système de mise au point	Système de mise au point interne
Distance minimale de mise au point	Focale 180 mm : 1,3 m, Focale 200 mm : 1,36 m, Focale 300 mm : 1,67 m, Focale 400 mm : 1,94 m, Focale 500 mm : 2,19 m, Focale 600 mm : 2,4 m
Rapport de reproduction maximal	0,25×
Réduction de vibration	Déplacement des lentilles à l'aide de moteurs à bobine acoustique (VCM)
Nombre de lamelles de diaphragme	9 (diaphragme circulaire)
Plage des ouvertures	Focale 180 mm : f/5.6 à 32 Focale 600 mm : f/6.3 à 36
Diamètre de fixation pour filtre	95 mm (P = 1,0 mm)
Diamètre × longueur (à partir de la monture d'objectif)	Environ 110 × 315,5 mm
Poids	Environ 1955 g
Autofocus	Oui
Mise au point	Automatique, manuelle
Accessoires fournis	Bouchon d'objectif avant LC-95B, bouchon d'objectif arrière LFN1, parasoleil HB109, étui pour objectif CLC6
Code EAN	4960759911049
Code SAP	JMA720DA

^{*} La valeur affichée à ouverture minimale peut varier selon l'incrément d'exposition sélectionné sur l'appareil photo.





180-600mm f/5.6-6.3 VR

