



NIKKOR Z

70-180mm f/2.8

ALLONGEZ VOTRE PORTÉE

**Ne laissez pas la distance freiner votre créativité ! Grâce à sa plage de focales polyvalente, son ouverture lumineuse f/2.8 constante, son autofocus silencieux et ses impressionnantes fonctionnalités de gros plan, ce zoom téléobjectif universel permet de réaliser de superbes clichés de près comme de loin.**

## CARACTÉRISTIQUES

### ZOOM TÉLÉOBJECTIF UNIVERSEL

Que ce soit pour réaliser des photos ou des vidéos, sa plage de focales 70-180 mm convient à tous les sujets : portraits, style de vie, sport, nature, paysages, scènes urbaines, événements, et bien d'autres.

### OUVERTURE LUMINEUSE F/2.8 CONSTANTE

Utilisez l'ouverture constante f/2.8 pour réaliser des clichés clairs et nets dans des conditions de faible éclairage avec une sensibilité réduite, ou optez pour des vitesses d'obturation plus élevées pour figer l'action ou faire ressortir vos portraits sur un arrière-plan légèrement flouté.

### GROS PLANS NETS

Réalisez des prises de vue rapprochées sans sacrifier la netteté. La distance minimale de mise au point n'est que de 0,27 m avec la focale la plus courte (70 mm), et de 0,85 m quand vous zoomez à 180 mm.

### COMBLEZ LA DISTANCE AVEC LES TÉLÉCONVERTISSEURS Z

Le TÉLÉCONVERTISSEUR Z TC-2.0x offre une focale maximale de 360 mm et double le rapport de reproduction de l'objectif pour atteindre un facteur d'agrandissement proche de la taille réelle. Avec le TÉLÉCONVERTISSEUR Z TC-1.4x, vous pouvez zoomer jusqu'à 252 mm.

### PLANS VIDÉO DIGNES DU CINÉMA

Avec sa portée variable, sa mise au point silencieuse et sa fonction de suppression du focus-breathing, cet objectif est également excellent pour la vidéo. Restez à distance dans votre zone de confort ou sortez des sentiers battus en essayant des gros plans et des cadrages atypiques.

### COMPACT, LÉGER ET RÉSISTANT

Avec ses 795 g (environ) et ses 151 mm de long, ce zoom téléobjectif associe agilité et rapidité. Son étanchéité à toute épreuve empêche la pénétration de poussière et de gouttelettes d'eau<sup>1</sup>.

### ÉQUIPEMENT COMPLET À MOINDRE COÛT

Créez un kit d'objectifs f/2.8 en complétant ce zoom téléobjectif NIKKOR Z 70-180mm f/2.8 avec le NIKKOR Z 17-28mm f/2.8 et le NIKKOR Z 28-75mm f/2.8. Vous pouvez fixer des filtres 67 mm sur tous ces objectifs.

<sup>1</sup> L'objectif n'est pas garanti comme étant protégé contre les poussières et l'intrusion d'eau dans toutes les situations, ni en toutes circonstances.



NIKKOR Z 70-180mm f/2.8

## ACCESSOIRES FOURNIS



BOUCHON D'OBJECTIF LC-67B



BOUCHON ARRIÈRE D'OBJECTIF LFN1



PARASOLEIL HB-113



ÉTUI POUR OBJECTIF CL-C2



# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DU NIKKOR Z 70-180 mm f/2.8

Type	Monture Z de Nikon
Format	FX
Focale	70–180 mm
Ouverture maximale	f/2.8
Ouverture minimale	f/22
Construction optique	19 lentilles en 14 groupes (dont 5 lentilles en verre ED, 1 lentille en verre super ED et 3 lentilles asphériques)
Angle de champ	Format FX : 34°20' à 13°40', Format DX : 22°50' à 9°
Système de mise au point	Système de mise au point interne
Distance minimale de mise au point	Focale 70 mm : 0,27 m, Focale 85 mm : 0,33 m, Focale 105 mm : 0,42 m, Focale 135 mm : 0,58 m, Focale 180 mm : 0,85 m
Rapport de reproduction maximal	0,48×
Nombre de lamelles de diaphragme	9 (diaphragme circulaire)
Plage des ouvertures	f/2.8 à 22
Diamètre de fixation pour filtre	67 mm (P = 0,75 mm)
Diamètre × longueur (à partir de la monture d'objectif)	Environ 83,5 × 151 mm
Poids	Environ 795 g
Autofocus	Oui
Mise au point	Automatique, manuelle
Accessoires fournis	Bouchon d'objectif avant LC-67B, bouchon d'objectif arrière LF-N1, parasoleil HB-113, étui pour objectif CL-C2
Code EAN	4960759911087
Code SAP	JMA72IDA

Nikon ne peut être tenu responsable des éventuelles erreurs contenues dans cette brochure. L'apparence, les caractéristiques et les performances de ce produit sont modifiables sans préavis. Juin 2023. © Nikon Corporation.



© Z 6ii, Chloe Lodge

**NIKKOR Z**  
70 - 180 mm f / 2.8

ZOOM TÉLÉOBJECTIF 70-180 MM | OUVERTURE F/2.8 CONSTANTE | HYBRIDE FX |  
PORTABLE | IDÉAL POUR LA VIDÉO

