

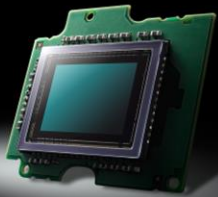
Un as de la photographie qui repousse les limites de la précision

Une double stabilisation incroyablement efficace pour des photos ultra nettes dans l'action

- Capteur Live MOS type 4/3 16MP
- Suppression du filtre passe-bas
- Double stabilisation innovante
- Vidéo 4K / Photo 4K / Post Focus
- Viseur LCD 2764K pts
- Ecran LCD 3" orientable 1040K pts
- Connectivité Wi-Fi



Capteur sans filtre passe-bas
Une excellente résolution pour des images réalistes et des couleurs fidèles



Double stabilisation capteur + optique
Des images réussies de jour comme de nuit du grand angle au téléobjectif



Fonction Post Focus
Changez de perspective et faites la mise au point après la prise de vue



DMC-GX80 + Optique 14-42mm – EAN : 4010869205184

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES DMC-GX80

Capteur & Monture Type / Taille Monture Pixels totaux / effectifs Filtre couleurs Système anti-poussières	Live MOS (17,3 x 13,0 mm) (en 4/3) sans filtre passe-bas Micro 4/3 16,84 mégapixels / 16 mégapixels Filtre de couleurs primaires Filtre à ondes supersoniques
Mise au point Système autofocus Modes Mode AF Plage de détection AF Mode Starlight Lampe d'assistance AF Verrouillage AF Autres	Autofocus à détection de contraste avec technologie DFD AFS (Simple) / AFF (Flexible) / AFC (Continu) / MF Visage / Détection de l'oeil / Suivi / 49 zones / 1 zone / 1 point / MAP tactile / Multi perso EV -4 - 18 (ISO100 équivalent) Oui Oui Oui (via le bouton de verrouillage AF/AE) AF ultra rapide, AF par obturateur, AF demi-pression, AF rapide, AF continu (en vidéo), AF oculaire, AF+MF, Assist.MF, Assist. MF tactile, Focus Peaking, AF tactile/AE, Déclench. tactile
Contrôle de l'exposition Mesure de la lumière Seuils de mesure Mode d'exposition Sensibilité ISO Compensation d'expo. Verrouillage AE Palier AE	Multiple / Centrale pondérée / Spot sur 1728 zones EV 0 - 18 (F2.0, ISO100 équivalent) Programme AE, Priorité Ouverture AE, Priorité Vitesse AE, Manuel Auto / Intelligent ISO / 100 (Etendu) / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 / 25600 et jusqu'à ISO 6400 en vidéo (ISO Auto en mode M) Palier de 1/3 EV ±5EV (±3EV en vidéo) Oui via le bouton de verrouillage AF/AE 3, 5, 7 images sur paliers de 1/3, 2/3 ou 1 EV, Max. ±3 EV, simple/rafale
Balance des blancs Modes Ajustement de la balance Réglage temp. couleurs Palier balance des blancs	Auto / Jour / Nuageux / Ombragé / Incandescent / Flash / Réglage blanc 1, 2, 3, 4 / T° perso Bleu/Ambre, Magenta/Vert 2500-10000K in 100K 3 expositions sur axe bleu/ambre ou axe magenta/vert
Obturateur Type Vitesse d'obturation Retardateur	Obturateur plan focal électromagnétique Photo: Bulb (max 2 minutes), 1/4000 -60 - Vidéo: 1/16 000 -1/25 - Electronique: 1/16000-1 10 sec, 3 images / 2sec / 10sec
Connectivité Wi-Fi Wi-Fi NFC / Connexion QR code	IEEE 802.11b/g/n, 2412 MHz - 2462 MHz (1-11 ch), Wi-Fi / WPA / WPA2, mode infrast. Non / Oui
Modes scènes Panorama Time Lapse / Stop Motion	Oui Oui / Oui
Rafale Obturateur mécanique Obturateur électronique Nbre d'images enreg.	H: 8 ips (AFS), 6 ips (AFC), M: 6ips (Live View), L: 2 ips (Live View) SH: 40 ips, H: 10 ips, M: 6 ips (Live View), L: 2 ips (Live View) Plus de 13 images (en RAW avec une vitesse précise) Plus de 100 images (sans RAW) (dépend du type de carte SD, taille image et compression)
Photo 4K Fonction Photo 4K Informations EXIF Ratio sélectionnable Mode d'exposition Fonction Marqueur	Pré-rafale 4K: 30 ips, environ 2 secondes Rafale 4K: 30 ips, max 29 minutes 59 secondes Rafale 4K (S/S): 30 ips, max 29 minutes 59 secondes Oui Oui (4:3 / 3:2 / 16:9 / 1:1) Programme AE, Priorité Ouverture, Priorité Vitesse, Manuel Oui (en mode rafale 4K (S/S))
Enreg. photo/vidéo Format d'enreg. photo Format d'enreg. vidéo Ratio Qualité d'image Espace colorimétrique	JPEG (DCF, Exif 2.3), RAW, MPO (avec optique 3D en micro 4/3) AVCHD (format audio: Dolby Digital 2ch), MP4 (format audio AAC 2ch) 4:3, 3:2, 16:9, 1:1 RAW, RAW+Fine, RAW+Standard, Fine, Standard, MPO+Fine/MPO+Standard (avec optique 3D) sRGB, AdobeRGB
Taille des fichiers Photo Vidéo MP4 Vidéo AVCHD	[4:3] 4592x3448(L) / 3232x2424(M) / 2272x1704(S) / 1824x1368 (avec optique 3D en m4/3) [3:2] 4592x3064(L) / 3232x2160(M) / 2272x1520(S) / 1824x1216 (avec optique 3D en m4/3) [16:9] 4592x2584(L) / 3840x2160(M) / 1920x1080(S) / 1824x1024 (avec optique 3D en m4/3) [1:1] 3424x3424(L) / 2416x2416(M) / 1712x1712(S) / 1712x1712 (avec optique 3D en m4/3) [4K] 3840x2160 / 25p, 100Mbps / 24p, 100Mbps [Full HD] 1920x1080 / 50p, 28Mbps / 25p, 20Mbps [HD] 1280x720 / 25p, 10Mbps [VGA] 640x480 / 25p, 4Mbps [Full HD] 1920x1080 / 50p, 28Mbps (enreg. 50p) / 50i, 17Mbps (enreg. 50i) / 25p, 24Mbps (Enreg. 50i) (sortie capteur 25ips) / 24p, 24Mbps
Temps d'enreg. vidéo Continu Effectif	AVCHD [FHD/50i]: Env. 100 min (écran), 90 min (viseur) avec H-FS12032/H-H020A/H-FS45140 AVCHD [FHD/50i]: Env. 100 min (écran), 100 min (viseur) avec H-FS35100 MP4 [4K/25p]: Env. 80 min (écran), 70 min (viseur) avec H-FS12032/H-H020A/H-FS45140 MP4 [4K/25p]: Env. 80 min (écran), 70 min (viseur) avec H-FS35100 AVCHD [FHD/50i]: Env. 50 min (écran), 45 min (viseur) avec H-FS12032/H-H020A/H-FS45140 AVCHD [FHD/50i]: Env. 50 min (écran), 50 min (viseur) avec H-FS35100 MP4 [4K/25p]: Env. 40 min (écran), 35 min (viseur) avec H-FS12032/H-H020A/H-FS45140 MP4 [4K/25p]: Env. 40 min (écran), 35 min (viseur) avec H-FS35100
Ecran Type Taille Définition / Visée Réglages	LCD TFT tactile et orientable 3,0"/ Ratio 3:2 / Large angle de vision Environ 1040K points / Environ 100% Luminosité, Contraste, Saturation, Rouge-Vert, Bleu-Jaune
Viseur Type Grossissement Ajustement dioptrique	LCD 2764K points (Champ de vision 100%) avec détecteur oculaire Environ 1.39x / 0.7x (équiv 35mm) avec 50 mm sur l'infini; -1.0 m -1 -4.0 - +3.0 (dpt)
Visée directe Zoom numérique Extra conversion Télé Autres fonctions	2x, 4x Photo: max. 2x / Vidéo: 2.4x (FHD), 3.6x (HD), 4.8x (VGA) Jauge de niveau, Histogramme, Grilles (3 modèles), Marqueur central, Hautes lumières (photo/vidéo), Zebra (photo/vidéo)
Flash Type Mode Vitesse de synchro Synchronisation flash Réglage flash Mode silencieux	Intégré pop-up TTL, GN6.0 équivalent (ISO 200 • m), GN4.2 équivalent (ISO 100 • m), Intégré pop-up Auto*, Auto/Correction yeux rouges*, Forcé On, Forcé On/Correction yeux rouges, Synchro lente, Synchro lente/Correction yeux rouges, Forcé Off* Avec modes iA et iA+ seulement. Moins de 1/160 sec Synchro 1 ^{er} rideau, Synchro 2 ^{ème} rideau Palier de 1/3EV ±3EV Oui

Bouton personnalisable Fn Fn1, Fn2, Fn3, Fn4, Fn5, Fn6, Fn7, Fn8, Fn9, Fn10, Fn11	Photo 4K / Wi-Fi / Q. Menu / Bascule LVF/Ecran / AF/AE Lock / AF-ON / Prévisual./ One Push AE / One Touch AE / Jauge de niveau / Zone de mise au point / Contrôle du zoom / Blocage curseur / Molette de réglage / Style Photo / Sélection filtre / Ratio / Taille Image / Qualité / AFS/AFF / Mesure Lumière / Débit Rafale / Post Focus / Auto Bracket / Retardateur / Courbes ombres / i.Dynamique / i.Résolution / HDR / Obturateur Electronique / Mode de Flash / Ajustement flash / Extra Conversion Télé / Zoom numérique / Stabilisateur / Snap Movie / Réglage vidéo / Mode Photo / Directivité micro / Mode Silencieux / Focus Peaking / Histogramme / Grilles / Zebra / Visée monochrome / Enregistrement / Zoom par palier / Vitesse zoom / Ecran Tactile / Sensibilité / Balance des blancs / Mode AF/MF / Défaut
Créativité Style photo/vidéo Filtres photo Filtres vidéo Exposition vidéo créative Réduction Flicker	Standard / Vif / Naturel / Monochrome / Scène / Portrait / Perso Expressif / Rétro / Vieux Jours / Expressif / Rétro / Vieux Jours / High Key / Low Key / Sépia / Monochrome / Monochrome Dynamique / Monochrome Dur / Monochrome Doux / Impressionnisme / Dynamique Haute / Traitement Croisé / Effet Jouet / Jouet Pop / Blanchiment / Effet Miniature / Soft Focus / Fantasia / Filtre Etoile / Désaturation Partielle / Ensoleillé Expressif / Rétro / Vieux Jours / High Key / Low Key / Sépia / Monochrome / Monochrome Dynamique / Impressionnisme / Dynamique Haute / Traitement Croisé / Effet Jouet / Jouet Pop / Blanchiment / Effet Miniature / Fantasia / Couleur unique Programme AE, Priorité Ouverture, Priorité Vitesse, Manuel [1/50] / [1/60] / [1/100] / [1/120] / OFF
Lecture Modes	Lecture normale, Affichage 30 aperçus, Affichage 12 aperçus, Affichage Calendrier, Lecture zoomée (Max. 16x), Diaporama (Tout / Image Seule / Vidéo Seule/ Photo 4K / Post Focus / 3D / Catégorie / Favoris, Durée & Effet est sélectionnable), Mode de lecture (Normal / Photo / Vidéo / 4K Photo / 3D / Catégorie / Favoris), Localisations, Développement RAW, Retouche, Edition Titre, Tampon Texte, Coupure en Vidéo, Vidéo Time Lapse, Animation Stop Motion, Retrailler, Rotation, Affichage Rotation, Favoris, Réglage Impression DPOF, Protection, Edition de la reconnaissance visage , Choix Photo, Création d'images fixes à partir de vidéos
Protection et Impression Protection Effacement Impression directe	Simple / Multiple Simple / Multiple / Tout / Sauf favoris Compatible PictBridge
Connectique USB HDMI Sortie Audio/Vidéo Entrée télécommande Entrée micro externe Microphone Haut-parleur	USB 2.0 Micro-B micro HDMI TypeD / VIERA Link / Video: Auto / 4K / 1080p / 1080i / 720p / 576p / Audio: stéréo Mono, PAL φ2.5mm φ3.5mm Stéréo, Coupe-vent: OFF / Standard / Elevé Mono
Interface Langues	Français, Anglais, Allemand, Espagnol, Italien, Néerlandais, Japonais
Stockage Support d'enregistrement	SD / SDHC / SDXC (compatible UHS-I, UHS-II Classe 3)
Taille Dimensions (LxHxP) Poids	122 x 70,6 x 43,9 mm / 4.80 x 2.78 x 1.73 pouce (hors protubérances) Environ 383g (Boîtier nu) Environ 426g (Boîtier nu + carte SD + batterie) Environ 493g (Boîtier avec H-FS14042A + carte SD + batterie)
Alimentation Batterie Autonomie (standard CIPA)	Batterie Lithium-ion rechargeable (7.2V, 1200mAh, 8.7Wh) incluse Environ 280 photos
Conditions d'utilisation Température Humidité	0°C à 40°C 10 à 80%
Contenu de la boîte Logiciels Accessoires	PHOTOfunSTUDIO 9.7 PE (Windows XP / Vista / 7 / 8 / 8.1), SILKPIX® Developer Studio 4.3 SE (Windows XP / Vista / 7 / 8 / 8.1, Mac OS X v10.5-v10.10) Batterie, Chargeur de batterie, câble USB, sangle d'épaule, DVD-ROM, Capuchon, cache-griffe

OPTIQUES/ACCESSOIRES OPTIONNELS



Focale fixe H-HS043E-K
42,5mm Portrait
F1.7 ASPH / POWER OIS
EAN: 5025232819843



Focale fixe H-HS030E
30mm Macro
F2.8 ASPH / MEGA OIS
EAN: 5025232819836



Batterie additionnelle DMW-BLC10E
Rechargeable 1200mAh
EAN: 5025232746316