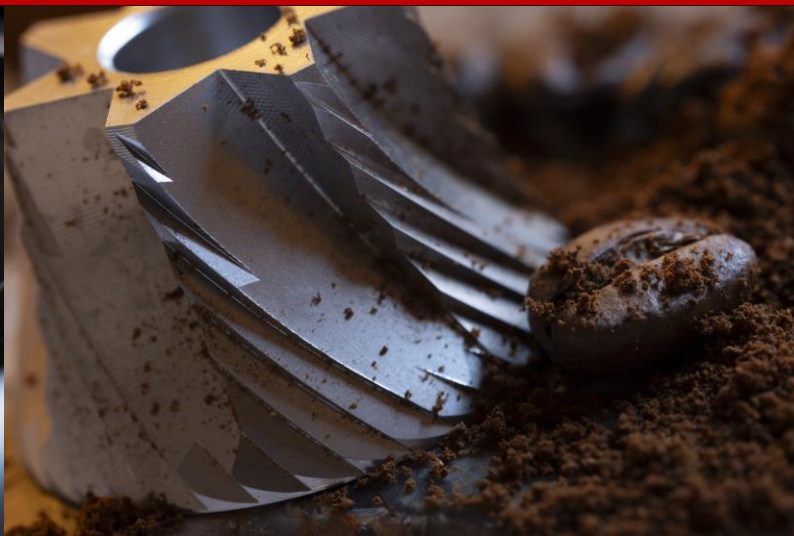


## Explorez l'univers macro dans une optique compacte et légère

- Bokeh exceptionnel à ouverture F2.8
- Mise au point ultra fine grâce au capteur magnéto-résistif de la bague de MAP
- Système de double focus à 24Dips pour un contrôle rapide et précis
- Moteur linéaire biphasé, compact et performant
- Performante en photo comme en vidéo
- Minimisation du « Focus Breathing »
- Robuste, légère et tropicalisée



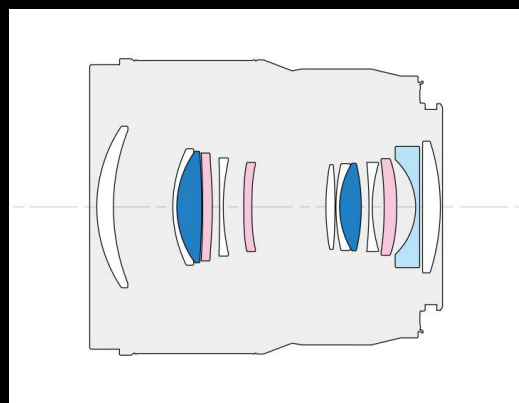
## LUMIX S 100mm F2.8 MACRO



## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES S-E100E

Monture	Monture L
Longueur focale	100mm
Construction optique	13 éléments en 11 groupes (1 lentille asphérique ED, 3 lentilles asphériques, 2 lentilles UED)
Stabilisation	-
Mise au point mini	20.4cm
Angle de vision (diagonale)	24°
Grossissement max	Environ 1.0x
Type diaphragme	9 lamelles (diaphragme circulaire)
Ouverture max	F2.8
Ouverture min	F22
Diamètre du filtre	67mm
Diamètre max	73.6mm
Dimensions de l'objectif	Environ 82mm
Poids de l'objectif	Environ 298g (sans accessoires)
Finition	Métal
Tropicalisation	Résistant aux éclaboussures, à la poussière et au froid
Plage Température reco.	-10°C à 40°C
Accessoires inclus	Capuchon d'objectif, Capuchon arrière d'objectif, Pare-soleil

## CONSTRUCTION OPTIQUE S-E100E



## L'ALLIANCE MONTURE L **Panasonic**



### DES POSSIBILITÉS INFINIES

Grâce à son diamètre de 51.6 mm, la monture L s'adapte aussi bien aux capteurs plein format qu'aux APS-C.



### UNE DISTANCE FOCALE INNOVANTE

Le tirage mécanique de 20mm offre un écart minimal entre l'objectif et le capteur : les rétrofocus complexes ne sont plus nécessaires, et la conception d'objectifs plus compacts se voit facilitée. L'utilisation des bagues d'adaptation est simplifiée.



### UNE MISE AU POINT OPTIMALE

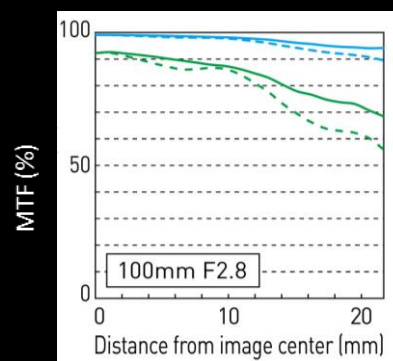
La baïonnette de la monture L, précise et robuste, ainsi que la bride à quatre segments, sont solidement soudées avec de l'acier inoxydable afin d'assurer une résistance exceptionnelle et une assise parfaite de l'objectif.



### DES COMPOSANTS ÉLECTRONIQUES DE QUALITÉ POUR UN SIGNAL FLUIDE

La bande de contact standardisée de la monture L assure une communication fluide entre les composants électroniques de l'appareil photo et des objectifs.

## VALEURS MTF S-E100E



— S 10    - - - M 10

— S 30    - - - M 30

S: Sagittal  
M: Meridional

L'axe horizontal montre la distance depuis le centre de l'image après compensation de la distorsion.