



Des performances 4K 60p, avec polyvalence, légèreté et maniabilité

- Capteur MOS 8.29 mégapixels
- Zoom Optique 24x 25-600mm (F1.8-4.0)
- Qualité vidéo 4K 60p
- Enregistrement interne 4:2:0 10 bit 4K 60p
- Enregistrement externe 4:2:2 10 bit 4K 60p
- Viseur 0.39" 2 360K pts inclinable
- Écran 3,5" 2 760K pts tactile orientable

- Stabilisation 5 axes HYBRID O.I.S. Ball
- Auto-Focus haute précision personnalisable
- Enregistrement Slow Motion FHD 120 ips
- Double bague manuelle triple fonction
- Fonction Live Streaming FHD
- Double slot SD avec enregistrement relais
- Connectivité Wi-Fi 5GHz
- Charge/Alim. direct via USB-C



Qualité vidéo 4K 60p dans un caméscope compact grand angle 25mm avec un zoom 24 fois



Viseur 2 360K points inclinable pour un suivi optimal du sujet filmé et écran tactile orientable 2 760K points



Fonctionnalités professionnelles : 4:2:0 10bit 4K 60p interne, Bagues manuelles, Live Streaming FHD



Capteur et Processeur

Type	1/2.5" MDS
Pixels effectifs	8,29 mégapixels
Objectif	
Marque	Panasonic
Ouverture (F)	F1.8 (Grand angle) / F4.0 (Télé)
Zoom optique	24x
Zoom Intelligent OFF	24x
Zoom Intelligent ON	Max. 48x (UHD 32x)
Zoom numérique	2x / 5x / 10x
Longueur focale	4.12 - 98,9 mm
Equivalent 35mm en photo/vidéo	25 - 600 mm
Diamètre du filtre	62mm

Fonctions Vidéos

Sensibilité minimum	1.5 lx (F1.8, Super Gain +, Obturateur 1/30 sec)	
Mise au point	Auto / Manuelle	
Balance des blancs	Auto / ATW Lock / 3200K / 5600K / VAR (2000K-15000K) / Ach corrigé / Bch corrigé	
Vitesse d'obturation	59.94 Hz	60i/60p: 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000 sec 30p: 1/30, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000 sec 24p: 1/24, 1/48, 1/50, 1/60, 1/100, 1/120, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000 sec
	50.00 Hz	50i/50p: 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000 sec 25p: 1/25, 1/50, 1/60, 1/100, 1/125, 1/180, 1/250, 1/350, 1/500, 1/750, 1/1000, 1/1500, 1/2000, 1/3000, 1/4000, 1/8000 sec
Vitesse d'obturation basse	59.94 Hz	59.94i/59.94p: 1/8, 1/15, 1/30 sec 29.97p: 1/8, 1/15 sec 23.98p: 1/6, 1/12 sec
	50.00 Hz	50i/50p: 1/6, 1/12, 1/25 sec 25p: 1/6, 1/12 sec
Enregistrement Super Slow	59.94 Hz	FHD 120 fps (vitesse 1/2 à 60p, 1/4 à 30p, 1/5 à 24p)
	50.00 Hz	FHD 100 fps (vitesse 1/2 à 50p, 1/4 à 25p)
Iris	Auto / Manuel	
Bague Manuelle	Oui, Triple réglages: Mise au point / Zoom ou Iris	
Filtre ND	1/4, 1/16, 1/64, OFF	
Filtre IR	Intégration de la fonction ON/OFF	
Stabilisation d'image	Ball O.I.S., 5-Axes HYBRID O.I.S. (UHD/FHD)	

Enregistrement Vidéo

Format d'enregistrement	MOV, MP4, AVCHD	
Vidéo (MOV) (HEVC)	[4:2:0 10bit]	[UHD] 3840x2160 59.94p/50.00p HEVC LongGOP 200M: approx. 200Mbps (VBR) 59.94p/50.00p HEVC LongGOP 100M: approx. 100Mbps (VBR) 29.97p/25.00p/23.98p HEVC LongGOP 150M: approx. 150Mbps (VBR)
[MOV]	[4:2:0 8bit]	[UHD] 3840x2160 59.94p/50.00p 420 LongGOP 150M: approx. 150Mbps (VBR) 29.97p/25.00p/23.98p 420 LongGOP 100M: approx. 100Mbps (VBR)
	[4:2:2 10bit]	[UHD] 3840x2160 29.97p/25.00p/23.98p 422 LongGOP 150M: approx. 150Mbps (VBR)
		[FHD] 1920x1080 59.94p/50.00p ALL-Intra 200M: approx. 200Mbps (VBR) 59.94i/50i ALL-Intra 100M: approx. 100Mbps (VBR) 29.97p/25.00p/23.98p 100M (ALL-Intra): approx. 100Mbps (VBR) 59.94p/50.00p 422 LongGOP 100M: approx. 100Mbps (VBR) 59.94i/50.00i: 29.97p/25.00p/23.98p 422 LongGOP 50M: approx. 50Mbps (VBR)
[MP4] (HEVC)	[4:2:0 10bit]	[UHD] 3840x2160 59.94p/50.00p HEVC LongGOP 100M: approx. 100Mbps (VBR) 29.97p/25.00p/23.98p HEVC LongGOP 72M: approx. 72Mbps (VBR)
[MP4]	[4:2:0 8bit]	[UHD] 3840x2160 29.97p/25.00p/23.98p 420 LongGOP 72M: approx. 72Mbps (VBR)
		[FHD] 1920x1080 59.94p/50.00p/23.98p/59.94i*/50.00i* 420 LongGOP 50M: approx. 50Mbps (VBR) 59.94p*/50.00p* LongGOP 28M: approx. 28Mbps (VBR) 23.98p* LongGOP 24M: approx. 24Mbps (VBR) 29.97p*/25.00p* LongGOP 20M: approx. 20Mbps (VBR) * à ajouter lors de la mise à jour firmware
[AVCHD]	[4:2:0 8bit]	[PS] 1920x1080 59.94p/50.00p: approx. 25Mbps (VBR) [PH] 1920x1080 59.94i/50.00i/23.98p: approx. 21Mbps (VBR) [HA] 1920x1080 59.94i/50.00i: approx. 17Mbps (VBR) [PM] 1280x720 59.94p/50.00p: approx. 8Mbps (VBR)

Pour plus d'informations, connectez-vous sur www.panasonic.com/fr. Notre Service Consommateurs est à votre disposition par téléphone au 08 92 35 05 05 (0,34 e la minute). Caractéristiques susceptibles de modifications sans préavis. Les poids et dimensions sont approximatifs.

Fonction 2 slots	Enregistrement relais, simultané, en arrière-plan (FHD MOV/MP4 uniquement)
Méthode de compression vidéo	MOV/MP4: H.264/MPEG-4 AVC profil haut, H.265/MPEG-4 HEVC 10 profils principaux AVCHD: H.264/MPEG-4 AVC profil haut
Système d'enregistrement audio	MOV: LPCM, 48kHz / 24bit, 2 canaux MP4: AAC, 48kHz / 16bit, 2 canaux AVCHD: Dolby Audio, 48kHz / 16bit, 2 canaux
Système de fréquence	59.94Hz / 50Hz
Microphone	Micro Stéréo

Live Streaming

Format de compression vidéo	H.264/MPEG-4 AVC profil principal, profil haut
Résolution vidéo	1920x1080 (FHD), 1280x720 (HD), 640x360, 320x180
Méthode de streaming	Unicast, Multicast
Fréquence d'image	Fréquence du système : 59.94 Hz : 60 fps, 30 fps, 24 fps Fréquence du système : 50.00 Hz : 50 fps, 25 fps
Bit Rate	24 Mbps, 20 Mbps, 16 Mbps, 14 Mbps, 8 Mbps, 6 Mbps, 4 Mbps, 3 Mbps, 2 Mbps, 1.5 Mbps, 1 Mbps, 0.7 Mbps, 0.5 Mbps
Format de compression audio	AAC-LC, 48 kHz / 16 bit, 2 canaux
Protocole réseau	RTSP/RTMP/RTMP/RTMPS

Enregistrement Photo

Format d'enregistrement	JPEG (DCF/Exif2.2)
Taille d'image en enregistrement	Mode de lecture vidéo : 3840 x 2160 (16:9), 1920 x 1080 (16:9), 1280 x 720 (16:9) *Seules les images coupées de la vidéo en mode lecture vidéo sont prises en charge.

Connectivité

Wi-Fi	Standard	IEEE 802.11 a/b/g/n/ac
	Fréquence	2.4GHz / 5GHz

Écran et Visée

Type / Taille	LCD / type 3.5" (8.88cm)
Définition	2 760K points
Viseur électronique	0.39" OLED EVF 2 360K points

Connectique

USB	USB Type-C 2.0 High Speed, Fonction de stockage de masse (lecture seulement)	
Vidéo	HDMI	Type A (non compatible avec VIERA Link), prend en charge la sortie time code et le contrôle de l'enregistrement à distance Format de sortie: 4:2:2 10bit : 3840x2160 / 59.94p, 50.00p, 29.97p, 25.00p, 23.98p 1920x1080 / 59.94p, 50.00p, 59.94i, 50.00i, 29.97p, 25.00p, 23.98p 1280x720 / 59.94p, 50.00p 720x480 / 59.94p 720x576 / 50.00p
Entrée audio	Entrée microphone	Mini-jack stéréo de 3,5mm
	Entrée XLR	XLR (3 pins) x 2 *Avec utilisation d'une poignée vendue séparément. Entrée haute impédance, LINE/MIC/MIC+48V (commutateur SW) LINE: +4dBu/0dBu (menu modifiable) MIC: -40dBu/-50dBu/-60dBu (menu modifiable)
Sortie audio	HDMI	2 canaux (LPCM)
	Casque audio	Mini-jack stéréo de 3,5mm de diamètre
	Haut-parleur	15mm de diamètre, rond
Autres entrées / sorties	Télécommande	2,5mm super mini jack
	DC in	9V/3A, USB Type-C, USB-PD pris en charge
Griffe accessoires	Oui	
Cache objectif	Oui	

Stockage

Support d'enregistrement	SDHC / SDXC (jusqu'à 512Go), compatible UHS-I
--------------------------	---

Taille

Dimensions (LxHxP)	Approx. 129 x 93 x 267 mm (avec capuchon d'objectif et œillet pour viseur)
Poids	Approx. 850 g (sans batterie, ni capuchon d'objectif, ni œillet pour viseur) Approx. 1.2 kg (avec batterie, capuchon d'objectif, œillet pour viseur)

Alimentation

Batterie	Batterie Lithium-ion rechargeable (7.28V / 5.900mAh) incluse
Alimentation externe (DC in)	9.0V

Consommation Électrique

Consommation	Enregistrement : 12.3W, en charge : 15.5W
--------------	---

Contenu de la Boîte

Accessoires	Batterie rechargeable 5,900 mAh, œillet pour viseur, capuchon d'objectif
-------------	--

ACCESSOIRES OPTIONNELS



Batterie
AG-VBR59EC
EAN : 4010869263498



Adaptateur secteur
DMW-AC1E
EAN : 5025232966127



Microphone
VW-VMSIDE-K
EAN : 5025232707904



Double Chargeur
AG-BRD50CC
EAN : 4010869254199



Microphone XLR
AG-MC200G
EAN : 4010869109062



Poignée XLR 8 Torche
VW-HU1E-K
EAN : 5025232935239