

La musique digitale est pratique mais elle doit forcément être convertie avant de s'exprimer.

L'opération de conversion est un processus qui peut ruiner musicalement votre fichier. Le DacMagic 200M assure une excellente conversion numérique-analogique afin que votre ampli reçoivent tous les détails nécessaires pour que votre musique se révèle pleinement.

Si vous voulez entendre la musique exactement comme elle a été enregistrée en studio, optez pour les fichiers MQA. Le MQA est une technologie britannique primée qui non seulement capture tous les détails d'un enregistrement, mais le rend également facile à diffuser. TIDAL, par exemple, utilise la technologie MQA pour fournir ses flux TIDAL Masters de qualité « supérieure ».



- Double DAC ESS Sabre
- Support DSD & MQA
- Sortie casque 6,3 mm
- 3 filtres
- Bluetooth aptX & AAC
- 2 entrées digitales
- Entrée USB
- Sorties XLR & RCA



DAC

Double DAC ESS ES9028Q2M

Taille des données supportées

16 bits (Bluetooth)
12-24 bits (optique, coaxial)
12-32 bits (USB)

Dimensions (H x L x P)

52 x 215 x 191 mm

Filtre

Au choix : Rapide - Lent - Délai court

Fréquences supportées

44,1 kHz à 96 kHz PCM, DoP64 (optique)
44,1 kHz à 192 kHz PCM, DoP64 (coaxial)
44,1 kHz à 768 kHz PCM,
DSD natif 64X à 512X, DoP 64X à 256X (USB)

Consommation maximale

12 W

Bande passante

10 Hz à 50 kHz (± 1dB)

MQA

Décodage complet

Bluetooth

V 5.0, A2DP, SBC, AptX

Masse

1,2 kg