



Blue Yeti Dealer Copy v2

Dealer Copy

Microphone USB Yeti de Blue

Enregistrez directement dans votre ordinateur et diffusez avec une qualité sonore incomparable grâce au microphone USB Yeti de Blue. Le Yeti utilise la technologie exclusive à triple capsule de Blue pour produire des enregistrements impeccables, de qualité studio. Doté de quatre réglages de directivité, le Yeti est le micro USB n°1 pour les podcasts, les voix off pour YouTube™, le streaming de jeu sur Twitch™, les appels par Skype™, la musique et bien plus encore. Avec des commandes simples pour le volume du casque, la sélection de directivité, la coupure instantanée du son et le gain du microphone, vous enregistrez et diffusez vos lives dès son déballage.

Les caractéristiques en un coup d'œil

- Le meilleur microphone USB professionnel
- Jeu de trois capsules – 3 capsules électrostatiques permettent d'enregistrer dans quasiment tous les cas de figure
- Choix entre plusieurs directivités – cardioïde, bidirectionnelle, omnidirectionnelle et stéréo
- Commande de gain, bouton de coupure du son, sortie casque sans latence
- Parfait pour le podcasting, les voix off, le streaming de jeu, les interviews, les enregistrements de terrain, la musique, les téléconférences et bien plus encore.
- Plug and play – compatible Mac et PC
- Design unique, orientable

Quatre modes de directivité pour la flexibilité d'enregistrement

Grâce à la technologie exclusive à triple capsule de Blue, le Yeti peut enregistrer d'une manière qui nécessiterait normalement plusieurs microphones. Selon le type de son que vous enregistrez, vous pouvez choisir parmi quatre types de directivité :

- **Mode cardioïde** : bien adapté aux podcasts, au streaming de jeu, aux voix et aux instruments, le mode cardioïde enregistre les sources sonores qui se trouvent directement devant le microphone. Il fournit un son riche et plein.
- **Mode stéréo** : le mode stéréo utilise les canaux gauche et droit et est idéal pour capturer une image sonore réaliste lorsqu'il y a plusieurs sources sonores devant le micro.
- **Mode bidirectionnel** : le mode bidirectionnel enregistre à l'avant et à l'arrière du microphone. Il est idéal pour enregistrer une interview entre deux personnes.
- **Mode omnidirectionnel** : le mode omnidirectionnel capte identiquement le son venant de toutes les directions. Il convient mieux dans les situations où vous voulez capturer l'ambiance pour donner la sensation « d'y être » – comme par exemple un enregistrement live de la prestation d'un groupe.

Contrôlez votre enregistrement en temps réel



Avec ses commandes de volume de casque, sélection de directivité, coupure instantanée du son et gain de microphone, le Yeti vous donne le contrôle de tous les aspects du processus d'enregistrement. En cas de distorsion ou de larsen pendant l'enregistrement d'une source particulièrement puissante, il suffit de régler la sensibilité du microphone avec la commande de gain. Ou, si vous souhaitez faire une pause au beau milieu d'un podcast, utilisez le bouton de coupure instantanée du son.

Le microphone est équipé d'une prise casque sur mini-jack de 3,5 millimètres qui vous permet d'écouter en temps réel ce que vous enregistrez, sans latence. Vous pouvez régler le volume de votre casque à l'aide d'une commande située à l'avant du microphone.

La conception innovante facilite l'enregistrement

Le Yeti bénéficie d'un design inspiré du matériel d'enregistrement classique – une élégante esthétique rétro qui s'harmonisera avec tous les systèmes informatiques. Sa grille métallique et sa coque brillante rappellent le look des anciens microphones.

Et comme il est monté sur une articulation, vous pouvez régler et faire pivoter le microphone en fonction de la source sonore, améliorant ainsi la qualité du son. Une fois l'angle désiré obtenu, il suffit de le bloquer avec ses molettes de réglage. Le microphone peut également être rabattu pour un transport plus facile, ou complètement retiré de son socle pour des enregistrements de terrain.

Mise en service sans problème

Avec le Yeti, aucun pilote compliqué n'est nécessaire ; branchez-le simplement au port USB de votre ordinateur au moyen du câble USB fourni, étalonnez-le avec votre système d'exploitation et vous êtes prêt à enregistrer.

Caractéristiques techniques

- **Capsules** : électrostatiques, à gradient de pression
- **Diagrammes polaires** : cardioïde, bidirectionnel, omnidirectionnel, stéréo
- **Réponse en fréquence** : 20 Hz - 20 kHz
- **Fréquence d'échantillonnage** : 48 kHz
- **Résolution en bits** : 16 bits
- **Niveau de pression acoustique max.** : 120 dB (DHT : 0,5 % à 1 kHz)

Configuration système requise

PC : Windows 7, Windows 8, Windows 10

USB 1.1/2.0

64 Mo de RAM (au minimum)

Macintosh : Mac OSX (10.4.11 ou plus récent)

USB 1.1/2.0

64 Mo de RAM (au minimum)