

C 268

AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE STÉRÉO

S É R I E C L A S S I C



Le C 268 est un amplificateur au budget incroyablement modeste au vu de ses caractéristiques et des technologies inégalées utilisées dans sa conception. Cet amplificateur de pointe intègre de nombreuses percées technologiques de dernières générations développées grâce à l'expérience acquise par NAD au cours de ces 40 dernières années.

Le C 268 utilise une version personnalisée de l'étage de sortie Hypex UcD déjà très connue. Cela permet une puissance massive avec une distorsion et un bruit pratiquement non mesurables dans la plage audible. Chaque détail de cette conception a été soigneusement conçu et parfaitement exécuté pour offrir jusqu'à la dernière goutte de performance.

FDP 2 x 80 W / 1 x 300 W
FULL DISCLOSURE POWER



HybridDigital



> Une Flexibilité incroyable

Si le C268 peut sembler être un amplificateur de puissance "de base", nous avons soigneusement réfléchi à toutes ses possibilités d'utilisation possible. Il en résulte la création d'un produit riche en fonctionnalités. Les entrées symétriques sélectionnables font du C268 une solution naturelle pour la connexion aux pré-amplis et processeurs haut de gamme. Ces entrées incluent un contrôle de trim permettant une association parfaite avec d'autres composants ou pour l'utilisation d'enceintes bi-câblage. Une sortie ligne permet d'ajouter plus de puissance sur le même canal en cas d'utilisation d'enceintes supplémentaires ou de subwoofers. Parallèlement, le C268 peut être couplé avec notre ampli C368 : en bridgeant les deux appareils en Mono, 300 watts par canal (sans distorsion) seront alors disponibles pour votre plaisir d'écoute! L'auto-détection avec niveau sélectionnable est parfaite pour automatiser des systèmes complexes ou pour cacher discrètement l'ampli dans une armoire. Un connecteur de mise à la terre est inclus, il peut être très utile pour éliminer les boucles de masse et le bruit inhérent aux systèmes multi-appareils complexes. A tout cela s'ajoute un Switch Bridge qui transforme le C268 en un amplificateur Monobloc incroyablement puissant. Commencez avec un C268 puis ajoutez en un second plus tard lorsque vous voudrez améliorer encore plus votre système.

> Design

Il est parfois surprenant de constater combien de produits apparemment avancés sur le marché manquent souvent des exigences les plus élémentaires pour reproduire une performance satisfaisante. Circuits à faible bruit, balance de canal ultra précise, caractéristiques d'impédance d'entrée et de sortie appropriées. Cette dernière spécification dans les conditions les plus difficiles de puissance et d'impédance s'accorde avec la réalité de la musique et de l'impédance réelle des enceintes acoustiques. Les entrées ligne, symétriques et asymétriques, peuvent recevoir toutes sortes de source analogiques en offrant des caractéristiques d'impédance d'entrée idéales pour l'utilisation avec des amplificateurs aux buffers ultra-silencieux. Ceci évitera toute dégradation sonore due à un chargement inapproprié du dispositif source : ce sont tous les moindres détails que vous pourrez entendre.

> Puissance sophistiquée

NAD s'est éloigné des alimentations linéaires à l'ancienne et gourmandes en énergie et des étages de sortie de classe AB qui gaspillent près

de la moitié de l'énergie consommée pour produire de la chaleur plutôt que du son. Au lieu de cela, nous avons développé des circuits encore plus performants basés sur des alimentations à découpage et des étages de sortie de classe D. Autrefois considéré comme étant inférieur aux topologies traditionnelles, les travaux de NAD ont permis la création de certains des amplificateurs les plus performants, indépendamment du principe de conception de base. Ces nouvelles conceptions sont très linéaires sur une large bande passante, fournissant des avancées spectaculaires par rapport aux modèles précédents avec des performances constantes pour tous types de haut-parleurs.

L'alimentation est capable de produire près de 200 watts en continu et plus de 500 watts instantanément pour permettre des effets transitoires immédiats et naturels. Le système asymétrique innovant PowerDrive utilise pleinement chaque dernier watt disponible avec ses vastes réserves de puissance dynamique disponibles pour reproduire avec précision toutes les transitions sans distorsion ni compression. Cette alimentation très efficace fournit également une régulation presque parfaite de la tension dans une large gamme de conditions et permet une absence de bruit totale lors des différentes étapes de l'amplification.

■■■■ Ref : NAD C268 (GRAPHITE) / Code barre : 5703120230542

C 268 AMPLIFICATEUR DE PUISSANCE STEREO

- 2 x 80 W (puissance intégrale)
- 1 x 300 W (en mode Bridgé)
- Circuit PowerDrive™
- Activation automatique avec seuil sélectionnable
- Construction en composants séparés

- Circuit en classe D
- Circuit de suppression de la distorsion
- Entrée XLR / RCA
- Trigger 12 V Entrée / Sortie (In/Out)
- Entrée ligne fixe ou variable (avec réglage de niveau)

- Prises plaquées or
- Câble secteur IEC amovible
- Connecteur pour mise à la terre
- Consommation en veille < 1 W



SPECIFICATIONS	
Puissance de sortie continue	2 x 80 W (8 Ω, 20 Hz - 20 kHz, deux canaux en service) 1 x 300 W (8 Ω, 20 Hz - 20 kHz, mode Bridgé)
Distorsion harmonique totale	< 0,003 % (20 Hz - 20 kHz de 250 mW à la puissance nominale)
Puissance dynamique IHF	120 W (8 Ω) 200 W (4 Ω) 250 W (2 Ω) 500 W (8 Ω, mode Bridgé) 560 W (4 Ω, mode Bridgé)
Courant de sortie crête	> 20 A (1 Ω, 1 ms)
Rapport signal/bruit	> 98 dB (pondéré A, 1 W)
Facteur d'amortissement	> 100 (8 Ω, 20 Hz et 20 kHz)
Réponse en fréquence	20 Hz - 20 kHz (±0,3 dB)
Impédance d'entrée	33 kΩ + 220 pF
Sensibilité d'entrée	920 mV
Gain de tension	25 dB
Niveau d'entrée minimum pour auto asservissement	10 mV (1 kHz)
Délai de mise hors tension en l'absence de signal en mode Auto	< 10 min
CONSOMMATION	
Consommation en attente	< 50 W
Consommation en veille	< 0.5 W
DIMENSIONS ET POIDS	
Dimensions (L x H x P)	435 x 100 x 390 mm (boîtier seul) / 550 x 215 x 470 mm (hors-tout*)
Poids net / Poids emballé	7,3 kg / 8,7 kg

* Les dimensions hors-tout comprennent les pieds, les touches d'extension et les bornes des haut-parleurs.
Photos non contractuelles. Toutes les marques citées sont des marques déposées et sont la propriété de leurs propriétaires respectifs.