

Bundles



DJI Mic Mini 2S (2 TX + 1 RX + Boîtier de recharge)

Émetteur DJI Mic Mini 2S × 2
Clip magnétique DJI Mic Mini 2 × 2
Cache avant magnétique DJI Mic Mini 2S × 4
Jeu de caches avant magnétiques multicolores DJI Mic Mini 2S × 1
Aimant DJI Mic 3 × 2
Récepteur DJI Mic Mini 2S × 1
Boîtier de recharge DJI Mic Mini 2S × 1
* Tous les articles ne sont pas illustrés.



DJI Mic Mini 2S (1 TX + 1 RX mobile + Boîtier de recharge)

Émetteur DJI Mic Mini 2S × 1
Clip magnétique DJI Mic Mini 2 × 1
Cache avant magnétique DJI Mic Mini 2S × 2
Aimant DJI Mic 3 × 1
Récepteur mobile pour gamme DJI Mic × 1
Boîtier de recharge DJI Mic Mini 2 (1 TX + 1 RX mobile) × 1
Pochette de transport compacte DJI Mic Mini × 1
* Tous les articles ne sont pas illustrés.



Émetteur DJI Mic Mini 2S

Émetteur DJI Mic Mini 2S × 1
Clip magnétique DJI Mic Mini 2 × 1
Cache avant magnétique DJI Mic Mini 2S × 2
Bonnnette anti-vent DJI Mic Mini 2 (noir/gris) × 1
Aimant DJI Mic 3 × 1
Câble de recharge magnétique pour émetteur DJI Mic Mini 2 × 1
Pochette de transport compacte DJI Mic Mini × 1

Accessoires

Adaptateur de caméra

Pour les appareils photo Sony.

Ensemble de caches avant magnétiques multicolores

8 couleurs pour s'accorder avec toutes vos tenues.

Récepteur mobile pour gamme DJI Mic

Plug-and-play pour l'enregistrement mobile.



dji.com
Suivez-nous @DJIGlobal



DJI MIC MINI 2S

Mini micro sans fil avec enregistrement interne

DJI Mic Mini 2S dépasse toutes les attentes avec des capacités de niveau professionnel. Grâce à la prise en charge de l'enregistrement interne 32 bits en virgule flottante^[1] et de la connectivité intergénérationnelle à 4 émetteurs^[2], les sauvegardes de sécurité et la collaboration entre plusieurs personnes deviennent un jeu d'enfant. Il est également doté d'une réduction de bruit IA à deux niveaux* et de la connexion directe via DJI OsmoAudio*. Combiné à un design élégant et à un boîtier de recharge tout-en-un amélioré*, il apporte à la fois des performances et du caractère à votre équipement léger.



Stockage interne de 28 heures^[3], enregistrement interne 32 bits en virgule flottante^[1]



4 TX + 1 RX, connectivité intergénérationnelle^[2]



Réduction de bruit par IA à deux niveaux*, trois préséglages de tonalité vocale*



Léger et polyvalent, rangement compact*



Connexion directe via DJI OsmoAudio*



Durée de fonctionnement prolongée et charge rapide*

* Pour plus d'informations sur les fonctionnalités spécifiques et les conditions d'utilisation, veuillez vous référer au site officiel de DJI.
1. Bien que l'enregistrement en virgule flottante 32 bits améliore considérablement la plage dynamique, la plage effective dépend des caractéristiques physiques du microphone. Pour plus de détails, rendez-vous sur le site officiel de DJI.
2. Les émetteurs nécessaires pour compléter la configuration 4 TX + 1 RX sont vendus séparément. DJI Mic Mini 2S, Mic Mini 2 et Mic Mini prennent en charge la connexion intergénérationnelle ; ces émetteurs se connectent également au récepteur mobile pour gamme DJI Mic. Pour plus de détails, rendez-vous sur le site officiel de DJI.
3. L'émetteur DJI Mic Mini 2S dispose d'environ 14,5 Go de mémoire interne et peut enregistrer jusqu'à 28 heures d'audio en mode d'enregistrement interne 24 bits par défaut.



Stockage interne de 28 heures ^[1], enregistrement interne 32 bits en virgule flottante ^[2]

Le stockage d'environ 14,5 Go de l'émetteur offre jusqu'à 28 heures d'enregistrement^[1], fournissant une sauvegarde sécurisée pour les prises de vue cruciales. Avec le 32 bits à virgule flottante^[2], les détails audio sont fidèlement préservés pour une post-production flexible.

4TX + 1 RX, connectivité intergénérationnelle ^[3]

Un récepteur se connecte simultanément à jusqu'à 4 émetteurs^[3], gérant aisément podcasts et interviews. Également compatible avec DJI Mic Mini, Mic Mini 2 et le récepteur mobile pour gamme Mic^[3].

Réduction de bruit par IA à deux niveaux ^[4], trois préréglages de tonalité vocale ^[5]

La réduction de bruit par IA^[4] filtre intelligemment les bruits de fond en intérieur comme en extérieur avec les modes Basique et Intense. Basculez instantanément entre les tonalités Normal, Brillant ou Riche pour un son adapté à votre style^[5].



Léger et polyvalent, rangement compact ^[1]

Ne pesant qu'environ 12 g, l'émetteur est exceptionnellement léger et confortable à porter. Associé à des caches avant magnétiques multicolores et des bonnettes, il complète parfaitement votre style au quotidien. Le boîtier de recharge amélioré peut accueillir deux émetteurs, un récepteur, un récepteur mobile de la gamme Mic et les accessoires essentiels, réunissant tout votre kit audio au même endroit^[1].



Ensemble de caches avant magnétiques gamme Time ^[2]

DJI a collaboré avec l'illustratrice de renommée internationale Victo Ngai pour concevoir les caches avant magnétiques gamme Time^[2]. Les quatre illustrations capturent avec finesse différentes étapes de la vie, éveillant une créativité unique à chaque moment de votre parcours audio. L'expression de soi commence avec les outils que vous choisissez.



Connexion directe via OsmoAudio ^[1]

L'émetteur DJI Mic Mini 2S peut se connecter directement à des appareils DJI comme Osmo Pocket 4P, Osmo 360, Osmo Nano et Osmo Action 6 via DJI OsmoAudio^[1]. Une fois connecté, vous pouvez régler les paramètres de l'émetteur via le menu de l'appareil et même utiliser l'émetteur comme télécommande pour contrôler facilement l'enregistrement audio de l'appareil.



Durée de fonctionnement prolongée et charge rapide ^[2]

Une charge rapide de 5 minutes offre jusqu'à 1 heure de temps d'enregistrement^[2]. Doté de fonctions intelligentes comme la mise en veille automatique, l'arrêt automatique et la mise sous/hors tension du récepteur avec la caméra*, DJI Mic Mini 2S est conçu pour alimenter votre créativité sur la durée.

	DJI MIC MINI 2S (2 TX + 1 RX)	DJI MIC MINI 2 (2 TX + 1 RX)	DJI MIC 3 (2 TX + 1 RX)
Poids de l'émetteur	Env. 12 g (sans aimant ni clip magnétique)	Env. 11 g (sans aimant ni clip magnétique)	Env. 12,5 g (sans aimant ni clip magnétique)
Réduction de bruit*	Réduction de bruit par IA à deux niveaux	Réduction active du bruit à deux niveaux	Réduction active du bruit à deux niveaux
Préréglages de tonalité vocale*	Trois préréglages de tonalité vocale	Trois préréglages de tonalité vocale	Trois préréglages de tonalité vocale
Contrôle de gain adaptatif*	Contrôle de l'écrêtage et équilibrage du volume	Automatique (prévention de la saturation)	Contrôle de l'écrêtage et équilibrage du volume
Timecode	N/A	N/A	Pris en charge*
Enregistrement interne	Env. 14,5 Go, 24 bits/32 bits flottants* Enregistrement interne en fichier unique*	N/A	Env. 27,9 Go, 24 bits/32 bits flottants Enregistrement interne à double fichier
Connectivité	Quatre émetteurs, un récepteur ; Connexion multi-appareils ^[1]	Deux émetteurs, un récepteur ; Connexion multi-appareils ^[1]	Quatre émetteurs, huit récepteurs ^[2]
Durée de fonctionnement*	Émetteur : 11 heures Récepteur : 10 heures Boîtier de recharge : 40 heures	Émetteur : 11,5 heures Récepteur : 10,5 heures Boîtier de recharge : 48 heures	Émetteur : 8 heures Récepteur : 10 heures Boîtier de recharge : 28 heures
Accessoires compatibles ^[3]	Adaptateur de caméra pour gamme DJI Mic Récepteur mobile pour gamme DJI Mic	Adaptateur de caméra pour gamme DJI Mic Récepteur mobile pour gamme DJI Mic	Adaptateur de caméra pour gamme DJI Mic Récepteur mobile pour gamme DJI Mic

1. L'émetteur DJI Mic Mini 2S peut enregistrer jusqu'à 28 heures d'audio en mode d'enregistrement interne 24 bits par défaut.
2. Bien que l'enregistrement en virgule flottante 32 bits améliore considérablement la plage dynamique, la plage effective dépend des caractéristiques physiques du microphone. Pour plus de détails, rendez-vous sur le site officiel de DJI.
3. Les émetteurs nécessaires pour compléter la configuration 4 TX + 1 RX sont vendus séparément. DJI Mic Mini 2S, Mic Mini 2 et Mic Mini prennent en charge la connexion intergénérationnelle ; ces émetteurs se connectent également au récepteur mobile pour gamme DJI Mic. Pour plus de détails, rendez-vous sur le site officiel de DJI.
4. La fonction de réduction de bruit est désactivée par défaut. Si le type de fichier d'enregistrement interne est défini sur le fichier d'origine, la réduction de bruit ne s'appliquera pas au fichier enregistré en interne.
5. Les modes de préréglage de la tonalité vocale peuvent être sélectionnés via l'application DJI Mimo, le mode par défaut étant Normal. Si le type de fichier d'enregistrement interne est défini sur le fichier d'origine, les préréglages ne s'appliqueront pas au fichier interne.

1. Lors du rangement des accessoires dans le boîtier de recharge, évitez de les empiler pour prévenir tout dommage au produit.
2. Vendu séparément.

* Pour plus d'informations sur les fonctionnalités spécifiques et les conditions d'utilisation, veuillez vous référer au site officiel de DJI.
1. L'émetteur DJI Mic Mini 2S peut se connecter directement à certains produits DJI. La prise en charge de produits DJI supplémentaires est prévue ultérieurement. Pour plus de détails, veuillez consulter la page Téléchargements du site DJI Mic Mini 2S pour vous référer à la liste de compatibilité OsmoAudio.
2. L'émetteur et le récepteur peuvent chacun offrir jusqu'à 1 heure d'autonomie avec seulement 5 minutes de charge. Données collectées dans un environnement contrôlé et disponibles uniquement à titre de référence.

* Données recueillies dans un environnement contrôlé. L'expérience réelle est susceptible de varier. Pour plus d'informations sur les fonctionnalités spécifiques et les conditions d'utilisation, veuillez vous référer au site officiel de DJI ou à la brochure.
1. Les émetteurs nécessaires pour compléter la configuration 4 TX + 1 RX sont vendus séparément. DJI Mic Mini 2S, Mic Mini 2 et Mic Mini prennent en charge la connexion intergénérationnelle ; ces émetteurs se connectent également au récepteur mobile pour gamme DJI Mic. Pour plus de détails, rendez-vous sur le site officiel de DJI.
2. Pour obtenir une configuration 4TX + 8RX, des émetteurs et récepteurs supplémentaires doivent être achetés séparément.
3. Vendu séparément.