



Osmo 360 II capture chaque facette de votre histoire. Grâce à une imagerie 360° avec capteur 1"^[1], elle enregistre des vidéos 360° natives en 8K/60 ips avec une clarté exceptionnelle. IA SuperNight 2.0 garde les séquences en basse lumière nettes et claires. Des lentilles résistantes aux rayures^[2] et une conception à lentilles remplaçables vous offrent une tranquillité d'esprit accrue. Le montage intelligent et l'écosystème d'accessoires Osmo^[3] facilitent la création et le partage.



Imagerie 360° HDR
8K/60 ips 1 pouce^[1]



IA SuperNight
2.0



Lentilles ultra-robustes
anti-rayures^[2] à
conception remplaçable



Montage intelligent,
partage instantané



Écosystème Osmo :
une solution pour
chaque scénario^[3]



105 Go de
stockage intégré

1. Lors de la capture de contenu à 360°, chacun des deux capteurs CMOS d'Osmo 360 II offre une surface d'imagerie équivalente à celle d'un capteur CMOS 1 pouce avec un format 4:3. 2. Un procédé amélioré de revêtement par pulvérisation ionique est appliqué à la surface des deux lentilles. Pour plus de détails, veuillez vous référer à la page du produit sur le site Web officiel de DJI. 3. Accessoires associés vendus séparément. Pour plus de détails, veuillez vous référer à la page du produit sur le site Web officiel de DJI.



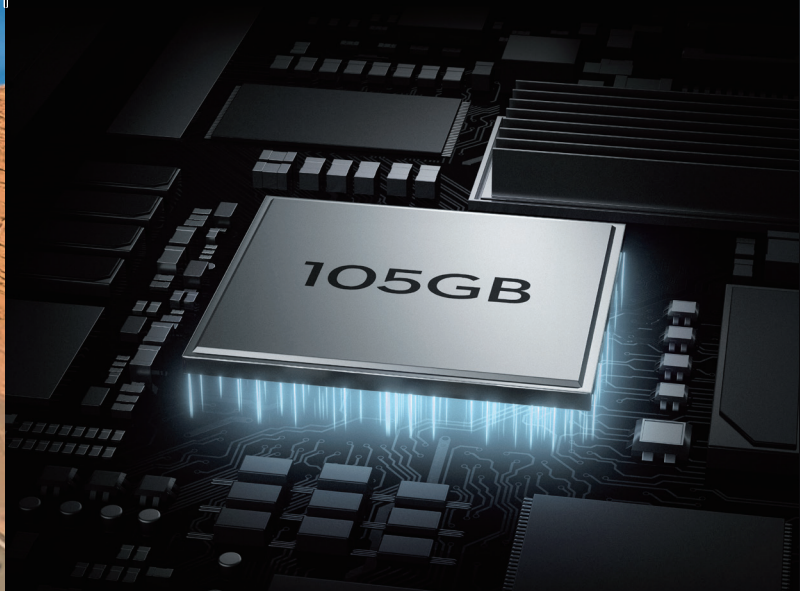
dji.com

Suivez-nous @DJIGlobal



OSMO 360 II

Tous les angles. Toujours épiques.



Vidéo 360° native en 8K/60 ips et imagerie 1" ^[1]

Capturez des vidéos 360° natives en 8K/60 ips avec une clarté et une fluidité exceptionnelles. La conception personnalisée du capteur carré garantit une imagerie 360° de 1" ^[1], tandis que les grands pixels de 2,4 µm offrent une qualité d'image digne d'un produit phare.

14,5 stops de plage dynamique ^[3]

Avec une plage dynamique pouvant atteindre 14,5 stops ^[3], Osmo 360 II équilibre facilement les hautes lumières et les ombres. L'exposition indépendante pour les objectifs avant et arrière préserve une richesse de détails, même dans des scènes à fort contraste comme les levers et couchers de soleil.

IA SuperNight 2.0

Avec une imagerie 360° 1" ^[1], une ouverture f/1,9 et un nouvel algorithme IA de réduction du bruit, Osmo 360 II améliore encore davantage les performances en basse lumière. Même dans des environnements peu éclairés ^[2], les séquences restent nettes et claires.

D-Log M 10 bits

Les vidéos 360° et les vidéos classiques prennent en charge une profondeur de couleur de 10 bits. Le mode D-Log M préserve les détails les plus fins dans les hautes lumières et les ombres, et offre une plus grande flexibilité pour l'étalonnage des couleurs en post-production.

105 Go de stockage intégré

Avec son corps compact de 183 g et ses 105 Go de stockage intégré, Osmo 360 II est prête à vous suivre partout. Aucune carte microSD n'est requise. Saisissez-la et commencez à filmer.

Approchez pour vous connecter via NFC

Approchez votre smartphone ^[2] de la zone NFC de la caméra pour ouvrir rapidement l'application DJI Mimo et vous connecter. L'application Mimo détecte intelligemment l'état de la caméra ; vous pouvez donc transférer des séquences ou accéder directement à la page de montage ^[3].

Lentilles ultra-robustes et remplaçables ^[1]

Les deux lentilles présentent un film optique ultra-dur ^[1] pour une meilleure résistance aux rayures et à l'usure. Et grâce au nouveau design de lentille remplaçable, vous pouvez remplacer rapidement une lentille endommagée et continuer à filmer.

Ralenti panoramique jusqu'à 64x

Filmez des vidéos en 4K/240 ips à 360° et utilisez DJI Studio pour débloquer un ralenti jusqu'à 64x en post-production ^[4]. Vous pouvez également capturer des vidéos Vortex jusqu'à 8K/120 ips ^[5] pour des effets enveloppants fluides et en haute définition.

Montage intelligent, partage instantané

Suivi Spotlight cadre automatiquement les prises de vue pour une création et un partage facilités ^[1]. L'application DJI Mimo offre des outils et des modèles optimisés par l'IA pour simplifier la création 360° pour les débutants. Un plug-in pour DaVinci Resolve permet de rationaliser les flux de travail de montage professionnel ^[2].

Connexion microphone directe via OsmoAudio ^[5]

Connectez directement deux émetteurs de microphone DJI ^[5] pour un son haute qualité à deux personnes. Avec la sauvegarde audio du micro intégré activée, la caméra enregistre le son ambiant pour une vidéo finale plus immersive.

Autonomie prolongée

Osmo 360 II permet jusqu'à 100 minutes d'enregistrement en 8K/30 ips ^[3]. Associée à la barre d'extension de batterie ^[4], elle offre 180 minutes d'autonomie supplémentaires ^[3].

Système de démontage rapide bidirectionnel Osmo et filetage 1/4"

La conception à démontage rapide bidirectionnelle Osmo et le support fileté 1/4" prennent en charge un large éventail d'accessoires et rendent les changements de configuration rapides. Changez facilement d'options de support et capturez des prises de vues dynamiques sous plusieurs angles.

1. Lors de la capture de contenu à 360°, chacun des deux capteurs CMOS d'Osmo 360 II offre une surface d'imagerie équivalente à celle d'un capteur CMOS 1 pouce avec un format 4:3. 2. Recommandé pour les scènes nocturnes avec un éclairage supérieur à 10 lux. 3. Les données de plage dynamique ont été mesurées dans un environnement de laboratoire contrôlé. Pour plus de détails, veuillez vous référer à la page du produit sur le site Web officiel de DJI. Dans des scènes à fort contraste, réglez le mode Mesure sur Mesure avant et arrière pour une utilisation réelle. Dans le profil de couleur D-Log M, la plage dynamique maximale atteint jusqu'à 13,5 stops.

1. Un procédé amélioré de revêtement par pulvérisation ionique est appliqué à la surface des deux lentilles. Pour plus de détails, veuillez vous référer à la page du produit sur le site Web officiel de DJI. 2. Pour la liste des smartphones compatibles, veuillez vous référer à la page du produit sur le site Web officiel de DJI. 3. La lecture de fichiers à objectif unique ou la sélection de plusieurs fichiers panoramiques déclenchera des téléchargements vers votre téléphone. La lecture d'une seule vidéo panoramique vous mènera directement à l'interface de montage vidéo panoramique de l'application DJI Mimo. 4. Uniquement compatible avec les ordinateurs Mac équipés de la puce Apple Silicon. 5. Nécessite la poignée rotative Osmo Vortex, vendue séparément.

1. Nécessite une exportation via l'application DJI Mimo ou DJI Studio. 2. Nécessite une exportation via DJI Studio. 3. Les données ont été recueillies dans un environnement contrôlé. Pour plus de détails, veuillez consulter la page du produit sur le site officiel de DJI. 4. Vendu séparément. 5. La connexion directe au DJI Mic de première génération n'est pas prise en charge.