

DJI Mic

Élevez votre son

Enregistrement à double canal	Transmission sans fil 250 m ^[1]	Jusqu'à 14 heures de mémoire interne ^[2]
Compact et portable	Large compatibilité	Jusqu' à 15 heures d'autonomie. ^[3]

Avec DJI Mic, vous pouvez maintenant enregistrer un son à la hauteur de vos vidéos. Il est idéal pour les créateurs qui souhaitent donner une autre dimension à leur contenu. Il offre une qualité de son exceptionnelle ainsi qu'un enregistrement à double canal jusqu'à 250 m. Allumez, connectez et enregistrez un son clair en un instant.

Enregistrement à double canal

DJI Mic est équipé de deux transmetteurs, chacun avec des micros intégrés. Les deux transmetteurs prennent en charge un audio multi-directionnel, idéal pour les interviews entre plusieurs personnes ou les opérations en petit studio.

Un son haute qualité

DJI Mic permet d'enregistrer un son professionnel hautement fidèle en reproduisant un ton sur une gamme de fréquences plus large. Les enregistrements peuvent être réalisés séparément via chaque canal. Les deux canaux peuvent aussi être combinés pour plus de flexibilité en post-traitement.

Un écran tactile intégré et une mémoire embarquée

L'affichage de l'écran tactile du récepteur vous donne accès à la sélection de canaux, aux paramètres d'entrée et de sortie et autres opérations essentielles. Les deux transmetteurs possèdent une mémoire interne de 14 heures afin d'éviter les pertes de trames sonores ou autres problèmes. ^[2]

Transmission sans fil

Profitez d'un son clair et fiable même lors de scénarios complexes. Les transmetteurs et récepteurs communiquent grâce à une transmission sans fil puissante qui assure un audio stable tout en réduisant la latence du son, même à longue distance.

Plage de transmission de 250 m

Grâce à la dernière technologie d'encodage de DJI, DJI Mic est capable d'enregistrer un son net jusqu'à 250 m de distance.

La praticité sans fil

L'intégralité du système DJI Mic utilise une connexion sans fil grâce à une bande de fréquence stable de 2,4 GHz, ce qui vous permet de vous déplacer en toute liberté tout en capturant vos aventures.

Une capacité anti-interférences puissante

Le système de transmission sans fil est optimisé pour assurer un flux audio stable, même dans des zones telles que des gares, des centres commerciaux ou au bureau.

Portable et compact

Accrochez le transmetteur facilement à vos vêtements grâce au clip arrière intégré ou en utilisant les aimants de clips. Pesant environ 30 grammes (ou seulement 1 once), le port du transmetteur est des plus confortables et faciles.

Clipsez et enregistrez

Chaque transmetteur possède un clips arrière pratique pouvant être facilement accroché aux vêtements ou autres objets.

Encore plus de façons de se connecter

Si vos vêtements ne sont pas pratiques pour accrocher le clips arrière, les transmetteurs peuvent aussi être accrochés avec les aimants de clips.

Facile à installer

L'adaptateur griffe fixe le récepteur sur votre caméra DSLR, votre caméra sans miroir ou sur le support de votre smartphone, pour capturer des vidéos au son en accord parfait.

Hautement compatible

À différents appareils, différents adaptateurs d'entrée. DJI Mic les possède tous. Le récepteur possède des ports d'entrée USB-C, Lightning et 3,5 mm TRS, le rendant compatible avec la plupart des smartphones, caméra et ordinateurs portables du marché.

Étui de recharge DJI Mic

L'étui de recharge ultra portable est le logement parfait pour DJI Mic. Vous pouvez recharger les transmetteurs et récepteurs, ainsi que stocker facilement tous les composants, et appairer rapidement le système dès sa sortie de l'étui.

Ultra-longue autonomie

Vous cherchez un système au rythme des besoins de votre contenu ? Comptez sur un jour entier d'enregistrement avec DJI Mic. Profitez d'une autonomie de batterie de 7,5 heures pour les transmetteurs, de 5 heures pour le récepteur et jusqu'à 18 heures avec l'Étui de recharge.^[3]

Un appairage super rapide

Les transmetteurs et le récepteur s'appairent automatiquement avec votre appareil dès

leur sortie de l'étui de recharge. Il vous suffit de terminer la configuration initiale et vous n'avez plus qu'à enregistrer un son exceptionnel en quelques secondes.

De nombreuses fonctionnalités

Piste de secours : Une piste audio secondaire est enregistrée en arrière-plan à un volume de -6 dB. Cela vous permet de sauvegarder votre son en cas de perte de son causée par des problèmes de distorsion ou de coupure.

Un contrôle de gain à plusieurs niveaux : Ajuste la sensibilité d'entrée et de sortie entre -12 dB et 12 dB et trouver les paramètres parfait pour votre environnement.

Port de la bonnette anti-vent du micro : Efface efficacement les environnements venteux et bruyants tout en enregistrant un son clair.

Notes :

1. Testé dans un environnement en extérieur sans obstacle conformément à la norme FCC.
2. Testé avec une fréquence d'échantillonnage de 48 000 Hz et un format audio WAV 24-bit mono.
3. Testé avec deux transmetteurs connecté au récepteur, sans enregistrement supplémentaire , et un récepteur connecté à la caméra.