

L'Insta360 Ace et Ace Pro : Une qualité d'image inégalée dans la caméra d'action la plus intelligente

Insta360 est ravie d'annoncer la sortie de l'Insta360 Ace et de l'Insta360 Ace Pro, deux caméras d'action grand angle révolutionnaires qui offrent une capture de l'action plus intelligente et une qualité d'image incroyable.

La version phare de la série est l'Insta360 Ace Pro. Co-conçue avec le géant de l'industrie Leica, elle est dotée d'un **capteur de pointe 1/1,3"** pour une performance d'imagerie réellement supérieure. C'est la première caméra d'action capable de filmer des **vidéos en 8K**, tout en offrant des **vidéos en 4K à 120 ips**, des photos de **48 MP**, avec le mode **PureVideo** pour les prises de vue en basse lumière, et bien plus encore. L'Insta360 Ace est l'option la plus économique, la principale différence étant un capteur 1/2" de 48 MP plus petit et une capacité vidéo limitée à 6K.

Les deux caméras sont également dotées de nombreuses fonctionnalités de prise de vue intelligentes et uniques. Des éléments pratiques comme un écran tactile rabattable de 2,4" adapté au vlogging offrent une excellente flexibilité créative. Des fonctions innovantes telles que la possibilité de mettre en pause ou d'annuler un enregistrement, le contrôle gestuel et la commande vocale, ainsi que le nouvel assistant IA de moments forts transforment l'expérience de prise de vue et d'édition.

"Avec Insta360 Ace et Ace Pro, nous apportons une capture d'action plus intelligente aux amateurs de sensations fortes du monde entier", indique JK Liu, PDG d'Insta360. "Nous faisons des progrès significatifs en matière d'IA, ce qui nous a permis d'apporter de nouvelles fonctionnalités qui, selon nous, facilitent le processus de création de vidéos pour les utilisateurs, mais débloquent également de nouvelles façons d'obtenir des prises de vue qui se démarquent vraiment."

L'Insta360 Ace et Ace Pro sont disponibles dès aujourd'hui sur Insta360.com dans le monde entier, ainsi que chez des détaillants tels qu'Amazon et une sélection de partenaires autorisés.

Imagerie imbattable : de jour comme de nuit.

En tant que facteur déterminant de la qualité d'image d'une caméra, le **capteur premium de 1/1,3"** de l'Ace Pro le distingue immédiatement de nombreux concurrents. Il capture plus de lumière et offre une plage dynamique bien meilleure, ce qui le rend capable de performances de haut niveau, même dans des scénarios d'action rapide ou en basse lumière. De plus, l'Ace Pro a été co-conçue avec Leica, apportant toute leur expertise en conception optique et imagerie à la caméra.

Conçue sur cette base premium, l'Ace Pro obtient des résultats impressionnants. Pour commencer, c'est la première caméra d'action à prendre en charge la vidéo en 8K. Cela

représente 400 % de résolution en plus par rapport à la 4K. Mais l'Ace Pro excelle également dans le cadre plus familier de la vidéo 4K, en faisant des choses qu'aucune autre caméra d'action ne peut faire.

Performance supérieure en basse lumière. Alimentées par une **puce AI 5nm** et ce grand et beau capteur, l'Ace et l'Ace Pro disposent d'un mode de prise de vue dédié à la faible luminosité : **PureVideo**. Une combinaison de réduction du bruit, de luminosité accrue et de plage dynamique améliorée permet de capturer une quantité surprenante de détails et une stabilisation impressionnante, même la nuit ! Cela élargit l'utilisation que vous pouvez faire de la caméra : des promenades au crépuscule aux prises de vue urbaines tardives.

Pendant la journée, l'Ace Pro se démarque grâce à l'**Active HDR** intégré (High Dynamic Range). Cela est particulièrement utile pour filmer des scènes comportant à la fois des zones lumineuses et des zones sombres, avec plus de détails dans les hautes lumières et les ombres et des séquences plus éclatantes. La précision des couleurs a également fait l'objet d'un travail important. L'Ace Pro offre des couleurs précises et riches, excellent même sous l'eau.

Une façon plus intelligente de filmer, à l'intérieur comme à l'extérieur.

Le robuste **écran tactile rabattable de 2,4"** de l'Ace Pro vous permet de voir exactement ce que vous filmez à tout moment, facilitant ainsi le cadrage de vos prises de vue. Cette flexibilité rend la caméra incroyablement utile pour le vlogging, les selfies ou les angles difficiles à capturer. De plus, un système de montage magnétique vous permet de monter rapidement votre caméra et de passer d'un accessoire à l'autre. Moins de manipulations de vis et de boutons, plus de capture de l'action.

En interne, une série de nouvelles fonctionnalités permet de résoudre des problèmes qui tourmentent les amateurs d'action depuis des années :

- **Zoom de clarté** - Vous voulez faire un gros plan mais la qualité de l'image est trop faible ? L'Ace Pro peut effectuer un zoom 2x avant et arrière sans perte de qualité.
- **Contrôle gestuel** - Utilisez les gestes de la main pour démarrer/arrêter l'enregistrement ou prendre une photo ! Parfait pour les selfies de groupe, les environnements bruyants ou si l'utilisation de la commande vocale ne vous convient pas (bien qu'elle dispose également de cette fonction).
- **Annuler l'enregistrement** - N'a pas fonctionné ? Un loupé ? Annulez instantanément l'enregistrement et recommencez, ce qui permet d'économiser de l'espace sur la carte SD et de réduire le nombre de fichiers à trier.
- **Pause/Reprise de l'enregistrement** - Du temps entre les prises de vue ? Mettez en pause et reprenez l'enregistrement pour garder tout ce que vous voulez filmer dans un seul fichier continu, facilitant la gestion des fichiers et le montage.
- **Photo instantanée** - Vous êtes en train de filmer une vidéo et la photo idéale se présente. Continuez de filmer ET prenez une photo en même temps, mais avec une résolution bien plus élevée qu'une capture d'écran de la vidéo.

Nous aimons rendre la prise de vue aussi facile que possible, mais tous les créateurs connaissent ce sentiment de regarder un nombre intimidant de fichiers et de ne pas savoir par où commencer. C'est là qu'entre en scène le nouvel outil révolutionnaire qu'est l'assistant IA moments forts.

Tout d'abord, il détecte automatiquement les moments les plus forts d'une vidéo, et fournit plusieurs clips de moments forts pour une revue dans l'appareil. Les créateurs peuvent fusionner tous les moments palpitants en un récapitulatif épique, ou choisir ceux qui leur plaisent. L'assistant supprimera immédiatement tout clip indésirable pour économiser de l'espace de stockage.

Et comme par magie, l'assistant montera également vos dernières aventures en une vidéo époustouflante. Repensez à tous vos moments et revivez des souvenirs inoubliables, comme la première fois.

L'application Insta360 est également remplie **d'outils d'édition avancés alimentés par l'IA**. Il n'y a vraiment aucune limite à ce que vous pouvez faire. Essayez des effets cinématographiques comme le Dynamic Timelapse et donnez un nouveau sens à vos séquences.

Libérez votre créativité.

La série Ace est équipée d'un **tableau de bord de statistiques** unique, une fonctionnalité exclusive à Insta360. Il s'intègre parfaitement à votre appareil Garmin ou à l'Apple Watch, ce qui vous permet de superposer vos vidéos avec le GPS, la vitesse et d'autres données. Partagez vos aventures avec un nouveau niveau de détail, que vous fassiez du vélo, de la course à pied ou que vous profitiez de l'extérieur.

Warp IA est un autre outil créatif qui vous permet d'ajouter des effets dynamiques à vos vidéos. Cette fonction IA premium est hautement personnalisable et peut être appliquée à l'ensemble du clip ou à des parties spécifiques, donnant à vos séquences des tournures uniques basées sur n'importe quelle invite à laquelle vous pouvez penser.

La série Ace présente également les modes de prise de vue époustouflants caractéristiques d'Insta360, telles que la possibilité de filmer des timelapses, **des hyperlapses**, et bien plus encore. L'effet notoire de la **perche à selfie invisible** est également possible avec Ace, rendant votre perche à selfie invisible dans les prises de vue pour une expérience immersive à la troisième personne.

De l'action n'importe quand, n'importe où.

Grâce à leur conception étanche, les appareils de la série Ace peuvent résister à des profondeurs allant jusqu'à **10 mètres**. De plus, le boîtier de plongée vous permet d'emmener votre caméra encore plus profondément, jusqu'à une profondeur impressionnante de **60 mètres**.

Il n'y a pas que dans l'eau que ces caméras font sensation. Elles fonctionnent sans problème à des températures aussi basses que **-20°C**, ce qui les rend idéales pour les prises de vue aux sports d'hiver. Les caméras sont dotées de la **stabilisation FlowState**, la technologie de pointe d'Insta360, pour garantir que vos vidéos restent incroyablement fluides, quelle que soit l'intensité de l'action.

La fonction **verrouillage de l'horizon à 360°** permet de passer à la vitesse supérieure en maintenant vos vidéos parfaitement à niveau, même lorsque vous êtes en mouvement. Ainsi, que vous fassiez de la course sur un sentier de montagne ou que vous réalisiez des plans d'action à grande vitesse, vos séquences resteront stables.

Ace Pro privilégie également la commodité avec **une charge rapide**. La batterie se charge à 80 % en seulement 22 minutes (charge complète en 46 minutes), ce qui vous permet de passer plus de temps à capturer l'action et moins de temps à attendre.

Ces caméras prêtes pour l'action sont parfaites pour les amateurs de plein air et les chercheurs d'aventure qui exigent des performances et une durabilité de haute qualité. Que vous exploriez l'océan ou que vous conquériez les sommets enneigés des montagnes, la série Ace se tient prête à capturer vos moments les plus palpitants.

Zoom sur l'hiver avec Shaun White

Insta360 a le plaisir d'annoncer que le légendaire snowboarder **Shaun White** a rejoint l'équipe Insta360 en tant qu'ambassadeur de la marque. Connu pour ses exploits remarquables dans le monde des sports d'action, Shaun White incarne l'esprit d'aventure et de créativité que représente notre série Insta360 Ace.

"Je suis ravi de m'associer à Insta360", déclare Shaun White. "J'aime ce que je vois avec la nouvelle série Ace, alors naturellement, je suis ravi de collaborer avec l'équipe d'Insta360 et d'explorer certaines des possibilités incroyables que cette caméra peut offrir. Je prévois de partager quelques prises de vue folles, alors restez à l'affût !"

La passion et la détermination de Shaun White correspondent à la mission d'Insta360 de capturer les actions les plus audacieuses. En tant qu'ambassadeur de la marque, Shaun apportera son expertise et sa créativité pour mettre en valeur les capacités de la série Ace, notamment dans le domaine des sports d'hiver.

"Nous ne pourrions pas être plus heureux d'accueillir Shaun White dans la famille Insta360", déclare Max Richter, vice-président marketing d'Insta360. "C'est un plaisir d'accueillir une véritable légende du snowboard dans la famille Insta360, et nous avons hâte de voir comment il repousse les limites avec notre dernier ajout au domaine des caméras d'action, l'Ace."

La collaboration de Shaun White avec Insta360 renforce une volonté continue pour des actions hautes performances et excitantes. Alors que nous présentons les caméras Ace et Ace Pro au monde entier, nous sommes ravis que Shaun White fasse partie de notre aventure pour permettre aux amateurs d'action de capturer, de créer et de partager leurs plus grands et plus audacieux moments.

Caractéristiques principales

	Ace Pro	Ace
Taille du capteur	1/1,3"	1/2"
Ouverture	F2.6	F2.4
35 mm d'équivalent en longueur focale	16 mm	16 mm
Résolution vidéo	<p>Vidéo</p> <p>8K (16:9) : 7680x4320 à 24ips 8K (2.35:1) : 7680x3272 à 24ips 4K (4:3) : 4032x3024 à 60/50/48/30/25/24ips 4K (16:9) : 3840x2160 à 120/100/60/50/48/30/25/24ips 2.7K (4:3) : 2688x2016 à 60/50/48/30/25/24ips 2.7K (16:9) : 2688x1520 à 120/100/60/50/48/30/25/24ips 1440P (4:3) : 1920x1440 à 60/50/48/30/25/24ips 1080P (16:9) : 1920x1080 à 240/200/120/100/60/50/48/30/25/24ips</p> <p>FreeFrame</p> <p>4K (4:3) : 4032x3024 à 60/50/48/30/25/24ips</p> <p>PureVideo</p> <p>4K (16:9) : 3840x2160 à 30/25/24ips 2,7K (16:9) : 2688x1520 à 30/25/24ips 1080P (16:9) : 1920x1080 à 30/25/24ips</p> <p>Ralenti</p> <p>4K (16:9) : 3840x2160 à 120/100ips 2.7K (16:9) : 2688x1520 à 120/100ips 1080P (16:9) : 1920x1080 à 240/200/120/100ips</p>	<p>Vidéo</p> <p>6K (16:9) : 6144x3456 à 30/25/24ips 6K (2.35:1) : 6144x2616 à 30/25/24ips 4K (4:3) : 4000x3000 à 60/50/48/30/25/24ips 4K (16:9) : 3840x2160 à 120/100/60/50/48/30/25/24ips 2.7K (4:3) : 2688x2016@60/50/48/30/25/24ips 2,7K (16:9) : 2688x1520 à 120/100/60/50/48/30/25/24ips 1440P (4:3) : 1920x1440 à 60/50/48/30/25/24ips 1080P (16:9) : 1920x1080 à 240/200/120/100/60/50/48/30/25/24ips</p> <p>FreeFrame</p> <p>4K (4:3) : 4000x3000 à 60/50/48/30/25/24ips</p> <p>Active HDR</p> <p>4K (4:3) : 4000x3000 à 30/25/24 ips 4K (16:9) : 3840x2160 à 30/25/24ips 2,7K (4:3) : 2688x2016 à 30/25/24ips 2,7K (16:9) : 2688x1520 à 30/25/24ips 1440P (4:3) : 1920x1440 à 30/25/24ips 1080P (16:9) : 1920x1080 à 30/25/24ips</p> <p>PureVideo</p> <p>4K (16:9) : 3840x2160 à 30/25/24ips 2,7K (16:9) : 2688x1520 à 30/25/24ips 1080P (16:9) : 1920x1080 à 30/25/24ips</p> <p>Ralenti</p> <p>4K (16:9) : 3840x2160 à 120/100ips 2.7K (16:9) : 2688x1520 à 120/100ips 1080P (16:9) : 1920x1080 à 240/200/120/100/60/50/48/30/25/24ips</p>
Résolution photo	48 MP (8064x6048) 36 MP (8064x4536) 12 MP (4032x3024) 9 MP (4032x2264)	48 MP (8000x6000) 36 MP (8000x4512) 12 MP (4000x3000) 9 MP (4000x2256)
Format vidéo	MP4	MP4
Format photo	JPG DNG RAW (peut être exporté via l'application ou le	JPG DNG RAW (peut être exporté via l'application ou le

	Studio)	Studio)
Modes vidéo	Vidéo (avec Active HDR intégré), Vidéo FreeFrame, PureVideo, Ralenti, Starlapse, Timelapse, TimeShift, Pre-enregistrement, Enregistrement en boucle	Vidéo, Vidéo FreeFrame, Active HDR , PureVideo, Ralenti, Starlapse, Timelapse, TimeShift, Pre-enregistrement, Enregistrement en boucle
Modes photo	Photo, Photo HDR, Intervalle, Rafale, Starlapse	Photo, Photo HDR, Intervalle, Rafale, Starlapse
Profils de couleur	Standard, Vif, Plat	Standard, Vif, Plat
Encodage vidéo	H.265 et H.264	H.265 et H.264
Max. Débit binaire vidéo	170Mbps	170Mbps
Valeur d'exposition	± 4EV	± 4EV
Plage ISO	100-6400	100-6400
Vitesse d'obturation	Photo : 1/8000 - 120 s Vidéo : 1/8000 - à la limite des images par seconde	Photo : 1/8000 - 120 s Vidéo : 1/8000 - à la limite des images par seconde
Balance des blancs	Auto, 2000-10000K	Auto, 2000-10000K
Modes audio	Réduction du vent, Stéréo, Mise au point directionnelle	Réduction du vent, Stéréo, Mise au point directionnelle
Format audio	48 kHz, 16 bits, AAC	48 kHz, 16 bits, AAC
Micros	3	3
Poids	179,8 g	176,8 g
Dimensions (L x H x l)	71,9 mm x 52,15 mm x 38,5 mm	71,9 mm x 52,15 mm x 38,5 mm
Couleur	Noir	Noir
Capacité	Pas de stockage intégré. Prend en charge les cartes microSD jusqu'à 1 To.	Pas de stockage intégré. Prend en charge les cartes microSD jusqu'à 1 To.
Capacité de la batterie	1650mAh	1700mAh
Temps de chargement	46 min (adaptateur de charge rapide 30W) 63 min : 5V/3A	70 min : 5V/3A
Autonomie	100 minutes *Testé dans un environnement de laboratoire à 25°C avec l'Assistant IA moments forts désactivé, filmant une vidéo HDR active en 4K à 30 ips. L'autonomie de la batterie peut varier selon les conditions.	100 minutes *Testé dans un environnement de laboratoire à 25°C avec l'Assistant IA moments forts désactivé, filmant avec le mode vidéo en 4K à 30 ips. L'autonomie de la batterie peut varier selon les conditions.
Conditions d'utilisation	-20°C à 40°C	-20°C à 40°C
Étanchéité	Sans boîtier de plongée : 10 m Avec boîtier de plongée : 60 m	Sans boîtier de plongée : 10 m Avec boîtier de plongée : 60 m
Bluetooth	BLE 5.2	BLE 5.2
Wi-Fi	2,4 GHz, 5 GHz 802.11 a/b/g/n/ac	2,4 GHz, 5 GHz 802.11 a/b/g/n/ac
USB	Type-C	Type-C

Gyroscope	Gyroscope à 6 axes	Gyroscope à 6 axes
Appareils compatibles	<p>Appareils iOS :</p> <p>Compatible avec les appareils mobiles iOS avec puces A12 ou supérieures et iOS version 12.0 ou supérieures, y compris iPhone XS, iPhone XS Max, iPhone 11, iPhone 11 Pro, iPhone 11 Pro Max, iPhone 12, iPhone 12 Pro, iPhone 12 Pro Max, iPhone 12 mini, iPhone 13, iPhone 13 Pro, iPhone 13 Pro Max, iPhone 13 mini, iPhone 14, iPhone 14 Plus, iPhone 14 Pro, iPhone 14 Pro Max, iPhone 15, iPhone 15 Plus, iPhone 15 Pro, iPhone 15 Pro Max, iPad Air (2020), iPad Pro et modèles plus récents.</p> <p>Appareils Android :</p> <p>Compatible avec les appareils mobiles Android qui répondent aux fonctionnalités suivantes, notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appareils Android avec Kirin 990 et puces supérieures, y compris Huawei Mate 30, P40 ou modèles plus récents. <p>- Appareils Android équipés de puces Snapdragon 855 et plus, y compris Samsung Galaxy S10, Xiaomi Mi 9 ou modèles plus récents.</p> <p>Appareils Android avec Exynos 2200 et puces supérieures, y compris Samsung Galaxy S22, S22 Ultra et modèles plus récents.</p> <p>(le système doit être Android 10.0 ou supérieur, ou HarmonyOS 2.0.0 ou supérieur)</p> <p>Remarques :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les appareils qui ne répondent pas aux exigences ci-dessus peuvent toujours utiliser l'application pour contrôler la caméra, cependant, certaines fonctionnalités intensives en processeur et alimentées par l'IA peuvent avoir une performance sous-optimale. 2. Après des tests, les téléphones équipés de puces Qualcomm SDM765 5G ont de faibles capacités de décodage matériel et ne sont pas pris en charge pour une utilisation, comme le OPPO Reno 3 5G. 3. L'installation de l'application nécessite un téléphone mobile avec un système 64 bits. Un système 32 bits ne prend pas en charge l'installation de l'application. 	<p>Appareils iOS :</p> <p>Compatible avec les appareils mobiles iOS avec puces A12 ou supérieures et iOS version 12.0 ou supérieures, y compris iPhone XS, iPhone XS Max, iPhone 11, iPhone 11 Pro, iPhone 11 Pro Max, iPhone 12, iPhone 12 Pro, iPhone 12 Pro Max, iPhone 12 mini, iPhone 13, iPhone 13 Pro, iPhone 13 Pro Max, iPhone 13 mini, iPhone 14, iPhone 14 Plus, iPhone 14 Pro, iPhone 14 Pro Max, iPhone 15, iPhone 15 Plus, iPhone 15 Pro, iPhone 15 Pro Max, iPad Air (2020), iPad Pro et modèles plus récents.</p> <p>Appareils Android :</p> <p>Compatible avec les appareils mobiles Android qui répondent aux fonctionnalités suivantes, notamment :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Appareils Android avec Kirin 990 et puces supérieures, y compris Huawei Mate 30, P40 ou modèles plus récents. <p>- Appareils Android équipés de puces Snapdragon 855 et plus, y compris Samsung Galaxy S10, Xiaomi Mi 9 ou modèles plus récents.</p> <p>Appareils Android avec Exynos 2200 et puces supérieures, y compris Samsung Galaxy S22, S22 Ultra et modèles plus récents.</p> <p>(le système doit être Android 10.0 ou supérieur, ou HarmonyOS 2.0.0 ou supérieur)</p> <p>Remarques :</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les appareils qui ne répondent pas aux exigences ci-dessus peuvent toujours utiliser l'application pour contrôler la caméra, cependant, certaines fonctionnalités intensives en processeur et alimentées par l'IA peuvent avoir une performance sous-optimale. 2. Après des tests, les téléphones équipés de puces Qualcomm SDM765 5G ont de faibles capacités de décodage matériel et ne sont pas pris en charge pour une utilisation, comme le OPPO Reno 3 5G. 3. L'installation de l'application nécessite un téléphone mobile avec un système 64 bits. Un système 32 bits ne prend pas en charge l'installation de l'application.

