STANMORE IV BLACK PRODUCT MESSAGING

FRENCH

Marshall

STANMORE IV BLACK PRODUCT MESSAGING

FRENCH



DÉTAILS DU PRODUIT	NOM DE L'ARTICLE	Stanmore IV Black
	NOM DE L'ARTICLE SHORT	Enceinte Bluetooth pour la maison Stanmore IV – Black
	NOM DE L'ARTICLE MEDIUM	Enceinte Bluetooth pour la maison Stanmore IV avec commandes de volume, des graves et des aigus – Black
	NOM DE L'ARTICLE LONG	Enceinte Bluetooth pour la maison Stanmore IV – Ample spatialisation sonore Soundstage et intensité sonore dynamique | Son stéréo d'une pièce à l'autre avec commandes des graves et des aigus | Compatible avec platine – Black
	NOM DE LA COULEUR	Black

MESSAGES	TAGLINE	Toute la puissance de la scène dans votre salon
	RATIONAL PRODUCT ONELINER	Enceinte Bluetooth avec un son ample, pièce par pièce
	DESCRIPTION DE LA PRODUCTION COURTE	L'amélioration des tweeters et l'évent des graves entièrement repensé viennent créer un son stéréo plus net qui se propage davantage au sein de votre espace. Profitez d'une écoute multi-enceinte grâce à la technologie Auracast™ intégrée à la Stanmore IV.
	DESCRIPTION DU SUPPORT DE PRODUCTION	La Stanmore IV a été peaufinée dans le but de vous offrir une meilleure expérience d'écoute. L'amélioration de ses tweeters et son évent des graves entièrement repensé viennent créer un son stéréo plus net qui se propage davantage dans votre espace. Nous avons ajouté un bouton M personnalisable pour ajuster votre son ou accéder instantanément à votre musique. La technologie Auracast™ permet à votre enceinte de s'intégrer à une configuration multi-enceinte.
	DESCRIPTION DE LA PRODUCTION LONGUE	Chaque changement apporté à la Stanmore IV a été pensé pour offrir une meilleure écoute et une expérience encore plus intuitive. L'amélioration de ses tweeters et son évent des graves entièrement repensé viennent créer un son stéréo plus net qui se propage davantage dans votre espace. Nous avons ajouté un bouton M personnalisable pour ajuster votre son ou accéder instantanément à votre musique. Avec la technologie Auracast™, votre enceinte peut désormais s'intégrer à une configuration multi-enceinte. Son look Marshall classique et intemporel s'inspire du design de nos amplis emblématiques.
ARGUMENT DE VENTE 1	1 ARGUMENT CLÉ DE VENTE TITRE	SON SOUNDSTAGE AMPLE
	1 PRODUIT PHARE EN UNE PHRASE	SON SOUNDSTAGE AMPLE : les tweeters améliorés portent le son plus loin dans la pièce.
	1 ARGUMENT CLÉ DE VENTE COURT	L'amélioration des tweeters et des guides d'ondes vient élargir le son, offrant une qualité sonore homogène et optimale dans un espace plus vaste. Votre musique paraît alors plus aérée et chaque instrument se détache davantage.
	1 ARGUMENT CLÉ DE VENTE MOYEN	L'amélioration des tweeters et des guides d'ondes de la Stanmore IV vient élargir le son, offrant une qualité sonore homogène et optimale dans un espace plus vaste. La plus grande spatialisation sonore et la dispersion uniforme du son restituent plus fidèlement chaque instrument. Vous vous trouvez au centre d'une expérience d'écoute plus claire et plus ample, et encore plus détaillée.
	1 ARGUMENT CLÉ DE VENTE LONG	L'amélioration des tweeters et des guides d'ondes de la Stanmore IV vient élargir le son, offrant une qualité sonore homogène et optimale sur un espace plus vaste. La plus grande spatialisation sonore et la dispersion uniforme du son restituent plus fidèlement chaque instrument. Vous vous trouvez au centre d'une expérience d'écoute plus claire et plus ample, et encore plus détaillée. En parfaite immersion dans la musique que vous aimez.

ARGUMENT DE VENTE 2	2 ARGUMENT CLÉ DE VENTE TITRE	GRAVES AMÉLIORÉS
	2 PRODUIT PHARE EN UNE PHRASE	GRAVES AMÉLIORÉS : des graves plus nets et plus profonds, avec plus d'impact.
	2 ARGUMENT CLÉ DE VENTE COURT	Grâce à l'évent repensé, les graves sont plus nets, plus profonds, plus détaillés. Le positionnement des câbles en bas de l'enceinte permet de le placer facilement à ras de mur sans affecter la qualité audio.
	2 ARGUMENT CLÉ DE VENTE MOYEN	Votre musique mérite des graves puissants. C'est pourquoi nous avons affiné la forme et les dimensions de l'évent de la Stanmore IV. Ces améliorations apportées par nos ingénieurs acousticiens donnent des graves plus nets, plus riches et plus détaillés. Grâce aux câbles situés en bas de l'enceinte, vous pouvez facilement la placer plus près, voire au ras du mur sans affecter la qualité du son.
	2 ARGUMENT CLÉ DE VENTE LONG	Votre musique mérite des graves puissants. C'est ce qui nous a motivés à affiner la forme et les dimensions de l'évent de la Stanmore IV. Ces améliorations apportées par nos ingénieurs acousticiens donnent des graves plus nets, plus riches et plus détaillés. Grâce aux câbles situés en bas de l'enceinte, vous pouvez facilement la placer plus près, voire au ras du mur sans affecter la qualité du son.
ARGUMENT DE VENTE 3	3 ARGUMENT CLÉ DE VENTE TITRE	INTENSITÉ SONORE DYNAMIQUE
	3 PRODUIT PHARE EN UNE PHRASE	INTENSITÉ SONORE DYNAMIQUE : un son équilibré et détaillé, quel que soit le volume.
	3 ARGUMENT CLÉ DE VENTE COURT	Profitez d'un son précis et homogène, quel que soit le contexte d'écoute. La Stanmore IV affine ses hautes et basses fréquences pour une restitution équilibrée, quel que soit le volume.
	3 ARGUMENT CLÉ DE VENTE MOYEN	La Stanmore IV est affinée sur toutes les fréquences, garantissant que votre musique préférée soit toujours équilibrée et définie. À bas volume, le son corsé conserve toute sa clarté, sa richesse et sa chaleur. Et quand vous souhaitez monter le son, des limiteurs améliorés vous apportent plus de netteté. Quelles que soient vos préférences d'écoute, vous savez que votre musique sera toujours optimale.
	3 ARGUMENT CLÉ DE VENTE LONG	La qualité de votre écoute devrait être homogène, quel que soit le contexte d'écoute. Cette fonctionnalité garantit l'équilibre et la définition de chaque détail de votre musique préférée, et ce, quel que soit le volume. À bas volume, le son corsé conserve sa clarté, sa richesse et sa chaleur. Quand vous souhaitez augmenter le volume, des limiteurs améliorés permettent d'obtenir un son plus net. Quel que soit votre mode d'écoute, vous savez que vous profiterez toujours d'une qualité musicale optimale.

ARGUMENT DE VENTE 4	4 ARGUMENT CLÉ DE VENTE TITRE	CONNEXION DE PLUSIEURS ENCEINTES
	4 PRODUIT PHARE EN UNE PHRASE	CONNECTIVITÉ MULTI-ENCEINTE : écoutez la musique de façon synchronisée sur les appareils Auracast™.
	4 ARGUMENT CLÉ DE VENTE COURT	Connectez plusieurs enceintes et profitez d'un son parfaitement synchronisé d'une pièce à l'autre. La Stanmore IV intègre la technologie Auracast™ qui lui permet de rejoindre facilement une diffusion grâce à Heddon ou à d'autres appareils compatibles Auracast™.
	4 ARGUMENT CLÉ DE VENTE MOYEN	Connectez plusieurs enceintes et profitez d'un son parfaitement synchronisé dans votre espace. La technologie Auracast™ intégrée permet à la Stanmore IV de s'inscrire dans cette expérience d'écoute d'une pièce à l'autre. Il suffit de rejoindre une diffusion depuis notre lecteur réseau Heddon ou d'autres appareils compatibles Auracast™. Configurez une seule fois votre installation avec le lecteur Heddon dans l'appli Marshall, puis appuyez longuement sur le bouton M pour l'activer les fois suivantes.
	4 ARGUMENT CLÉ DE VENTE LONG	Connectez plusieurs enceintes et profitez d'un son parfaitement synchronisé dans votre espace. La technologie Auracast™ intégrée permet à la Stanmore IV de s'inscrire dans cette expérience d'écoute d'une pièce à l'autre. Il suffit de rejoindre une diffusion depuis notre lecteur réseau Heddon ou d'autres appareils compatibles Auracast™. Si vous utilisez notre lecteur Heddon, configurez une seule fois votre installation dans l'appli Marshall, puis appuyez longuement sur le bouton M pour l'activer les fois suivantes.
ARGUMENT DE VENTE 5	5 ARGUMENT CLÉ DE VENTE TITRE	BOUTON M PERSONNALISABLE
	5 PRODUIT PHARE EN UNE PHRASE	BOUTON M PERSONNALISABLE : accédez à votre musique ou réglez le son en une seule pression.
	5 ARGUMENT CLÉ DE VENTE COURT	La Stanmore IV est désormais dotée d'un bouton M : d'une simple pression, accédez directement à vos préférences d'égalisation ou activez Spotify Tap.
	5 ARGUMENT CLÉ DE VENTE MOYEN	Ce bouton M, simple, intuitif et immédiatement reconnaissable, a été ajouté à la Stanmore IV. Explorez les paramètres d'égalisation dans l'application Marshall, puis définissez vos préférences en préréglage. Ce bouton vous permettra ensuite d'y accéder directement. Ou vous pouvez choisir d'activer Spotify Tap d'une courte pression pour écouter votre playlist préférée.
	5 ARGUMENT CLÉ DE VENTE LONG	Accédez immédiatement au son et à la musique les mieux adaptés au moment présent. Ce bouton M, simple, intuitif et immédiatement reconnaissable, a été ajouté à la Stanmore IV. Explorez les paramètres d'égalisation dans l'application Marshall, puis définissez vos préférences en préréglage. Ce bouton vous permettra ensuite d'y accéder directement. Ou vous pouvez choisir d'activer Spotify Tap d'une courte pression pour écouter votre playlist préférée.

ARGUMENT DE VENTE 6	6 ARGUMENT CLÉ DE VENTE TITRE	COMMANDES TACTILES
	6 PRODUIT PHARE EN UNE PHRASE	COMMANDES TACTILES : réglez votre musique avec des commandes intuitives inspirées des amplis.
	6 ARGUMENT CLÉ DE VENTE COURT	Les commandes de la Stanmore IV, inspirées des amplis, ont été conçues dans une optique de précision et de simplicité : ajustez le volume, les graves et les aigus, ou gérez la lecture avec encore plus de facilité.
	6 ARGUMENT CLÉ DE VENTE MOYEN	Des commandes de qualité inspirées des amplis sont intégrées au panneau en laiton classique situé sur le dessus de la Stanmore IV. Réglez le volume, les graves et les aigus, ou gérez la lecture de votre musique de façon encore plus simple. Le design de la Stanmore IV s'inscrit dans la lignée de celui de nos amplis emblématiques, avec l'esthétique et le toucher des amplis Marshall de toujours.
	6 ARGUMENT CLÉ DE VENTE LONG	Des commandes de qualité inspirées des amplis sont intégrées au panneau en laiton classique situé sur le dessus de la Stanmore IV. Pour faire le lien avec l'héritage de la marque, cette enceinte reprend l'esthétique et le toucher des amplis Marshall de toujours. Le panneau comprend un bouton source amélioré et un bouton de marche signature. Cette enceinte est intuitive et réactive : réglez le volume, les graves ou les aigus, ou gérez la lecture de la musique de façon encore plus simple et plus directe.
ARGUMENT DE VENTE 7	7 ARGUMENT CLÉ DE VENTE TITRE	ENTRÉES ANALOGIQUES
	7 PRODUIT PHARE EN UNE PHRASE	ENTRÉES ANALOGIQUES : ajoutez d'autres appareils audio ou une platine.
	7 ARGUMENT CLÉ DE VENTE COURT	Grâce aux entrées RCA et AUX, vous pouvez intégrer d'autres appareils audio dans votre configuration. Les fans de vinyles pourront ajouter une platine et laisser ce son classique et chaleureux envahir l'espace.
	7 ARGUMENT CLÉ DE VENTE MOYEN	Grâce aux entrées AUX et RCA, vous disposez de plus d'options pour connecter d'autres appareils audio. Branchez par exemple une prise stéréo 3,5 mm à l'entrée AUX située sur le dessus de l'enceinte. Les fans de vinyle pourront connecter une platine à l'entrée RCA et laisser ces sons riches et chaleureux envahir l'espace.
	7 ARGUMENT CLÉ DE VENTE LONG	Grâce aux entrées AUX et RCA, vous disposez de plus d'options pour connecter d'autres appareils audio. Branchez par exemple une prise stéréo 3,5 mm à l'entrée AUX située sur le dessus de l'enceinte. Les fans de vinyle pourront connecter une platine à l'entrée RCA et laisser ces sons classiques, chaleureux et authentiques envahir l'espace.

ARGUMENT DE VENTE 8	8 ARGUMENT CLÉ DE VENTE TITRE	APPLI MARSHALL
	8 PRODUIT PHARE EN UNE PHRASE	APPLI MARSHALL : personnalisez le son et les réglages de l'enceinte en fonction de votre espace.
	8 ARGUMENT CLÉ DE VENTE COURT	Personnalisez le son de votre enceinte depuis une application dédiée. Adaptez vos préréglages d'égalisation et assurez-vous que votre musique a toujours le bon son, peu importe où se trouve l'enceinte, avec fonction de compensation du placement.
	8 ARGUMENTS CLÉ DE VENTE MOYEN	Personnalisez le son de votre enceinte et les actions depuis une application dédiée. Commencez par ajuster vos réglages d'égalisation pour les adapter à ce que vous écoutez. Puis indiquez à l'application si votre enceinte se trouve à proximité d'un mur ou d'un rebord pour que la compensation de placement optimise le son. Assignez votre préréglage préféré au bouton M, réglez la luminosité du panneau de commande et choisissez quand votre enceinte passe en mode veille.
	8 ARGUMENT CLÉ DE VENTE LONG	Personnalisez le son de votre enceinte et les actions depuis une application dédiée pour ne plus avoir à y revenir. Commencez par ajuster vos réglages d'égalisation pour les adapter à ce que vous écoutez. Puis indiquez à l'application si votre enceinte se trouve à proximité d'un mur ou d'un rebord pour que la compensation de placement optimise le son. Assignez votre préréglage préféré au bouton M pour un accès rapide, réglez la luminosité du panneau de commande en fonction de vos préférences et choisissez quand votre enceinte passe en mode veille.

SEO

MOTS-CLÉS SEO

- enceinte Bluetooth
- auracast le audio
- enceinte pour la maison
- enceintes avec entrée RCA
- système multi-enceinte

PROLONGER LA DURÉE DE VIE DE NOS PRODUITS

LONGÉVITÉ DU PRODUIT

Chaque fois que nous concevons des produits Marshall, nous privilégions la durabilité, la réparabilité et les composants remplaçables afin de prolonger la durée de vie du produit et de réduire les déchets. Vous pouvez vous procurer des pièces détachées sur le site marshall.com*.

*Les boutons, les pieds et la grille sont disponibles via notre site Web. Nous proposons également des services de réparation agréés pour la Stanmore IV afin que vous puissiez conserver votre produit plus longtemps. La disponibilité peut varier d'un marché à l'autre. Pour les dernières informations en date, consultez notre page d'assistance.

MATÉRIAUX

Contient du bois certifié 100 % FSC (FSC™ C225755)

La structure en médium de la Stanmore IV est fabriquée à partir de matériau certifié 100 % FSC (FSC™ C225755)[1] afin de soutenir une gestion forestière responsable. Cette déclaration ne concerne que les composants en bois ; le produit contient également d'autres matériaux non couverts par la certification FSC.

La Stanmore IV est constituée à 16 % de matériaux recyclés en poids[2]. En plus de limiter le recours à des ressources vierges, une telle composition limite la pression socio-environnementale liée à l'extraction et au traitement des matières premières. L'utilisation de matières recyclées génère moins d'émissions de carbone que la production de matières premières vierges[3].

[1]Le médium (ou MDF) représente 46 % du poids total du produit. Les calculs sont basés sur le poids total du produit, hors accessoires et emballage. La déclaration FSC ne concerne que la structure en bois.

[2]Contient de l'ABS recyclé post-consommation, du PC-ABS recyclé post-consommation, de l'alliage d'aluminium recyclé pré-consommation et du néodyme recyclé post-consommation (éléments de terres rares). Les calculs sont basés sur le poids total du produit, hors accessoires et emballage.

[2]Les données du secteur font état d'une moindre empreinte carbone des matières recyclées par rapport aux matières premières. Les réductions réelles varient selon les matériaux et les processus.

GESTION DE PRODUIT

ASSISTANCE GARANTIE EN MATIÈRE DE SÉCURITÉ LOGICIELLE DU PRODUIT JUSQU'À
2028-07-07

NOM DU PRODUIT
Stanmore IV

GENERATION
4

APPAREILS COMPATIBLES
Téléphones portables, Ordinateurs de bureau, Ordinateurs portables, Tablettes

TYPES DE CONTRÔLEURS
Bouton, Application, Encodeurs, Interrupteur, Cadrans, Panneau supérieur

TYPE DE MONTAGE
Support encastré, Support pour table

UTILISATIONS RECOMMANDÉES
Pour lecteurs de musique, Pour smartphones ou tablettes

INCLUS DANS LE PAQUET
Guide de prise en main, Informations légales et de sécurité, Câble d'alimentation

SOURCE DEL
Oui

INDICATEUR DEL DES AIGUS
Oui

INDICATEUR DEL DU VOLUME
Oui

TRANCHE D'ÂGE
Adulte

FONCTIONS DE L'APPLICATION
Mises à jour OTA, Égaliseur, Préréglages d'égalisation, Compensation de placement, Bouton M, Délai de mise en veille, À propos de l'appareil

INDICATEUR DEL DES BASSES
Oui

APPLIS COMPATIBLES
Oui

CÂBLE AUDIO INCLUS
Non

COMMANDES AUDIO
Graves, Avance rapide, Pause, Lecture, Retour rapide, Aigus, Volume, Source button

TYPES DE CONNECTIVITÉ SANS FIL
Bluetooth, LE Audio

APPAIRAGE BLUETOOTH
Oui

TYPES DE CONNECTIVITÉ FILAIRE
3,5 mm aux audio in, RCA audio in

LIEN VERS LES MANUELS/DOCUMENTS
marshall.com

FABRICANT
Marshall Group

NOMBRE DE CONNEXIONS SANS FIL
2

BOUTON D'ALIMENTATION
Oui

CONNECTIVITÉ MULTI-HAUT-PARLEURS
Oui

NOMBRE DE CONNEXIONS FILAIRES
2

FICHE D'ALIMENTATION
Figure 8

NOMBRE D'ENTRÉES
2

ALIMENTATION ÉLECTRIQUE
AC

NOMBRE DE SORTIES
0

NOMBRE DE BOUTONS PROGRAMMABLES
1

AUTRES COMMANDES
On/Off switch, Media jog, Bass, Treble, Volume, BT pairing, M button, Source button

TUNER RADIO
Non

MISES À JOUR DES LOGICIELS DE SÉCURITÉ JUSQU'À
2029-08-31

MAINS LIBRES
Non

COMMANDES VOCALES
N/A

COMMANDES DE L'INTERFACE UTILISATEUR SUR L'APPAREIL
Marche/arrêt, Source, Lecture/Pause, Volume, Spotify Tap (Appuyer sur Spotify), Graves, Aigus

SÉLECTION DE LA SOURCE
AUX, Bluetooth, RCA

CODECS AUDIO
SBC, AAC(MPEG-2), LC3, LDAC

FORMATS AUDIO IMMERSIFS
N/A

CARACTÉRISTIQUES SPÉCIALES
Tactile control, Audio haute résolution

MAXIMUM/PEAK EFFECT (W)
60

CONFORMITÉ

CLASSE DE MARCHANDISES DANGEREUSES 9 BASE DE LITHIUM
N/A

RÉGLEMENTATION SUR LES MARCHANDISES DANGEREUSES
Sans objet

ARTICLE EXEMPTÉ DE LA RÉGLEMENTATION SUR LES MARCHANDISES DANGEREUSES
N/A

SÉCURITÉ (RÉGION UE & R.-U.) CB
Oui

SÉCURITÉ (RÉGION UE & R.-U.) PORTÉE
Oui

SÉCURITÉ (RÉGION UE & R.-U.) ROHS
Oui

SÉCURITÉ (RÉGION UE & R.-U.) CE
Oui

SÉCURITÉ (RÉGION UE & R.-U.) CE_RED
Oui

PILE AU LITHIUM-ION CONTENUE DANS UN ÉQUIPEMENT (UN3481)
N/A

PILE AU LITHIUM-ION (UN3480)
N/A

LISTE DES MARCHÉS DE CERTIFICATION DISPONIBLES
EU, US, Canada, China, Japan, Taiwan, South Korea, Other countries handled by local partners

CLASSÉ COMME PRODUIT ÉLECTRIQUE
Oui

POSSIBILITÉ DE REPRISE 1-2-1
Oui

ÉMISSION DE RADIOFRÉQUENCES ET STATUT DE L'AUTORISATION
Product has an FCC ID

ID FCC
2BBQK-STANMIV

DÉCLARATION AU TITRE DE LA LOI LACEY POUR LES DOUANES AMÉRICAINES
True

CHEMICAL TAX REBATE
N/A

FSC AGRÉÉ
FSC 100%

INGÉNIERIE ÉLECTRONIQUE

VERSION BLUETOOTH
5.3

MÉTHODE DE RECHARGE
S/O

DISTANCE MAXIMALE BLUETOOTH (M)
10

PUISSANCE MAXIMALE D'ENTRÉE FOURNIE PAR LE SECTEUR (W)
60

PROTECTION CONTRE LES TENSIONS D'ENTRÉE (V)
264

LECTURE VIA
AUX-IN, RCA, Bluetooth

CONSOMMATION ÉLECTRIQUE EN MODE MARCHE (W)
2.96

CONSOMMATION ÉLECTRIQUE EN VEILLE (W)
0.237

SOURCE D'ALIMENTATION
Mains

TYPE DE SOURCE D'ALIMENTATION
Mains

DESCRIPTION DE L'UNITÉ D'ALIMENTATION (PSU)
AC-DC SWITCH MODE, 100Vac,60Hz/240Vac,50Hz TO 24Vdc, 2.5A, 60W

TENSION D'ENTRÉE (VOLT)
100Vac, 60Hz/240Vac, 50Hz

INGÉNIERIE MÉCANIQUE

LONGUEUR DE L'ARTICLE (MM)
350

LARGEUR DE L'ARTICLE (MM)
185

HAUTEUR DE L'ARTICLE (MM)
203

POIDS DE L'ARTICLE (G)
4110

POIDS NET DE L'ARTICLE (G)
4030

POIDS NET DU CARTON PRINCIPAL (G)
4110

AUDIO ET ACOUSTIQUE

TRANSDUCTEURS ACOUSTIQUES
Tweeters, Woofer

TYPE DE HAUT-PARLEUR
Haut-parleur domestique

CARACTÉRISTIQUES DU HAUT-PARLEUR
Volume dynamique

ENTRÉES SPKR
RCA, 3.5mm TRS, LE-Audio, Bluetooth

SORTIES SPKR
None

TYPE DE TRANSDUCTEUR
Dynamic drivers

CONFIGURATION DES CANAUX AUDIO SURROUND
N/A

MODE DE SORTIE AUDIO
Mode stéréo

TYPE D'ARMOIRE
Porté

NIVEAU DE PRESSION ACOUSTIQUE MAXIMAL (DB)
97

CLASSE
Class D

POWER (W)
One 60 Watt Class D Amplifier for the Woofer, Two 25 Watt Class D Amplifiers for the tweeters

PUISSANCE DE SORTIE (W)
110

GAMME DE FRÉQUENCES MIN. (HZ)
36

GAMME DE FRÉQUENCES MAX. (HZ)
38000

THD
1

IMPÉDANCE (OHM)
4

NOMBRE DE TWEETERS
2

NOMBRE DE HAUT-PARLEURS DE MOYENNE GAMME
0

NOMBRE DE WOOFERS
1

NOMBRE DE HAUT-PARLEURS À GAMME COMPLÈTE
0

MICROPHONE
False

NOMBRE DE MICROPHONES
0

TYPE DE MICROPHONE
N/A

SENSIBILITÉ DU MICROPHONE
0

EMBALLAGE

PRODUCT PACKAGING PAPER CONTENT %
96

PRODUCT PACKAGING PLASTIC CONTENT %
2

PRODUCT PACKAGING OTHER MATERIAL CONTENT %
2

PRODUCT PACKAGING PAPER CONTENT (G)
1248.82

PRODUCT PACKAGING PLASTIC CONTENT (G)
30.92

PRODUCT PACKAGING OTHER MATERIAL CONTENT (G)
20

% DE MATÉRIAUX RECYCLÉS DANS L'EMBALLAGE DU PRODUIT
90

LANGUES SUR LE CARTON D'EMBALLAGE
English (EN-GB), French (FR-FR), German (DE-DE), Italian (IT-IT), Spanish (ES-ES)

LANGUES DANS LE MANUEL D'UTILISATION IMPRIMÉ
English (EN-GB), French (FR-FR), German (DE-DE), Italian (IT-IT), Spanish (ES-ES), Simplified Chinese (ZH-CN), Traditional Chinese (ZH-TW)

LONGUEUR DU CARTON DU PRODUIT (MM)
394

LARGEUR DU CARTON DU PRODUIT (MM)
244

HAUTEUR DU CARTON DU PRODUIT (MM)
275

PRODUCT CARTON GROSS WEIGHT (G)
5350

NOMBRE DE PRODUITS DANS UN CARTON PRINCIPAL
1

LONGUEUR DU CARTON PRINCIPAL (MM)
410

LARGEUR DU CARTON PRINCIPAL (MM)
260

HAUTEUR DU CARTON PRINCIPAL (MM)
300

POIDS BRUT DU CARTON PRINCIPAL (G)
6000

LARGEUR DU CARTON PRINCIPAL (PO)
10.24

LOGICIEL

VOYANTS DEL
, Graves, Appairage Bluetooth, Connexions Bluetooth, , , , Mises à jour OTA, Réinitialisation des données d'usine, Source, , Aigus, Volume

NOM DE L'APPLICATION COMPATIBLE
Marshall Bluetooth, Marshall

MISES À JOUR DU LOGICIEL OTA
Oui

DURABILITÉ

CERTIFICAT DE DURABILITÉ
Global Recycled Standard (GRS), Recycled Content Standard (SCS), Forest Stewardship Council (FSC)

% DE PRODUITS FABRIQUÉS À PARTIR DE MATÉRIAUX RECYCLÉS
16

% DE PRODUITS POUVANT ÊTRE RECYCLÉS
10

RECYCLABILITÉ DU PRODUIT
< 50% of the product recyclable

NOTE ECOVADIS DES FOURNISSEURS
Silver

ÉTIQUETAGE ÉCOLOGIQUE
Oui

SANS PVC
Oui

MATÉRIAU DANS LE PRODUIT (NIVEAU ÉLEVÉ)
Médium (100 % FSC), élément acoustique (métal), acrylonitrile butadiène styrène (ABS), PCBA, cuir polyuréthane (PU), PC-ABS, acier, autres, aluminium, papier, câble audio en cuivre sans PVC, caoutchouc silicone, mousse d'éthylène-acétate de vinyle (EVA), aimants NdFeB, câbles internes en cuivre sans PVC, acier laminé à froid (SPCC), polycarbonate (PC), élastomère thermoplastique (TPE)

MATÉRIAU DANS LE PRODUIT (NIVEAU DÉTAILLÉ)
Médium (100 % FSC) 46,9 %, élément acoustique (métal) 19,3 %, acrylonitrile butadiène styrène (ABS) 19,1 %, PCBA 3,0 %, cuir polyuréthane (PU) 2,9 %, PC-ABS 2,0 %, acier 1,8 %, autres 1,3 %, aluminium 0,9 %, papier 0,7 %, câble audio en cuivre sans PVC 0,6 %, caoutchouc silicone 0,5 %, mousse d'éthylène-acétate de vinyle (EVA) 0,3 %, aimants NdFeB 0,2 %, câbles internes en cuivre sans PVC 0,2 %, acier laminé à froid (SPCC) 0,2 %, polycarbonate (PC) 0,1 %, élastomère thermoplastique (TPE) 0,1%.

MÉTHODE DE CERTIFICATION DES MATÉRIAUX
GRS

CATÉGORIES DE MATÉRIAUX UTILISÉS
Duromères, Élastomères, Électronique, Métaux, Autres, Papier, Plastiques, Textiles et cuir, Bois

MATÉRIAUX UTILISÉS
Mousse, Silicone, TPU, TPE, Caoutchouc, Transducteurs, Câbles, Circuits imprimés, Aimants, Acier, Aluminium, Papier, PC/ABS, ABS, PC, Cuir PU, Maille, MDF, Autres

LOGISTIQUE

NUMÉRO DE TARIF
Speakers, Extension cabinet Multiple Speakers (85182200)