

EOS M3



Liberté d'expression

Puissant et portable. Créatif et pratique. L'EOS M3 allie les performances d'un reflex numérique et la portabilité d'un appareil photo compact. Réalisez de superbes photos où que vous soyez.



- Qualité d'image superbe, même en basse lumière, grâce au capteur de 24,2 millions de pixels de type reflex numérique (APS-C)
- Bénéficiez d'une grande liberté avec les commandes avancées et les différents modes créatifs
- Une réactivité que vous allez apprécier, grâce au processeur DIGIC 6
- Verrouillage rapide et sûr de l'autofocus, pour des résultats d'une netteté impeccable
- Connectez-vous sans fil à votre smartphone ou réseau Wi-Fi pour sauvegarder vos images et contrôler l'appareil photo à distance en toute simplicité*
- Capturez des actions rapides à 4,2 images par seconde
- Le mode Création assistée facilite le contrôle de l'appareil photo. Prévisualisez les ajustements en temps réel, enregistrez et partagez vos réglages préférés
- Prenez des photos et des vidéos simultanément en mode Hybrid Auto
- Changez d'objectif et de cadrage. Vous pouvez aussi accéder à plus de 70 objectifs EF et EF-S via un adaptateur d'objectif
- L'interface intuitive via l'écran tactile vous permet de contrôler l'appareil photo de manière instinctive
- Exprimez votre créativité avec les vidéos. Profitez des nombreux contrôles manuels. La prise microphone externe vous permet d'obtenir une bande-son de qualité.

* La connectivité et les fonctionnalités Wi-Fi varient en fonction du modèle et de la région. Pour obtenir des informations supplémentaires sur la compatibilité, accédez à cette page.

Caractéristiques techniques

EOS M3

CAPTEUR D'IMAGE

| | |
|----------------------------|----------------------------------|
| Type | CMOS 22,3 × 14,9 mm |
| Nombre de pixels effectifs | Environ 24,2 millions de pixels |
| Nombre total de pixels | Environ 24,7 millions de pixels |
| Ratio d'aspect | 3:2 |
| Filtre passe bas | Intégré/Fixe |
| Nettoyage du capteur | Système EOS de nettoyage intégré |
| Type de filtre couleurs | Couleurs primaires |

PROCESSEUR D'IMAGE

| | |
|-----------------------|---|
| Type | DIGIC 6 |
| OBJECTIF | |
| Monture d'objectif | EF-M (objectifs EF et EF-S compatibles via la bague d'adaptation monture EF-EOS M) |
| Distance focale | Équivalente à 1,6x la focale de l'objectif |
| Stabilisation d'image | Possibilité d'activer / de désactiver le stabilisateur d'image sur les objectifs compatibles Mode Dynamic IS disponible avec les objectifs compatibles |

MISE AU POINT

| | |
|---|--|
| Type | Système AF CMOS hybride. Pixels de détection de phase intégrés au capteur d'image ^[14] |
| Système/Points AF | 49 collimateurs AF (max.) ^[15] |
| Plage de fonctionnement AF | 2 à 18 IL (valeurs d'exposition) (à 23 °C, 100 ISO avec EF-M 22mm f/2 STM) |
| Modes AF | AF One-Shot et AF Servo |
| Sélection du collimateur AF | Sélection automatique (Visage+suivi), sélection manuelle (AF monopoint) |
| Affichage du collimateur AF sélectionné | Sur l'écran LCD |
| Mémorisation de l'AF | Mémorisation lorsque le déclencheur est enfoncé à mi-course ou touche de mémorisation d'exposition personnalisable |
| Faisceau d'assistance AF | Via faisceau d'assistance DEL |
| Mise au point manuelle | Bouton MF dédié (basculement entre AF/MF). Sélection dans le menu de l'appareil photo : AF+MF (One-Shot, puis mise au point manuelle) Accentuation de mise au point manuelle disponible |

CONTRÔLE D'EXPOSITION

| | |
|---|---|
| Modes de mesure | Mesure en temps réel depuis le capteur d'image (1) Mesure évaluative (384 zones) (2) Mesure sélective au centre (env. 10%) (3) Mesure spot (environ 2%) (4) Moyenne à prédominance centrale |
| Plage de mesure | 1 à 20 IL (valeurs d'exposition) (à 23 °C, 100 ISO) |
| Mémorisation d'exposition | Auto : en mode AF One-Shot avec la mesure évaluative mémorisée une fois la mise au point effectuée. Manuelle : via la touche de mémorisation d'exposition dans les modes Zone de création. |
| Correction d'exposition | +/-3 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3 (combinable avec la fonction AEB). |
| AEB (Bracketing d'exposition automatique) | Sur 3 vues, +/-2 IL (valeurs d'exposition), par paliers de 1/3 |
| Sensibilité ISO (8) | AUTO (100-12800), 100-12800 par paliers de 1/3 Sensibilité ISO extensible à H : 25.600 Lors de l'enregistrement vidéo : Auto (100-6400), 100-6400 (par paliers de 1/3) |

OBTURATEUR

| | |
|---------|--|
| Type | Obturateur hybride monolame (premier rideau électronique et deuxième rideau mécanique) |
| Vitesse | 30 à 1/4000 s (par paliers de 1/3), pose longue (plage totale ; varie selon le mode de prise de vue) |

BALANCE DES BLANCS

| | |
|----------------------------------|---|
| Type | Balance des blancs auto par le capteur d'image |
| Réglages | AWB, Lumière du jour, Ombragé, Nuageux, Lumière tungstène, Blanc Éclairage fluorescent, Flash, Personnalisé. Correction de balance des blancs : 1. Bleu/ambre +/-9 2. Magenta/vert +/-9 |
| Balance des blancs personnalisée | Oui, possibilité d'enregistrer un réglage |

VISEUR

| | |
|------------------------------------|--|
| Type | Visueur électronique EVF-DC1 en option |
| Contrôle de la profondeur de champ | Oui, via les boutons personnalisables |

ÉCRAN LCD

| | |
|------------------------------------|---|
| Type | Écran LCD inclinable tactile (TFT) ClearView II sRGB de 7,5 cm (3 pouces). Rapport d'aspect 3/2 Environ 1.040.000 points Type capacitif avec technologie In-cell |
| Couverture | Environ 100 % |
| Angle de vue (horizontal/vertical) | Environ 170° |
| Réglage de la luminosité | Réglable sur l'un des cinq niveaux proposés |

Options d'affichage

| | |
|---|---|
| Modifiable via le bouton INFO | (1) Écran de contrôle rapide (2) Visée par l'écran, sans informations (3) Visée par l'écran, toutes les informations (4) Visée par l'écran, informations de base |
| 5 | Jusqu'à la distance focale de 18 mm (équivalent 24x36 : 29 mm) Environ 3 secondes |
| Automatique, flash manuel (activé/désactivé), synchronisation lente | Oui (par lampe anti yeux rouges) |

FLASH

| | |
|---|---|
| Nombre guide du flash intégré (100 ISO, mètres) | 5 |
| Couverture du flash intégré | Jusqu'à la distance focale de 18 mm (équivalent 24x36 : 29 mm) |
| Temps de recyclage du flash intégré | Environ 3 secondes |
| Modes | Automatique, flash manuel (activé/désactivé), synchronisation lente Oui (par lampe anti yeux rouges) |

| | |
|--|---|
| Atténuation des yeux rouges | 1/200 s |
| Synchronisation X | +/- 2 IL (valeurs d'exposition) par paliers de 1/3 |
| Correction d'exposition au flash | Oui, avec un flash externe compatible |
| Bracketing d'exposition au flash | Oui |
| Mémorisation d'exposition au flash | Oui |
| Synchronisation sur le deuxième rideau | Oui / Non |
| Griffe porte flash/Borne PC | E-TTL II avec flashes Speedlite de série EX, prise en charge du multiframe sans fil |
| Compatibilité flash externe | Via l'écran de menu du boîtier |

Contrôle flash externe

PRISE DE VUE

| | |
|-------------------------|---|
| Modes | Mode Scène intelligente auto (photos et vidéos), Création assistée (photos et vidéos). Hybrid Auto, SCN (portrait, paysage, gros-plan, sport, mode nocturne à main levée, nourriture), filtres créatifs (HDR, effet Fisheye, effet Peinture huile, effet Aquarelle, effet Miniature (photos et vidéos), effet Toy camera, flou artistique, N&B granuleux), programme d'exposition automatique, priorité à la vitesse, priorité à l'ouverture, manuel, personnalisé) Modes vidéo : exposition automatique, exposition manuelle Auto, standard, portrait, paysage, neutre, fidèle, monochrome, défini par l'utilisateur (x3) sRVB Priorité hautes lumières Auto Lighting Optimizer (Correction auto de luminosité) (4 réglages) Réduct. bruit expo. longue Réduction du bruit en ISO élevée (4 réglages + réduction du bruit multi-photos) Correction automatique du vignetage de l'objectif et de l'aberration chromatique Création assistée : Flou d'arrière-plan (5 réglages) Luminosité (19 réglages) Contraste (9 réglages) Saturation (9 réglages) Teinte couleur (19 réglages) Monochrome (Désactivé / N&B / S (sépia) / B (bleu) / P (violet) / G (vert) Vue par vue, en continu, retardateur (2 s, 10 s, télécommande) Max. environ 4,2 im./s pour environ 1000 images JPEG, 5 images RAW ^{[1][16]} |
| Styles d'image | |
| Espace colorimétrique | |
| Traitement de l'image | |
| Modes d'acquisition | |
| Prise de vue en continu | |

MODE VISÉE PAR L'ÉCRAN

| | |
|---------------|--|
| Couverture | Environ 100 % (horizontalement et verticalement) |
| Cadence | 30 im./s |
| Mise au point | Mise au point manuelle (agrandissement de l'image 5x ou 10x partout sur l'écran et accentuation de mise au point manuelle) Autofocus : Hybrid CMOS AF III (visage + suivi, AF monopoint) Quadrillage (x2), histogramme, niveau électronique, plusieurs formats d'image |

Options d'affichage

FORMAT DE FICHIER

| | |
|-----------------------------------|--|
| Photo | JPEG : fin, normal (compatible Exif 2.30) / format DCF (Design rule for Camera File system) (2.0), RAW : RAW (14 bits, Canon RAW original 2e édition), compatible DPOF [Digital Print Order Format] version 1.1 |
| Enregistrement simultané RAW+JPEG | Oui, RAW + compressions JPEG diverses possibles |
| Taille d'image | RAW : (3:2) 6000 × 4000, (4:3) 5328 × 4000, (16:9) 6000 × 3376, (1:1) 4000 × 4000 JPEG 3:2 : (L) 6000 × 4000, (M) 4320 × 2880, (S1) 2880 × 1920, (S2) 2304 × 1536, (S3) 720 × 480 JPEG 4:3 : (L) 5328 × 4000, (M) 3840 × 2880, (S1) 2560 × 1920, (S2) 2048 × 1536, (S3) 640 × 480 JPEG 16:9 : (L) 6000 × 3376, (M) 4320 × 2432, (S1) 2880 × 1616, (S2) 1920 × 1080, (S3) 720 × 408 JPEG 1:1 : (L) 4000 × 4000, (M) 2880 × 2880, (S1) 1920 × 1920, (S2) 1536 × 1536, (S3) 480 × 480 MP4 [Vidéo : MPEG-4 AVC / H.264, Audio : MPEG-4 AAC-LC (stéréo)] |
| Type de vidéo | |

Canon Inc.
canon.com
Canon Europe
canon-europe.com
Édition française
Canon Europa NV 2015

Canon

Caractéristiques techniques

EOS M3

| | | |
|---|---|---|
| Taille de vidéo | (Full HD) 1920 × 1080 (29,97, 25, 23,976 im./s) HD - 1280 × 720 (59,94, 50 im./s) VGA - 640 × 480 (29,97, 25 im./s) Effet Miniature - HD, VGA - (6, 3, 1,5 im./s) Hybrid Auto - HD - (30 im./s) | SYSTÈME D'EXPLOITATION PRIS EN CHARGE PC et Macintosh Windows 8 / 8.1 / 7 SP1 Mac OS X 10.8 / 10.9 Connexion Wi-Fi à un ordinateur : Windows 8/ 8.1 / 7 SP1 uniquement Mac OS X 10.8.2 ou version ultérieure/10.9 |
| Durée de vidéo | Durée maximale 29 min 59 s, taille maximale de fichier 4 Go | |
| Dossiers | Les nouveaux dossiers peuvent être créés automatiquement tous les mois ou quotidiennement | |
| Numérotation des fichiers | (1) Numérotation consécutive (2) Réinitialisation auto | |
| AUTRES FONCTIONS | | |
| Fonctions personnalisées | 6 fonctions personnalisées avec 17 réglages dont 7 boutons / commandes personnalisables | |
| Balise de métadonnées | Informations de copyright de l'utilisateur (réglable dans l'appareil) Notation des images (0 à 5 étoiles) | |
| Détecteur de sens de cadrage | Oui | |
| Zoom en lecture | 1,5x - 10x, activé en 10 étapes | |
| Formats d'affichage | (1) Une seule image avec informations (Personnalisable selon 6 niveaux) (2) Image simple (3) Affichage de l'index (6, 12, 42, 110 images) (4) Affichage de saut | |
| Diaporama | Durée de lecture : 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 15 ou 30 secondes Répétition : activée/désactivée Effets de translation : désactivés, fondu | |
| Histogramme | Luminosité : oui RVB : oui | |
| Alerte de surexposition | Oui | |
| Protection contre l'effacement d'images | Effacement : image unique, images sélectionnées, plage sélectionnée, toutes les images Protection : images sélectionnées, plage sélectionnée, toutes les images. Enlever la protection de toutes les images | |
| Catégories des menus | (1) Menu de prise de vue (×5) (2) Menu de lecture (×4) (3) Menu de réglages (×4) (4) Menu des fonctions personnalisées (5) Mon Menu | |
| Langues du menu | 25 langues Anglais, allemand, français, néerlandais, danois, portugais, finnois, italien, norvégien, suédois, espagnol, grec, russe, polonais, tchèque, hongrois, roumain, ukrainien, turc, arabe, thaï, chinois simplifié, chinois traditionnel, coréen et japonais | |
| Mise à jour du firmware | Mise à jour possible par l'utilisateur | |
| INTERFACE | | |
| Ordinateur | USB Haute vitesse (compatible Mini-B) | |
| Autres | LAN sans fil (IEEE802.11b/g/n) (2,4 GHz uniquement), avec prise en charge NFC dynamique ^[17] | |
| | Sortie HDMI (compatible type-C / Mini) Microphone externe (mini-prise stéréo 3,5 mm) | |
| IMPRESSION DIRECTE | | |
| Imprimantes Canon | Imprimantes photo Canon compactes et imprimantes PIXMA avec prise en charge PictBridge | |
| PictBridge | Oui (via USB ou réseau LAN sans fil) | |
| STOCKAGE | | |
| Type | Carte SD, SDHC, SDXC (compatible UHS-I) | |
| | | ALIMENTATION |
| | | Piles |
| | | 1 batterie lithium-ion rechargeable LP-E17 |
| | | Environ 250 (à 23 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash) ^[5] |
| | | Environ 185 (à 0 °C, 50 % en ambiance, 50 % au flash) |
| | | Autonomie |
| | | 4 niveaux |
| | | Extinction de l'écran LCD après 10, 20 ou 30 s ou encore 1, 2 ou 3 min. |
| | | Arrêt auto |
| | | Mode économique |
| | | Kit adaptateur secteur ACK-E17, chargeur de batterie LC-E17 |
| | | Témoignage de batterie |
| | | Économie d'énergie |
| | | Alimentation électrique et chargeur de batterie |
| | | CARACTÉRISTIQUES PHYSIQUES |
| | | Matériaux du boîtier |
| | | Acier inoxydable, alliage de magnésium, résine de polycarbonate |
| | | Environnement d'utilisation |
| | | 0 à 40 °C, 85 % d'humidité maximum |
| | | Dimensions (L × H × P) |
| | | 110,9 mm × 68 mm × 44,4 mm |
| | | Poids (boîtier uniquement) |
| | | Environ 366 g (norme de test CIPA, avec batterie et carte mémoire) |
| | | ACCESSOIRES |
| | | Viseur |
| | | Viseur électronique EVF-DC1 en option (type 0,48), rapport d'aspect de 4/3, environ 2.360.000 points, couverture de 100 % |
| | | Étuis/Courroies |
| | | Étui pour boîtier EH27-CJ Courroie EM-E2 |
| | | Objectifs |
| | | EF-M (objectifs EF et EF-S compatibles via la bague d'adaptation monture EF-EOS M) |
| | | Flash |
| | | Canon Speedlite (y compris 90EX, 270EX II, 320EX, 430EX II, 580EX II, 600EX, 600EX-RT, flash annulaire MacroLite, MR-14EX II, flash Macro à double réflecteur MT-24EX, transmetteur Speedlite ST-E2, transmetteur Speedlite ST-E3-RT) |
| | | Télécommande |
| | | Adaptateur sabot TTL externe OC-E3, support Speedlite SB-E2 |
| | | Autres |
| | | Télécommande RC-6 Câble d'interface IFC-400PCU Câble HDMI HTC-DC100 |

Notes de bas de page

- ^[1] Résolution haute/fine (qualité 8)
- ^[5] Testé selon la norme CIPA avec la batterie et la carte mémoire fournies avec l'appareil, sauf précision contraire.
- ^[8] Index d'exposition recommandé.
- ^[14] Le système Hybrid CMOS AF III couvre une zone d'environ 80 % à la verticale × 70 % à l'horizontale du cadre.
- ^[15] Le nombre maximum d'images AF dépend du rapport d'aspect sélectionné.
- ^[16] La fonction de prise de vue en continu nécessite une carte mémoire SDHC/SDXC UHS de classe de vitesse 1 compatible. Le nombre total d'images capturées dépend des réglages de l'appareil photo, du type d'objectif utilisé, de la charge de la batterie et du niveau d'éclairage. La prise de vue s'arrête automatiquement à la 1000e image.
- ^[17] L'utilisation du Wi-Fi peut être soumise à des restrictions dans certains pays ou certaines régions.

Toutes les données sont basées sur les méthodes de test standard de Canon.
Ces indications sont susceptibles d'être modifiées sans avis préalable.

Liberté d'expression

Puissant et portable. Créatif et pratique. L'EOS M3 allie les performances d'un reflex numérique et la portabilité d'un appareil photo compact. Réalisez de superbes photos où que vous soyez.

Date de commercialisation : avril 2015



Informations sur les produits :

| Nom du produit | Code Mercury | Code EAN |
|---|--------------|---------------|
| Appareil photo numérique EOS M3 M18-55 S EU11 | 9694B063AA | 8714574626017 |

Accessoires en option :

| Nom du produit | Code Mercury | Code EAN |
|---|--------------|---------------|
| Chargeur de batterie LC-E17 | 9969B001AA | 4549292021011 |
| Batterie LP-E17 | 9967B002AA | 4549292020984 |
| Kit adaptateur secteur ACK-E17 | 9927B003AA | 4549292021202 |
| Câble d'interface IFC-400PCU | 9370A001AA | 4960999209906 |
| Câble d'interface IFC-200U | 1892B001AA | 4960999416014 |
| Câble d'interface IFC-500U | 1893B001AA | 4960999416021 |
| Câble HDMI HTC-100 | 2384B001AA | 4960999530383 |
| Courroie EM-E2 | 9930B001AA | 4549292021257 |
| Étui pour boîtier EH27-CJ | 9928B001AA | 4549292021233 |
| EF-M 18-55mm f/3.5-5.6 IS STM | 5984B005AA | 4960999819631 |
| EF-M 22mm f/2 STM | 5985B005AA | 4960999841120 |
| EF-M 11-22mm f/4-5.6 IS STM | 7568B005AA | 4960999921624 |
| EF-M 55-200mm f/4.5-6.3 IS STM | 9517B005AA | 4549292009873 |
| Monture d'objectif EF-EOS M (pour les objectifs EF et EF-S) | 6098B005AA | 4960999841137 |
| Speedlite 90EX | 6825B003AA | 4960999915111 |
| Speedlite 600EX (EUR) | 5739B003AA | 4960999810195 |
| Speedlite 600EX-RT (EUR) | 5296B003AA | 4960999786100 |
| Speedlite 270EX II (EUR) | 5247B003AA | 4960999783246 |
| Speedlite 320EX EUR | 5246B003AA | 4960999786032 |
| Speedlite 430EX II (EUR) | 2805B003AA | 4960999617947 |
| Flash Macro Annulaire MR-14EX II | 9389B003AA | 4549292007749 |
| Adaptateur MacroLite 67 | 3563B001AA | 4960999635323 |
| Adaptateur MacroLite 72C | 2829A001AA | 4960999420394 |
| Adaptateur TTL externe OC-E3 | 1950B001AA | 4960999417271 |
| Barrette Speedlite SB-E2 | 1949B001AA | 4960999417264 |
| Transmetteur Speedlite ST-E2 | 2478A004AA | 4960999581538 |
| Transmetteur Speedlite ST-E3-RT | 5743B003AB | 4960999810232 |
| Bouchon de boîtier R-F-4 | 6786B001AA | 4960999913315 |
| Viseur électronique EVF-DC1 | 9555B001AA | 4549292013061 |
| Télécommande RC-6 | 4524B001AA | 4960999669304 |

Canon

Liberté d'expression

EOS M3

Puissant et portable. Créatif et pratique. L'EOS M3 allie les performances d'un reflex numérique et la portabilité d'un appareil photo compact. Réalisez de superbes photos où que vous soyez.



Mesures/informations logistiques :

| Nom du produit | Code Mercury | Type d'emballage | Description de l'emballage | Quantité par emballage | Longueur (mm) | Largeur (mm) | Hauteur (mm) | Poids net (kg) | Poids brut (kg) |
|---|--------------|------------------|----------------------------|------------------------|---------------|--------------|--------------|----------------|-----------------|
| Appareil photo numérique EOS M3 M18-55 S EU11 | 9694B063AA | EA | Unité | 1 | 238 | 168 | 143,5 | 0,82 | 1,100 |
| | | CT | Carton | 6 | 439 | 338 | 251 | 6,60 | 7,41 |
| | | EP | Palette Europe | 120 | 1200 | 800 | 1154 | | 155 |
| | | | Couches par palette | 5 | | | | | |
| | | | Cartons par couche | 5 | | | | | |
| | | | Produits par couche | 30 | | | | | |

Contenu de la boîte

- Boîtier de l'EOS M3 (noir)
- Bouchon de boîtier R-F-4
- Courroie EM-200DB
- Chargeur de batterie LC-E17E
- Câble d'alimentation
- Batterie LP-E17
- Câble d'interface
- EF-M 18-55mm f/3.5-5.6 IS STM
- Bouchon d'objectif E-52 II
- Bouchon anti-poussière de l'objectif EB
- Kit du manuel de l'utilisateur

Canon