

EPSON

Guide de l'utilisateur

Home Projector

EH-LS7500

EH-LS7000

EH-LS6000

EH-LS5000

Symboles utilisés dans ce guide 6

Utilisation du manuel pour rechercher des informations 8

- Rechercher par mot clé 8
- Accéder directement à partir des signets 8
- Imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin 8

Obtenir la dernière version des documents 9

Introduction de votre projecteur 10

Parties et fonctions du projecteur 11

- Parties du projecteur - Avant/Haut 11
- Parties du projecteur - Arrière 12
- Parties du projecteur - Dessous 12
- Parties du projecteur - Ports d'interface 13
- Parties du projecteur - Télécommande 14
- Tableau de bord 16

Configuration du projecteur 17

Emplacement du projecteur 18

- Remarques sur le transport 19
- Options de configuration et d'installation du projecteur 19
- Précautions d'installation 20
- Distance de projection 21

Installer le câble de sécurité 22

- Lors de l'utilisation du support plafond ELPMB22 22
- Lors de l'utilisation du support plafond ELPMB30 23

Connexions du projecteur 25

- Connexion à une source vidéo HDMI 25
- Connexion à un lecteur multimédia en streaming 26
- Connexion à un système AV compatible eARC/ARC ou à des haut-parleurs externes 26

- Connexion d'un casque 27
- Connexion à un port Trigger Out 27
- Connexion d'un appareil Bluetooth 28

Installation des piles dans la télécommande 29

- Fonctionnement de la télécommande 30

Utilisation des fonctions de base du projecteur 31

Mise sous tension du projecteur 32

Mise hors tension du projecteur 34

- Mise hors tension du projecteur (veille) 34
- Éteindre le projecteur (mode arrêt) 34

Affichage d'une mire 35

Changement du mode de projection 36

- Modifier le mode de projection à l'aide des menus 36

Sélection d'une source d'image 37

Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage objectif 38

Réglage de l'inclinaison du projecteur 40

Mettre au point l'image 41

Redimensionnement de l'image 42

Forme de l'image 43

- Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner 43
- Correction de la forme de l'image avec Correction du point 44

Réglage du mode d'aspect de l'image 47

- Modifier le rapport d'aspect de l'image 47
- Rapports L/H disponibles 47

Réglage de la qualité de l'image (mode couleurs) 48

- Modifier le mode de couleurs 48
- Modes couleurs disponibles 48

Réglage de la luminosité de la source de lumière	49
Activation du Contraste dynamique	50
Réglage de la température de couleur de l'image	51
Réglage de la qualité de l'image en détail	52
Contrôle du volume à l'aide des boutons de volume	53

Réglage des fonctions du projecteur 54

Arrêt momentané de l'image	55
Fonctionnalités HDMI CEC	56
Utilisation des appareils connectés avec les fonctionnalités HDMI CEC	56
Enregistrement des réglages dans la mémoire et utilisation des réglages enregistrés	57
Initialisation du projecteur	58

Utiliser le projecteur sur un réseau 59

Connexion au réseau câblé	60
Connexion à un réseau câblé	60
Sélectionner les réglages du réseau câblé	60
Connexion au réseau sans fil	62
Instructions de sécurité concernant le module réseau local sans fil	62
Sélectionner manuellement les paramètres du réseau sans fil	62
Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Windows	62
Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Mac	63

Surveiller et contrôler le projecteur 64

Contrôler un projecteur en réseau à l'aide d'un navigateur Web (Uniquement pour EH-LS7500/EH-LS7000)	65
--	----

Options de Contrôle Web	66
-------------------------------	----

Prise en charge de PLink (Uniquement pour EPSON EH-LS7500/EH-LS7000)	70
--	----

Support Crestron Home (Uniquement pour EPSON EH-LS7500/EH-LS7000)	71
---	----

À propos de Matter	72
--------------------------	----

Ajuster les paramètres du menu 74

Utiliser le tableau de bord du projecteur	75
---	----

Utiliser les menus du projecteur	77
--	----

Menu Entrées	78
--------------------	----

Menu Image et son	79
-------------------------	----

Menu Image	79
Paramètres Avancés	80

Menu Installation	83
-------------------------	----

Menu Réseau	84
-------------------	----

Autres menus	86
--------------------	----

Menu Fonctionnement	86
Menu Mémoire	87
Menu Confidentialité	87
Menu Applications	87
Menu Système	87
Menu Bluetooth	87

Copie des paramètres du menu entre projecteurs (Configuration par lot)	88
--	----

Exportation des réglages vers une clé USB	88
Importation des réglages depuis une clé USB	88

Maintenance du projecteur 90

Maintenance du projecteur 91

Nettoyage de l'objectif 92

Nettoyage du boîtier du projecteur 93

Maintenance du filtre à air et des grilles d'aération 94

Nettoyage des filtres à air et des grilles d'entrée d'air 94

Remplacement du filtre à air 96

Réglage de la convergence des couleurs (Align. des panneaux) ... 98

Mise à jour du firmware du projecteur 100

Dépannage 101

État des indicateurs du projecteur 102

Résoudre les problèmes de mise sous tension ou hors tension du projecteur 104

Résoudre les problèmes d'alimentation du projecteur 104

Résoudre les problèmes d'arrêt du projecteur 104

Résoudre les problèmes avec l'image 105

Réglage d'une image qui n'est pas rectangulaire 105

Réglage d'une image trouble ou floue 105

Résoudre les problèmes d'image partielle 105

Réglage d'une image qui contient du bruit ou statique 106

Réglage d'une image avec une luminosité ou des couleurs incorrectes 106

Résolution des problèmes de synchronisation audio/vidéo 107

Réglage d'une image à l'envers 107

Résoudre les problèmes de son 108

Résoudre les problèmes d'audio manquant ou faible 108

Résoudre les problèmes avec Bluetooth 109

Résoudre les problèmes avec HDMI CEC 110

Résoudre les problèmes de fonctionnement de la télécommande 111

Résolution des problèmes réseau 112

Résoudre les problèmes avec le réseau Wi-Fi 112

Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue 112

Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le Web 112

Annexe 113

Accessoires en option et consommables 114

Supports 114

Périphériques externes 114

Consommables 114

Taille de l'écran et distance de projection 115

Résolutions d'affichage du moniteur prises en charge 118

Caractéristiques du projecteur 119

Spécifications des connecteurs 120

Spécifications Bluetooth 121

Liste des symboles et instructions relatifs à la sécurité 122

Informations sur la sécurité laser 125

Étiquettes d'avertissement laser 125

Glossaire 128

Avis 129

Déclaration de conformité FCC 129

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive 130

Restrictions d'emploi 130

À propos des systèmes d'exploitation 130

Marques commerciales 131

Avis de droit d'auteur 131

Attribution du droit d'auteur 131

Dimensions externes	132
----------------------------	------------

Symboles utilisés dans ce guide

Symboles de sécurité

La documentation et le projecteur utilisent des symboles graphiques et des libellés qui indiquent comment utiliser l'appareil en toute sécurité.

Lisez et suivez attentivement les instructions marquées de ces symboles et libellés afin d'éviter de vous blesser ou de provoquer des dégâts.

 Avertissement	Ce symbole indique des informations qui, si elles sont ignorées, peuvent entraîner des blessures corporelles ou même la mort.
 Attention	Ce symbole indique des informations qui, si elles sont ignorées, peuvent entraîner des dommages matériels ou des blessures corporelles, en raison d'une manipulation incorrecte.

Indications d'informations générales

Attention	Cette étiquette indique les procédures pouvant entraîner des dommages matériels ou des blessures corporelles si vous ne prenez pas toutes les précautions nécessaires.
	Cette étiquette indique des informations supplémentaires qu'il peut être utile de connaître.
[Nom du bouton]	Indique le nom des boutons de la télécommande ou du projecteur. Exemple : bouton [Esc]
Nom de menu/paramètre	Indique les noms des menus et des paramètres du projecteur. Exemple : Sélectionnez le menu Image  Image > Advanced
»	Cette étiquette indique des liens vers les pages liées.
	Cette étiquette indique le niveau de menu actuel du projecteur.

» Liens connexes

- "Utilisation du manuel pour rechercher des informations" [p.8](#)

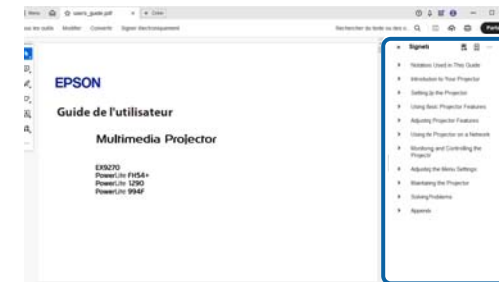
- "Obtenir la dernière version des documents" [p.9](#)

Le manuel au format PDF vous permet de rechercher les informations que vous souhaitez par mot-clé ou d'accéder directement à des sections spécifiques à l'aide de signets. Vous pouvez également imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin. Cette section explique comment utiliser un manuel en PDF qui a été ouvert avec Adobe Reader X sur votre ordinateur.

► Liens connexes

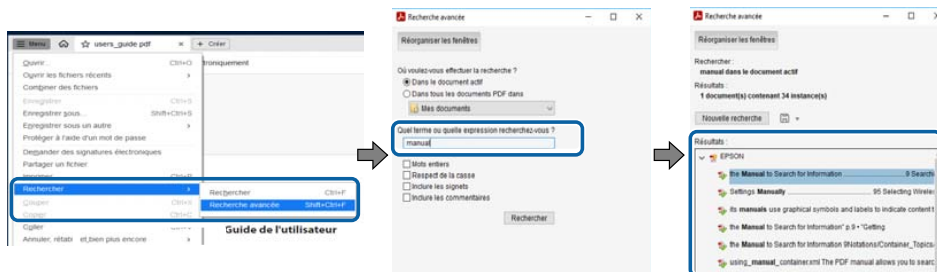
- "Rechercher par mot clé" [p.8](#)
- "Accéder directement à partir des signets" [p.8](#)
- "Imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin" [p.8](#)

- Mac OS : Maintenez la touche de commande enfoncée, puis appuyez sur ⌘.



Rechercher par mot clé

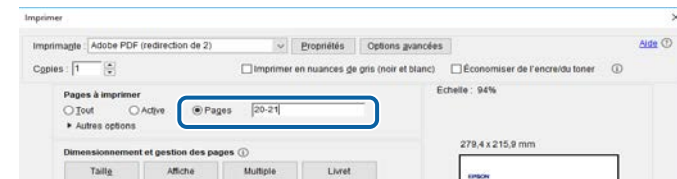
Cliquez sur **Modifier** > **Recherche avancée**. Entrez le mot clé (texte) pour les informations que vous voulez trouver dans la fenêtre de recherche, puis cliquez sur **Rechercher**. Les résultats s'affichent sous forme de liste. Cliquez sur l'un des résultats affichés pour accéder à cette page.



Imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin

Vous pouvez extraire et imprimer uniquement les pages dont vous avez besoin. Cliquez sur **Imprimer** dans le menu **Fichier**, puis indiquez les pages que vous voulez imprimer dans **Pages** sous **Pages à imprimer**.

- Pour indiquer des pages qui se suivent, entrez un trait d'union entre la première page et la dernière page.
Exemple : 20-25
- Pour indiquer des pages qui ne se suivent pas, séparez les pages par des virgules.
Exemple : 5, 10, 15



Accéder directement à partir des signets

Cliquez sur un titre pour accéder à cette page. Cliquez sur + ou > pour visualiser les titres des niveaux inférieurs de cette section. Pour revenir à la page précédente, effectuez l'opération suivante sur votre clavier.

- Windows : Maintenez **Alt** enfoncé puis appuyez sur ⬅.

Vous pouvez obtenir la dernière version des manuels et des spécifications depuis le site Web Epson.

Visitez epson.sn et entrez votre nom de modèle.

Pour les utilisateurs aux États-Unis, au Canada et en Amérique latine

Visitez support.epson.com et entrez votre nom de modèle.

Introduction de votre projecteur

Lisez ces sections afin d'en savoir plus sur votre projecteur.

► Liens connexes

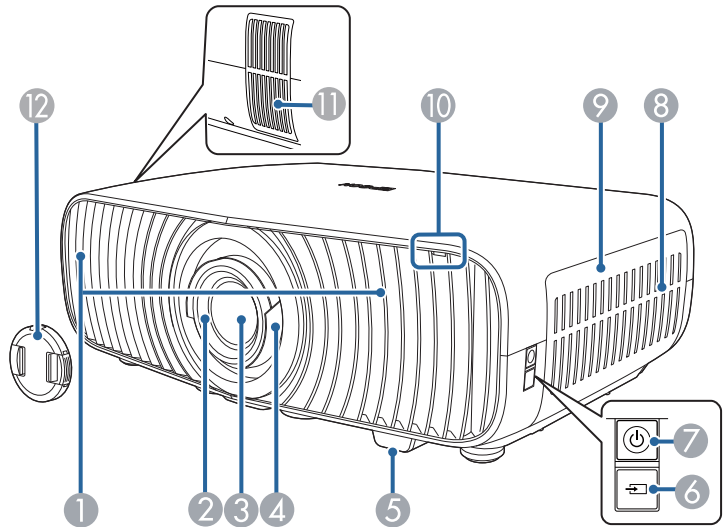
- "Parties et fonctions du projecteur" [p.11](#)

Les parties du projecteur et leurs fonctions sont détaillées dans les sections suivantes.

► Liens connexes

- "Parties du projecteur - Avant/Haut" [p.11](#)
- "Parties du projecteur - Arrière" [p.12](#)
- "Parties du projecteur - Dessous" [p.12](#)
- "Parties du projecteur - Ports d'interface" [p.13](#)
- "Parties du projecteur - Télécommande" [p.14](#)
- "Tableau de bord" [p.16](#)

Parties du projecteur - Avant/Haut

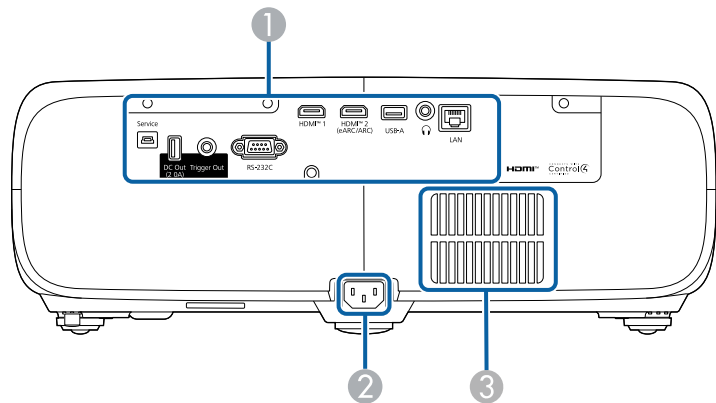


Nom	Fonction
① Grille de sortie d'air	Grille de ventilation permettant de refroidir l'intérieur du projecteur. ⚠ Attention Pendant la projection, n'approchez pas votre visage ou vos mains de la grille de sortie d'air et ne placez pas d'objets pouvant être déformés ou endommagés par la chaleur. L'air chaud provenant de la grille de sortie d'air peut provoquer des brûlures, des déformations ou des accidents.
② Bague de mise au point	Met l'ensemble de l'écran au point.
③ Objectif	Les images sont projetées d'ici.
④ Bague de zoom	Permet de régler la taille de l'écran.
⑤ Récepteur à distance	Reçoit les signaux de la télécommande.
⑥ Bouton de sélection de source	Permet de faire défiler les sources.
⑦ Bouton d'alimentation (⏻)	Permet d'allumer ou d'éteindre le projecteur.
⑧ Grille d'entrée d'air (filtre à air)	L'air utilisé pour refroidir l'intérieur du projecteur entre par cette ouverture.
⑨ Couvercle du filtre à air	Ouvrez pour accéder au filtre à air.
⑩ Témoin	Indique l'état du projecteur.
⑪ Grille d'entrée d'air	L'air utilisé pour refroidir l'intérieur du projecteur entre par cette ouverture.
⑫ Cache objectif	Fixez-le quand vous n'utilisez pas le projecteur, de manière à protéger l'objectif.

► Liens connexes

- "État des indicateurs du projecteur" [p.102](#)
- "Fonctionnement de la télécommande" [p.30](#)
- "Maintenance du filtre à air et des grilles d'aération" [p.94](#)

Parties du projecteur - Arrière

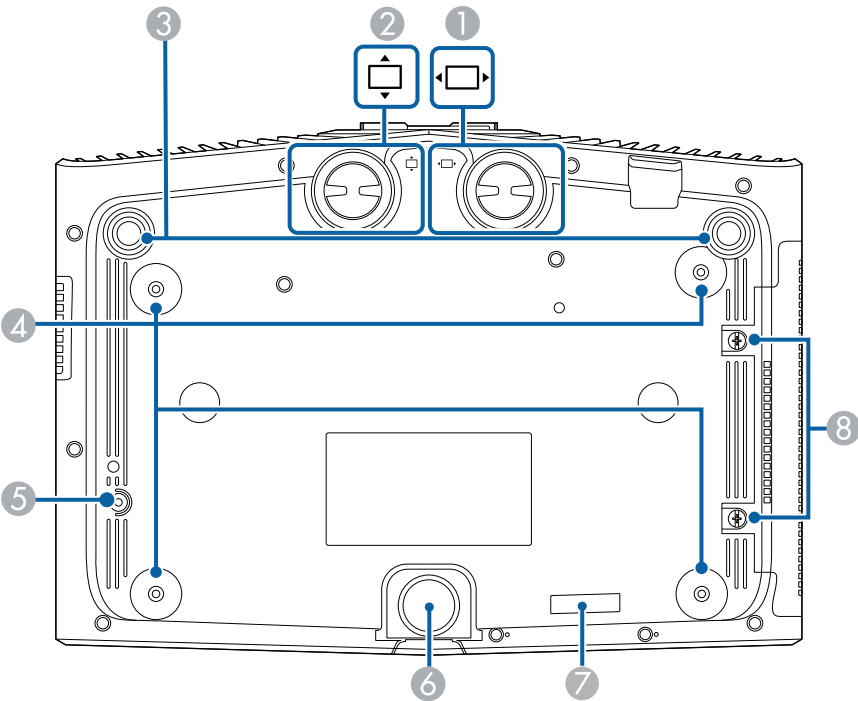


Nom	Fonction
① Ports d'interface	Permettent de connecter les câbles pour les périphériques externes.
② Prise d'alimentation	Permet de brancher le cordon d'alimentation au projecteur.
③ Grille d'entrée d'air	L'air utilisé pour refroidir l'intérieur du projecteur entre par cette ouverture.

► Liens connexes

- "Parties du projecteur - Ports d'interface" [p.13](#)

Parties du projecteur - Dessous

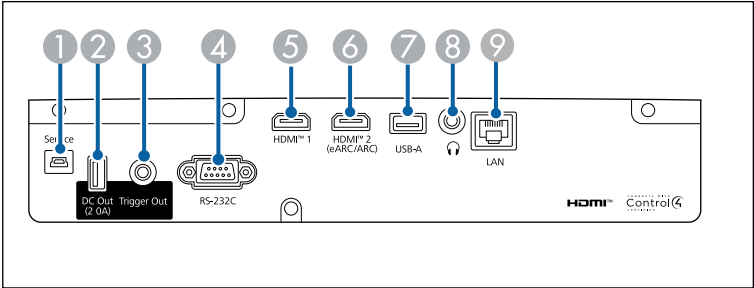


Nom	Fonction
① Molettes de décalage de l'objectif (horizontales)	Tournez cette molette pour déplacer l'image projetée horizontalement.
② Molettes de décalage de l'objectif (verticales)	Tournez cette molette pour déplacer l'image projetée verticalement.
③ Pieds avant	Faites tourner pour déplier et replier le pied afin d'ajuster l'inclinaison horizontale.

Nom	Fonction
④ Points d'installation de la fixation de plafond (quatre points)	Utilisez tous ces points pour fixer le support de plafond (en option) lors de l'installation du projecteur sur un mur ou au plafond.  Pour installer le support de plafond en option, utilisez les quatre points de fixation et fixez-le avec des vis M4 (profondeur maximale : 9 mm).
⑤ Point de fixation du serre-câble	Lorsque vous utilisez le support de plafond en option, fixez ici le mousqueton afin d'attacher le câble de sécurité et d'empêcher le projecteur de tomber du plafond ou du mur.
⑥ Pied arrière	Stabilise le projecteur sur un bureau ou une surface similaire.
⑦ Point de fixation de la sangle	Insérez une sangle ici pour organiser les dongles, les câbles, etc.
⑧ Vis du capot du filtre à air	Vis pour fixer le capot du filtre à air en place.

- Liens connexes
- "Installer le câble de sécurité" [p.22](#)

Parties du projecteur - Ports d'interface



Nom	Fonction
① Port Service	Ce port est utilisé par les techniciens de maintenance et ne doit normalement pas être utilisé.
② Port DC Out (2,0 A)	Fournit une connexion pour un lecteur multimédia en streaming en option ou disponible dans le commerce, pour vous permettre de l'alimenter. Le transfert des données via USB n'est pas disponible.
③ Port Trigger Out *	Permet de connecter des appareils externes tels que des écrans motorisés.  Attention Une fiche pour casque et le port Trigger Out présentent des caractéristiques de tension différentes. Ne branchez pas de fiche casque sur le port Trigger Out, car cela pourrait endommager l'appareil.
④ Port RS-232C *	Connecte un câble RS-232C pour contrôler le projecteur à partir d'un ordinateur. (Ce port ne doit normalement pas être utilisé.)

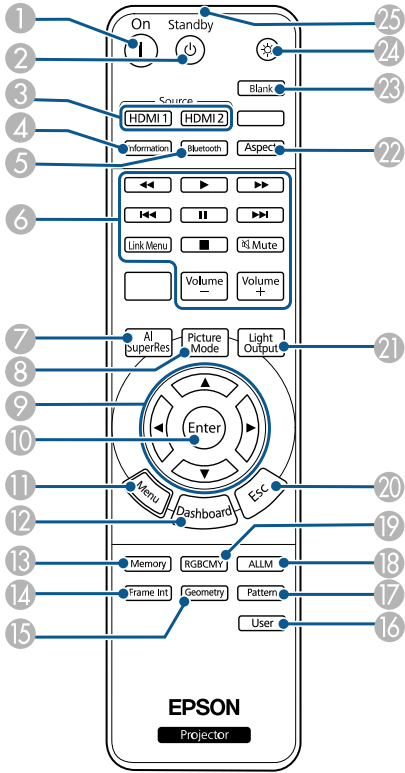
Nom	Fonction
5 Port HDMI1	Reçoit les signaux vidéo d'équipements vidéo compatibles HDMI et d'ordinateurs. Ce port est compatible avec HDCP 2.3.
6 Port HDMI2 (eARC/ARC)	Reçoit les signaux vidéo d'équipements vidéo compatibles HDMI et d'ordinateurs. Ce port est compatible avec HDCP 2.3. Ce port est compatible avec HDMI eARC/ARC.
7 Port USB-A	Ce port est utilisé pour importer ou exporter les réglages du menu à l'aide de la fonction de configuration par lots.
8 Port Audio Out	Permet d'émettre le son de la source d'entrée actuelle vers le casque. Attention Le port Audio Out du projecteur ne prend en charge que les casques à 3 broches. Si vous utilisez un autre casque, la sortie audio risque de ne pas se faire normalement.
9 Port LAN	Permet de brancher un câble LAN en vue de la connexion à un réseau.

* Non disponible pour EH-LS6000/EH-LS5000.

► Liens connexes

- "Connexions du projecteur" p.25

Parties du projecteur - Télécommande



Nom	Fonction
1 Bouton [On]	Allume le projecteur.
2 Bouton [Standby]	Met le projecteur hors tension.
3 Bouton [HDMI1]/[HDMI2]	Bascule la source d'image entre les ports HDMI1 et HDMI2 (eARC/ARC).
4 Bouton [Information]	Affiche l'écran Information .
5 Bouton [Bluetooth]	Affiche l'écran Bluetooth .

Nom	Fonction
⑥ Boutons de contrôle de la lecture	Contrôle la lecture des appareils connectés qui prennent en charge la norme HDMI CEC.
⑦ Bouton [AI Super Res]	Affiche l'écran AISR . Active la mise à l'échelle optimisée par IA pour améliorer la netteté et les détails de l'image.
⑧ Bouton [Picture Mode]	Affiche l'écran Mode image .
⑨ Boutons fléchés	Permet de sélectionner des éléments de menu quand le menu du projecteur est affiché. Permet également de corriger la forme de l'image, etc.
⑩ Bouton [Enter]	Appuyez sur ce bouton lorsque le menu du projecteur est affiché pour valider la sélection actuelle et passer au niveau suivant.
⑪ Bouton [Menu]	Permet d'afficher l'écran Menu et de fermer le menu du projecteur.
⑫ Bouton [Dashboard]	Affiche le menu du tableau de bord. Consultez la section « Utilisation du tableau de bord du projecteur » pour plus de détails.
⑬ Bouton [Memory]	Affiche le menu Mémoire . Pour plus de détails, reportez-vous à « Enregistrement des réglages dans la mémoire et utilisation des réglages enregistrés ».
⑭ Bouton [Frame Int]	Affiche l'écran d' Interpolation image . Définit la puissance d Interpolation image .
⑮ Bouton [Geometry]	Affiche l'écran Corr. géométrique .
⑯ Bouton [User]	Affiche les paramètres attribués dans le Bouton utilisateur du menu Fonctionnement du projecteur.
⑰ Bouton [Pattern]	Affiche l'écran Mire .

Nom	Fonction
⑱ Bouton [ALLM]	Affiche l'écran ALLM . Configurez ALLM (mode faible latence automatique) pour minimiser le délai d'entrée.
⑲ Bouton [RGBCMY]	Affiche l'écran Règlage des couleurs . Active Règlage des couleurs pour régler la teinte, la saturation et la luminosité de chaque couleur RGBCMY.
⑳ Bouton [Esc]	Revient au niveau précédent du menu si le menu du projecteur est affiché.
㉑ Bouton [Light Output]	Affiche l'écran Émission lumineuse . Ajuste la luminosité de la source lumineuse.
㉒ Bouton [Aspect]	Affiche l'écran de Aspect .
㉓ Bouton [Blank]	Interrompt temporairement la projection. Pour rallumer à nouveau l'image, appuyez à nouveau sur ce bouton.  Mais la vidéo continue de tourner, vous ne pouvez donc pas reprendre la projection là où vous l'avez arrêtée.
㉔ Bouton Illumination	Lorsque vous appuyez sur ce bouton, les boutons de la télécommande s'illuminent pendant environ 10 secondes. Ceci est utile lorsque vous utilisez la télécommande dans l'obscurité.
㉕ Émetteur de signaux lumineux	Envoie les signaux de la télécommande.

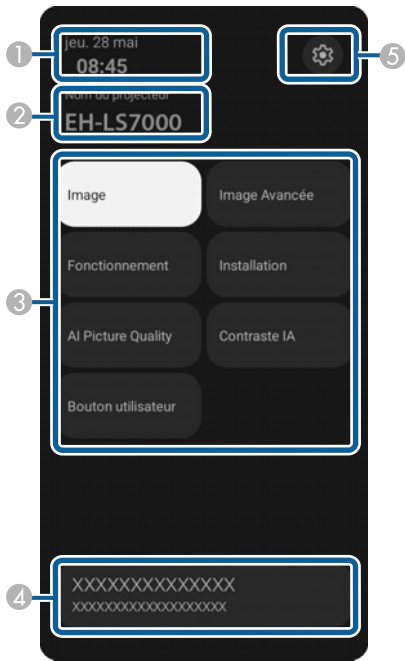
» Liens connexes

- "Sélection d'une source d'image" [p.37](#)
- "Ajuster les paramètres du menu" [p.74](#)
- "Réglage de la qualité de l'image (mode couleurs)" [p.48](#)
- "Réglage du mode d'aspect de l'image" [p.47](#)
- "Arrêt momentané de l'image" [p.55](#)

- "Affichage d'une mire" [p.35](#)
- "Enregistrement des réglages dans la mémoire et utilisation des réglages enregistrés" [p.57](#)
- "Utiliser les menus du projecteur" [p.77](#)
- "Utiliser le tableau de bord du projecteur" [p.75](#)

Nom	Fonction
④	Affiche des notifications telles que des mises à jour logicielles, etc.
⑤	Affiche l'écran du Menu .

Tableau de bord



Nom	Fonction
①	Affiche la date et l'heure.
②	Affiche le nom du projecteur.
③	Affiche chaque écran de menu.

Configuration du projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour configurer votre projecteur.

► Liens connexes

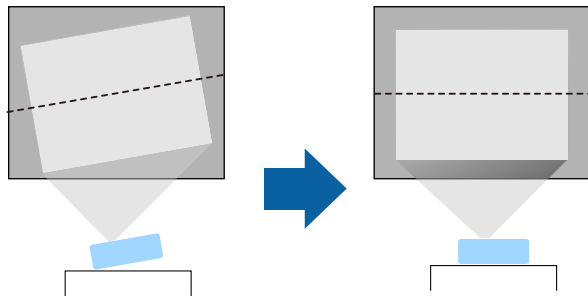
- "Emplacement du projecteur" [p.18](#)
- "Installer le câble de sécurité" [p.22](#)
- "Connexions du projecteur" [p.25](#)
- "Installation des piles dans la télécommande" [p.29](#)

Vous pouvez placer le projecteur sur quasiment n'importe quelle surface plate pour projeter une image.

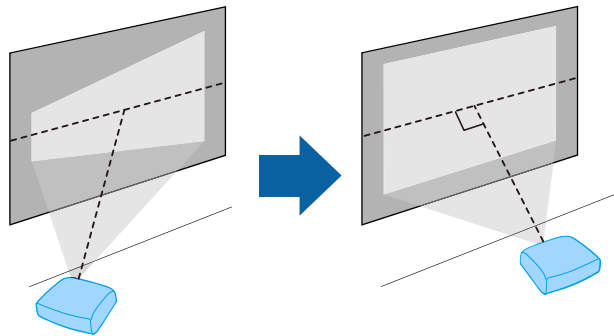
Vous pouvez également suspendre le projecteur au plafond si vous souhaitez l'utiliser à un emplacement fixe. Pour suspendre le projecteur au plafond, installez la fixation de plafond optionnelle.

Notez les points suivants lors de la sélection d'un emplacement pour le projecteur :

- Placez le projecteur sur une surface solide et plane, ou installez-le à l'aide d'un support compatible.



- Placez le projecteur de façon à ce qu'il soit face à l'écran, pas de biais.



Avertissement

- Si vous suspendez le projecteur au plafond, vous devez installer une fixation de plafond. Si vous ne placez pas le projecteur correctement, il pourrait tomber et causer des dommages ou blessures.
- Une méthode d'installation spéciale est requise lorsque vous voulez suspendre le projecteur à un plafond. Si vous ne placez pas le projecteur correctement, il pourrait tomber et causer des dommages ou blessures.
- N'utilisez pas d'adhésifs sur les points d'installation de la fixation de plafond pour éviter que les vis ne se desserrent, ni de lubrifiants, d'huiles, etc., sur le projecteur, sinon le boîtier du projecteur risque de se craqueler et de tomber. Ce qui pourrait entraîner des blessures pour les personnes se trouvant sous la fixation de plafond et endommager le projecteur.
- Le fait de ne pas installer le support de plafond et le projecteur peut provoquer la chute du projecteur. Fixez le support de plafond à tous les points d'installation de la fixation de plafond du projecteur, comme indiqué dans le Guide de l'utilisateur du projecteur. Fixez également le projecteur et le support en utilisant des câbles suffisamment solides pour supporter leur poids. Veillez à utiliser un support spécifié par Epson et compatible avec ce projecteur.
- N'installez pas le projecteur dans des endroits exposés à une forte humidité ou à la poussière ou dans des endroits exposés à la fumée ou à la vapeur. Cela peut provoquer un incendie ou un choc électrique. Le boîtier du projecteur peut également se détériorer et être endommagé, ce qui pourrait causer la chute du projecteur du support.

Exemples d'environnements susceptibles de provoquer la chute du projecteur en raison de la détérioration du boîtier

- Endroits exposés à de la fumée excessive ou à des particules d'huile en suspension dans l'air, tels que les usines ou les cuisines.
- Endroits contenant des solvants volatils ou des produits chimiques volatils, tels que les usines ou les laboratoires.
- Endroits où le projecteur pourrait être exposé à des détergents ou à des produits chimiques, tels que les usines ou les cuisines.
- Endroits où des huiles aromatiques sont souvent utilisées, comme les salles de relaxation.

- Près d'appareils qui produisent de la fumée, de l'huile en suspension dans l'air ou de la mousse, tels que lors des événements.
- Emplacements à proximité d'humidificateurs

Avertissement

- Ne recouvrez pas la grille d'entrée ou les sorties d'air du projecteur. L'obstruction de l'un de ces éléments peut provoquer une élévation de la température interne et provoquer un incendie.
- N'utilisez pas et ne rangez pas le projecteur dans un endroit où il sera exposé à la poussière ou à la saleté. Sinon, la qualité de l'image projetée peut décliner. Si l'objectif ou le filtre à air devient poussiéreux, cela peut entraîner un dysfonctionnement ou un incendie.
- N'installez pas le projecteur sur une surface instable ou dans un emplacement qui n'est pas non conçu pour supporter le poids de l'appareil. Une installation incorrecte risque d'entraîner des blessures ou des détériorations en cas de chute ou de basculement du projecteur.
- Lors de l'installation du projecteur en hauteur, prenez des mesures pour empêcher le projecteur de tomber. Vous pouvez notamment utiliser des câbles pour assurer la sécurité des utilisateurs en cas d'urgence, comme un tremblement de terre, et éviter les accidents. Une installation incorrecte risque d'entraîner des blessures ou des détériorations en cas de chute du projecteur.
- Ne pas installer dans des endroits où le sel pourrait provoquer des dommages, ou dans des endroits exposés à des gaz corrosifs comme le gaz sulfurique provenant de sources chaudes. Sinon, la corrosion pourrait provoquer la chute du projecteur. Cela pourrait également entraîner un dysfonctionnement du projecteur.

Attention

- Si vous utilisez le projecteur à des altitudes supérieures à 1500 m (4921 pieds), réglez le **Mode haute alt.** sur **On** dans le menu **Installation** du projecteur pour vous assurer que la température interne du projecteur est réglée correctement.
- Évitez d'installer le projecteur dans un local très humide ou poussiéreux, ou dans un local exposé à la fumée d'un feu ou à de la fumée de tabac.

» Liens connexes

- "Remarques sur le transport" [p.19](#)
- "Options de configuration et d'installation du projecteur" [p.19](#)
- "Précautions d'installation" [p.20](#)
- "Distance de projection" [p.21](#)

Remarques sur le transport

Le projecteur comprend de nombreuses pièces en verre et des composants de haute précision. Pour éviter tout dommage résultant de chocs lors du transport, manipulez le projecteur comme suit:

- Retirez tout équipement connecté au projecteur.
- Lorsque vous transportez le projecteur sur une longue distance ou en tant que bagage enregistré, placez-le dans une boîte résistante avec un rembourrage autour et marquez la boîte "Fragile".
- Lorsque vous expédiez le projecteur pour réparation, placez-le, si possible, dans son emballage d'origine ou utilisez des matériaux équivalents avec un rembourrage autour du projecteur. Marquez la boîte "Fragile".

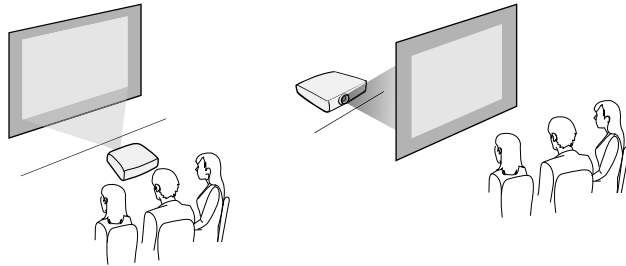


Epson ne pourra être tenu responsable des dommages survenus au cours du transport.

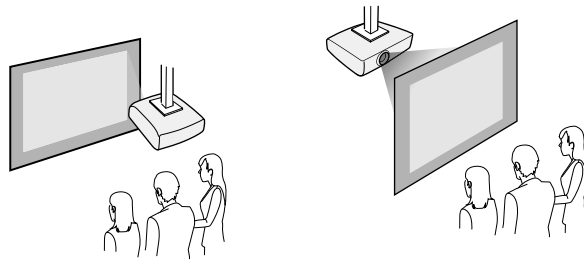
Options de configuration et d'installation du projecteur

Vous pouvez configurer ou installer votre projecteur comme suit :

Avant/Arrière



Avant plafond/Arrière plafond



Sélectionnez la bonne option de **Projection** dans le menu **Installation** du projecteur en fonction de la méthode d'installation utilisée.



- Le réglage **Projection** par défaut est **Avant**.
- Avant de suspendre le projecteur au plafond, nous vous recommandons de le placer sur une surface plane telle qu'un bureau, de l'allumer, puis de configurer le système d'exploitation du projecteur avant de le suspendre au plafond.

► Liens connexes

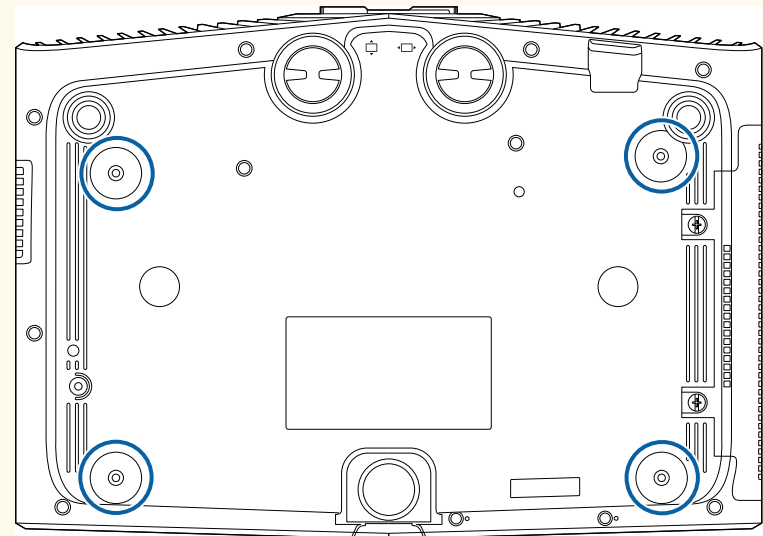
- "Changement du mode de projection" [p.36](#)

Précautions d'installation

Notez les précautions suivantes lors de l'installation du projecteur.

Attention

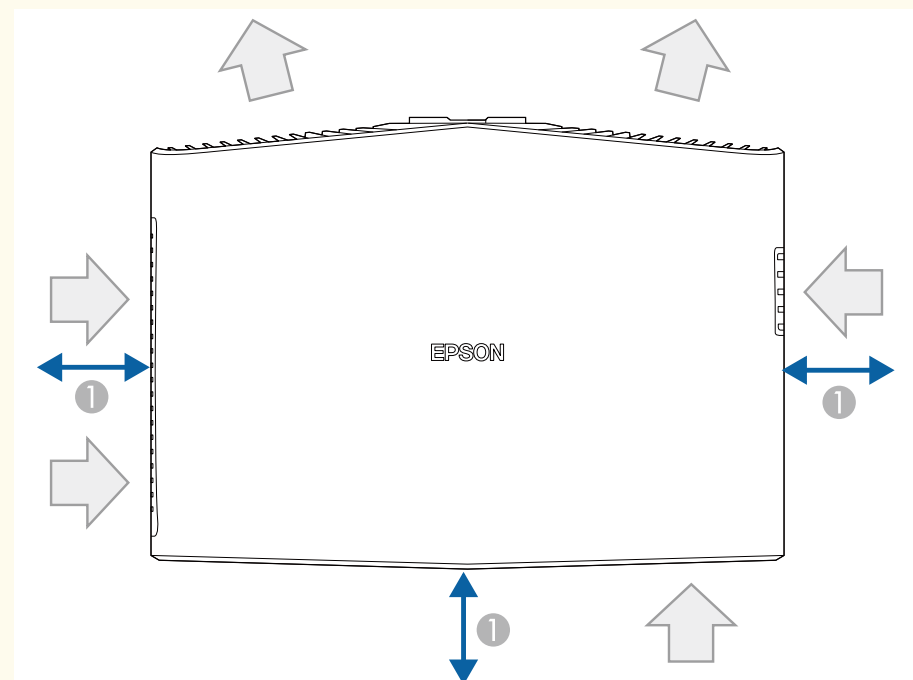
- Laissez suffisamment d'espace autour du projecteur pour la ventilation et ne le placez pas sur ou à côté d'un objet susceptible de bloquer ses grilles de ventilation.
- Si le projecteur est installé de façon inclinée, il doit être installé par des techniciens qualifiés, avec du matériel de montage conçu pour être utilisé avec ce projecteur.
- Installez correctement le projecteur pour l'empêcher de tomber.
- Utilisez des vis M4 (jusqu'à une profondeur de 9 mm/0,35 po) pour fixer les points de montage du matériel de support de plafond du projecteur et le support à quatre points.



Espace d'installation

Attention

Veillez à laisser l'espace suivant autour du projecteur de manière à ne pas obstruer la grille de sortie d'air et la grille d'entrée d'air.



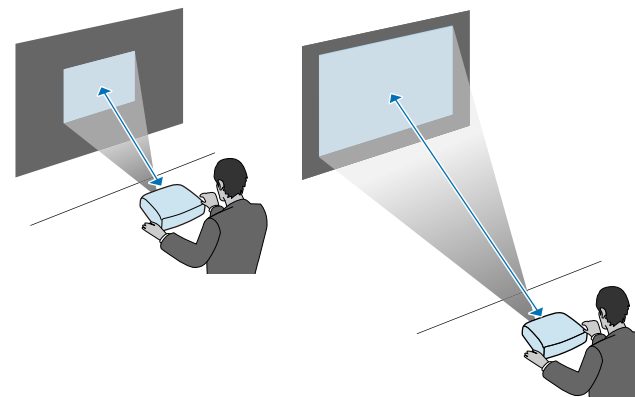
① 10 cm (3,9 pouces)

- N'installez pas l'appareil à un endroit où l'air expulsé souffle sur un mur.
- N'installez pas le projecteur dans un endroit qui ne permet pas à l'air de circuler.
- S'il n'y a pas assez d'espace autour du projecteur et que la température interne du projecteur augmente, la luminosité de la source lumineuse peut diminuer.
- Retirez tout obstacle autour du projecteur afin que l'air chaud provenant des sorties d'air puisse s'échapper et ne soit pas aspiré par les grilles d'entrée d'air.

Distance de projection

La distance entre le projecteur et l'écran détermine la taille approximative de l'image. Plus le projecteur est éloigné de l'écran, plus la taille de l'image augmente, mais cela peut varier en fonction du facteur de zoom, du rapport d'aspect et autres paramètres.

Consultez l'annexe pour obtenir des détails sur la distance nécessaire entre le projecteur et l'écran en fonction de la taille de l'image projetée.



» Liens connexes

- "Taille de l'écran et distance de projection" [p.115](#)

Vous pouvez également installer le câble de sécurité pour éviter que le projecteur ne tombe du plafond.

Avertissement

Veillez à utiliser le câble de sécurité fourni avec le support de plafond Epson. Le câble de sécurité est disponible en tant que jeu de câbles de sécurité ELPWR01 en option.

► Liens connexes

- "Lors de l'utilisation du support plafond ELPMB22" [p.22](#)
- "Lors de l'utilisation du support plafond ELPMB30" [p.23](#)

Lors de l'utilisation du support plafond ELPMB22

Vous pouvez fixer un câble de sécurité à votre projecteur pour une sécurité accrue, comme indiqué.

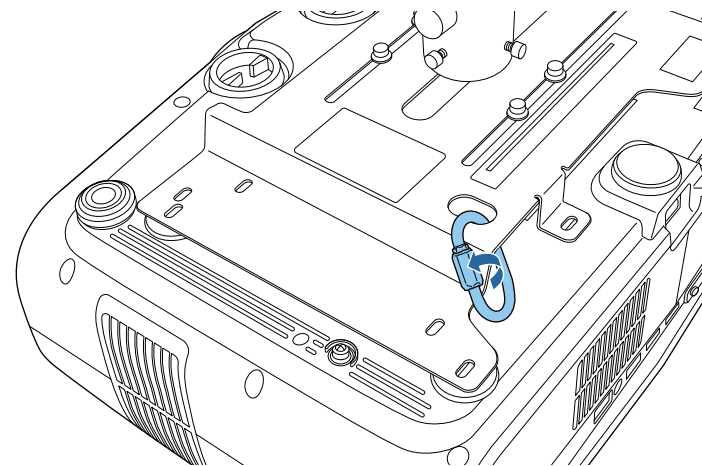
Avant de commencer, assurez-vous que vous avez fermement installé le support plafond ELPMB22 sur le projecteur et que les éléments suivants sont inclus dans le jeu de câbles de sécurité :

- Câble de sécurité × 1
- Mousqueton × 2
- Serre-câble × 1
- Vis de fixation (M4 × 10 mm/0,39 po) × 1

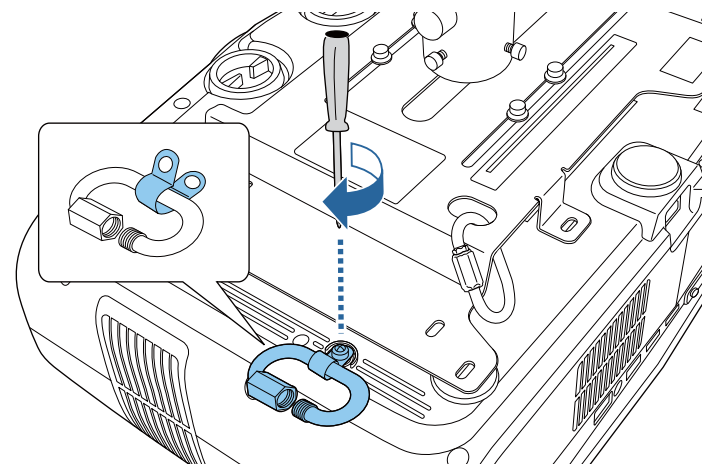


Pour plus de détails sur l'installation du ELPMB22, consultez *Fixation au plafond ELPMB22/ELPMB23 Guide de l'utilisateur*.

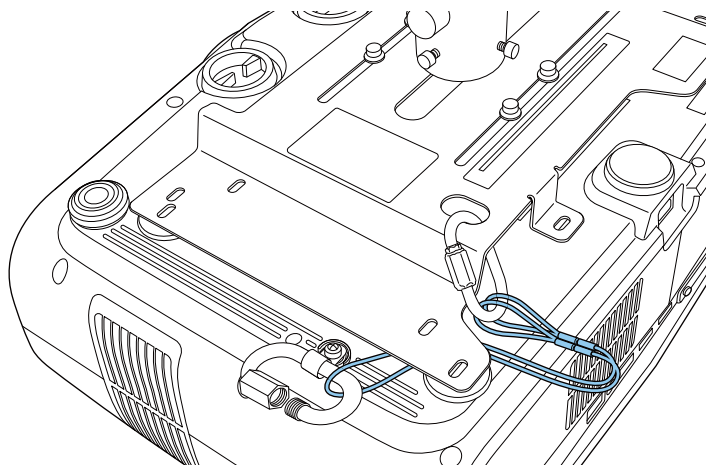
- 1** Fixez un mousqueton au trou du support plafond et serrez le loquet du mousqueton.



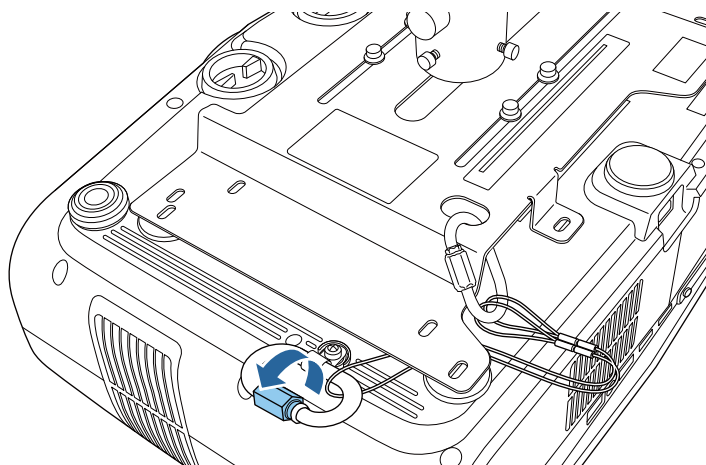
- 2** Fixez le serre-câble à un autre mousqueton, puis utilisez la vis pour fixer le serre-câble au point de fixation du serre-câble sur le projecteur.



- 3** Enroulez le câble de sécurité à travers le mousqueton sur le support plafond et fixez les deux extrémités au mousqueton du projecteur.



- 4** Serrez le loquet du mousqueton.



► Liens connexes

- "Obtenir la dernière version des documents" p.9

Lors de l'utilisation du support plafond ELPMB30

Vous pouvez fixer un câble de sécurité à votre projecteur pour une sécurité accrue, comme indiqué.

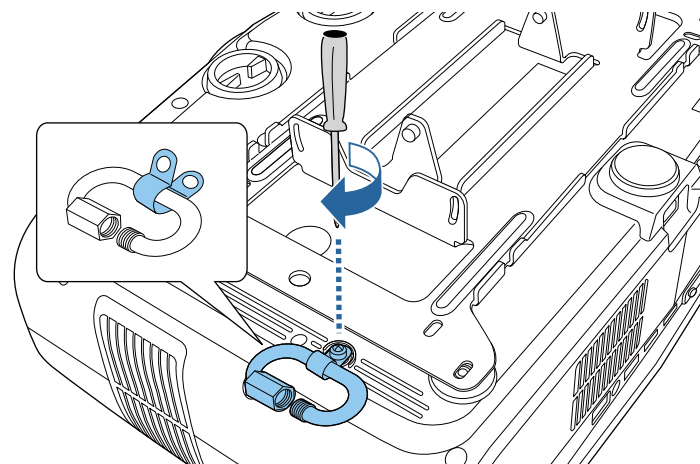
Avant de commencer, assurez-vous que vous avez fermement installé la plaque du projecteur pour le support plafond ELPMB30 sur le projecteur et que les éléments suivants sont inclus dans le jeu de câbles de sécurité :

- Câble de sécurité × 1
- Mousqueton × 2 (Un seul mousqueton est utilisé pour l'ELPMB30.)
- Serre-câble × 1
- Vis de fixation (M4 × 10 mm/0,39 po) × 1

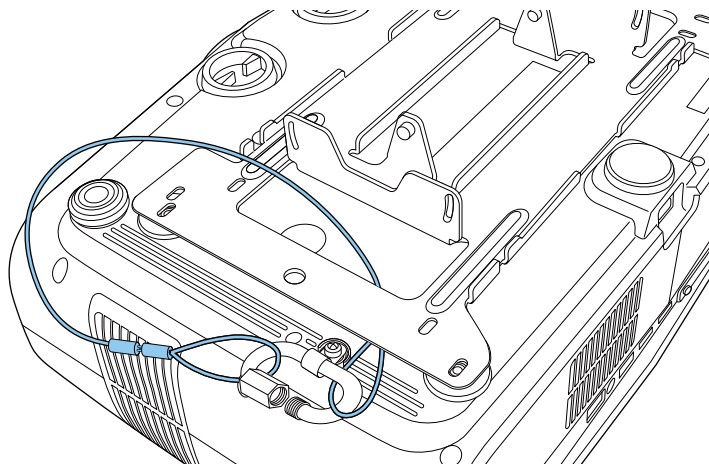


Pour plus de détails sur l'installation du ELPMB30, consultez *ELPMB30 Guide de l'utilisateur*.

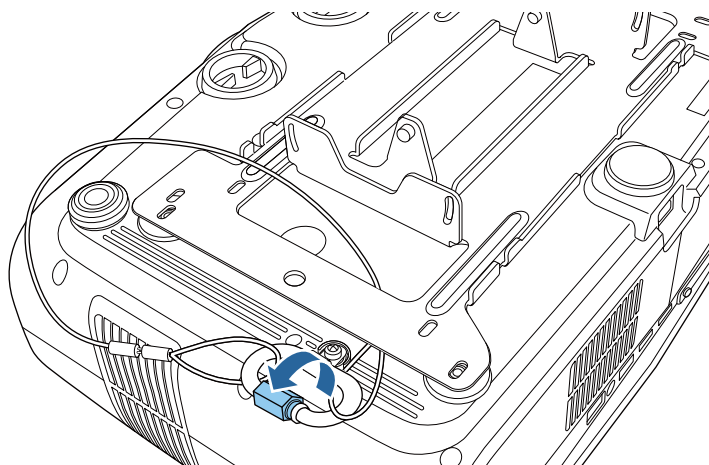
- 1** Fixez le serre-câble au mousqueton, puis utilisez la vis pour fixer le serre-câble à la vis du point de fixation du serre-câble sur le projecteur.



- 2** Enroulez le câble de sécurité à travers le trou sur le support plafond et fixez les deux extrémités au mousqueton.



- 3** Serrez le loquet du mousqueton.



► Liens connexes

- "Obtenir la dernière version des documents" [p.9](#)

Consultez ces sections pour connecter le projecteur à différentes sources de projection.

Attention

Vérifiez la forme et l'orientation des connecteurs sur tous les câbles que vous prévoyez de brancher. Ne forcez pas un connecteur dans un port s'il n'est pas adapté. L'appareil ou le projecteur pourrait être endommagé ou ne pas fonctionner correctement.



Consultez le *Guide de démarrage rapide* pour obtenir une liste de câbles fournis avec votre projecteur. Achetez des câbles en option ou disponibles dans le commerce si nécessaire.

► Liens connexes

- "Connexion à une source vidéo HDMI" [p.25](#)
- "Connexion à un lecteur multimédia en streaming" [p.26](#)
- "Connexion à un système AV compatible eARC/ARC ou à des haut-parleurs externes" [p.26](#)
- "Connexion d'un casque" [p.27](#)
- "Connexion à un port Trigger Out" [p.27](#)
- "Connexion d'un appareil Bluetooth" [p.28](#)
- "Obtenir la dernière version des documents" [p.9](#)

Connexion à une source vidéo HDMI

Si votre source vidéo dispose d'un port HDMI, vous pouvez le connecter au projecteur à l'aide d'un câble HDMI.

Attention

N'allumez pas la source vidéo avant de l'avoir connectée au projecteur. Cela pourrait endommager le projecteur.



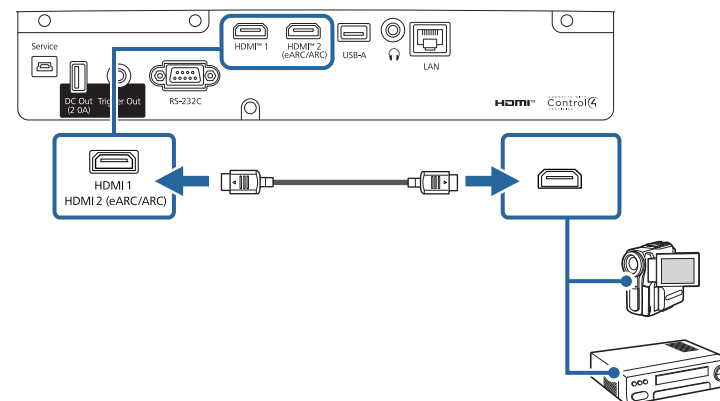
- Si la forme du port de l'appareil que vous souhaitez connecter est inhabituelle, utilisez le câble fourni avec le périphérique ou un câble en option pour le connecter au projecteur.
- Le câble varie selon le signal de sortie provenant de l'équipement vidéo connecté.
- Certains types d'équipement vidéo peuvent envoyer différents types de signaux. Consultez la documentation de l'équipement vidéo pour vérifier quels types de signaux il peut envoyer.
- Lorsque vous envoyez des images 18 Gbps telles que 4K 60 Hz 4:4:4 8bit, utilisez un câble HDMI (premium-haute vitesse). Lorsque vous envoyez des images 48 Gbps telles que 4K 120 Hz 4:4:4 8bit, utilisez un câble HDMI (ultra-haute vitesse). Si les images ne s'affichent pas correctement, vous pourrez peut-être les afficher correctement en modifiant le réglage **HDMI EDID Version** dans le menu **Entrées** du projecteur.

➡ **Entrées > Entrées > HDMI 1 > Version EDID HDMI**

➡ **Entrées > Entrées > HDMI 2 > Version EDID HDMI**

1 Branchez le câble HDMI au port de sortie HDMI de votre source vidéo.

2 Branchez l'autre extrémité à l'un des ports HDMI du projecteur.



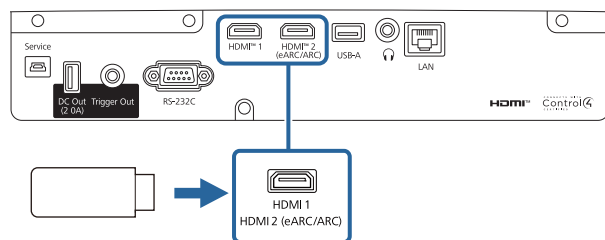
Connexion à un lecteur multimédia en streaming

Vous pouvez connecter votre lecteur multimédia en streaming au port HDMI du projecteur. En connectant le câble USB d'alimentation, vous pouvez alimenter le lecteur multimédia de streaming à partir du projecteur.

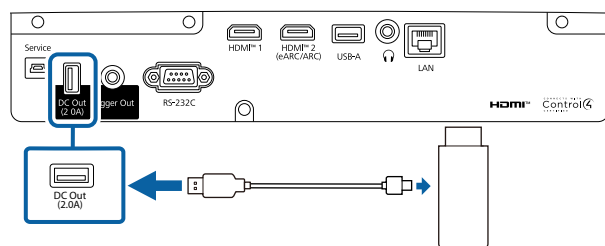


La méthode de connexion et l'environnement de fonctionnement du lecteur multimédia en continu varient en fonction du modèle que vous utilisez. Pour plus de détails, consultez la documentation fournie avec votre lecteur multimédia de streaming ; sinon, il risque de ne pas fonctionner correctement.

- 1 Connectez votre lecteur multimédia en streaming au port HDMI du projecteur.



- 2 Branchez le câble d'alimentation USB au port DC Out du projecteur.
- 3 Branchez l'autre extrémité au lecteur multimédia de streaming.



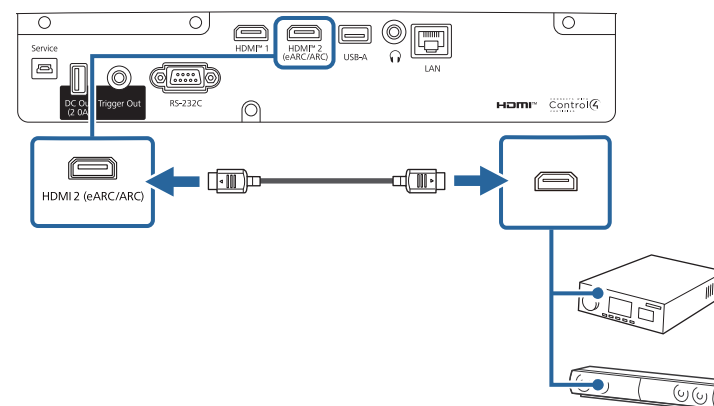
Connexion à un système AV compatible eARC/ARC ou à des haut-parleurs externes

Si votre système AV ou votre haut-parleur, tel qu'une barre de son, dispose d'un port HDMI, vous pouvez les connecter au projecteur à l'aide d'un câble HDMI (avec Ethernet) pour envoyer l'audio sur ces appareils.



- Lorsque le système AV est connecté au projecteur, réglez **Contrôle HDMI sur On**.
Entrées > Entrées > Contrôle HDMI

- 1 Branchez le câble HDMI sur le port d'entrée HDMI de votre système AV ou de vos haut-parleurs (compatible eARC/ARC).
- 2 Branchez l'autre extrémité sur le port HDMI2 (eARC/ARC) du projecteur.



- 3** Effectuez tous les réglages nécessaires sur le système AV connecté. Consultez la documentation de votre appareil pour plus d'informations.



- Si la sortie audio n'est pas correcte, essayez de changer **Auto** sur **PCM** dans le paramètre **Sortie numérique** dans le menu du projecteur.
🔊 **Image et son > Sortie audio > Sortie numérique**
- Consultez *Supplemental A/V Support Specification* pour obtenir des informations détaillées sur les formats audio eARC/ARC pris en charge.
- **Pour les utilisateurs aux États-Unis, au Canada et en Amérique latine**
Consultez le guide *Avis* en ligne pour obtenir des informations détaillées sur les formats audio eARC/ARC pris en charge.

► Liens connexes

- "Obtenir la dernière version des documents" [p.9](#)

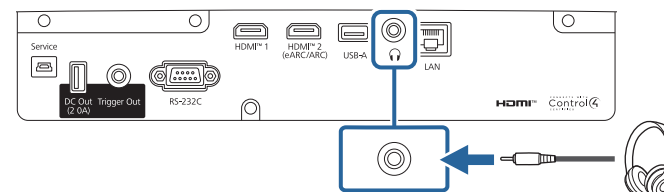
Connexion d'un casque

Vous pouvez connecter un casque au port Audio Out du projecteur. Vous pouvez contrôler le volume à l'aide de la télécommande du projecteur.

Attention

Le port Audio Out du projecteur ne prend en charge que les casques à 3 broches. Si vous utilisez un autre casque, la sortie audio risque de ne pas se faire normalement.

- 1** Connectez le câble mini-jack du casque stéréo au port Audio Out du projecteur.



⚠ Attention

Ne lancez pas de lecture à un volume élevé. Des bruits soudains peuvent entraîner une perte auditive.

Réduisez toujours le volume avant l'extinction pour pouvoir l'augmenter progressivement lors de la mise en marche suivante.

Connexion à un port Trigger Out

Vous pouvez connecter votre projecteur à des appareils externes tels que des écrans motorisés qui prennent en charge un signal de déclenchement. Lorsqu'il est actif, un signal de 12V (200 mA maximum) est envoyé à l'appareil connecté lorsque le projecteur est sous tension.



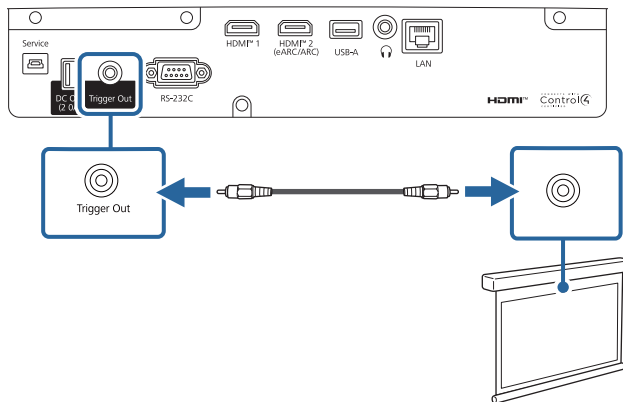
Le port Trigger Out n'est pas disponible pour EH-LS6000/EH-LS5000.

- 1 Branchez un câble mini-jack stéréo 3,5 mm sur le port de déclenchement de l'appareil externe. Consultez la documentation de l'appareil pour plus d'informations.

Attention

Une fiche pour casque et le port Trigger Out présentent des caractéristiques de tension différentes. Ne branchez pas de fiche casque sur le port Trigger Out, car cela pourrait endommager l'appareil.

- 2 Branchez l'autre extrémité sur le port Trigger Out du projecteur.



- 3 Réglez le paramètre **Trigger Out** dans le menu **Fonctionnement** du projecteur.

- 1 Allumez le projecteur.
- 2 Appuyez sur le bouton [Bluetooth] de la télécommande.
- 3 Réglez **Bluetooth** sur **On**.
- 4 Sélectionnez les menus dans l'ordre suivant pour effectuer l'appairage à partir du menu affiché.

Bluetooth > Associer un accessoire

Connexion d'un appareil Bluetooth

Vous pouvez connecter le projecteur à des appareils audio Bluetooth tels que des haut-parleurs ou des écouteurs pour écouter le son du projecteur avec ces appareils.

La télécommande utilise les deux piles AA fournies avec le projecteur.

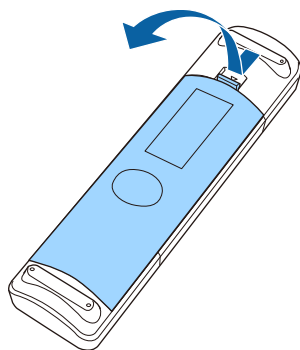
Attention

- Lisez attentivement les *Consignes de sécurité* avant de manipuler les piles.
- Pour les utilisateurs aux États-Unis, au Canada et en Amérique latine
Veillez à lire les instructions de sécurité dans le guide en ligne *Avis* avant de manipuler les piles.



Remplacez les piles dès qu'elles sont déchargées. La télécommande utilise deux piles AA au manganèse ou alcalines.

- 1** Retirez le couvercle des piles comme indiqué.

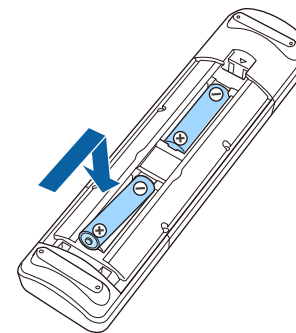


- 2** Retirez les piles usagées si nécessaire.



Mettez au rebut les piles usagées conformément à la réglementation locale.

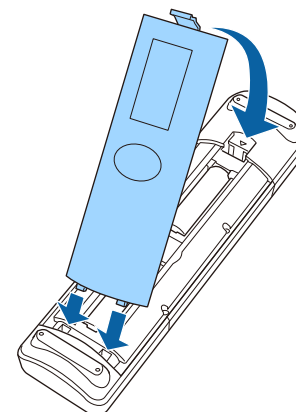
- 3** Insérez les piles avec les extrémités + et – orientées de la manière indiquée.



Avertissement

Veillez à installer les nouvelles piles à l'endroit en respectant les signes (+) et (–) marqués sur les piles et à l'intérieur du boîtier. Si les piles ne sont pas utilisées de manière appropriée, elles peuvent exploser ou fuir et provoquer un incendie, des blessures ou endommager le produit.

- 4** Remplacez le couvercle des piles et appuyez dessus jusqu'à ce qu'il se mette en place.



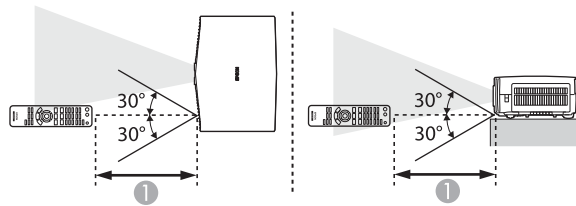
► Liens connexes

- "Fonctionnement de la télécommande" [p.30](#)

Fonctionnement de la télécommande

La télécommande vous permet de contrôler le projecteur où que vous soyez dans la pièce.

Veillez à orienter la télécommande vers les récepteurs du projecteur en respectant les limites de distance et d'angles répertoriées ici.



① 10 m (32,8 pieds)



- Évitez d'utiliser la télécommande sous un éclairage fluorescent lumineux ou sous la lumière directe du soleil, car le projecteur peut ne pas répondre aux commandes.
- Si vous ne prévoyez pas d'utiliser la télécommande pendant une longue période, retirez les piles.

Utilisation des fonctions de base du projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour utiliser les fonctions de base de votre projecteur.

► Liens connexes

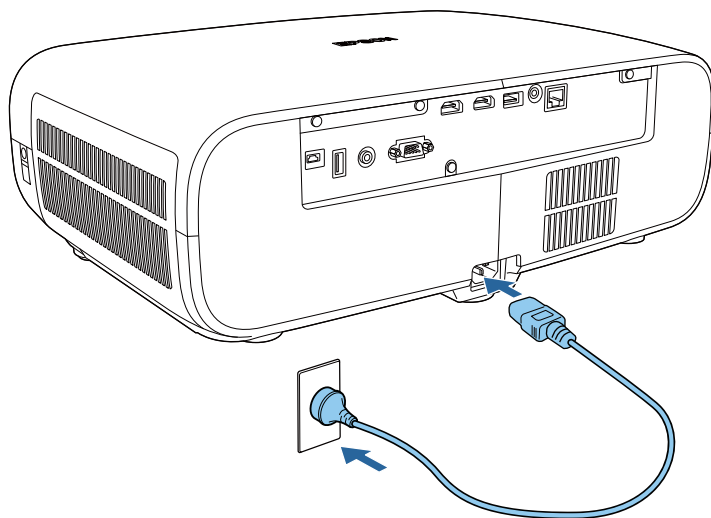
- "Mise sous tension du projecteur" [p.32](#)
- "Mise hors tension du projecteur" [p.34](#)
- "Affichage d'une mire" [p.35](#)
- "Changement du mode de projection" [p.36](#)
- "Sélection d'une source d'image" [p.37](#)
- "Réglage de la position de l'image à l'aide du décalage objectif" [p.38](#)
- "Réglage de l'inclinaison du projecteur" [p.40](#)
- "Mettre au point l'image" [p.41](#)
- "Redimensionnement de l'image" [p.42](#)
- "Forme de l'image" [p.43](#)
- "Réglage du mode d'aspect de l'image" [p.47](#)
- "Réglage de la qualité de l'image (mode couleurs)" [p.48](#)
- "Réglage de la luminosité de la source de lumière" [p.49](#)
- "Activation du Contraste dynamique" [p.50](#)
- "Réglage de la température de couleur de l'image" [p.51](#)
- "Réglage de la qualité de l'image en détail" [p.52](#)
- "Contrôle du volume à l'aide des boutons de volume" [p.53](#)

Allumez le projecteur avant utilisation.

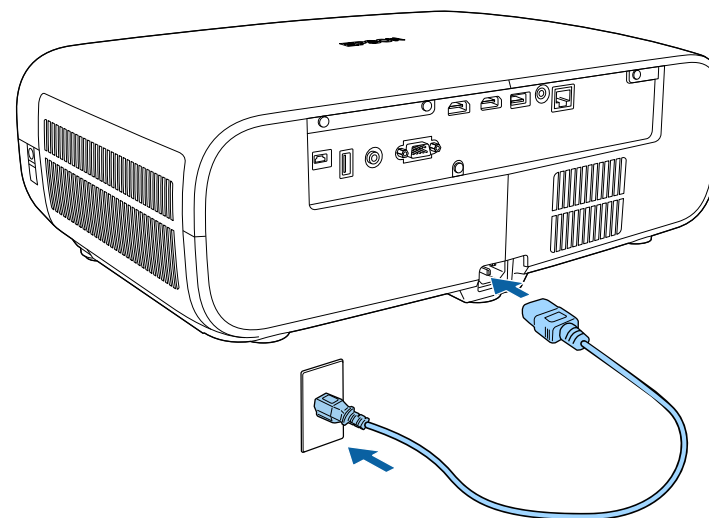


- Lorsque vous connectez l'équipement vidéo au projecteur, allumez l'équipement vidéo que vous souhaitez utiliser après avoir allumé le projecteur.
- Avant de suspendre le projecteur au plafond, nous vous recommandons de le placer sur une surface plane telle qu'un bureau, de l'allumer, puis de configurer le système d'exploitation du projecteur avant de le suspendre au plafond.

- 1** Raccordez le cordon d'alimentation à la prise d'alimentation du projecteur et branchez-le à une prise électrique.



Pour les utilisateurs aux États-Unis, au Canada et en Amérique latine



Le projecteur entre en mode veille. Cela indique que le projecteur est toujours sous tension, mais n'est pas encore allumé.

- 2** Appuyez sur le bouton d'alimentation du projecteur ou sur le bouton [On] de la télécommande pour allumer le projecteur.

Le voyant s'allume en blanc.



- Lorsque vous allumez le projecteur pour la première fois, l'assistant de configuration initiale s'affiche. Sélectionnez le mode d'installation, les paramètres linguistiques, etc. à l'aide des boutons flèches et [Enter] de la télécommande.
- Les écrans de menu du projecteur sont affichés en noir par défaut. Sauf mention contraire, toutes les instructions décrites dans ce guide sont accompagnées d'écrans blancs.

Essayez ce qui suit si vous ne voyez pas d'image projetée.

- Allumez l'ordinateur ou appareil vidéo connecté.

- Si vous utilisez un ordinateur portable, modifiez la sortie de l'écran depuis l'ordinateur.
- Insérez un Blu-ray ou un autre support vidéo, et appuyez sur lecture (si nécessaire).
- Appuyez sur le bouton [Source] du projecteur.
- Appuyez sur le bouton de la source vidéo de votre choix sur la télécommande.

Avertissement

- Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque la source de lumière est allumée. Ceci peut endommager vos yeux et être particulièrement dangereux pour les enfants.
- Lors de la mise sous tension du projecteur à distance avec la télécommande, vérifiez que personne ne regarde dans la direction de l'objectif.
- Pendant la projection, ne bloquez pas la lumière du projecteur avec un livre ou un autre objet. Si la lumière provenant du projecteur est bloquée, la surface sur laquelle la lumière est dirigée devient chaude, ce qui peut le faire fondre, brûler ou déclencher un incendie. L'objectif peut également devenir chaud en raison de la lumière réfléchi, ce qui peut causer le dysfonctionnement du projecteur. Éteignez le projecteur pour arrêter la projection.



Si vous utilisez le projecteur à des altitudes supérieures à 1500 m (4921 pieds), réglez le **Mode haute alt.** sur **On** dans le menu **Installation** du projecteur pour vous assurer que la température interne du projecteur est régulée correctement.

 **Installation > Mode haute alt.**

► **Liens connexes**

- "Menu Fonctionnement" [p.86](#)

Éteignez le projecteur après utilisation.



Éteignez ce produit lorsque vous ne l'utilisez pas, pour prolonger la durée de vie du projecteur. La durée de vie de la source de lumière dépend des conditions environnementales et de l'utilisation. La luminosité diminue avec le temps.

► Liens connexes

- "Mise hors tension du projecteur (veille)" [p.34](#)
- "Éteindre le projecteur (mode arrêt)" [p.34](#)

Mise hors tension du projecteur (veille)

- 1 Appuyez sur le bouton d'alimentation du projecteur ou sur le bouton [Standby] de la télécommande.

La source de lumière s'éteint et le témoin s'éteint. Le projecteur entre en mode veille.



Pour contrôler le projecteur même lorsqu'il est en mode veille, sélectionnez **Système > Alimentation et énergie** et réglez **Modes d'énergie** sur **Élevée**.

Lorsque cela est réglé sur **Élevée**, la consommation électrique en veille augmente et le ventilateur de refroidissement continue de fonctionner lorsque le projecteur est en mode veille.

- 2 Pour transporter ou ranger le projecteur, assurez-vous que tous les voyants d'état du projecteur sont éteints puis débranchez le cordon d'alimentation.

Éteindre le projecteur (mode arrêt)

Pour réduire la consommation électrique lorsque le projecteur n'est pas utilisé, éteignez complètement le projecteur à l'aide de la télécommande.



En mode arrêt, le projecteur consomme moins d'énergie qu'en mode veille. Le projecteur met plus de temps à démarrer lors de la mise sous tension suivante que lorsqu'il est en mode arrêt.

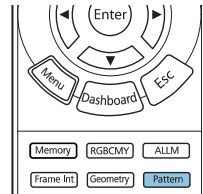
- 1 Maintenez enfoncé le bouton d'alimentation du projecteur ou le bouton [Standby] de la télécommande.
- 2 Utilisez la télécommande pour sélectionner **OK** sur l'écran de confirmation de la mise hors tension.
La source de lumière s'éteint et le témoin s'éteint. Le projecteur passe en mode d'arrêt, ce qui réduit la consommation électrique.
- 3 Pour transporter ou ranger le projecteur, assurez-vous que tous les voyants d'état du projecteur sont éteints puis débranchez le cordon d'alimentation.

Vous pouvez afficher une mire afin d'ajuster l'image projetée.



Certains paramètres peuvent ne pas être disponibles lors de l'affichage d'un mire. Pour ajuster ces paramètres, projetez une image à partir d'un appareil connecté.

- 1 Allumez le projecteur.
- 2 Appuyez sur le bouton [Pattern] de la télécommande.



Vous pouvez aussi afficher une mire depuis le menu **Installation** du projecteur.

- 3 Appuyez sur le bouton [Geometry] et ajustez l'image si nécessaire.
- 4 Pour quitter l'affichage de la mire, appuyez sur le bouton [Esc].

Selon la façon dont vous avez placé le projecteur, il se peut que vous ayez à modifier le mode de projection pour que vos images soient projetées correctement.

- **Avant** vous permet de projeter à partir d'une table positionnée en face de l'écran.
- **Avant/Plafond** retourne l'image de haut en bas pour une projection à l'envers à partir d'une fixation de plafond.
- **Arrière** retourne l'image horizontalement pour une projection de derrière un écran translucide.
- **Arrière/Plafond** retourne l'image de haut en bas et horizontalement pour une projection à partir d'une fixation de plafond et derrière un écran translucide.

► Liens connexes

- "Modifier le mode de projection à l'aide des menus" [p.36](#)
- "Options de configuration et d'installation du projecteur" [p.19](#)

3 Sélectionnez les menus dans l'ordre suivant :

☛ **Installation > Projection**

4 Sélectionnez un mode de projection et appuyez sur [Enter].

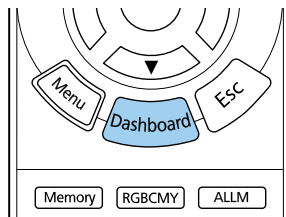
5 Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent. Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter le menu.

Modifier le mode de projection à l'aide des menus

Vous pouvez modifier le mode de projection de manière à retourner l'image de haut en bas et/ou de gauche à droite à l'aide des menus du projecteur.

1 Allumez le projecteur et affichez une image.

2 Appuyez sur le bouton [Dashboard] de la télécommande pour ouvrir le menu **Installation**.

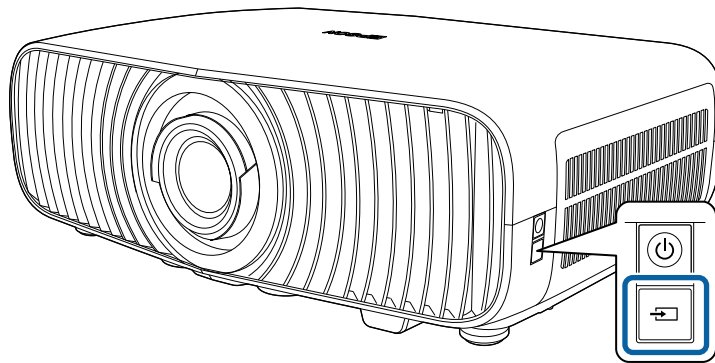


Lorsque plusieurs sources d'image sont connectées au projecteur, par exemple un ordinateur ou un lecteur multimédia, vous pouvez passer d'une source d'image à l'autre.

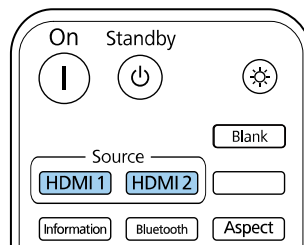


Lorsqu'aucun signal d'image n'est détecté, vérifiez les connexions des câbles entre le projecteur et la source de l'image.

- 1** Vérifiez que la source d'image connectée que vous souhaitez utiliser est activée.
- 2** Pour les sources d'image vidéo, insérez un Blu-ray ou un autre support vidéo et appuyez sur lecture.
- 3** Effectuez une des actions suivantes :
 - Appuyez sur le bouton [Source] du projecteur jusqu'à ce que vous obteniez la source souhaitée.



- Appuyez sur le bouton de la source souhaitée sur la télécommande.



Si vous ne pouvez pas installer le projecteur directement devant l'écran, vous pouvez régler la position de l'image projetée à l'aide de la fonction de décalage de l'objectif.

Attention

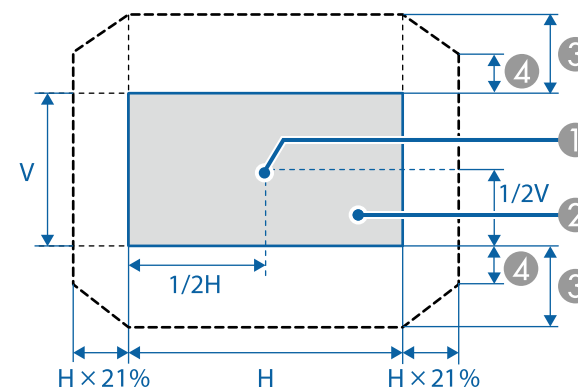
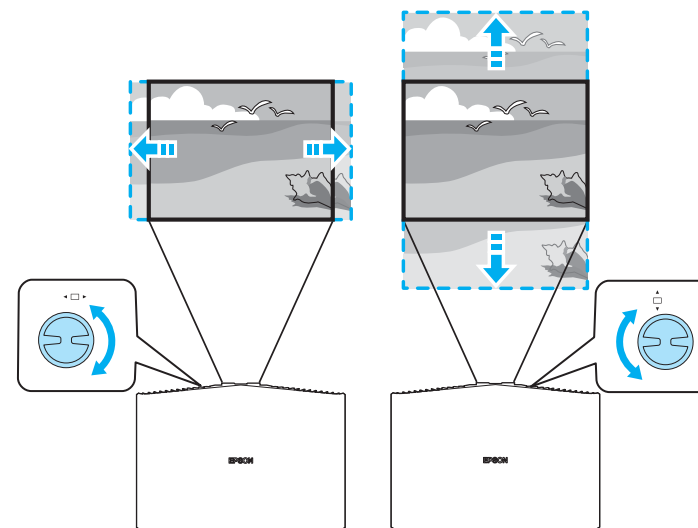
Lors du réglage de la position de l'image avec le décalage vertical de l'objectif, ajustez-le en déplaçant l'image du bas vers le haut. Si vous l'ajustez du haut vers le bas, la position de l'image peut descendre légèrement après le réglage.



- Patientez 30 minutes après avoir allumé le projecteur avant de régler la mise au point, le zoom et le décalage objectif, pour une précision maximale.
- Maintenez les molettes de décalage objectif vertical et horizontal dans leur position centrale de la plage de réglage du décalage objectif pour l'image la plus nette.

1 Allumez le projecteur et affichez une image.

2 Tournez les molettes de décalage objectif vertical et horizontal sur le projecteur pour ajuster la position de l'image projetée si nécessaire.



- ① Centre de l'objectif
- ② Image projetée au centre de la plage de réglage du décalage de l'objectif

- ③ Plage maximale : $V \times 59\%$
- ④ Quand la direction horizontale est à la valeur maximale : $V \times 15\%$

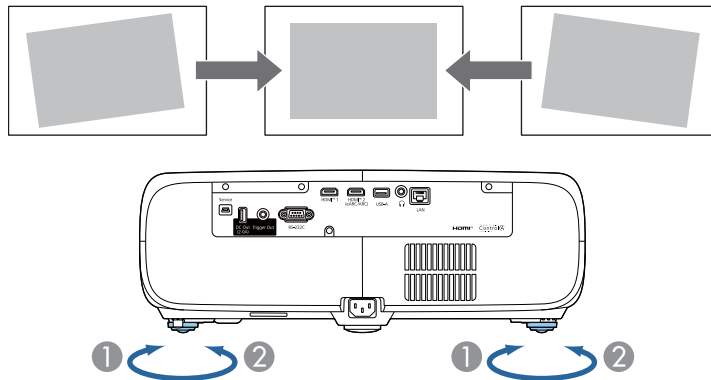


Vous ne pouvez pas déplacer l'image horizontalement lorsque l'objectif est complètement décalé verticalement.

La plage de réglage du décalage de l'objectif est une valeur approximative.

Si l'image projetée est inclinée horizontalement (les côtés gauche et droit de l'image projetée sont à des hauteurs différentes) lorsque le projecteur est installé sur une table ou une autre surface plane, réglez les pieds avant de sorte que les deux côtés soient de niveau l'un par rapport à l'autre.

- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Si l'image est inclinée, faites pivoter les pieds avant pour ajuster leur hauteur.

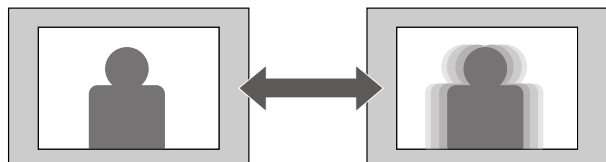


- 1** Dépliez le pied avant
- 2** Repliez le pied avant

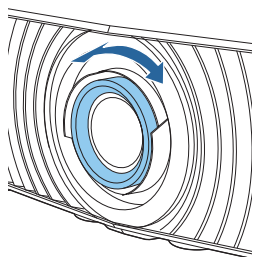
Vous pouvez ajuster la position jusqu'à environ 2 degrés.

Si l'image projetée a une forme rectangulaire irrégulière, vous devez ajuster la forme de l'image.

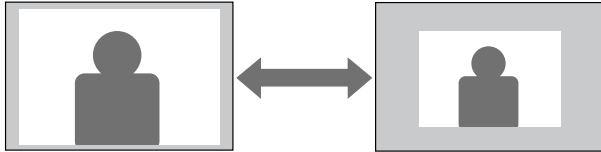
Vous pouvez régler la mise au point de l'image projetée manuellement.



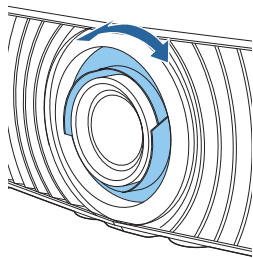
- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Utilisez la bague de mise au point pour régler la netteté de l'image.



Vous pouvez régler manuellement le zoom de l'image projetée.



- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Modifiez la taille de l'image à l'aide de la bague de zoom.



Vous pouvez projeter une image régulière, rectangulaire, en plaçant directement le projecteur en face du centre de l'écran et en le laissant à niveau. Si vous placez le projecteur à un certain angle par rapport à l'écran, ou si vous l'inclinez vers le haut ou vers le bas, ou latéralement, il se peut que vous ayez à rectifier la forme de l'image.

Après correction, votre image est légèrement plus petite.

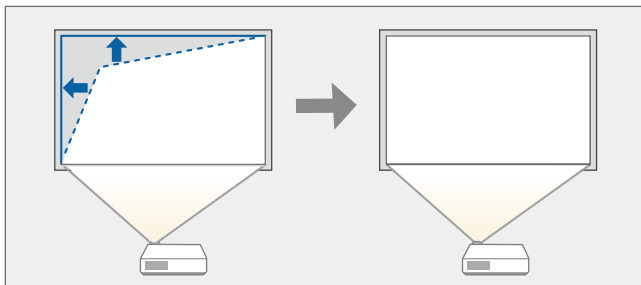
Pour une meilleure qualité des images, nous vous recommandons d'ajuster la position d'installation du projecteur afin d'obtenir la taille et la forme correctes de l'image.

► Liens connexes

- "Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner" [p.43](#)
- "Correction de la forme de l'image avec Correction du point" [p.44](#)

Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner

Vous pouvez utiliser le paramètre **Quick Corner** du projecteur pour corriger la forme et la taille rectangulaire irrégulière d'une image.

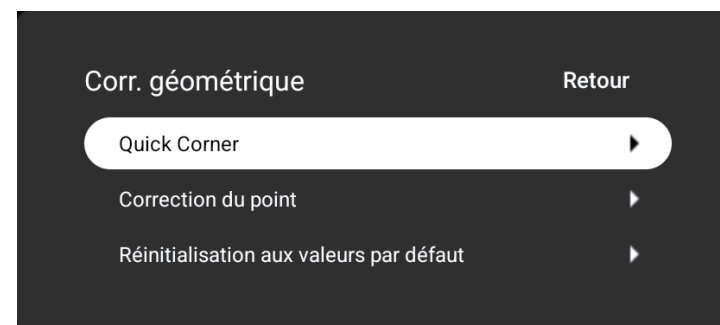


1 Allumez le projecteur et affichez une image.

2 Appuyez sur le bouton [Geometry] de la télécommande pour afficher l'écran **Corr. géométrique**.

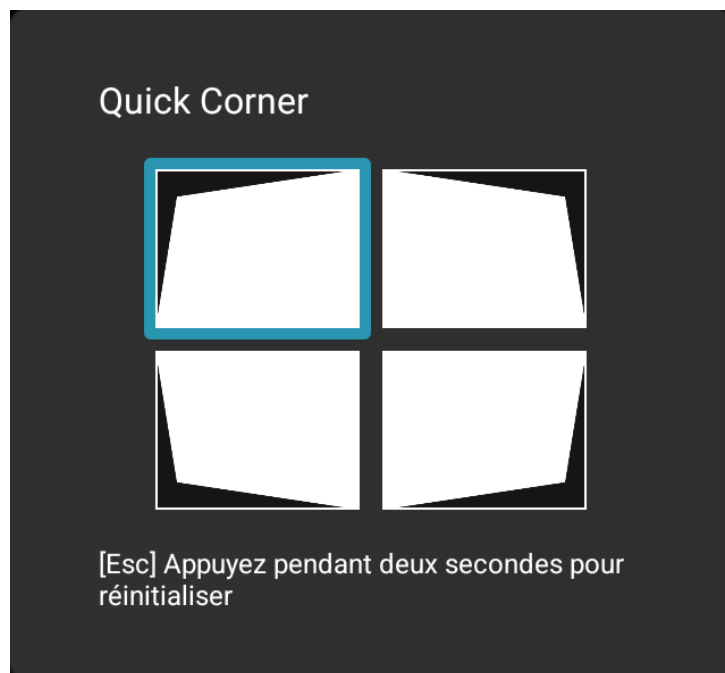
Vous pouvez également sélectionner l'option dans **Installation > Corr. géométrique**.

3 Sélectionnez le paramètre **Quick Corner** et appuyez sur [Enter].



L'écran de sélection de zone apparaît.

- 4** Utilisez les boutons fléchés pour sélectionner la zone de l'image que vous souhaitez ajuster. Appuyez ensuite sur [Enter].



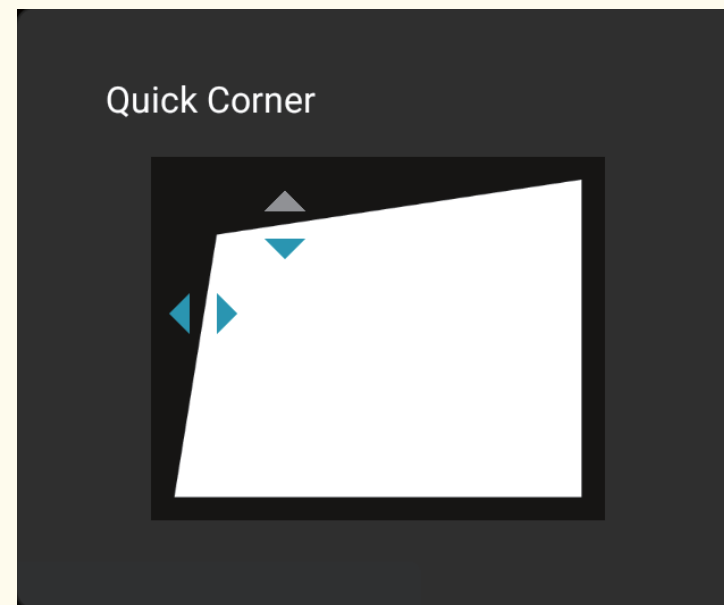
Pour réinitialiser les corrections **Quick Corner**, maintenez la touche [Esc] enfoncée pendant environ 2 secondes tandis que l'écran de sélection de zone est affiché, puis sélectionnez **Oui**.

- 5** Appuyez sur les boutons fléchés pour régler la forme de l'image de la manière souhaitée.

Pour revenir à l'écran de sélection de zone, appuyez sur [Esc] ou sur [Enter].



Si vous voyez cet écran, vous ne pouvez pas ajuster davantage la forme dans la direction indiquée par le triangle gris.

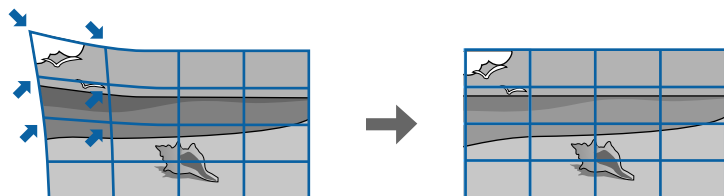


- 6** Si nécessaire, répétez les étapes 4 et 5 pour régler les autres coins.

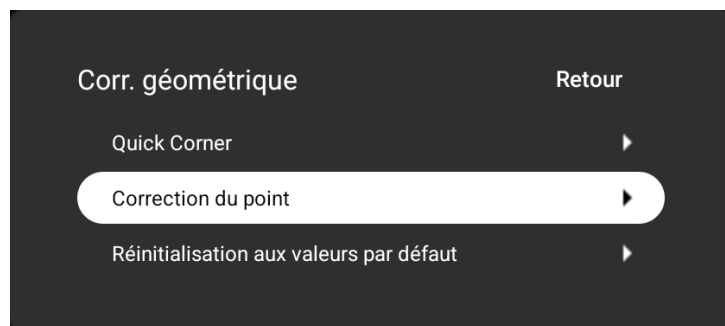
- 7** Lorsque vous avez terminé, revenez à l'écran **Corr. géométrique** et appuyez sur [Esc] pour quitter le menu.

Correction de la forme de l'image avec Correction du point

Vous pouvez utiliser le paramètre **Correction du point** du projecteur pour régler finement la forme de l'image dans des parties de l'image. L'image est divisée en un quadrillage qui vous permet de déplacer les points d'intersection sur la grille comme nécessaire pour corriger la déformation.



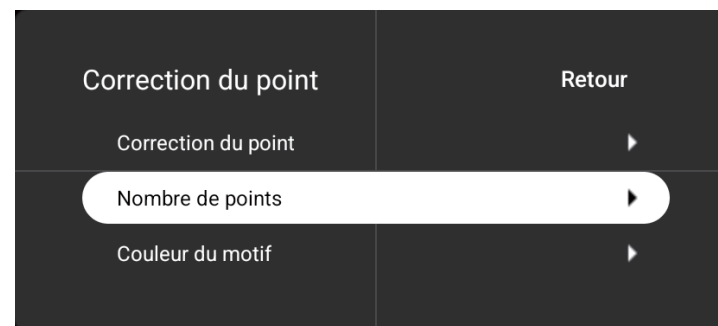
- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Appuyez sur le bouton [Geometry] de la télécommande pour afficher l'écran **Corr. géométrique**.
Vous pouvez également sélectionner l'option dans **Installation > Corr. géométrique**.
- 3** Sélectionnez **Correction du point** et appuyez sur [Enter].



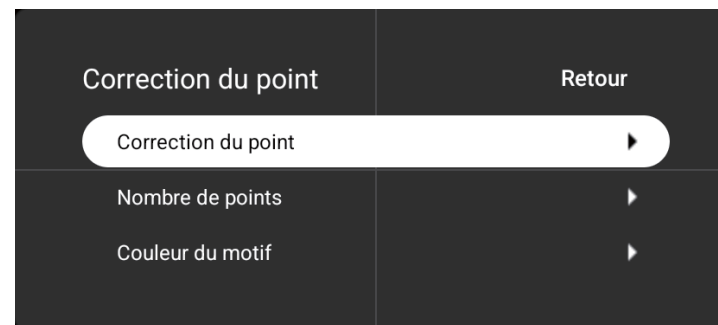
- 4** Utilisez les boutons fléchés pour sélectionner le nombre de points, puis appuyez sur [Esc] pour revenir à l'écran précédent.



Si vous voulez modifier la couleur du quadrillage, appuyez sur [Esc], puis sélectionnez un autre paramètre de **Couleur du motif** dans le menu **Correction du point**.

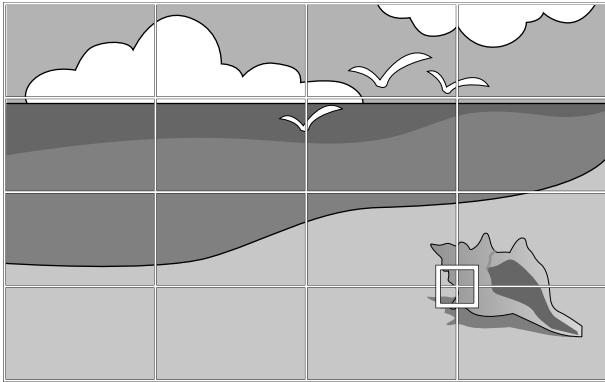


- 5** Sélectionnez **Correction du point** et appuyez sur [Enter].

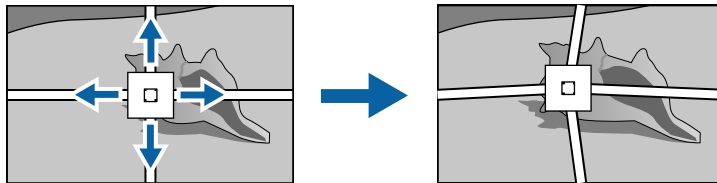


Pour un réglage fin, sélectionnez **Quick Corner** pour une première correction de la forme et de la taille de l'image, puis sélectionnez **Correction du point** pour les ajuster avec plus de précision.

- 6** Utilisez les boutons fléchés pour déplacer le point que vous voulez corriger, puis appuyez sur [Enter].



- 7** Appuyez sur les boutons fléchés pour corriger la distorsion si nécessaire.



- 8** Pour corriger les points restants, appuyez sur [Esc], puis répétez les étapes 6 et 7.
- 9** Lorsque vous avez terminé, appuyez deux fois sur [Esc] pour revenir à l'écran précédent.



- Pour réinitialiser les paramètres de **Correction du point** à leurs positions d'origine, sélectionnez **Réinitialisation aux valeurs par défaut** sur l'écran **Corr. géométrique**.

» Liens connexes

- "Correction de la forme de l'image à l'aide de Quick Corner" [p.43](#)

Le projecteur peut afficher des images dans différents rapports largeur/hauteur (appelés rapports d'aspect). Normalement, le signal d'entrée de votre source vidéo détermine le rapport d'aspect de l'image. Cependant, vous pouvez modifier le rapport d'aspect de certaines images pour qu'elles tiennent sur votre écran.

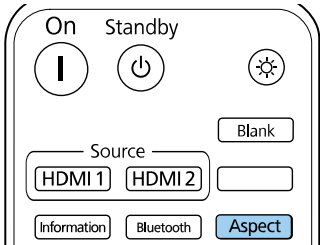
» Liens connexes

- "Modifier le rapport d'aspect de l'image" [p.47](#)
- "Rapports L/H disponibles" [p.47](#)

Modifier le rapport d'aspect de l'image

Vous pouvez modifier le rapport d'aspect de l'image sélectionnée.

- 1 Allumez le projecteur et basculez sur la source d'image que vous souhaitez utiliser.
- 2 Appuyez sur le bouton [Aspect] de la télécommande.



- 3 Sélectionnez le rapport d'aspect que vous souhaitez utiliser pour votre signal d'entrée.
- 4 Appuyez sur le bouton [Esc] pour quitter les menus.



Les modes de rapport d'aspect disponibles varient selon le signal d'entrée.

Rapports L/H disponibles

Vous pouvez sélectionner les rapports d'aspect d'image suivants en fonction du signal d'entrée de votre source d'image.



Notez que l'emploi de la fonction de rapport L/H du projecteur pour agrandir, réduire ou fractionner l'image projetée à des fins commerciales ou pour diffusion publique peut constituer une infraction aux droits du détenteur des droits d'auteur de l'image, en vertu des lois en matière de droits d'auteur.

Rapport L/H	Description
Automatique	Règle automatiquement le rapport d'aspect sur le signal d'entrée.
Super zoom	Zoome sur les images. Les bords droit, gauche, supérieur et inférieur sont manquants.
Complet	Affiche les images en utilisant toute la surface de projection, mais ne conserve pas le rapport L/H.
Larg. anamorphiq*	Affiche les images ayant un rapport d'aspect de 2,40:1 lors de l'utilisation d'un objectif anamorphique disponible dans le commerce.
Compr.horiz*	Comprime les images horizontalement pour les afficher au format standard 16:9 lors de l'utilisation d'un objectif anamorphique disponible dans le commerce.

* Non disponible pour EH-LS6000/EH-LS5000.

Le projecteur propose différents modes image fournissant une luminosité, un contraste et des couleurs optimaux pour divers environnements de visualisation et types d'images. Vous pouvez sélectionner le mode conçu pour s'adapter à votre image et environnement, ou essayer les autres modes disponibles.

► Liens connexes

- "Modifier le mode de couleurs" [p.48](#)
- "Modes couleurs disponibles" [p.48](#)

Mode couleurs	Description
Cinéma	Optimal pour profiter de contenu tel que des films.
Naturel	Optimal pour ajuster la couleur de l'image.

Modifier le mode de couleurs

Vous pouvez modifier le mode de couleur du projecteur afin d'optimiser l'image en fonction de votre environnement de visualisation.

- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Appuyez sur le bouton [Picture Mode] de la télécommande.
- 3** Sélectionnez le mode de couleur que vous voulez utiliser dans la liste.
- 4** Appuyez sur le bouton [Esc] pour quitter les menus.

Modes couleurs disponibles

Vous pouvez configurer le projecteur pour qu'il utilise ces modes de couleurs en fonction de votre environnement et des types d'images.

Mode couleurs	Description
Dynamique	Il s'agit du mode le plus clair. Optimal pour privilégier la luminosité.
Couleurs vives	Optimal pour profiter de contenu avec des couleurs brillantes.

Vous pouvez ajuster la luminosité de la source de lumière de votre projecteur.



Cette fonction n'est pas disponible dans les cas suivants.

- Lorsqu'un problème est survenu

- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Appuyez sur le bouton [Light Output] de la télécommande pour afficher la jauge de réglage de l'**Émission lumineuse**.
- 3** Appuyez sur les boutons fléchés pour ajuster la luminosité.
- 4** Appuyez sur le bouton [Esc] pour quitter les menus.

Vous pouvez activer le **Contraste dynamique** pour optimiser automatiquement la luminance de l'image. Cela améliore le contraste de l'image en fonction de la luminosité du contenu que vous projetez.

- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Appuyez sur le bouton [Dashboard] de la télécommande pour ouvrir le tableau de bord.
- 3** Sélectionnez **Image Avancée** dans le tableau de bord.
- 4** Sélectionnez **Paramètres avancés > Contraste dynamique**.
- 5** Choisissez l'une des options suivantes :
 - **Désactivé** si vous ne souhaitez pas régler la luminosité.
 - **Normal** pour un ajustement standard de la luminosité.
 - **Haute vitesse** pour ajuster la luminosité dès que la scène change.
- 6** Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

Vous pouvez utiliser la correction de couleur prédéfinie pour ajuster la couleur de l'image projetée.

- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Appuyez sur le bouton [Dashboard] de la télécommande, sélectionnez **Image**, puis appuyez sur le bouton [Enter].
- 3** Sélectionnez **Paramètres avancés > Température des couleurs**, puis sélectionnez la température de couleur que vous souhaitez utiliser.
- 4** Appuyez sur le bouton [Esc] pour revenir à l'écran précédent.

Le menu **Image** du projecteur propose plusieurs options pour ajuster la qualité de votre image selon la source d'entrée que vous utilisez actuellement. Vous pouvez régler finement plusieurs aspects de l'affichage de la qualité et de la façon dont les couleurs sont affichées dans vos images projetées.

Consultez « Menu Image et son » pour plus de détails sur le réglage de la qualité.

☛ **Image et son > Image**

Ce projecteur ne dispose pas de haut-parleurs intégrés. Le son est émis via un équipement audio externe.

Utilisez les boutons de volume [+] / [-] de la télécommande pour contrôler le volume de tous les haut-parleurs externes que vous avez connectés au projecteur via HDMI.

Vous devez ajuster séparément le volume de chaque source d'entrée connectée.



Pour régler le volume du système audio/vidéo connecté, réglez le paramètre **Contrôle HDMI** sur **On** dans le menu du projecteur.

Entrées > Entrées > Contrôle HDMI

- 1** Allumez le projecteur et lancez une vidéo.
- 2** Pour diminuer ou augmenter le volume, appuyez sur les boutons de volume [+] / [-] de la télécommande.
Une jauge de volume s'affiche à l'écran.

Attention

Ne lancez pas de lecture à un volume élevé. Des bruits soudains peuvent entraîner une perte auditive.

Réduisez toujours le volume avant l'extinction pour pouvoir l'augmenter progressivement lors de la mise en marche suivante.

► Liens connexes

- "Fonctionnalités HDMI CEC" [p.56](#)

Réglage des fonctions du projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour utiliser les fonctions de réglage de votre projecteur.

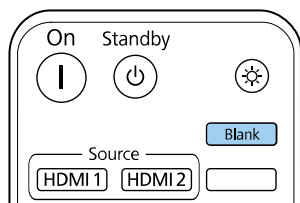
► Liens connexes

- "Arrêt momentané de l'image" [p.55](#)
- "Fonctionnalités HDMI CEC" [p.56](#)
- "Enregistrement des réglages dans la mémoire et utilisation des réglages enregistrés" [p.57](#)
- "Initialisation du projecteur" [p.58](#)

Vous pouvez interrompre temporairement l'image projetée et le son.



- 1** Appuyez sur le bouton [Blank] de la télécommande pour arrêter temporairement la projection.



- 2** Pour rallumer à nouveau l'image, appuyez à nouveau sur le bouton [Blank].



Mais la vidéo continuera, vous ne pouvez donc pas reprendre la projection là où vous l'avez laissée.

Lorsqu'une source audio/vidéo répondant à la norme HDMI CEC est connectée au port HDMI du projecteur, vous pouvez utiliser la télécommande du projecteur pour contrôler certaines fonctionnalités de l'appareil lié.

► Liens connexes

- "Utilisation des appareils connectés avec les fonctionnalités HDMI CEC"
[p.56](#)

Utilisation des appareils connectés avec les fonctionnalités HDMI CEC

Vous pouvez contrôler un appareil connecté via HDMI à l'aide de la télécommande du projecteur.



- Vous devez également configurer l'appareil connecté. Consultez la documentation de l'appareil pour plus d'informations.
- Il se peut que certains appareils connectés, ou certaines de leurs fonctions, ne se comportent pas correctement, même s'ils sont conformes à la norme CEC HDMI. Consultez la documentation de l'appareil pour plus d'informations.
- Utilisez un câble conforme à la norme HDMI.

4 Ajustez les paramètres suivants HDMI CEC comme nécessaire.

- Pour éteindre automatiquement l'appareil connecté lorsque vous éteignez le projecteur, réglez l'option **Arrêt automatique appareil** sur On.
- Pour allumer automatiquement le projecteur lorsque vous allumez l'appareil connecté, réglez **Démarrage auto du projecteur** sur On.

5 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter les menus.

Vous pouvez utiliser la télécommande du projecteur pour contrôler l'appareil lié, avec par exemple la lecture, l'arrêt ou le réglage du volume.

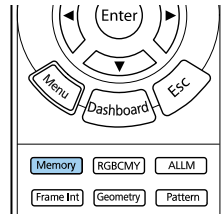
1 Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande.

2 Sélectionnez les menus dans l'ordre suivant : Entrées > Entrées > Contrôle HDMI

3 Réglez Contrôle HDMI sur On.

Vous pouvez enregistrer les réglages personnalisés, puis sélectionner les réglages enregistrés chaque fois que vous souhaitez les utiliser.

- 1 Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2 Appuyez sur le bouton [Memory] de la télécommande.



Le menu **Mémoire** s'affiche.

- 3 Sélectionnez l'une des options suivantes dans **Mémoire d'image** :



- Vous pouvez enregistrer les éléments suivants :
 - Paramètres du menu **Image** pour chaque mode couleurs
 - Le Mode couleurs enregistré s'affiche sur la droite du nom de la mémoire.

- **Sauvegarde mémoire** vous permet d'enregistrer les paramètres actuels de l'image projetée dans la mémoire du projecteur (10 mémoires sont disponibles, avec des noms différents).



Un nom de mémoire déjà utilisé est indiqué par une marque. L'enregistrement par dessus une mémoire précédemment enregistrée écrase les réglages avec vos réglages actuels.

- **Appel mémoire** vous permet d'écraser vos réglages en cours avec les réglages enregistrés.

- **Renommer la mémoire** vous permet de renommer une mémoire enregistrée.
- **Effacement mémoire** vous permet d'effacer les réglages de la mémoire sélectionnée.
- **Réinit.** vous permet de réinitialiser le nom et les réglages d'une mémoire enregistrée.

- 4 Appuyez sur [Menu] ou [Esc] pour quitter les menus.

► Liens connexes

- "Enregistrement des réglages dans la mémoire et utilisation des réglages enregistrés" [p.57](#)
- "Menu Installation" [p.83](#)

Vous pouvez réinitialiser tous les paramètres du projecteur à leurs valeurs par défaut.



Si vous réinitialisez le projecteur, toutes les informations, telles que les applications installées et les paramètres du menu du projecteur, sont supprimées. Notez les paramètres que vous ne voulez pas perdre avant d'effectuer la réinitialisation.

- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande et sélectionnez les menus dans l'ordre suivant :
☛ **Système > À propos > Réinitialiser > Rétablir la config. d'usine**
- 3** Suivez les instructions à l'écran pour commencer la réinitialisation du projecteur.

Utiliser le projecteur sur un réseau

Suivez les instructions de ces sections pour configurer votre projecteur à des fins d'utilisation sur un réseau.

► Liens connexes

- "Connexion au réseau câblé" [p.60](#)
- "Connexion au réseau sans fil" [p.62](#)

Vous pouvez surveiller et commander votre projecteur, via un réseau. Pour effectuer ces opérations, connectez le projecteur à votre réseau, puis configurez votre projecteur et votre ordinateur.



Lorsque vous activez **Contrôle IP** pour la première fois, si le **MotPss ContrôleWeb** n'a pas été défini, un écran vous invitant à définir un mot de passe s'affiche. Suivez les instructions à l'écran pour définir le mot de passe.

► Liens connexes

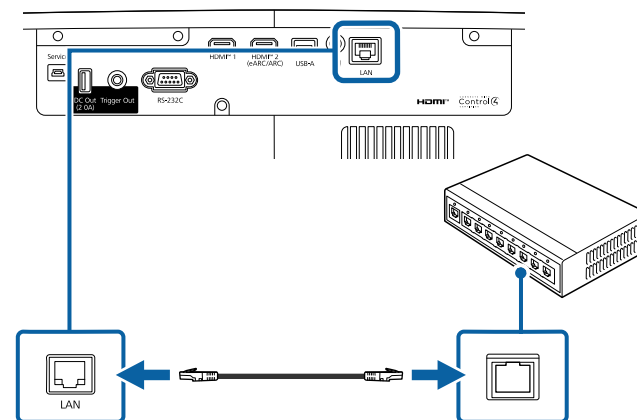
- "Connexion à un réseau câblé" [p.60](#)
- "Sélectionner les réglages du réseau câblé" [p.60](#)

Connexion à un réseau câblé

Pour connecter le projecteur à un réseau local (LAN) câblé, utilisez un câble réseau 100Base-TX. Pour assurer une transmission correcte des données, utilisez un câble blindé de catégorie 5 ou supérieure.

- 1 Connectez une extrémité du câble réseau à votre concentrateur, commutateur ou routeur réseau.

- 2 Branchez l'autre extrémité du câble au port LAN du projecteur.



Sélectionner les réglages du réseau câblé

Avant de pouvoir projeter depuis les ordinateurs sur votre réseau, vous devez sélectionner les paramètres réseau sur le projecteur.



Assurez-vous d'avoir connecté le projecteur à votre réseau câblé à l'aide du port LAN.

- 1 Appuyez sur le bouton [Menu], sélectionnez le menu **Réseau**, puis appuyez sur [Enter].
- 2 Dans **Réseau > Ethernet (menu filaire)**, sélectionnez les options de base souhaitées.
 - **Paramètres proxy** vous permettent de saisir un **nom d'hôte du proxy**, un **port du proxy** et **Ignorer le proxy pour les domaines suivants**.
 - Les **paramètres IP** vous permettent de définir des informations DHCP et Statique telles que l'**Adresse IP**, la **Passerelle**, etc.



Utilisez le clavier affiché pour saisir des chiffres et caractères.
Appuyez sur les boutons fléchés de la télécommande pour sélectionner les caractères et appuyez sur [Enter] pour les sélectionner.

3 Appuyez sur le bouton [Menu] pour quitter les menus.

Vous pouvez contrôler votre projecteur via un réseau sans fil, y compris la mise à jour du firmware.



Lorsque vous activez **Contrôle IP** pour la première fois, si le **MotPss ContrôleWeb** n'a pas été défini, un écran vous invitant à définir un mot de passe s'affiche. Suivez les instructions à l'écran pour définir le mot de passe.

» Liens connexes

- "Instructions de sécurité concernant le module réseau local sans fil" [p.62](#)
- "Sélectionner manuellement les paramètres du réseau sans fil" [p.62](#)

Instructions de sécurité concernant le module réseau local sans fil

Veillez à suivre ces instructions importantes lors de l'utilisation d'une connexion réseau local sans fil.

Avertissement

- N'utilisez pas l'appareil à proximité d'équipement médical, par exemple des pacemakers. Par ailleurs, lorsque vous utilisez l'appareil, vérifiez qu'aucun équipement médical, tel que des pacemakers, ne se trouve dans les environs. Les interférences électromagnétiques peuvent entraîner des anomalies de fonctionnement au niveau de l'équipement médical.
- N'utilisez pas l'appareil à proximité d'équipements commandés automatiquement, tels que des portes automatiques ou des alarmes incendie. Les interférences électromagnétiques peuvent provoquer un dysfonctionnement des équipements commandés automatiquement, ce qui peut provoquer un accident.

Attention

Veillez à maintenir une distance d'au moins 20 cm (7,87 pouces) entre l'appareil et votre corps. Autrement, vous pourriez vous sentir mal.

Sélectionner manuellement les paramètres du réseau sans fil

- 1** Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande et sélectionnez Réseau.
- 2** Réglez Wi-Fi sur On.
- 3** Sélectionnez le réseau Wi-Fi que vous souhaitez utiliser et saisissez le mot de passe si nécessaire.

» Liens connexes

- "Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Windows" [p.62](#)
- "Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Mac" [p.63](#)

Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Windows

Avant de vous connecter au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil sur votre ordinateur.

- 1** Pour accéder à votre logiciel d'utilitaire sans fil, cliquez sur l'icône Réseau de la barre des tâches Windows.
- 2** Lors de la connexion à des appareils via un point d'accès de réseau sans fil, assurez-vous que le Wi-Fi est activé et sélectionnez le nom du réseau (SSID) auquel le projecteur se connecte.
- 3** Cliquez sur **Se connecter**.

Sélectionner les paramètres de réseau sans fil dans Mac

Avant de vous connecter au projecteur, sélectionnez le bon réseau sans fil dans Mac.

- 1** Cliquez sur l'icône Wi-Fi dans la barre de menu au sommet de l'écran.
- 2** Lors de la connexion à des appareils via un point d'accès de réseau sans fil, assurez-vous que le Wi-Fi est activé et sélectionnez le nom du réseau (SSID) auquel le projecteur se connecte.

Surveiller et contrôler le projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour surveiller et contrôler le projecteur sur un réseau.

► Liens connexes

- "Contrôler un projecteur en réseau à l'aide d'un navigateur Web (Uniquement pour EH-LS7500/EH-LS7000)" [p.65](#)
- "Prise en charge de PjLink (Uniquement pour EPSON EH-LS7500/EH-LS7000)" [p.70](#)
- "Support Crestron Home (Uniquement pour EPSON EH-LS7500/EH-LS7000)" [p.71](#)
- "À propos de Matter" [p.72](#)

Lorsque vous avez connecté votre projecteur au réseau, vous pouvez sélectionner les paramètres du projecteur et contrôler la projection avec un navigateur Web compatible. Ceci vous permet d'accéder au projecteur à distance.



- Lorsque vous activez pour la première fois le **Contrôle IP**, si aucun **MotPss ContrôleWeb** n'a été défini, un écran vous invitant à définir un mot de passe s'affiche. Suivez les instructions à l'écran pour définir le **MotPss ContrôleWeb**.

- Activez **Contrôle IP** dans **Réseau > Contrôle Projecteur > Contrôle IP** pour configurer le mot de passe.

- Pour contrôler un projecteur connecté au réseau à l'aide d'un navigateur Web, connectez-vous à l'écran d'accueil Epson Web Control en utilisant le nom d'utilisateur « EPSONWEB » et le **MotPss ContrôleWeb**.

Après connexion, la saisie du **MotPss ContrôleWeb** ne sera plus requise jusqu'à la fermeture du navigateur.

Avant de vous connecter, définissez le **MotPss ContrôleWeb** sur le projecteur.

- Vérifiez que l'ordinateur et le projecteur sont connectés au réseau.
- Vous pouvez utiliser les navigateurs Web suivants.
 - Microsoft Edge (Windows)
 - Safari (Mac, iOS)
 - Google Chrome (Windows, macOS, Linux, ChromeOS)
 - Navigateurs basés sur Chrome sur les appareils Android
- Lors de l'utilisation du navigateur Web, ne vous connectez pas à l'aide d'un serveur proxy. Vous ne pouvez pas sélectionner tous les paramètres du menu du projecteur ou contrôler toutes les fonctions du projecteur avec un navigateur Web.

- 2** Assurez-vous que votre ordinateur est connecté au même réseau que le projecteur.

- 3** Démarrez votre navigateur Web sur l'ordinateur.

- 4** Saisissez l'adresse IP du projecteur et le numéro de port dans la barre d'adresses du navigateur pour vous connecter à l'écran **Epson Web Control**.

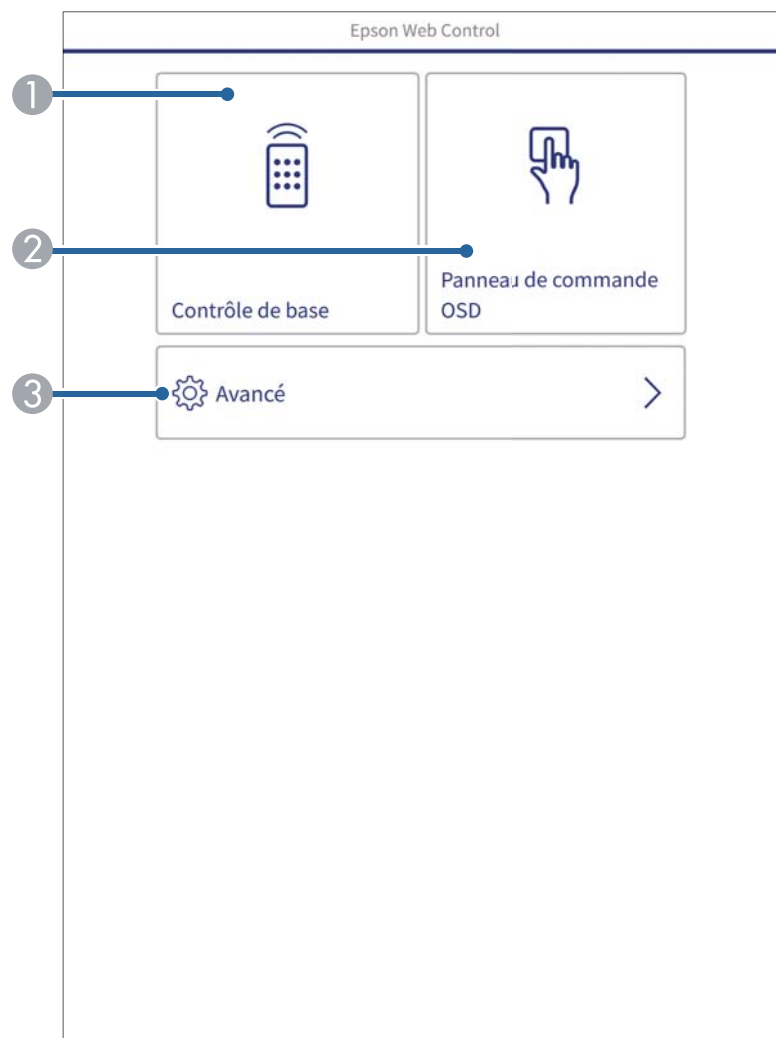
Le numéro de port utilisé est 8080 (HTTP) ou 9443 (HTTPS).

Exemple : `https://adresse IP:9443`

Pour établir une connexion sécurisée, utilisez « https ».

L'écran **Epson Web Control** s'affiche.

- 1** Vérifiez que le projecteur est allumé.



- ① Contrôler le projecteur à distance.
- ② Touchez ou cliquez pour utiliser les réglages de menu du projecteur.
- ③ Définit les réglages détaillés du projecteur.

5 Sélectionnez l'option correspondant à la fonction du projecteur que vous souhaitez contrôler.

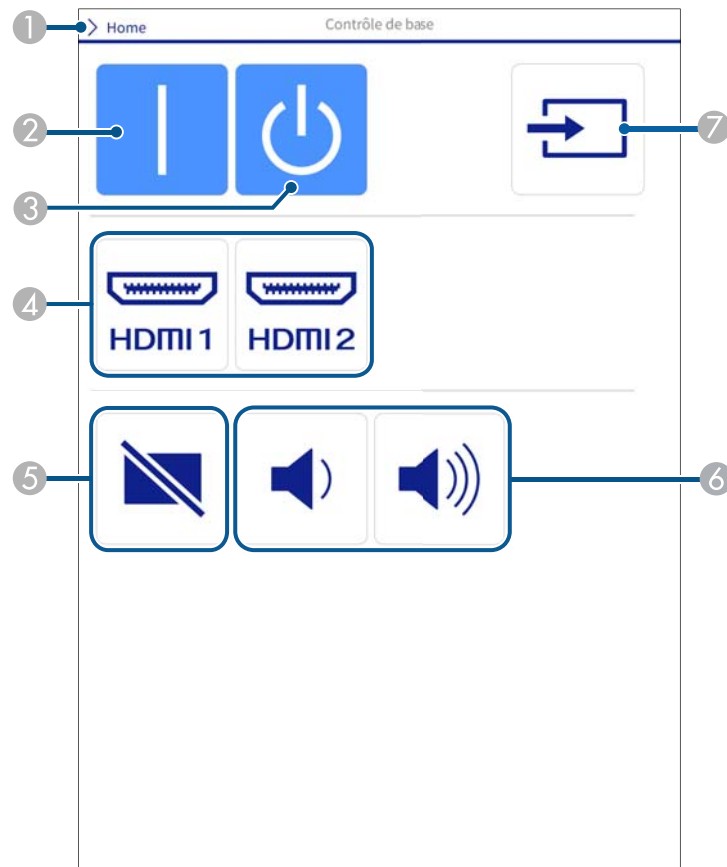
» Liens connexes

- "Options de Contrôle Web" [p.66](#)

Options de Contrôle Web

Contrôle de base

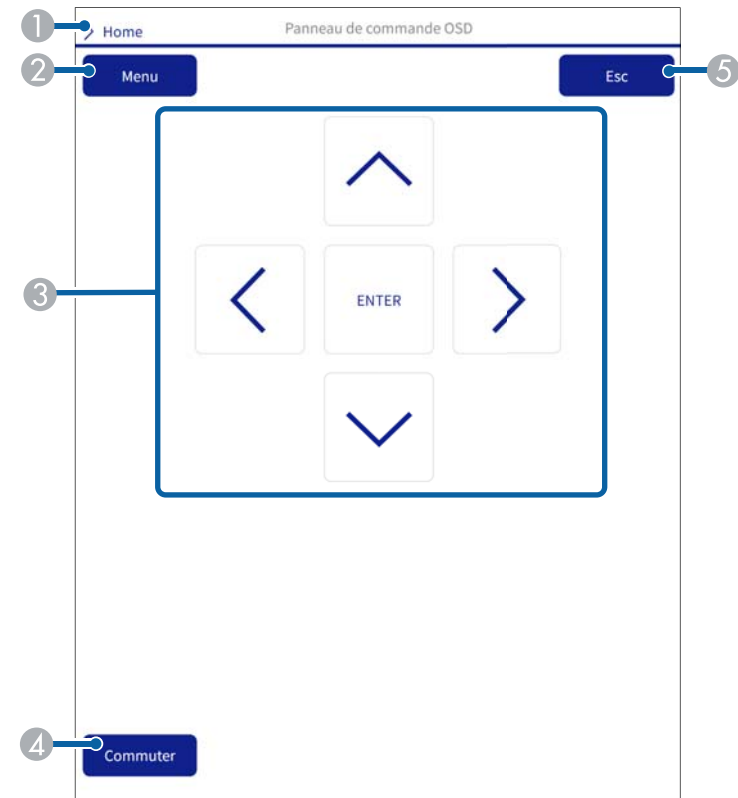
Les options sur l'écran **Contrôle de base** vous permettent de sélectionner la source d'entrée et de contrôler le projecteur.

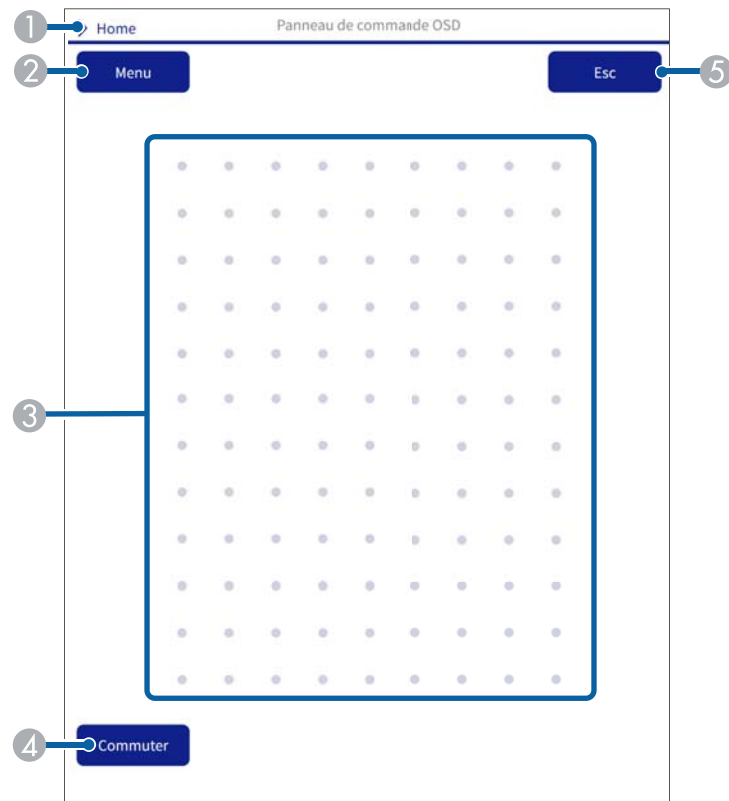


- ① Permet de retourner à l'écran Epson Web Control.
- ② Allume le projecteur.
- ③ Met le projecteur hors tension.
- ④ Sélectionne la source d'entrée.
- ⑤ Active ou désactive temporairement l'audio et la vidéo.
- ⑥ Permettent de régler le volume du haut-parleur.
- ⑦ Recherche des sources.

Panneau de commande OSD

Les options sur l'écran **Panneau de commande OSD** permettent d'afficher les menus de paramétrage du projecteur et de les sélectionner en déplaçant votre doigt ou la souris sur le panneau de commande.

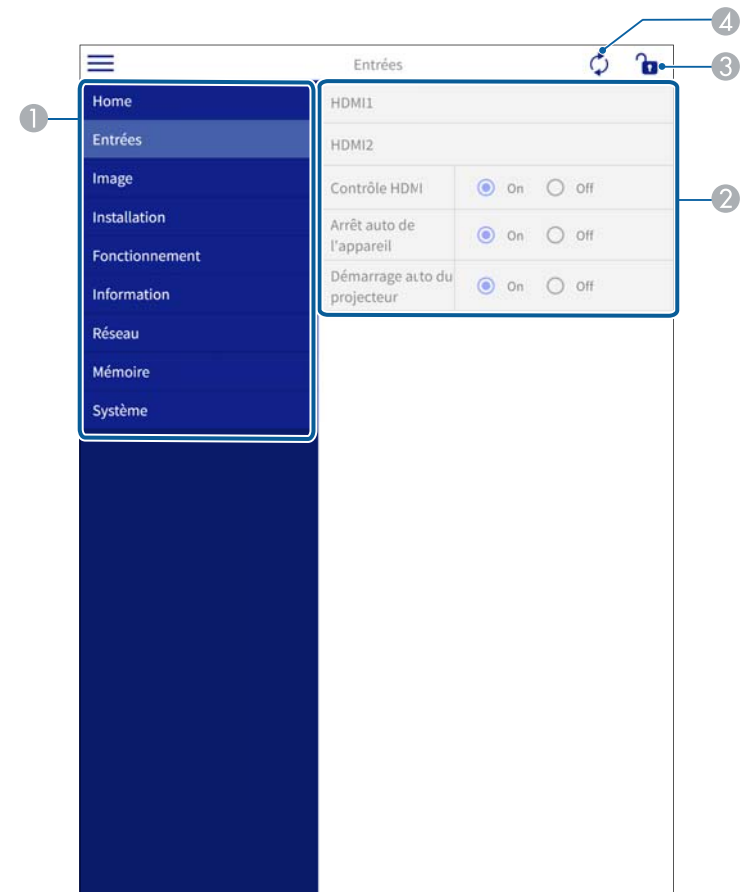




- ① Permet de retourner à l'écran **Epson Web Control**.
- ② Affiche les menus de réglages du projecteur.
- ③ Touchez ou cliquez pour naviguer dans les menus.
- ④ Changer l'affichage du pavé de commande OSD.
- ⑤ Revient au menu précédent.

Avancé

L'écran **Avancé** vous permet de sélectionner les réglages du projecteur.



- ① Affiche le nom du menu que vous avez sélectionné.
- ② Spécifie les réglages du projecteur. (Les paramètres disponibles varient selon le modèle du projecteur.)
- ③ Verrouille/déverrouille les paramètres du projecteur.
- ④ Met à jour les réglages du projecteur.



Vous ne pouvez pas modifier les paramètres suivants avec Epson Web Control.

- Minuterie d'arrêt
- Réinitialisation d'usine
- Langue
- Date & heure
- Config lot
- Bouton utilisateur
- Bluetooth

La norme PLink a été définie par la JBMIA (Japan Business Machine and Information System Industries Association) en tant que protocole standard de contrôle des projecteurs compatibles réseau, dans le cadre de ses efforts de normalisation des protocoles de contrôle de projecteurs.

Le projecteur est conforme à la norme PLink classe 2 (version 2.10) définie par la JBMIA.

Le numéro de port utilisé pour la fonction de recherche PLink est 4352 (UDP).

Vous devez définir des paramètres réseau pour pouvoir utiliser PLink.

Il est conforme à toutes les commandes définies par la norme PLink Class2, à l'exception des commandes suivantes, et un accord a été confirmé par la vérification d'adéquation à la norme PLink.

<http://plink.jbmia.or.jp/english/>

- Commandes non compatibles

Fonction		Commande PLink
Réglages de sourdine	Activation de la pause de l'image	AVMT 11
	Activation de la sourdine audio	AVMT 21

- Ports d'entrée et numéros de source d'entrée correspondants

Nom du port d'entrée	Numéro de source d'entrée
HDMI1	32
HDMI2	33

- Nom du fabricant affiché pour la « Demande d'information sur le nom du fabricant »

EPSON

- Nom du modèle affiché pour la « Demande d'information sur le nom du produit »

EPSON EH-LS7500/EH-LS7000

Si vous utilisez la surveillance réseau et le système de contrôle Crestron Home, vous pouvez configurer votre projecteur pour une utilisation sur le système. Crestron Home vous permet de contrôler et de surveiller votre projecteur avec un navigateur Web.



- Vous ne pouvez pas utiliser la fonction Message Broadcasting dans Epson Projector Management si vous utilisez Crestron Home.

Pour de plus amples informations sur Crestron Home, consultez le site Web de Crestron.

<https://www.crestron.com/>

Ce projecteur est compatible avec Matter™.

En reliant ce produit à une application de maison intelligente compatible Matter, vous pouvez allumer ou éteindre le projecteur depuis l'application lorsque celui-ci est en mode normal ou en mode veille, lorsqu'aucune image n'est projetée.



- Lorsque vous utilisez Matter, réglez **Modes d'énergie** sur **Élevée**, ce qui permet au projecteur de rester connecté au réseau en permanence. Si un réglage autre que **Élevée** est sélectionné, il est possible que le projecteur ne réponde pas aux commandes de l'application de maison intelligente lorsque le projecteur est éteint.
☛ **Système > Alimentation et énergie > Modes d'énergie**
- Impossible d'utiliser Matter si le projecteur n'est pas connecté à un réseau Wi-Fi.
- Les fonctions disponibles peuvent varier en fonction de l'application domotique utilisée.

- 1** Allumez le projecteur et affichez une image.
- 2** Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande.
- 3** Sélectionnez **Réseau > Intégration dans Smart Home avec Matter**. Lorsque l'écran suivant s'affiche, sélectionnez **Suivant**.



- 4** Utilisez votre smartphone ou votre tablette pour scanner le code QR affiché à l'écran.



- Assurez-vous que votre smartphone ou votre tablette est connecté(e) à un réseau Wi-Fi.
- La sélection du bouton [i] dans le coin supérieur droit de l'écran affiche les informations relatives à la version et vous permet de redémarrer le processus de configuration.



- 5** Ajoutez le projecteur à votre application de Smart Home.
- 6** Suivez les instructions à l'écran pour terminer la configuration.

Ajuster les paramètres du menu

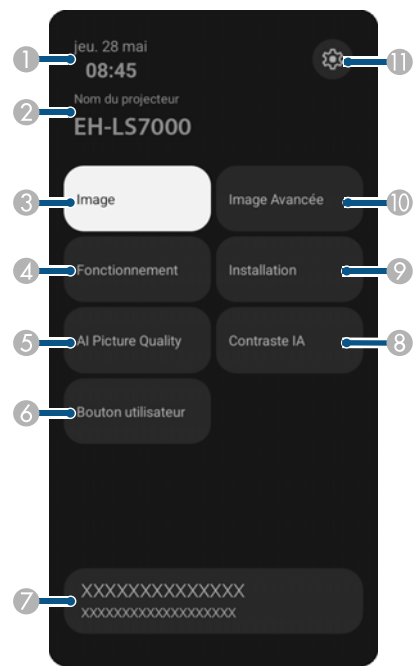
Suivez les instructions de ces sections pour accéder au système de menu du projecteur et modifier les paramètres du projecteur.

► Liens connexes

- "Utiliser le tableau de bord du projecteur" [p.75](#)
- "Utiliser les menus du projecteur" [p.77](#)
- "Menu Entrées" [p.78](#)
- "Menu Image et son" [p.79](#)
- "Menu Installation" [p.83](#)
- "Menu Réseau" [p.84](#)
- "Autres menus" [p.86](#)
- "Copie des paramètres du menu entre projecteurs (Configuration par lot)" [p.88](#)

Le [Dashboard] vous permet d'accéder directement aux menus fréquemment utilisés.

- 1
- Appuyez sur le bouton [Dashboard] de la télécommande pour afficher l'écran du tableau de bord.



Nom		Fonction
1	Date/heure	Affiche la date et l'heure actuelles.
2	Nom du projecteur	Affiche le nom du projecteur actuellement utilisé.
3	Image	Ouvre l'écran de réglages Image, qui permet d'ajuster les modes image et les paramètres de base de la qualité d'image.

Nom		Fonction
4	Fonctionnement	Ouvre l'écran des paramètres de Fonctionnement, qui comprend des options générales de comportement du projecteur telles que l'alimentation, les menus et les opérations système.
5	AI Picture Quality	Ouvre l'écran des paramètres Qualité d'image IA, qui vous permet d'activer ou de régler les fonctions d'amélioration de l'image basées sur l'IA.
6	Bouton utilisateur	Ouvre l'écran Paramètres du Bouton utilisateur. Vous pouvez ici attribuer une fonction de raccourci telle que Gamma, Sortie numérique, Obturation ou Wi-Fi au Bouton utilisateur de la télécommande pour un accès rapide.
7	Zone de notification du système	Si une notification concernant une mise à jour via le réseau s'affiche, sélectionnez-la et appuyez sur le bouton [Enter] pour ouvrir l'application de mise à jour.
8	Contraste IA	Ouvre l'écran des paramètres de Contraste IA pour ajuster le contraste dynamique à l'aide du traitement IA.
9	Installation	Ouvre l'écran des paramètres Installation, où vous pouvez configurer l'orientation de la projection, le positionnement et les réglages géométriques.
10	Image Avancée	Ouvre l'écran de paramètres Image avancée, qui permet d'accéder à des contrôles d'image détaillés tels que la température de couleur, le gamma et d'autres options de réglage fin.

Nom		Fonction
11	Menu	Ouvre le menu complet des paramètres pour toutes les catégories de configuration du projecteur.

- 2** Utilisez les boutons fléchés du projecteur pour sélectionner un menu que vous souhaitez utiliser.

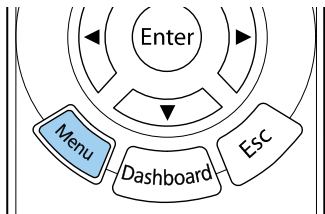
Vous pouvez utiliser les menus du projecteur pour ajuster les paramètres contrôlant la façon dont votre projecteur fonctionne. Le projecteur affiche les menus à l'écran.



Les noms de menus peuvent être modifiés sans préavis.

Les noms de menus peuvent varier en fonction de la version du firmware.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande.



Nom	Fonction
Entrées	Permet de contrôler l'appareil audio/vidéo que vous utilisez actuellement.
Image et son	Permet d'ajuster la qualité de votre image. Les paramètres disponibles dépendent du mode couleurs et de la source d'entrée sélectionnés. Vous pouvez également utiliser les paramètres de sortie audio pour sélectionner la façon dont le son est envoyé vers les périphériques externes et pour ajuster tout retard de synchronisation audio-vidéo.
Installation	Vous aide à configurer votre projecteur dans votre environnement d'installation.
Fonctionnement	Permet de personnaliser diverses fonctions du projecteur.

Nom	Fonction
Réseau	Permet d'afficher les informations réseau et de configurer le projecteur pour le contrôle sur un réseau.
Confidentialité	Permet de modifier vos paramètres de confidentialité et de sécurité.
Applications	Affiche les applications les plus récemment utilisées ou toutes les applications installées sur le projecteur.
Mémoire	Permet d'enregistrer et de charger les paramètres du projecteur dans la mémoire du projecteur.
Système	Permet de personnaliser diverses fonctions du projecteur.
Bluetooth	Permet d'appairer vos appareils Bluetooth avec le projecteur ou de les connecter/déconnecter.

- 2** Appuyez sur les boutons fléchés haut ou bas pour vous déplacer à travers les menus répertoriés sur l'écran.
- 3** Pour modifier les paramètres du menu affiché, appuyez sur [Enter].
- 4** Appuyez sur les boutons fléchés pour vous déplacer à travers les paramètres.
- 5** Modifiez les réglages à l'aide des boutons si nécessaire.
- 6** Lorsque vous avez fini de modifier les réglages d'un menu, appuyez sur [Menu] ou sur [Esc] pour quitter les menus.

Les réglages du menu **Entrées** permettent de contrôler l'appareil audio/vidéo que vous utilisez actuellement.

Réglage	Options	Description
Entrées	HDMI1 HDMI2 (eARC/ ARC)	Les ports d'entrée HDMI reçoivent les signaux des appareils vidéo connectés. Si des parasites apparaissent dans l'image ou si aucune image ne s'affiche, le réglage des paramètres EDID de l'entrée HDMI peut résoudre le problème. Les paramètres EDID peuvent être configurés séparément pour chaque entrée HDMI, sans modifier la source d'entrée. Sélectionnez la version EDID à utiliser sous Version EDID HDMI .
	Contrôle HDMI	Sélectionnez On pour contrôler l'appareil connecté via HDMI à l'aide de la télécommande du projecteur.
	Arrêt automatique appareil	Sélectionnez On pour éteindre automatiquement l'appareil connecté lorsque vous éteignez le projecteur.
	Démarrage auto du projecteur	Sélectionnez On pour que le projecteur s'allume automatiquement quand vous allumez l'appareil connecté.
	Liste des appareils CEC	Sélectionnez pour afficher tous les appareils actuellement connectés et détectés via HDMI-CEC.

Les paramètres du menu **Image et son** vous permettent d'ajuster la qualité de votre image. Les paramètres disponibles dépendent du mode couleurs et de la source d'entrée sélectionnés.

Vous pouvez également utiliser les paramètres de **Sortie audio** pour sélectionner la façon dont le son est envoyé vers les périphériques externes et pour ajuster tout retard de synchronisation audio-vidéo.

Réglage	Options	Description
Image	Voir la liste de modes couleurs disponibles	Permet de régler en détail la qualité globale de l'image.
Écran	Aspect	Définit le rapport d'aspect (rapport largeur sur hauteur) pour la source d'entrée. (Ce réglage n'est disponible que lorsque la source d'entrée actuelle est HDMI.)
Retard audio	Sortie numérique	Sélectionne le format de sortie du son lorsque vous émettez du son vers un périphérique audio externe.
	Délai de sortie numérique	Ajuste la latence audio. Si le son est rapide, sélectionnez une valeur plus élevée.
	Délai Bluetooth	Ajuste le délai audio lors de la sortie du son vers un périphérique audio Bluetooth. Utilisez ce paramètre pour aider à synchroniser l'audio avec les images à l'écran si vous constatez un décalage entre le son et la vidéo.

» Liens connexes

- "Menu Image" [p.79](#)

Menu Image

Les paramètres du menu **Image** vous permettent d'ajuster la qualité de votre image.

Réglage	Options	Description
Mode Image	Dynamique Couleurs vives Cinéma Naturel	Sélectionnez votre mode de couleur préféré dans la liste.
Émission lumineuse	Divers niveaux disponibles	Ajuste la luminosité de la source lumineuse. Vous ne pouvez pas régler la luminosité si la luminosité de la source de lumière diminue en raison d'une température ambiante trop élevée ou d'autres raisons.
Luminosité	Divers niveaux disponibles	Éclaircit ou assombrit l'image entière.
Contraste	Divers niveaux disponibles	Permet de régler la différence entre les zones claires et sombres de l'image.
Saturation	Divers niveaux disponibles	Ajuste la netteté générale de la couleur.
Nuance	Divers niveaux disponibles	Ajuste l'équilibre des tons de vert à magenta de l'image.
Netteté	Divers niveaux disponibles	Ajuste la netteté ou la douceur des détails de l'image.
Paramètres avancés	Divers paramètres disponibles	Référez-vous au tableau suivant pour plus de détails.
Rétablir paramètre par défaut	—	Rétablit les valeurs par défaut de toutes les fonctions du menu Image.

» Liens connexes

- "Paramètres Avancés" [p.80](#)

Paramètres Avancés

Réglage	Options	Description
Température des couleurs	Froid Standard Chaude	Vous pouvez ajuster le réglage de la Température des couleurs . La sélection de Froid produit une image à dominante bleue. La sélection de Chaude produit une image rougeâtre.
HDR	Activé Désactivé	Active ou désactive le HDR . Lorsque le paramètre est réglé sur On , le contraste de l'image est amélioré, ce qui rend les détails plus faciles à distinguer des zones sombres aux zones lumineuses. Lorsque ce paramètre est défini sur Off , l'image est affichée avec un contraste standard.
DNR	Désactivé Bas Normal Élevé	Réduit les vacillements sur les images.
MPEG NR	Désactivé Bas Normal Élevé	Réduit le bruit ou les artefacts observés dans les vidéos MPEG.
Contraste dynamique	Désactivé Normal Haute vitesse	Ajuste la luminance projetée en fonction de la luminosité de l'image.
Gamma adaptat. scène	Désactivé Bas Normal Élevé	Ajuste la couleur en fonction de la scène, pour obtenir une image plus vive. Sélectionnez un chiffre élevé pour augmenter le contraste.

Réglage	Options	Description
Amplificateur de couleur dynamique	Off Bas Moyen Haut	Ajuste automatiquement la saturation en fonction de la scène et rend l'image projetée colorée.
Gamma	Sombre Normal Lumineux	Ajuste la coloration en sélectionnant l'une des valeurs de correction du gamma.
Mode jeu	On Off	Donne la priorité à la réduction de la latence d'entrée. Lorsqu'il est réglé sur On , le projecteur fonctionne avec une latence d'entrée minimale. Lorsque le réglage est sur Off , le projecteur fonctionne en donnant la priorité à la qualité d'image.  Le Mode jeu ne peut être défini que lorsque ALLM est réglé sur Off.

Réglage	Options	Description
ALLM	On Off	Lorsque ALLM est réglé sur On, l'affichage bascule automatiquement en mode faible latence en fonction du signal provenant de l'appareil connecté. Cela permet un fonctionnement à faible latence afin de réduire la latence d'entrée, sans nécessiter de réglage manuel de la part de l'utilisateur. Dans ce mode, certaines fonctions de traitement d'image, telles que Interpolation image, peuvent être limitées. Lorsque ALLM est réglé sur Off, le projecteur ne bascule pas automatiquement en mode à faible latence (Mode jeu) en fonction de l'appareil d'entrée ou du contenu. Le mode d'affichage (tel que Mode jeu) fonctionne selon les réglages actuels sélectionnés manuellement par l'utilisateur.
Interpolation image	Désactivé Bas Intermédiaire Élevé Utilisateur	Ajuste la fluidité du mouvement de l'image.
	Défloutage	Différents niveaux de réglages sont disponibles pour réduire le flou de mouvement et rendre les objets se déplaçant rapidement plus nets et plus clairs.

Réglage	Options	Description
	Réduction des saccades	Différents niveaux de réglage sont disponibles pour atténuer les saccades dans les contenus à faible fréquence d'images en ajoutant des images intermédiaires, pour un mouvement plus fluide.
Plage RVB HDMI	Auto Complet Limite	Définit la plage vidéo de façon à ce qu'elle corresponde à celle de l'appareil connecté au port HDMI.
Espace colorimétrique	Auto sRGB/BT.709 BT.2020 Adobe RVB DCI	Définit le système de conversion pour l'espace des couleurs.
AISR	Désactivé Bas Intermédiaire Élevé	Augmente la netteté de l'image en utilisant l'analyse d'image avec la technologie IA.
Amélioration des contours	Désactivé Bas Intermédiaire Élevé	Réduit le bruit des bandes dans l'image.
Niveau de lumière bleue faible	Désactivé Bas Intermédiaire Élevé	Réduit la lumière bleue dans l'image projetée.

Réglage	Options	Description
Réglage des couleurs	Activer TEINTE Saturation Luminosité Décalage Gain	Règle les paramètres de couleur détaillés afin d'affiner la précision de l'image. Réglez Activer sur On pour activer le paramètre Réglage des couleurs. Règle les composantes individuelles R (rouge), V (vert), B (bleu), C (cyan), M (magenta), Y (jaune) et Couleur Chair des paramètres Teinte, Saturation, et Luminosité. Ajuste les composantes individuelles R (rouge), V (verte), et B (bleue) du décalage et du gain.
AIPQ	On Off	Utilise une technologie d'analyse d'image basée sur l'IA afin d'optimiser et de corriger la qualité de l'image.
Contraste IA	Désactivé Bas Moyennes Fortes	Utilise la technologie d'IA pour optimiser le contraste de l'image.

Les paramètres du menu **Installation** vous aident à configurer votre projecteur dans votre environnement d'installation.

Réglage	Options	Description
Mire	-	Affiche une mire pour aider à la mise au point et au zoom de l'image, ainsi qu'à la correction de la forme de l'image.
Projection	Avant Avant/Plafond Arrière Arrière/Plafond	Définit la façon dont le projecteur fait face à l'écran pour que l'image soit bien orientée.
Corr. géométrique	Quick Corner	Corrige la forme et l'alignement de l'image à l'aide de l'affichage à l'écran.
	Correction du point	Divise l'image projetée en un quadrillage et corrige la distorsion en déplaçant le point d'intersection sélectionné d'un côté à l'autre et de haut en bas.
	Réinitialisation aux valeurs par défaut	Pour restaurer le réglage par défaut du paramètre sélectionné.
Obturation	Haut Bas Gauche Droite	Masque une zone de l'image projetée que vous sélectionnez à l'aide des boutons fléchés.
Mode haute alt.	On Off	Régule la température de fonctionnement du projecteur à des altitudes supérieures à 1500 m (4921 pieds).

► Liens connexes

- "Changement du mode de projection" [p.36](#)
- "Options de configuration et d'installation du projecteur" [p.19](#)
- "Forme de l'image" [p.43](#)

Les paramètres du menu **Réseau** vous permettent d'afficher les informations réseau et de configurer le projecteur pour le contrôle sur un réseau.

Réglage	Options	Description
Wi-Fi	On Off	Réglez sur On pour activer la connexion sans fil. La liste des réseaux disponibles s'affiche.
Ajouter un réseau	SSID	Permet d'ajouter manuellement un réseau sans fil en saisissant le SSID et en ajustant les paramètres de connexion avancés.
Recherche toujours disponible	On Off	Permet au projecteur de continuer à rechercher des réseaux Wi-Fi même lorsque le Wi-Fi est désactivé, ce qui permet une détection et une configuration plus rapides des nouveaux réseaux.
Ethernet	Connecté Paramètres Proxy Paramètres IP	Affiche l'état de la connexion réseau filaire et vous permet de configurer les paramètres de proxy et IP pour la connexion Ethernet.
Priorité du réseau	Ethernet Wi-Fi	Définit le type de réseau que le projecteur doit privilégier lorsque les connexions Ethernet et Wi-Fi sont disponibles.

Réglage	Options	Description
Contrôle Projecteur	Contrôle IP	Lorsque cette option est réglée sur On , le projecteur peut être contrôlé via le réseau au moyen de commandes IP. Lorsque vous utilisez le contrôle IP, réglez Modes d'énergie sur Élevée , ce qui permet à la connexion réseau de rester active en permanence. Si un mode autre que Élevée est sélectionné, le projecteur peut ne pas être contrôlable lorsqu'il est en mode attente.
	MotPss ContrôleWeb*	8 à 32 caractères alphanumériques (ne pas utiliser * : ni d'espaces). Saisissez un mot de passe pour accéder au projecteur sur le Web. (Le nom utilisateur est EPSONWEB . Aucun mot de passe n'est défini par défaut.)
	Communicat commandes	Sélectionne la méthode d'authentification pour la communication des commandes. Réglez sur Protégé lorsque vous effectuez une authentification Digest à l'aide du MotPss ContrôleWeb . Réglez sur Compatible lorsque vous effectuez une authentification en texte clair à l'aide du Mot passe Monitor . Sélectionnez Compatible lorsque vous surveillez des projecteurs avec un commutateur et un contrôleur système.

Réglage	Options	Description
	Mot passe Monitor	8 à 32 caractères alphanumériques (ne pas utiliser * : ni d'espaces). Saisissez un mot de passe pour surveiller les projecteurs avec un commutateur et un contrôleur système. Assurez-vous que le Mot passe Monitor correspond au mot de passe défini pour le commutateur ou le contrôleur de système.
	Contrôle de base*	Réglez sur On pour surveiller et contrôler le projecteur en utilisant Contrôle de base dans Epson Web Control.
	PJLink*	Réglez sur On pour activer la fonction PJLink.
	AMX Device Discovery*	Sélectionnez On lorsque vous souhaitez que le projecteur soit détecté par AMX Device Discovery .
	Control4 SDDP*	Réglez sur On pour permettre l'acquisition des informations du périphérique avec le protocole Control4 Simple Device Discovery Protocol (SDDP).

Réglage	Options	Description
Intégration dans Smart Home avec Matter	-	Ce projecteur est compatible avec Matter™. Le projecteur peut être allumé et éteint depuis l'application. Lorsque vous utilisez Matter, réglez Modes d'énergie sur Élevée, ce qui permet au projecteur de rester continuellement connecté au réseau. Si le réglage Modes d'énergie est défini sur une option autre que Élevée, le projecteur peut ne pas répondre aux commandes d'une application de maison intelligente lorsque l'alimentation est coupée.  Système > Alimentation et énergie > Modes d'énergie  Les fonctions disponibles varient en fonction de l'application domotique que vous utilisez.

* Non disponible pour EH-LS6000/EH-LS5000.

Les options dans les autres menus vous permettent de personnaliser diverses fonctions du SE du projecteur.

► Liens connexes

- "Menu Fonctionnement" [p.86](#)
- "Menu Mémoire" [p.87](#)
- "Menu Confidentialité" [p.87](#)
- "Menu Applications" [p.87](#)
- "Menu Système" [p.87](#)
- "Menu Bluetooth" [p.87](#)

Menu Fonctionnement

Les paramètres du menu **Fonctionnement** vous permettent de personnaliser diverses fonctions de personnalisation du projecteur.

Réglage	Options	Description
Messages	On Off	Réglez sur On pour afficher les messages tels que le nom de la source d'entrée, le nom du mode couleurs, le rapport d'aspect, le message en cas d'absence de signal ou l'avertissement de température élevée sur l'image projetée.
Align. des panneaux	Align. des panneaux Sélect. couleur Couleur du motif Réinit.	Corrige le désalignement des couleurs sur l'image projetée. Lorsque Align. des panneaux est réglé sur On , le bouton Suivant apparaît. Cliquez sur le bouton pour démarrer les réglages.
Indicateurs	On Off	Réglez sur Off pour éteindre les témoins sur le projecteur sauf en cas d'erreur ou d'alerte.

Réglage	Options	Description
Trigger Out	Off Alimentation Larg. anamorphiq	Délivre un signal de 12V CC, 200 mA maximum à partir du port mini-jack 3,5 mm Trigger Out lorsque le projecteur est allumé. Si vous sélectionnez Larg. anamorphiq, la tension est uniquement émise par le port Trigger Out lorsque le paramètre Aspect est réglé sur Larg. anamorphiq ou Compr. horiz.  • Le port Trigger Out n'est pas disponible pour EH-LS6000/EH-LS5000. • Les modifications apportées aux paramètres du menu Trigger Out prennent effet lorsque le projecteur est mis sous tension.
Bouton utilisateur	-	Permet d'attribuer une fonction préférée sur la télécommande parmi les suivantes : • Gamma • Sortie numérique • Obturation • Wi-Fi

► Liens connexes

- "Mise sous tension du projecteur" [p.32](#)
- "Réglage de la convergence des couleurs (Align. des panneaux)" [p.98](#)

Menu Mémoire

Les paramètres de l'option **Mémoire d'image** du menu **Mémoire** vous permettent d'enregistrer et de charger les paramètres du projecteur dans la mémoire du projecteur.

Réglage	Description
Sauvegarde mémoire	Enregistre les paramètres d'image actuels dans l'un des emplacements mémoire disponibles.
Appel mémoire	Charge des paramètres d'image précédemment enregistrés à partir d'un emplacement mémoire sélectionné.
Renommer la mémoire	Modifie le nom d'une mémoire enregistrée.
Effacement mémoire	Supprime les paramètres enregistrés dans l'emplacement mémoire sélectionné.
Réinit.	Réinitialise tous les emplacements de Mémoire d'image à leur état par défaut.

Menu Confidentialité

Les paramètres du menu **Confidentialité** permettent de modifier vos paramètres de confidentialité et de sécurité.

Menu Applications

Le menu **Applications** affiche les applications les plus récemment utilisées ou toutes les applications installées sur le projecteur.

Menu Système

Les paramètres du menu **Système** permettent de personnaliser diverses fonctions du projecteur.

Réglage	Description
Alimentation et énergie	Permet de définir les paramètres d'alimentation et d'économie d'énergie.  Notez que la consommation électrique en mode veille augmente lorsque vous réglez Modes d'énergie sur Élevée.
À propos	Affiche les préférences et l'état du projecteur. Ce menu permet de rétablir les valeurs par défaut de tous les paramètres du projecteur.
Date et heure	Permet de régler les paramètres d'heure et de date du système du projecteur.
Langue	Sélectionnez la langue utilisée pour les menus et les messages du projecteur.
Config lot	Exporte ou importe les paramètres du menu du projecteur.
Redémarrer	Redémarre le projecteur.

Menu Bluetooth

Les paramètres du menu **Bluetooth** vous permettent de connecter vos appareils Bluetooth au projecteur ou de les déconnecter.

Après avoir sélectionné les paramètres du menu pour un projecteur, vous pouvez utiliser les méthodes suivantes pour copier les paramètres vers d'autres projecteurs, à condition qu'ils soient du même modèle.

- en utilisant une clé USB

Vous pouvez importer ou exporter les paramètres de menu suivants d'un projecteur vers un autre projecteur du même modèle à l'aide d'une clé USB :

- Image
- Mémoire d'image

Attention

Epson n'assume aucune responsabilité en ce qui concerne les échecs de configuration par lot et les coûts de réparation connexes dus à des coupures de courant, des erreurs de communication ou d'autres problèmes susceptibles de provoquer des pannes.

» Liens connexes

- "Exportation des réglages vers une clé USB" [p.88](#)
- "Importation des réglages depuis une clé USB" [p.88](#)

Exportation des réglages vers une clé USB

Vous pouvez utiliser une clé USB pour exporter les paramètres **Image** et **Mémoire d'image** entre des projecteurs du même modèle.



La clé USB doit utiliser un format FAT 16/32 et ne doit contenir aucune fonction de sécurité. Supprimez tous les fichiers de la clé avant de l'utiliser pour la configuration par lot, sinon les paramètres risquent de ne pas être enregistrés correctement.

- 1** Depuis **Config lot** dans le menu **Système**, sélectionnez **Exporter**
- 2** Branchez une clé USB vide directement sur le port USB-A du projecteur lorsque vous voyez le message vous invitant à le faire.

- 3** Sélectionnez **Oui** pour commencer l'exportation des paramètres du menu.

- 4** Une fois l'exportation terminée, le message « Exportation terminée » s'affiche.



Le nom du fichier de configuration par lot est batchsetup.bin. Si vous modifiez la section « batchsetup » du nom du fichier, le projecteur pourrait ne pas reconnaître le fichier correctement.

- 5** Retirez la clé USB.

Importation des réglages depuis une clé USB

Vous pouvez utiliser une clé USB pour importer les paramètres **Image** et **Mémoire d'image** entre des projecteurs du même modèle.



La clé USB doit utiliser un format FAT 16/32 et ne doit contenir aucune fonction de sécurité.

- 1** Dans **Config lot** du menu **Système**, sélectionnez **Importer**
- 2** Connectez une clé USB contenant uniquement les données exportées directement sur le port USB-A du projecteur lorsque vous y êtes invité.
- 3** Sélectionnez **Oui** pour commencer à importer les paramètres du menu.

Attention

Ne débranchez pas le cordon d'alimentation ou la clé USB du projecteur pendant l'écriture du fichier. Si le cordon d'alimentation ou la clé USB sont débranchés, le projecteur pourrait ne pas démarrer correctement.

- 4 Une fois l'importation terminée, retirez la clé USB.

Maintenance du projecteur

Suivez les instructions de ces sections pour la maintenance de votre projecteur.

► Liens connexes

- "Maintenance du projecteur" [p.91](#)
- "Nettoyage de l'objectif" [p.92](#)
- "Nettoyage du boîtier du projecteur" [p.93](#)
- "Maintenance du filtre à air et des grilles d'aération" [p.94](#)
- "Réglage de la convergence des couleurs (Align. des panneaux)" [p.98](#)
- "Mise à jour du firmware du projecteur" [p.100](#)

Vous pouvez avoir besoin de nettoyer l'objectif du projecteur occasionnellement, et de nettoyer le filtre à air et les grilles d'entrée pour empêcher une surchauffe du projecteur due à une ventilation bloquée.

Les seules pièces que vous pouvez remplacer sont le filtre à air et les piles de la télécommande. Si vous avez besoin de remplacer d'autres pièces, contactez Epson ou un réparateur Epson autorisé.

Avertissement

Avant de nettoyer une pièce du projecteur, éteignez ce dernier et débranchez son cordon d'alimentation. N'ouvrez jamais aucun couvercle du projecteur, à l'exception des couvercles indiqués spécifiquement dans le présent manuel. Des tensions électriques dangereuses présentes dans le projecteur peuvent causer des blessures graves.

Nettoyez régulièrement l'objectif, ou bien lorsque vous remarquez des traces de poussière ou des salissures sur la surface.

- Pour retirer de la poussière ou des salissures, essuyez délicatement l'objectif avec du papier nettoyant pour objectif propre et sec.
- Si l'objectif est poussiéreux, soufflez sur la poussière à l'aide d'un souffleur, puis essuyez l'objectif.

Avertissement

- Avant de nettoyer l'objectif, éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.
- N'utilisez pas de nettoyant pour objectif contenant un gaz inflammable. La chaleur élevée générée par le projecteur peut provoquer un incendie.

Attention

- N'essuyez pas l'objectif juste après avoir éteint le projecteur. Cela pourrait endommager l'objectif.
- N'utilisez pas de matériaux abrasifs pour nettoyer l'objectif, et ne soumettez l'objectif à aucun impact, car vous risquez de l'endommager.

Avant de nettoyer le boîtier du projecteur, éteignez ce dernier et débranchez le cordon d'alimentation.

- Pour retirer de la poussière ou des saletés, utilisez un chiffon doux, sec et sans peluches.
- Pour enlever la poussière résistante, utilisez un chiffon doux humidifié avec de l'eau et du savon neutre. Ne vaporisez pas de liquide directement sur le projecteur.

Attention

N'utilisez pas de cire, d'alcool, de benzène, de diluant à peinture ou d'autres produits chimiques pour nettoyer le boîtier du projecteur. Ces produits peuvent endommager le boîtier. N'utilisez pas d'air comprimé, car les gaz peuvent s'évaporer en laissant un résidu inflammable.

La maintenance régulière du filtre à air est nécessaire pour garder votre projecteur en bon état. Nettoyez le filtre à air lorsqu'un message s'affiche indiquant que la température du projecteur a atteint un niveau élevé. Il est conseillé de nettoyer ces pièces toutes les 5000 heures. Augmentez la fréquence de nettoyage si vous employez le projecteur dans un environnement particulièrement poussiéreux. (En supposant que le projecteur est utilisé dans une atmosphère dans laquelle les particules de matière en suspension sont inférieures à 0,04 à 0,2 mg/m³.)

Attention

Si une maintenance régulière n'est pas effectuée, votre projecteur Epson vous notifiera lorsque la température à l'intérieur du projecteur a atteint un niveau élevé. N'attendez pas que cet avertissement s'affiche pour entretenir le filtre de votre projecteur, car une exposition prolongée à des températures élevées peut réduire la durée de vie de votre projecteur.

► Liens connexes

- "Nettoyage des filtres à air et des grilles d'entrée d'air" [p.94](#)
- "Remplacement du filtre à air" [p.96](#)

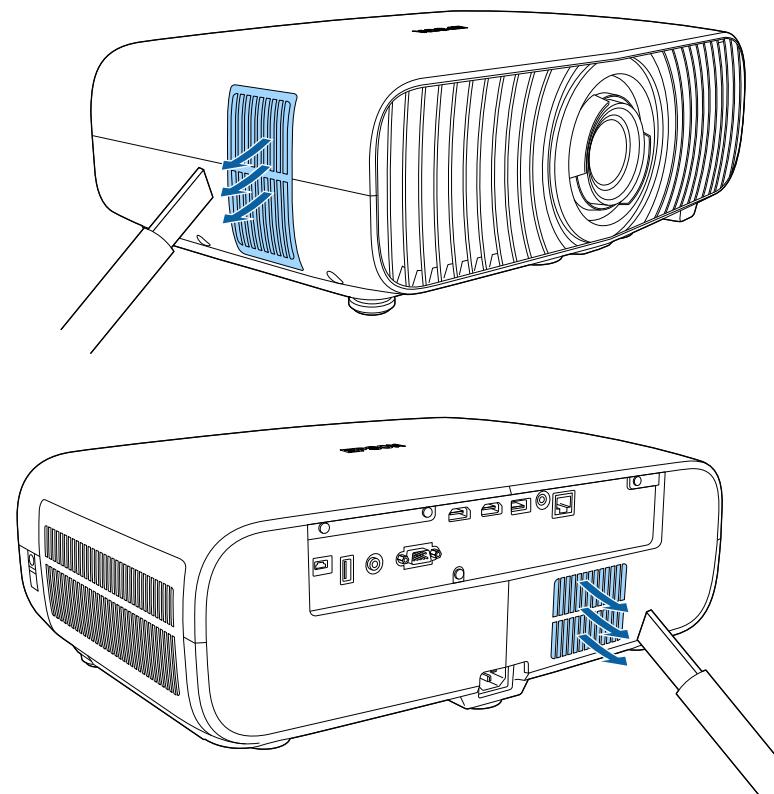
Nettoyage des filtres à air et des grilles d'entrée d'air

Vous devez nettoyer les filtres à air du projecteur dans les cas suivants :

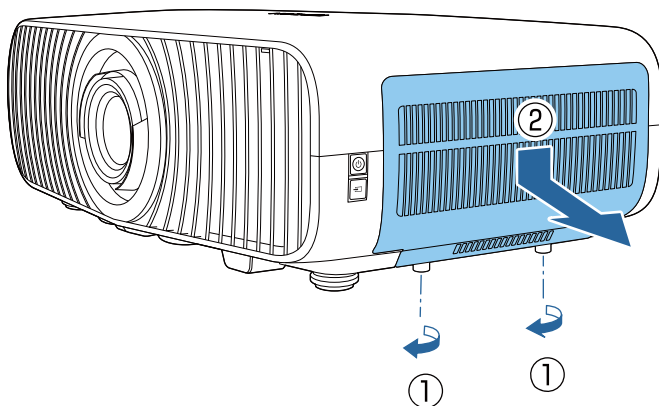
- Le filtre ou les grilles sont poussiéreux.
- Un message s'affiche vous demandant de les nettoyer.

1 Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

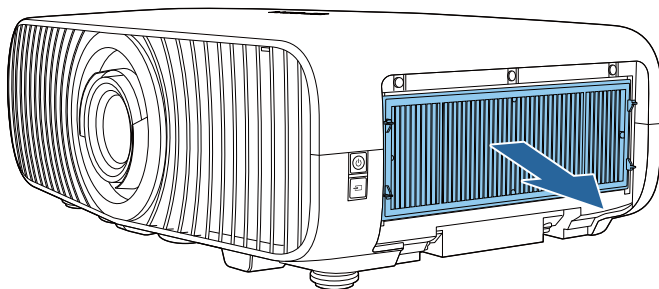
2 Éliminez soigneusement la poussière à l'aide d'un aspirateur ou d'une brosse.



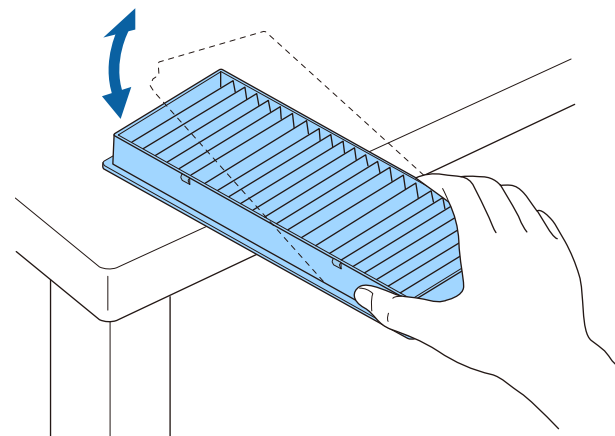
- 3** Desserrez les vis et retirez le capot du filtre à air.



- 4** Retirez le filtre à air du projecteur.



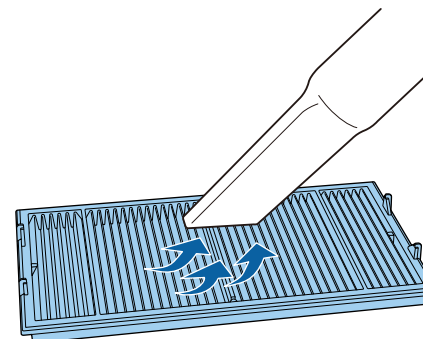
- 5** Tapotez sur chaque côté du filtre à air 4 à 5 fois pour enlever tout excès de poussière.



Attention

N'utilisez pas une force excessive en tapotant sur le filtre à air, il pourrait sinon se craqueler et devenir inutilisable.

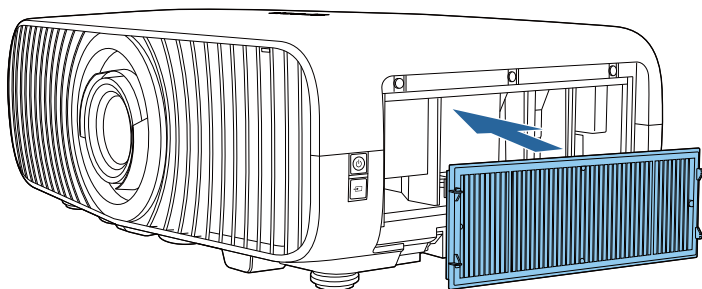
- 6** Passez l'aspirateur sur l'avant du filtre à air (le côté avec les pattes) pour enlever la poussière restante.



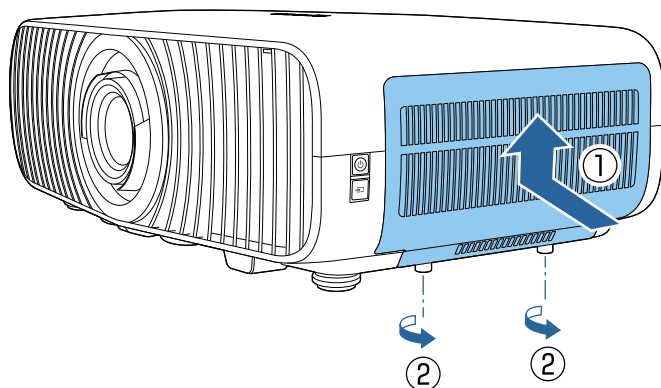
Attention

- Ne rincez pas le filtre à air avec de l'eau, et n'utilisez pas de détergent ni de solvant pour le nettoyer.
- N'utilisez pas d'air comprimé. Les gaz peuvent laisser des résidus inflammables ou pousser poussière et débris dans la partie optique du projecteur ou dans d'autres zones sensibles.

- 7** Placez le filtre à air dans le projecteur comme indiqué.



- 8** Refermez le capot du filtre à air et serrez les vis.



Remplacement du filtre à air

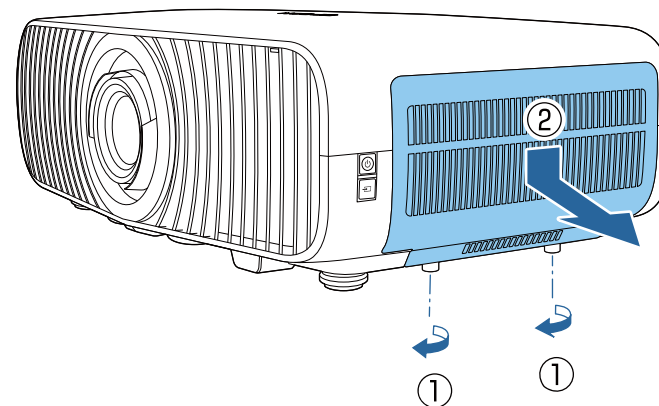
Vous devez remplacer le filtre à air dans les cas suivants :

- Après avoir nettoyé le filtre à air, un message s'affiche vous invitant à le nettoyer ou le remplacer.
- Le filtre à air est déchiré ou endommagé.

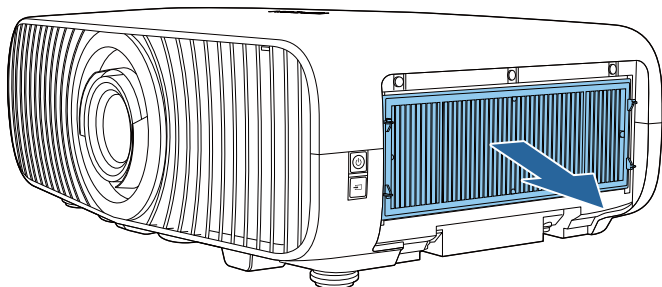
Vous pouvez remplacer le filtre à air lorsque le projecteur est monté au plafond ou placé sur une table.

- 1** Éteignez le projecteur et débranchez le cordon d'alimentation.

- 2** Desserrez les vis et retirez le capot du filtre à air.



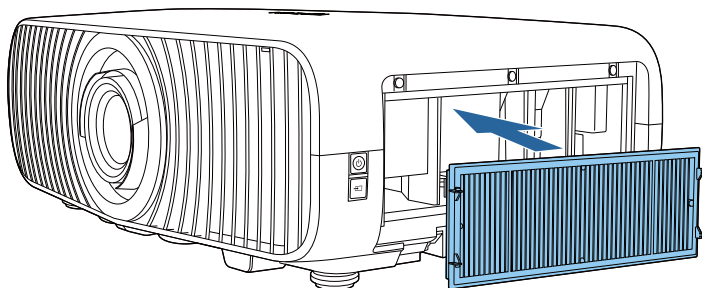
- 3** Retirez le filtre à air du projecteur.



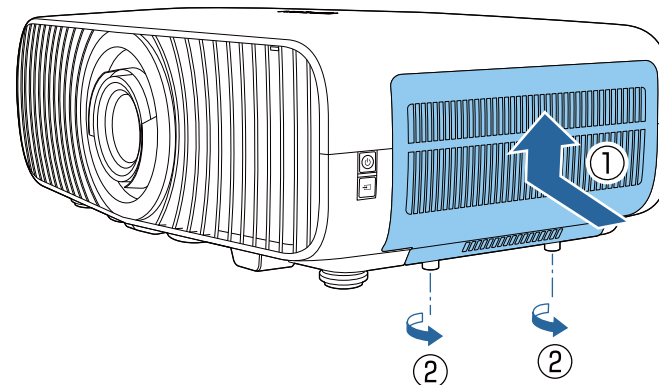
Mettez au rebut les filtres à air conformément à la réglementation locale.

- Cadre de filtre : Polypropylène
- Filtre : Polypropylène

- 4** Placez le nouveau filtre à air dans le projecteur comme indiqué.



- 5** Refermez le capot du filtre à air et serrez les vis.



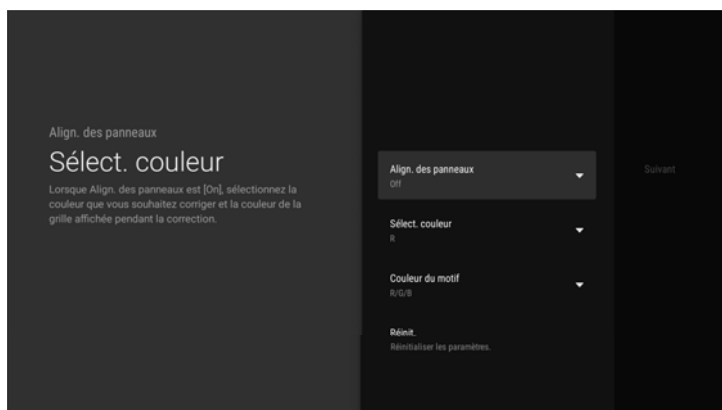
Vous pouvez utiliser la fonction Align. des panneaux pour régler manuellement la convergence des couleurs (l'alignement des couleurs rouge et bleue) sur l'image projetée. Vous pouvez ajuster les pixels horizontalement et verticalement par incréments de 0,125 pixels dans une plage de ± 3 pixels.



- Vous ne pouvez ajuster que la convergence des couleurs rouge ou bleue. La couleur verte est la couleur standard du panneau et ne peut pas être ajustée.
- La qualité de l'image peut diminuer après avoir effectué Align. des panneaux.
- Les images des pixels qui dépassent le bord de l'écran projeté ne sont pas affichées.

1 Appuyez sur le bouton [Menu] de la télécommande pour ouvrir le menu **Fonctionnement**.

2 Sélectionnez **Align. des panneaux**.



3 Sélectionnez **Align. des panneaux** et réglez-le sur **On**.

4 Sélectionnez **Sélect. couleur** et choisissez l'une des options suivantes :

- **R** pour régler la convergence de la couleur rouge.
- **B** pour régler la convergence de la couleur bleue.

5 Sélectionnez **Couleur du motif** et choisissez la couleur de la grille affichée lors des réglages. La couleur disponible varie en fonction du paramètre **Sélect. couleur**.

- **R/G/B** pour afficher la grille de couleur blanche.
- **R/G** pour afficher la grille de couleur jaune. **R/G** ne s'affiche que lorsque **Sélect. couleur** est réglé sur **R**.
- **G/B** pour afficher la grille de couleur cyan. **G/B** ne s'affiche que lorsque **Sélect. couleur** est réglé sur **B**.

6 Sélectionnez **Suivant**.

7 Sélectionnez une des options suivantes dans l'écran **Sélectionner une méthode** :

- Sélectionnez **Panneau entier** pour ajuster le panneau entier en même temps et allez à l'étape suivante.
- Sélectionnez **Quatre coins** pour ajuster les coins du panneau un par un et allez à l'étape 11.

8 Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour ajuster l'alignement des couleurs sélectionné dans **Sélect. couleur** puis appuyez sur [Enter].



Le réglage affecte les lignes de la grille sur l'ensemble de l'écran.

9 Sélectionnez une des options suivantes :

- Sélectionnez **Ajuster les quatre coins** pour affiner vos ajustements.

- Sélectionnez **Quitter** pour terminer les ajustements.

10 Utilisez les boutons fléchés de la télécommande pour ajuster l'alignement des couleurs du coin de l'écran, puis appuyez sur [Enter].

11 Lorsque vous avez fini d'ajuster chaque coin de l'écran, appuyez sur [Enter].

12 Sélectionnez une des options suivantes :

- Si votre projecteur nécessite un alignement supplémentaire des panneaux, sélectionnez **Ajustement fin**. Utilisez les touches fléchées de la télécommande pour mettre en surbrillance le coin de toute case mal alignée sur l'écran, appuyez sur [Enter], effectuez les ajustements nécessaires, puis appuyez à nouveau sur [Enter]. Répétez cette étape si nécessaire pour les autres intersections.
- Sélectionnez **Quitter** pour terminer les ajustements.



Si le projecteur est toujours connecté au réseau, une notification apparaît automatiquement sur le tableau de bord lorsque la dernière version du firmware du projecteur est disponible.

Suivez les instructions à l'écran pour mettre à jour le firmware. Pour que le projecteur reste toujours connecté au réseau, vous devez régler le **Modes d'énergie** sur **Élevée**.

☛ **Système > Alimentation et énergie > Modes d'énergie**



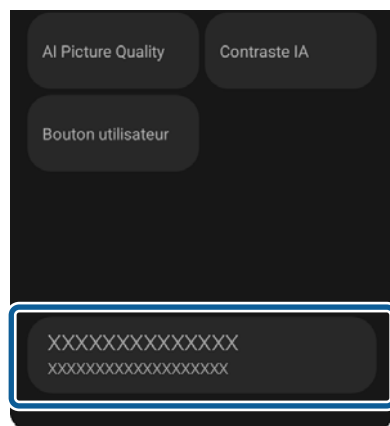
Vous pouvez également mettre à jour le firmware à partir du menu **Système**.

Lorsque vous sélectionnez l'option **M/jour via réseau** dans le menu **Système** du projecteur, celui-ci entre en mode de mise à jour du firmware et est prêt à effectuer une telle mise à jour.

☛ **Système > À propos > Mise à jour du système > M/jour via réseau**

1 Appuyez sur le bouton [Dashboard] de la télécommande pour ouvrir le tableau de bord.

2 Sélectionnez la zone de notification et appuyez sur le bouton [Enter].
L'assistant de mise à jour démarre.



3 Suivez les instructions à l'écran pour mettre à jour le firmware.

Attention

Pendant la mise à jour du firmware, n'utilisez pas le projecteur et ne l'éteignez pas.

Dépannage

Si vous rencontrez des problèmes avec le projecteur, consultez les solutions proposées dans les sections suivantes.

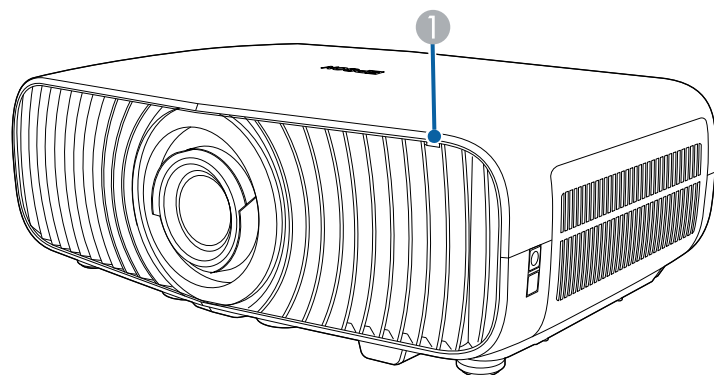
► Liens connexes

- "État des indicateurs du projecteur" [p.102](#)
- "Résoudre les problèmes de mise sous tension ou hors tension du projecteur" [p.104](#)
- "Résoudre les problèmes avec l'image" [p.105](#)
- "Résoudre les problèmes de son" [p.108](#)
- "Résoudre les problèmes avec Bluetooth" [p.109](#)
- "Résoudre les problèmes avec HDMI CEC" [p.110](#)
- "Résoudre les problèmes de fonctionnement de la télécommande" [p.111](#)
- "Résolution des problèmes réseau" [p.112](#)

Le témoin du projecteur indique son état et vous informe lorsqu'un problème survient. Vérifiez l'état et la couleur du témoin, puis reportez-vous à ce tableau pour trouver une solution.



- Si le témoin affiche un motif non répertorié dans le tableau ci-dessus, éteignez le projecteur, débranchez-le et contactez Epson.
- Lorsque le paramètre **Indicateurs** est réglé sur **Off** dans le menu **Fonctionnement** du projecteur, le témoin est éteint dans des conditions de projection normales.
- La communication réseau n'est pas disponible en cas d'anomalie.



① Témoin

État du projecteur

Couleur du témoin	État du témoin	État du projecteur et solutions
-	Off	• En état de veille • En état d'arrêt

Couleur du témoin	État du témoin	État du projecteur et solutions
Blanc	Allumé	• En fonctionnement normal • Mise à jour du système en cours • Téléchargement des données de mise à jour du firmware
	Clignotant	• Passage en mode attente • L'image projetée est en cours de désactivation.
	Clignotement rapide	Téléchargement des données de mise à jour pour le processeur de contrôle interne du projecteur (mise à jour du MCU)
Orange	Allumé	• La température du projecteur est trop élevée. • Vérifiez que la température environnante n'est pas trop élevée. • Le projecteur a subi une surchauffe et s'est éteint. • Le projecteur s'éteint automatiquement et vous ne pouvez plus projeter d'images. • Laissez-le éteint pendant 5 minutes pour qu'il refroidisse. • Si le problème persiste, débranchez le projecteur et contactez Epson. • Un problème est survenu avec un ventilateur ou un capteur. • Le projecteur s'éteint automatiquement et vous ne pouvez plus projeter d'images. • Laissez-le éteint pendant 5 minutes pour qu'il refroidisse. • Si le problème persiste, débranchez le projecteur et contactez Epson.
	Clignotement rapide	Contactez Epson.

► Liens connexes

- "Menu Fonctionnement" [p.86](#)
- "Menu Installation" [p.83](#)
- "Nettoyage des filtres à air et des grilles d'entrée d'air" [p.94](#)
- "Remplacement du filtre à air" [p.96](#)

Si le projecteur ne s'allume pas lorsque vous appuyez sur le bouton d'alimentation ou s'arrête de façon inattendue, essayez les solutions présentées dans ces sections.

» Liens connexes

- "Résoudre les problèmes d'alimentation du projecteur" [p.104](#)
- "Résoudre les problèmes d'arrêt du projecteur" [p.104](#)

Résoudre les problèmes d'alimentation du projecteur

Si le projecteur ne s'allume pas lorsque vous appuyez sur le bouton d'alimentation, essayez les étapes suivantes jusqu'à résolution du problème.

- 1** Vérifiez que le cordon d'alimentation est bien branché au projecteur et à une prise électrique qui fonctionne.
- 2** Si vous utilisez la télécommande, vérifiez l'état de ses piles.
- 3** Le cordon d'alimentation peut être défectueux. Débranchez le cordon et contactez Epson.

Résoudre les problèmes d'arrêt du projecteur

Si la source de lumière du projecteur s'éteint de façon inopinée, essayez les étapes suivantes jusqu'à résolution du problème :

- 1** Il se peut que le projecteur se soit éteint après que l'intervalle de temps spécifié dans **Minuteur d'arrêt** dans le menu **Alimentation et énergie** du projecteur se soit écoulé. Appuyez sur le bouton d'alimentation du projecteur ou de la télécommande pour rallumer le projecteur.

☛ **Système > Alimentation et énergie > Minuteur d'arrêt**

- 2** Si la source de lumière du projecteur s'éteint et que le témoin s'allume en orange, le projecteur a surchauffé et s'est éteint.
- 3** Les ventilateurs de refroidissement peuvent fonctionner en mode attente en fonction des paramètres du projecteur. Ainsi, lorsque le projecteur sort du mode attente, les ventilateurs peuvent générer un bruit inattendu. Cela n'indique pas un mauvais fonctionnement.
- 4** Coupez complètement l'alimentation et débranchez le projecteur.
- 5** Vérifiez la ventilation et attendez au moins 10 à 20 minutes.
- 6** Assurez-vous qu'il y a suffisamment d'espace autour du projecteur et nettoyez le filtre à air si nécessaire.
- 7** Après que le projecteur a complètement refroidi, rebranchez-le, puis rallumez-le.

» Liens connexes

- "Menu Fonctionnement" [p.86](#)

Si vous rencontrez des problèmes avec les images projetées, consultez les solutions proposées dans les sections suivantes.

» Liens connexes

- "Réglage d'une image qui n'est pas rectangulaire" [p.105](#)
- "Réglage d'une image trouble ou floue" [p.105](#)
- "Résoudre les problèmes d'image partielle" [p.105](#)
- "Réglage d'une image qui contient du bruit ou statique" [p.106](#)
- "Réglage d'une image avec une luminosité ou des couleurs incorrectes" [p.106](#)
- "Résolution des problèmes de synchronisation audio/vidéo" [p.107](#)
- "Réglage d'une image à l'envers" [p.107](#)

Réglage d'une image qui n'est pas rectangulaire

Si l'image projetée n'est pas un rectangle régulier, essayez les étapes suivantes jusqu'à résolution du problème.

1 Placez le projecteur directement en face du centre de l'écran si possible.

2 Corrigez la distorsion de l'image projetée avec le menu **Quick Corner** ou **Correction du point** du projecteur.

☛ Installation > Corr. géométrique > Quick Corner

☛ Installation > Corr. géométrique > Correction du point

» Liens connexes

- "Menu Installation" [p.83](#)

Réglage d'une image trouble ou floue

Si l'image projetée est trouble ou floue, essayez les étapes suivantes jusqu'à résolution du problème.

1 Réglez la mise au point de l'image manuellement.

2 Positionnez le projecteur suffisamment près de l'écran.

3 Nettoyez l'objectif.



Pour éviter de la condensation sur l'objectif après avoir rentré le projecteur d'un endroit froid à un endroit chaud, laissez le projecteur s'adapter à la température ambiante avant de l'utiliser.

4 Ajustez le paramètre **Netteté** dans le menu **Image et son** du projecteur pour améliorer la qualité d'image.

☛ Image et son > Image > Netteté

5 Si vous projetez à partir d'un ordinateur, utilisez une résolution plus faible ou sélectionnez une résolution correspondant à la résolution d'origine du projecteur.

» Liens connexes

- "Mettre au point l'image" [p.41](#)
- "Menu Image" [p.79](#)

Résoudre les problèmes d'image partielle

Si seule une image partielle s'affiche, essayez les étapes suivantes jusqu'à résolution du problème.

1 Réglez manuellement la position de l'image projetée.

- 2** Sélectionnez un rapport d'aspect approprié dans le menu **Écran** en fonction de la source d'entrée actuelle. (Disponible uniquement lorsque la source d'entrée actuelle est HDMI.)
☛ **Image et son > Écran > Aspect**
- 3** Vérifiez les paramètres d'**Obturation** dans le menu **Installation**. Assurez-vous que toutes les valeurs de **Haut**, **Bas**, **Gauche** et **Droite** sont réglées sur 0.
- 4** Vérifiez les paramètres d'affichage de votre ordinateur pour désactiver le double affichage, et définissez la résolution dans les limites du projecteur. (Consulter le manuel de votre ordinateur pour plus de détails.)

» Liens connexes

- "Menu Installation" [p.83](#)
- "Modifier le rapport d'aspect de l'image" [p.47](#)

Réglage d'une image qui contient du bruit ou statique

Si l'image projetée contient des interférences électroniques (bruit) ou est statique, essayez les étapes suivantes jusqu'à résolution du problème.

- 1** Vérifiez les câbles reliant votre source vidéo au projecteur. Ils doivent être :
 - Séparés du cordon d'alimentation pour éviter les interférences
 - Correctement branchés aux deux extrémités
 - Ne pas être branchés à une rallonge
- 2** Vérifiez que le système A/V que vous avez connecté prend en charge eARC/ARC au port HDMI. Sinon, l'image risque d'être déformée.
- 3** Ajustez le réglage de DNR dans le menu du projecteur.
☛ **Image et son > Image > Paramètres avancés > DNR**

- 4** Si vous avez ajusté la forme de l'image en vous servant des commandes du projecteur, essayez de diminuer le paramètre **Netteté** dans le menu **Image et son** du projecteur pour améliorer la qualité de l'image.
☛ **Image et son > Image > Netteté**
- 5** Si vous avez branché une rallonge, essayez de projeter sans celle-ci pour voir si c'est elle qui a causé les interférences dans le signal.
- 6** Sélectionnez une résolution vidéo et un taux de rafraîchissement sur l'ordinateur compatibles avec le projecteur.

» Liens connexes

- "Menu Image" [p.79](#)
- "Menu Entrées" [p.78](#)

Réglage d'une image avec une luminosité ou des couleurs incorrectes

Si l'image projetée est trop sombre ou trop lumineuse, ou si les couleurs ne sont pas correctes, essayez les solutions suivantes jusqu'à résolution du problème.

- 1** Essayez différents modes de couleur pour votre image et l'environnement en sélectionnant le réglage du mode couleur dans le menu **Mode Image** du projecteur.
☛ **Image et son > Image > Mode Image**
- 2** Essayez différents réglages en sélectionnant le paramètre **Gamma adaptat. scène** dans le menu **Image et son** du projecteur.
☛ **Image et son > Image > Paramètres avancés > Gamma adaptat. scène**
- 3** Vérifiez les paramètres de votre source vidéo.

- 4** Ajustez les réglages de couleur dans le menu **Image**.
☛ **Image et son > Image**
- 5** Vérifiez que vous avez sélectionné le bon réglage pour **Plage RVB HDMI** dans le menu **Image et son** du projecteur, s'il est disponible pour votre source d'image. (Disponible uniquement pour la source HDMI.)
☛ **Image et son > Image > Paramètres avancés > Plage RVB HDMI**
- 6** Vérifiez que tous les câbles sont branchés correctement au projecteur et à votre équipement vidéo. Si vous avez branché des câbles longs, essayez des câbles plus courts.
- 7** Positionnez le projecteur suffisamment près de l'écran.

► Liens connexes

- "Menu Image" [p.79](#)
- "Menu Entrées" [p.78](#)

Résolution des problèmes de synchronisation audio/vidéo

Si l'image projetée et l'audio ne sont pas synchronisés, consultez les solutions suivantes.

- 1** Réglez **ALLM** dans le menu **Image et son** sur **On** afin d'ajuster automatiquement le temps de réponse en fonction du contenu projeté et de corriger les problèmes de synchronisation entre l'image projetée et l'audio.
☛ **Image et son > Image > Paramètres avancés > ALLM**



- Les problèmes de synchronisation audio-vidéo peuvent également être corrigés en réglant le **Mode Jeu** sur **On** dans le menu **Image et son**. Cependant, contrairement à **ALLM**, le réglage n'est pas effectué automatiquement en fonction du contenu projeté.
☛ **Image et son > Image > Paramètres avancés > Mode Jeu**
- Avant de régler le **Mode Jeu**, assurez-vous que les conditions suivantes sont remplies :
 - La source d'entrée est réglée sur **HDMI**.
 - **ALLM** est réglé sur **Off**
 - **Interpolation image** est réglé sur **Désactivé**

- 2** Modifiez les réglages de sortie audio sur l'appareil connecté, si nécessaire. Pour plus de détails, reportez-vous au mode d'emploi de l'appareil connecté.

Réglage d'une image à l'envers

Si l'image projetée est à l'envers, sélectionnez le bon mode de projection.

☛ **Installation > Projection**

► Liens connexes

- "Menu Installation" [p.83](#)

Si vous rencontrez des problèmes avec le son projeté, consultez les solutions proposées dans les sections suivantes.

» Liens connexes

- "Résoudre les problèmes d'audio manquant ou faible" [p.108](#)

Résoudre les problèmes d'audio manquant ou faible

Comme ce projecteur n'est pas équipé de haut-parleurs intégrés, le son est diffusé via un équipement audio externe.

S'il n'y a pas de son ou si le volume est trop faible, essayez les étapes suivantes jusqu'à résolution du problème.

- 1** Utilisez les boutons de volume [+] / [-] de la télécommande pour régler le volume des haut-parleurs ou d'autres périphériques audio connectés via un câble HDMI.
- 2** Vérifiez la connexion du câble entre le projecteur et l'appareil externe.
- 3** Vérifiez que le volume de l'appareil audio connecté, comme un téléviseur, est réglé correctement et que la destination de sortie audio est configurée correctement.
- 4** Si vous souhaitez envoyer l'audio sur un appareil audio externe prenant en charge HDMI eARC/ARC à l'aide d'un câble HDMI, essayez les solutions suivantes :
 - Réglez **Contrôle HDMI** sur **On** dans le menu du projecteur lorsque vous utilisez une connexion ARC.
Entrées > Entrées > Contrôle HDMI
 - Assurez-vous que le câble HDMI est compatible avec HDMI eARC et ARC.



- Lors de l'envoi d'audio vers un appareil audio externe qui ne prend pas en charge HDMI eARC/ARC avec un câble HDMI, réglez **Contrôle HDMI** sur **Off** dans le menu du projecteur.
Entrées > Entrées > Contrôle HDMI
- Consultez *Supplemental A/V Support Specification* pour obtenir des informations détaillées sur les formats audio eARC/ARC pris en charge.
- Pour les utilisateurs aux États-Unis, au Canada et en Amérique latine
Consultez le guide *Avis* en ligne pour obtenir des informations détaillées sur les formats audio eARC/ARC pris en charge.

- 5** Si l'audio n'est pas transmis correctement à un périphérique audio externe prenant en charge HDMI eARC/ARC, essayez de remplacer **Auto** par **PCM** dans le paramètre **Sortie numérique**.

🔊 **Image et son > Sortie audio > Sortie numérique**

» Liens connexes

- "Spécifications Bluetooth" [p.121](#)

Si vous ne parvenez pas à vous connecter via Bluetooth ou si Bluetooth ne fonctionne pas correctement, vérifiez les points suivants :

- 1** Assurez-vous que la fonction Bluetooth du projecteur est réglée sur **On**. S'il est désactivé, le projecteur n'est pas détecté par l'appareil que vous souhaitez connecter.
- 2** Vérifiez votre appareil audio Bluetooth pour vous assurer que le volume est augmenté et que les paramètres de sortie audio sont corrects.
- 3** Vérifiez qu'aucun autre appareil Bluetooth n'est connecté au projecteur. Vous ne pouvez pas connecter plusieurs appareils audio Bluetooth à un projecteur à la fois.
- 4** Assurez-vous que l'appareil est conforme aux spécifications Bluetooth du projecteur.
- 5** Vérifiez les points suivants :
 - Vérifiez la présence d'obstacles entre l'appareil audio Bluetooth et le projecteur, et modifiez leurs positions pour améliorer les communications.
 - Assurez-vous que l'appareil audio Bluetooth connecté se trouve dans la distance de communication spécifiée.
 - Évitez d'utiliser le projecteur près de réseaux sans fil, de fours à micro-ondes, de téléphones sans fil 2,4 GHz ou de tout autre appareil utilisant la bande de fréquence des 2,4 GHz. Ces appareils peuvent interférer avec le signal entre le projecteur et l'appareil audio Bluetooth.

► Liens connexes

- "Spécifications Bluetooth" [p.121](#)

Si vous ne parvenez pas à faire fonctionner les appareils connectés au projecteur, essayez les solutions suivantes jusqu'à résolution du problème.

- 1** Assurez-vous que le câble répond à la norme HDMI CEC.
- 2** Assurez-vous que l'appareil connecté est conforme à la norme CEC HDMI. Consultez la documentation de l'appareil pour plus d'informations.
- 3** Vérifiez si l'appareil est disponible dans la Liste des périphériques CEC.
Si l'appareil ne s'affiche pas dans la liste des périphériques CEC, il ne répond pas à la norme HDMI CEC. Connectez un autre périphérique.
Entrées > Entrées > Liste des appareils CEC
- 4** Réglez **Contrôle HDMI** sur **On** dans le menu **Entrées**.
Entrées > Entrées > Contrôle HDMI
- 5** Vérifiez que tous les câbles sont branchés correctement au projecteur et à votre équipement vidéo.
- 6** Assurez-vous que les appareils connectés sont sous tension et en état de veille. Consultez la documentation de l'appareil pour plus d'informations.
- 7** Si vous connectez un nouvel appareil ou modifiez la connexion, réglez à nouveau la fonction CEC de l'appareil connecté et redémarrez-le.

► Liens connexes

- "Utilisation des appareils connectés avec les fonctionnalités HDMI CEC" [p.56](#)
- "Menu Entrées" [p.78](#)

Si le projecteur ne répond pas aux commandes de la télécommande, essayez les étapes suivantes jusqu'à résolution du problème :



Si vous perdez la télécommande, vous pouvez en commander une auprès d'Epson.

- 1** Vérifiez que les piles de la télécommande sont bien installées et sont chargées. Le cas échéant, remplacez les piles.
- 2** Vérifiez si un bouton de la télécommande est coincé, ce qui causerait l'entrée en mode veille. Relâchez le bouton pour réveiller la télécommande.
- 3** Si l'image est projetée depuis le projecteur, vérifiez que vous utilisez la télécommande en respectant l'angle de réception et la portée du projecteur.
- 4** Vérifiez que le projecteur n'est pas en mode de préchauffage ou en cours d'arrêt.
- 5** Les éclairages fluorescents, la lumière directe du soleil et les signaux des appareils infrarouges peuvent créer des interférences avec les récepteurs de la télécommande du projecteur. Baissez la lumière, déplacez le projecteur à l'écart du soleil ou de l'équipement provoquant des interférences.

► Liens connexes

- "Fonctionnement de la télécommande" [p.30](#)
- "Installation des piles dans la télécommande" [p.29](#)
- "État des indicateurs du projecteur" [p.102](#)

Consultez les solutions proposées dans les sections suivantes si vous rencontrez des problèmes d'utilisation avec le projecteur sur un réseau.

► Liens connexes

- "Résoudre les problèmes avec le réseau Wi-Fi" [p.112](#)
- "Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue" [p.112](#)
- "Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le Web" [p.112](#)

Résoudre les problèmes avec le réseau Wi-Fi

Si vous ne pouvez pas vous connecter à un réseau Wi-Fi, essayez les solutions suivantes.

- 1** Assurez-vous que votre routeur et votre modem Wi-Fi fonctionnent correctement. Le redémarrage de ces appareils peut parfois résoudre les problèmes de connexion au réseau.
- 2** Vérifiez la présence d'obstacles entre le routeur Wi-Fi et le projecteur, et modifiez leurs positions pour améliorer les communications.
- 3** Vous pouvez vérifier les réglages du réseau à partir de **Wi-Fi** dans le menu **Réseau**.
- 4** Si vous réinitialisez le projecteur, vous devez sélectionner à nouveau les réglages du réseau sur l'écran de configuration initial.

Solutions lorsque l'authentification sans fil échoue

Si vous avez des problèmes avec l'authentification, essayez les solutions suivantes :

- Si les réglages sans fil sont corrects mais si l'authentification échoue, vous devez peut-être mettre à jour les réglages de **Date & heure** dans le menu **Système** du projecteur.
- Si la sécurité du point d'accès est WPA3-EAP, modifiez le paramètre de point d'accès en WPA2/WPA3-EAP.

Solutions lorsque vous ne pouvez pas accéder au projecteur via le Web

Si vous n'arrivez pas à accéder au projecteur via un navigateur Web, vérifiez que vous utilisez l'ID et le mot de passe corrects.

- Assurez-vous d'effectuer les ID utilisateurs suivantes. (Il est impossible de modifier les ID utilisateurs.)
 - Pour accéder à l'option **Contrôle de base**, entrez dans **EPSONREMOTE**.
 - Pour accéder aux autres options, entrez dans **EPSONWEB**.
- Entrez le **MotPss ContrôleWeb** que vous avez défini dans **Contrôle IP** du menu **Réseau**. Aucun mot de passe n'est défini par défaut.
- Si le navigateur Web que vous utilisez est configuré de manière à se connecter via un serveur proxy, il est impossible d'afficher l'écran **Epson Web Control**. Faites des réglages pour une connexion sans utiliser un serveur proxy.



L'ID utilisateur et le mot de passe sont sensibles à la casse.

Annexe

Consultez les sections suivantes pour les caractéristiques techniques et les avis importants à propos de votre produit.

► Liens connexes

- "Accessoires en option et consommables" [p.114](#)
- "Taille de l'écran et distance de projection" [p.115](#)
- "Résolutions d'affichage du moniteur prises en charge" [p.118](#)
- "Caractéristiques du projecteur" [p.119](#)
- "Liste des symboles et instructions relatifs à la sécurité" [p.122](#)
- "Informations sur la sécurité laser" [p.125](#)
- "Glossaire" [p.128](#)
- "Avis" [p.129](#)

Les accessoires et consommables disponibles en option sont les suivants. Veuillez faire l'acquisition de ces produits lorsqu'ils sont nécessaires.

Les détails des accessoires peuvent faire l'objet de modifications sans préavis, et leur disponibilité peut varier selon le pays d'achat.

► Liens connexes

- "Supports" [p.114](#)
- "Périphériques externes" [p.114](#)
- "Consommables" [p.114](#)

Supports

Fixation de plafond ELPMB22

Fixation de plafond (Faible profondeur) ELPMB30

S'utilise pour installer le projecteur au plafond.

Set de câbles de sécurité ELPWR01

Utilisez pour connecter le projecteur au support d'installation pour éviter que le projecteur ne tombe.

Tube plafond (450 mm) ELPFP13

Tube plafond (700 mm) ELPFP14

S'utilise pour installer le projecteur à un plafond élevé.



Une expertise spéciale est requise pour suspendre le projecteur à un plafond. Contactez Epson.

Consommables

Filtre à air ELPAF60

Pour remplacer un filtre à air usagé.

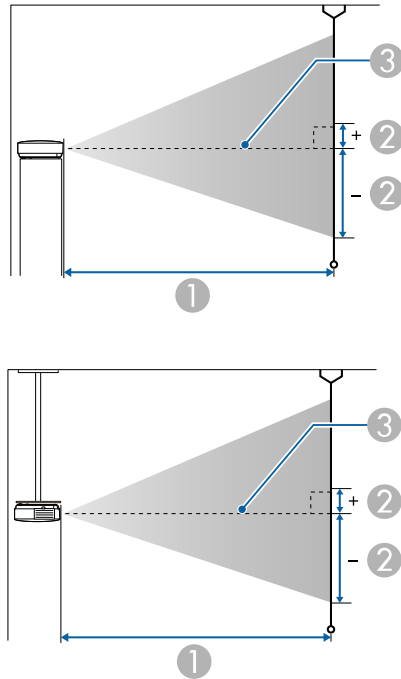
Périphériques externes

Appareil Android TV™ ELPAP12

Utilisez ce lecteur multimédia en continu pour regarder des contenus en ligne.

Taille de l'écran et distance de projection

Consultez ce tableau pour déterminer la distance nécessaire entre le projecteur et l'écran en fonction de la taille de l'image projetée.



- ① Distance de projection
- ② Distance du centre de l'objectif à la base de l'écran (ceci change selon le réglage du décalage vertical de l'objectif.)
- ③ Centre de l'objectif

EH-LS7500

Taille de l'écran 16:9		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
40"	89 × 50	87 - 114 (34.3" - 44.9")	-54 - 4 (-21.3" - 1.6")
50"	111 × 62	109 - 143 (42.9" - 56.3")	-68 - 5 (-26.8" - 2.0")
60"	133 × 75	132 - 173 (52.0" - 68.1")	-81 - 6 (-31.9" - 2.4")
80"	177 × 100	177 - 231 (69.7" - 90.9")	-108 - 9 (-42.5" - 3.5")
100"	221 × 125	222 - 290 (87.4" - 114.2")	-135 - 11 (-53.1" - 4.3")
120"	266 × 149	267 - 348 (105.1" - 137.0")	-162 - 13 (-63.8" - 5.1")
150"	332 × 187	335 - 436 (131.9" - 171.7")	-203 - 16 (-79.9" - 6.3")
200"	443 × 249	447 - 582 (176.0" - 229.1")	-271 - 22 (-106.7" - 8.7")
300"	664 × 374	673 - 875 (265.0" - 344.5")	-406 - 32 (-159.8" - 12.6")
(500")	(1107 × 623)	(1123 - 1460 (442.1" - 574.8"))	(-677 - 54 (-266.5" - 21.3"))

Taille de l'écran 4:3		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
40"	81 × 61	108 - 140 (42.5" - 55.1")	-66 - 5 (-26.0" - 2.0")
50"	102 × 76	135 - 176 (53.1" - 69.3")	-83 - 7 (-32.7" - 2.8")
60"	122 × 91	162 - 212 (63.8" - 83.5")	-99 - 8 (-39.0" - 3.1")
80"	163 × 122	217 - 283 (85.4" - 111.4")	-133 - 11 (-52.4" - 4.3")
100"	203 × 152	273 - 355 (107.5" - 139.8")	-166 - 13 (-65.4" - 5.1")
120"	244 × 183	328 - 427 (129.1" - 168.1")	-199 - 16 (-78.3" - 6.3")
150"	305 × 229	410 - 534 (161.4" - 210.2")	-248 - 20 (-97.6" - 7.9")
200"	406 × 305	548 - 713 (215.7" - 280.7")	-331 - 26 (-130.3" - 10.2")

Taille de l'écran 4:3		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
300"	610 × 457	824 - 1071 (324.4" - 421.7")	-497 - 40 (-195.7" - 15.7")
(500")	(1016 × 762)	(1375 - 1788 (541.3" - 703.9"))	(-828 - 66 (-326.0" - 26.0"))
(1000")	(2032 × 1524)	(2753 - 3578 (1083.9" - 1408.7"))	(-1656 - 132 (-651.2" - 52.0"))

Taille de l'écran 16:10		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
40"	86 × 54	94 - 123 (37.0" - 48.4")	-59 - 5 (-23.2" - 2.0")
50"	108 × 67	119 - 155 (46.9" - 61.0")	-73 - 6 (-28.7" - 2.4")
60"	129 × 81	143 - 187 (56.3" - 73.6")	-88 - 7 (-34.6" - 2.8")
80"	172 × 108	192 - 250 (75.6" - 98.4")	-117 - 9 (-46.1" - 3.5")
100"	215 × 135	240 - 313 (94.5" - 123.2")	-146 - 12 (-57.5" - 4.7")
120"	258 × 162	289 - 377 (113.8" - 148.4")	-176 - 14 (-69.3" - 5.5")
150"	323 × 202	362 - 471 (142.5" - 185.4")	-219 - 18 (-86.2" - 7.1")
200"	431 × 269	484 - 630 (190.6" - 248.0")	-293 - 23 (115.4" - 9.1")
300"	646 × 404	727 - 946 (286.2" - 372.4")	-439 - 35 (-172.8" - 13.8")
(500")	(1077 × 673)	(1214 - 1579 (477.9" - 621.7"))	(-732 - 58 (-288.2" - 22.8"))
(1000")	(2154 × 1346)	(2432 - 3160 (957.5" - 1244.1"))	(-1463 - 117 (-575.6" - 46.1"))

Taille de l'écran 16:9		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
40"	89 × 50	114 - 186 (44.9" - 73.2")	-54 - 4 (-21.3" - 1.6")
60"	133 × 75	173 - 281 (68.1" - 110.6")	-81 - 6 (-31.9" - 2.4")
80"	177 × 100	232 - 376 (91.3" - 148.0")	-108 - 9 (-42.5" - 3.5")
100"	221 × 125	290 - 471 (114.2" - 185.4")	-135 - 11 (-53.1" - 4.3")
120"	226 × 149	349 - 566 (137.4" - 222.8")	-162 - 13 (-63.8" - 5.1")
150"	332 × 187	437 - 708 (172.0" - 278.7")	-203 - 16 (-79.9" - 6.3")
200"	443 × 249	584 - 945 (230.3" - 372.0")	-271 - 22 (-106.7" - 8.7")
300"	664 × 374	878 - 1419 (345.7" - 558.7")	-406 - 32 (-159.8" - 12.6")
400"	886 × 498	1172 - 1893 (461.4" - 745.3")	-541 - 43 (-213.0" - 16.9")
500"	1107 × 623	1466 - 2367 (577.2" - 931.9")	-677 - 54 (-266.5" - 21.3")

Taille de l'écran 4:3		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
33"	67 × 50	114 - 186 (44.9" - 73.2")	-54 - 4 (-21.3" - 1.6")
40"	81 × 61	140 - 229 (55.1" - 90.2")	-66 - 5 (-26.0" - 2.0")
60"	122 × 91	212 - 345 (83.5" - 135.8")	-99 - 8 (-39.0" - 3.1")
80"	163 × 122	284 - 461 (111.8" - 181.5")	-133 - 11 (-52.4" - 4.3")
100"	203 × 152	356 - 577 (140.2" - 227.2")	-166 - 13 (-65.4" - 5.1")
120"	244 × 183	428 - 693 (168.5" - 272.8")	-199 - 16 (-78.3" - 6.3")

Taille de l'écran 4:3		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
150"	305 × 229	536 - 867 (211.0" - 341.3")	-248 - 20 (-97.6" - 7.9")
200"	406 × 305	716 - 1157 (281.9" - 455.5")	-331 - 26 (-130.3" - 10.2")
300"	610 × 457	1076 - 1737 (423.6" - 683.9")	-497 - 40 (-195.7" - 15.7")
400"	813 × 610	1435 - 2318 (565.0" - 912.6")	-663 - 53 (-261.0" - 20.9")
408"	829 × 622	1465 - 2366 (576.8" - 931.5")	-676 - 54 (-266.1" - 21.3")

Taille de l'écran 16:10		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
400"	862 × 538	1267 - 2047 (498.8" - 805.9")	-585 - 47 (-230.3" - 18.5")
462"	995 × 622	1466 - 2367 (577.2" - 931.9")	-677 - 54 (-266.5" - 21.3")

Taille de l'écran 16:10		①	②
		Minimum (Large) à Maximum (Télé)	Décalage vertical de l'objectif de bas en haut
pouce	cm	cm (pouces)	cm (pouces)
37"	80 × 50	114 - 186 (44.9" - 73.2")	-54 - 4 (-21.3" - 1.6")
40"	86 × 54	124 - 202 (48.8" - 79.5")	-59 - 5 (-23.2" - 2.0")
60"	129 × 81	187 - 304 (73.6" - 119.7")	-88 - 7 (-34.6" - 2.8")
80"	172 × 108	251 - 407 (98.8" - 160.2")	-117 - 9 (-46.1" - 3.5")
100"	215 × 135	314 - 509 (123.6" - 200.4")	-146 - 12 (-57.5" - 4.7")
120"	258 × 162	378 - 612 (148.8" - 240.9")	-176 - 14 (-69.3" - 5.5")
150"	323 × 202	473 - 766 (186.2" - 301.6")	-219 - 18 (-86.2" - 7.1")
200"	431 × 269	632 - 1022 (248.8" - 402.4")	-293 - 23 (-115.4" - 9.1")
300"	646 × 404	950 - 1534 (374.0" - 603.9")	-439 - 35 (-172.8" - 13.8")

Consultez *Supplemental A/V Support Specification* pour obtenir des informations détaillées sur les fréquences de rafraîchissement et les résolutions compatibles avec chaque format d'affichage vidéo compatible.

Pour les utilisateurs aux États-Unis, au Canada et en Amérique latine

Consultez le guide en ligne *Avis* pour obtenir des informations détaillées sur les taux de rafraîchissement et les résolutions compatibles pour chaque format d'affichage vidéo compatible.

► Liens connexes

- "Obtenir la dernière version des documents" [p.9](#)

Nom du produit	EH-LS7500/EH-LS7000/EH-LS6000/EH-LS5000
Dimensions (L × H × P)	EH-LS7500/EH-LS7000 : 440 × 147 × 311 mm (17,3 × 5,8 × 12,2 pouces) (sans inclure la section surélevée) EH-LS6000/EH-LS5000 : 440 × 147 × 313 mm (17,3 × 5,8 × 12,3 pouces) (sans inclure la section surélevée)
Taille du panneau LCD	0,62"
Méthode d'affichage	3LCD
Nombre de pixels	Full HD (1920 (L) × 1080 (H) points) × 3
Résolution de l'écran	8 294 400 pixels *
Réglage de la mise au point	Manuel
Source de lumière	Diode laser
Puissance de sortie de la source de lumière	EH-LS7500/EH-LS7000 Jusqu'à 86,4 W EH-LS6000 Jusqu'à 76,5 W EH-LS5000 Jusqu'à 51,0 W
Classe du laser (source de lumière laser interne)	Classe 4
Longueur d'onde	449 à 461 nm
Durée de vie de la source de lumière **	Jusqu'à environ 20 000 heures
Rapport de contraste	Supérieur à 5 000 000:1 (Contraste dynamique : Normal/ Haute vitesse)
Alimentation électrique	100-240 V CA±10 % 50/60 Hz 2,8 - 1,3 A

Consommation électr. (Zone 100 à 120 V)	EH-LS7500/EH-LS7000 Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 100 %) : 269 W Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 50 %) : 172 W EH-LS6000 Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 100 %) : 253 W Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 50 %) : 168 W EH-LS5000 Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 100 %) : 201 W Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 50 %) : 147 W
Consommation électr. (Zone 220 à 240 V)	EH-LS7500/EH-LS7000 Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 100 %) : 260 W Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 50 %) : 168 W EH-LS6000 Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 100 %) : 245 W Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 50 %) : 164 W EH-LS5000 Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 100 %) : 196 W Consommation électrique en fonctionnement (lorsque la luminosité de la source lumineuse est 50 %) : 142 W
Consommation en veille	Comm. activée : 2,0 W Comm. désactivée : 0,5 W

Altitude de fonctionnement	Altitude de 0 à 3048 m (10 000 pieds)
Température de fonctionnement	Altitude de 0 à 2286 m (7500 pieds) : +5 à +35 °C (41 à 95 °F) (humidité de 20 à 80 %, sans condensation) Altitude de 2287 à 3048 m (7500 à 10 000 pieds) : +5 à +30 °C (41 à 86 °F) (humidité de 20 à 80%, sans condensation) Lorsque la température ambiante de fonctionnement devient élevée, la luminosité de la source lumineuse est automatiquement réduite. (À titre indicatif, cela se produit à environ 35 °C aux altitudes de 0 à 2286 m (7500 pieds), et à environ 30 °C aux altitudes de 2287 à 3048 m (7500 à 10 000 pieds). Les valeurs réelles peuvent varier en fonction de l'environnement d'utilisation.)
Température de stockage	-10 à 60 °C (14 à 140 °F) (humidité de 10 à 90%, sans condensation)
Poids	EH-LS7500 Environ 8,2 kg (18,1 lb) EH-LS7000/EH-LS6000/EH-LS5000 Environ 8,0 kg (17,6 lb)

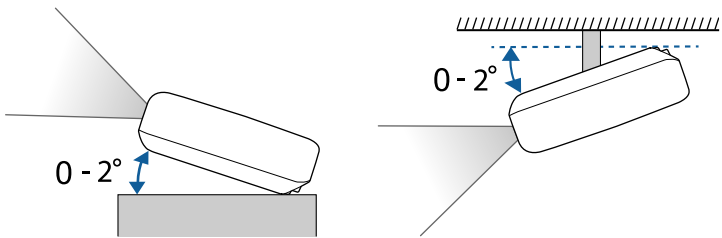
* La technologie de décalage de pixel atteint la résolution 4K à l'écran.

** Durée approximative jusqu'à ce que la luminosité de la source soit réduite à la moitié de sa valeur initiale. (En supposant que le projecteur est utilisé dans une atmosphère dans laquelle les particules de matière en suspension sont inférieures à 0,04 à 0,2mg/m³. La durée estimée varie selon l'utilisation du projecteur et les conditions de fonctionnement.)

La plaque signalétique est fixée sur la surface inférieure du projecteur.

Angle d'inclinaison

Si vous inclinez le projecteur à un angle supérieur à celui indiqué dans l'illustration suivante, il pourrait être endommagé et causer un accident.



Liens connexes

- "Spécifications des connecteurs" [p.120](#)
- "Spécifications Bluetooth" [p.121](#)

Spécifications des connecteurs

Port Service	1	Connecteur USB (Mini-B)
Port Trigger Out *	1	Mini jack stéréo
Port RS-232C *	1	Mini D-Sub 9 broches (mâle)
Port HDMI1	1	HDMI (Type A)
Port HDMI2 (eARC/ARC)	1	HDMI (Type A)
Port USB-A	2	Connecteur USB (Type A)
Port Audio Out	1	Mini jack stéréo (3 broches) Niveau de sortie : 25 mW Impédance de sortie : 32 ohms
Port LAN	1	RJ-45

* Non disponible pour EH-LS6000/EH-LS5000.



Le port USB-A prend en charge USB 2.0. Toutefois, les ports USB ne sont pas nécessairement compatibles avec tous les appareils prenant en charge des connexions USB.

Spécifications Bluetooth

Version	Bluetooth Ver. 6.0
Sortie	Classe 2
Distance de communication	Environ 10 m (32,8 pieds)
Profils pris en charge	A2DP, AVRCP, et HID
Fréquence utilisée	Bande 2,4 GHz (2,402 à 2,480 GHz)
Codecs pris en charge	SBC, AAC, aptX *

* Le codec aptX est uniquement disponible lorsque la sortie s'effectue vers un appareil audio Bluetooth, comme des haut-parleurs ou un casque.

Avertissement

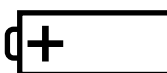
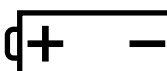
N'utilisez pas l'appareil à proximité d'équipements médicaux ou d'équipements commandés automatiquement, tels que des portes automatiques ou des alarmes incendie. Des interférences électromagnétiques provenant de l'appareil peuvent causer un dysfonctionnement et provoquer un accident.



- Il se peut que vous ne puissiez pas vous connecter, selon la norme et le type d'appareil.
- Même lors d'une connexion dans la limite de la distance de communication spécifiée, des connexions peuvent être perdues en raison de la puissance du signal.
- La méthode de communication pour Bluetooth utilise la même fréquence (2,4 GHz) que les réseaux sans fil (IEEE802.11b/g) ou les fours à micro-ondes. Si ces appareils sont utilisés en même temps, des interférences d'ondes radio peuvent donc survenir, le son peut être interrompu ou la communication peut être impossible. Si vous avez besoin d'utiliser ces appareils en même temps, assurez-vous qu'ils sont suffisamment éloignés de l'appareil Bluetooth.
- La fonction Bluetooth est activée la première fois que vous allumez le projecteur.

Le tableau suivant indique la signification des symboles de sécurité étiquetés sur l'équipement.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
①		IEC60417 No. 5007	« Marche » (alimentation) Pour indiquer la connexion au secteur.
②		IEC60417 No. 5008	« Arrêt » (alimentation) Pour indiquer le débranchement du secteur.
③		IEC60417 No. 5009	Veille Pour identifier l'interrupteur ou la position de l'interrupteur au moyen de la partie de l'équipement allumée afin de la passer en mode veille.
④		ISO7000 No. 0434B, CEI3864-B3.1	Attention Pour identifier une précaution générale lors de l'utilisation du produit.
⑤		IEC60417 No. 5041	Attention, surface chaude Pour indiquer que l'élément marqué peut être chaud et ne doit pas être touché sans prendre de précautions.
⑥		IEC60417 No. 6042 ISO3864-B3.6	Attention, risque de décharge électrique Pour identifier l'équipement qui présente un risque de décharge électrique.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
⑦		IEC60417 No. 5957	Pour utilisation à l'intérieur uniquement Pour identifier un équipement électrique conçu principalement pour une utilisation à l'intérieur.
⑧		IEC60417 No. 5926	Polarité du connecteur d'alimentation c.c. Pour identifier la connexion positive et négative (la polarité) d'un équipement sur lequel une alimentation électrique c.c. peut être connectée.
⑨		—	Identique au No. 8.
⑩		IEC60417 No. 5001B	Pile, général Sur un équipement alimenté par piles. Pour identifier un dispositif, par exemple un couvercle pour le compartiment des piles ou les bornes du connecteur.
⑪		IEC60417 No. 5002	Positionnement de l'élément Pour identifier le support des piles lui-même et pour identifier le positionnement du/des élément(s) à l'intérieur du support des piles.
⑫		—	Identique au No. 11.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
13		IEC60417 No. 5019	Terre de protection Pour identifier la borne destinée à être connectée à un conducteur externe pour protection contre les décharges électriques en cas de défaut, ou la borne d'une électrode de terre de protection.
14		IEC60417 No. 5017	Terre Pour identifier une borne de terre (masse) dans le cas où le symbole No. 13 n'est pas requis explicitement non plus.
15		IEC60417 No. 5032	Courant alternatif Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant alternatif uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
16		IEC60417 No. 5031	Courant continu Pour indiquer sur la plaque signalétique que l'équipement est adapté au courant continu uniquement; pour identifier les bornes appropriées.
17		IEC60417 No. 5172	Équipement de classe II Pour identifier les équipements répondant aux exigences de sécurité spécifiées pour les équipements de classe II conformément à CEI 61140.
18		ISO 3864	Interdiction générale Pour identifier les actions ou les opérations interdites.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
19		ISO 3864	Interdiction de contact Pour indiquer des blessures pouvant survenir à cause d'un contact avec une partie spécifique de l'équipement.
20		—	Ne regardez jamais dans l'objectif optique pendant que le projecteur est allumé.
21		—	Pour indiquer que l'élément marqué ne place rien sur le projecteur.
22		ISO3864 IEC60825-1	Attention, rayonnement laser Pour indiquer que l'équipement est doté d'une partie à rayonnement laser.
23		ISO 3864	Interdiction de démontage Pour indiquer un risque de blessure, telle qu'une décharge électrique, si l'équipement est démonté.
24		IEC60417 No. 5266	Veille, veille partielle Pour indiquer que cette partie de l'équipement est à l'état Prêt.
25		ISO3864 IEC60417 No. 5057	Attention, pièces mobiles Pour indiquer que vous devez rester à l'écart des pièces mobiles conformément aux normes de protection.
26		IEC60417 No. 6056	Attention (Pales de ventilateur en mouvement) Par mesure de sécurité, restez à l'écart des pales de ventilateur en mouvement.

N°.	Symbole	Standards approuvés	Description
27		IEC60417 No. 6043	Attention (Coins tranchants) Pour indiquer les coins tranchants à ne pas toucher.
28		—	Pour indiquer que le fait de regarder dans l'objectif pendant la projection est interdit.
29		ISO7010 No. W027 ISO 3864	Avertissement, Rayonnement optique (tel que UV, rayonnement visible, IR) Veillez à ne pas vous blesser les yeux ou la peau lorsque vous vous trouvez à proximité d'un rayonnement optique.
30		IEC60417 No. 5109	Ne pas utiliser dans les zones résidentielles. Identifier les équipements électriques non adaptés à une zone résidentielle.

Ce produit est un projecteur laser qui projette des images sur des surfaces comme des murs ou des écrans.

Ce projecteur est un produit laser public de classe 1 conforme aux normes suivantes :

- IEC60825-1:2014
- EN60825-1:2014+A11:2021

Suivez ces consignes de sécurité lorsque vous utilisez le projecteur.

Avertissement

- N'ouvrez pas le boîtier du projecteur. Le projecteur contient un laser haute puissance.
- Un rayonnement optique potentiellement dangereux est émis par ce produit. Ne fixez pas la source lumineuse en cours de fonctionnement. Vous pourriez subir des dommages oculaires.

Attention

Ne démontez pas le projecteur lorsque vous le jetez. Mettez l'appareil au rebut en fonction des lois ou réglementations locales ou nationales.



Le projecteur utilise un laser comme source de lumière. Le laser présente les propriétés suivantes.

- En fonction de l'environnement, la luminosité de la source lumineuse peut décliner. La luminosité décline significativement lorsque la température devient trop élevée.
- La luminosité de la source lumineuse décline au fil du temps et de son utilisation. Vous pouvez modifier la relation entre temps d'emploi et baisse de luminosité dans les paramètres.

► Liens connexes

- "Étiquettes d'avertissement laser" [p.125](#)

Étiquettes d'avertissement laser

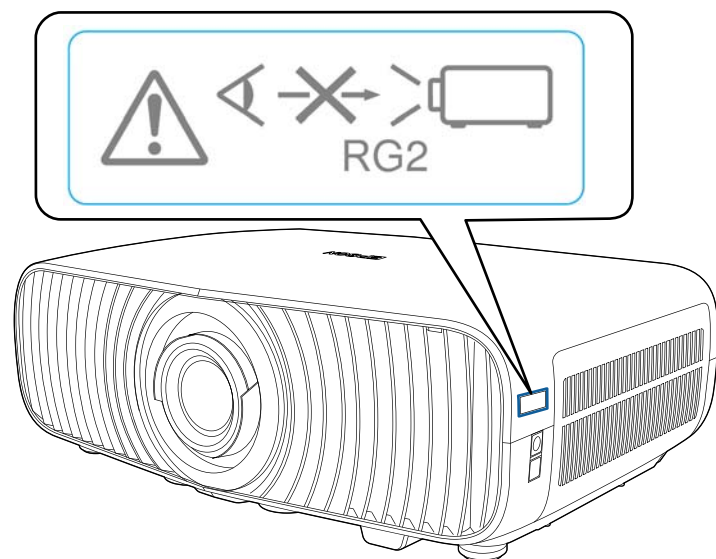
Des étiquettes d'avertissement laser sont collées sur le projecteur.

Intérieur



Haut

Comme avec toute source de lumière vive, ne regardez pas fixement le faisceau, RG2 IEC/EN 62471-5:2015.



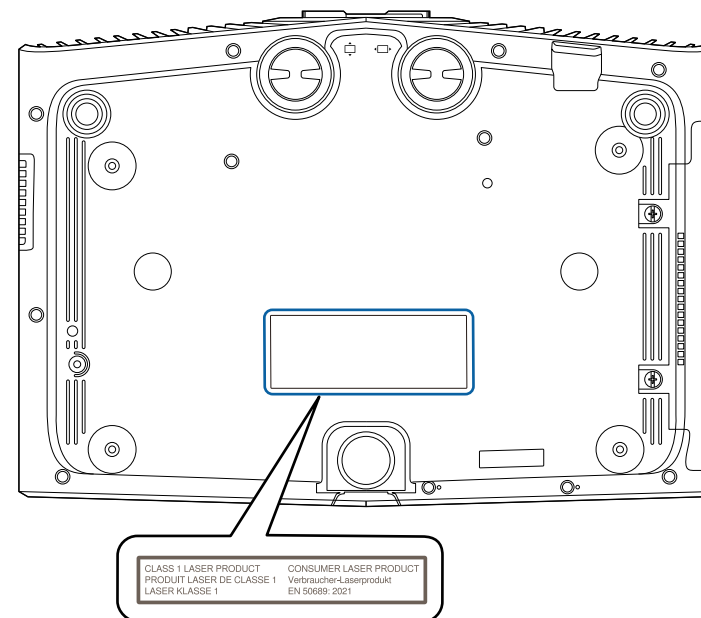
⚠ Avertissement

- Ne regardez jamais dans l'objectif du projecteur lorsque le laser est allumé. Ceci peut endommager vos yeux et être particulièrement dangereux aux enfants et aux animaux.
- Lors de la mise sous tension du projecteur à distance avec la télécommande, vérifiez que personne ne regarde dans la direction de l'objectif.
- Ne permettez pas à des jeunes enfants d'utiliser le projecteur. Les enfants doivent être accompagnés par un adulte.
- Ne regardez pas dans l'objectif pendant la projection. De même, ne regardez pas dans l'objectif en utilisant des dispositifs optiques, tels qu'une loupe ou un télescope. Cela pourrait causer un handicap visuel.

Dessous

Ce projecteur est un produit laser de CLASSE 1 destiné à un usage grand public, conforme à l' EN50689:2021.

Ce projecteur est le produit qui projette les images sur les murs, les écrans, etc.

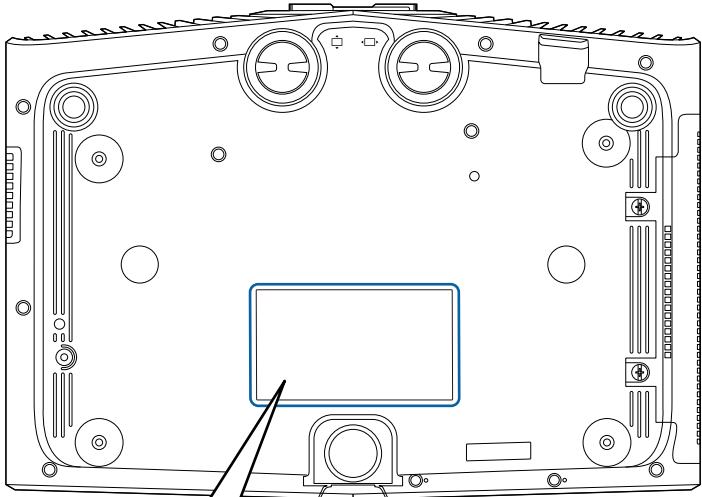
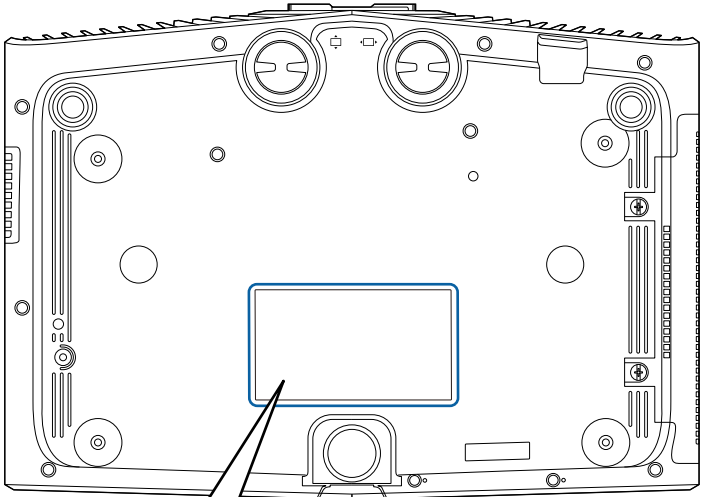


Dessous (pour l'Amérique du Nord/du Sud)

Étiquettes de classification (EH-LS7000/EH-LS7500/EH-LS6000/EH-LS5000)

L'étiquette de classification contient les informations de certification et d'identification du projecteur.

Conforme à 21 CFR 1040.10 et 1040.11 sauf pour la conformité en tant que LIP du groupe de risque 2 tel que défini dans IEC 62471-5: Ed. 1,0. Pour plus d'informations, consultez l'avis no 57 du 8 mai 2019 sur le laser.



Cette section décrit brièvement les termes difficiles qui ne sont pas expliqués dans le texte de ce guide. Pour de plus amples renseignements, consultez d'autres ouvrages de référence disponibles dans le commerce.

Rapport L/H	Rapport entre la largeur de l'image et sa hauteur. Les écrans avec un rapport horizontal/vertical 16:9, comme les écrans HDTV, sont des écrans larges. Les écrans SDTV et les écrans d'ordinateur généraux ont un rapport L/H 4:3.
Contraste	La luminosité relative des zones claires et des zones sombres d'une image peut être augmentée ou diminuée pour faire ressortir ou au contraire adoucir du texte ou des images. Le réglage de cette propriété d'une image est appelé ajustement du contraste.
4K	Taille d'écran standard avec une résolution de 3840 × 2160 points (horizontal × vertical).
Full HD	Taille d'écran standard avec une résolution de 1920 × 1080 points (horizontal × vertical).
HDCP	HDCP est l'abréviation de High-bandwidth Digital Content Protection. Cette technologie est utilisée pour éviter les copies illégales et protéger les droits d'auteur en chiffrant les signaux numériques envoyés sur les ports DVI et HDMI. Étant donné que le port HDMI de ce projecteur prend en charge le protocole HDCP, la projection d'images numériques protégées par la technologie HDCP est possible. Toutefois, le projecteur risque de ne pas être en mesure de projeter des images protégées avec des versions mises à jour ou révisées du chiffrement HDCP.

HDMI™	Abréviation de High Definition Multimedia Interface. La norme HDMI™ est destinée aux appareils électroniques numériques grand public et aux ordinateurs. Il s'agit de la norme de transmission numérique d'images HD et de signaux audio multicanaux. L'absence de compression du signal numérique permet de transférer l'image avec une qualité maximale. Cette norme fournit également une fonction de chiffrement du signal numérique.
HDTV	Abréviation de High-Definition Television, télévision haute définition. Cette abréviation fait référence aux systèmes à haute définition qui satisfont les critères suivants : • Résolution verticale de 720p ou 1080i, ou supérieure (p = Progressif, i = Entrelacé) • Rapport L/H de l'écran 16:9
Appariement	Enregistrez les périphériques avant la connexion aux périphériques Bluetooth pour garantir la communication mutuelle.
Taux rafraîchi.	Les points lumineux des écrans ne conservent une même luminosité et une même leur couleur que pendant un temps très court. Pour qu'une image persiste à l'écran, celle-ci doit être balayée de nombreuses fois par seconde, pour « rafraîchir » les points lumineux de l'écran. Le nombre d'opérations de rafraîchissement par seconde est appelé cadence (ou fréquence ou taux) de rafraîchissement et s'exprime en hertz (Hz).
SDTV	Abréviation de Standard Definition Television, télévision à définition standard. Cette abréviation fait référence aux systèmes de télévision qui ne satisfont pas aux critères de la télévision haute définition HDTV.

Consultez ces sections pour des avis importants à propos de votre projecteur.

» Liens connexes

- "Déclaration de conformité FCC" [p.129](#)
- "Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive" [p.130](#)
- "Restrictions d'emploi" [p.130](#)
- "À propos des systèmes d'exploitation" [p.130](#)
- "Marques commerciales" [p.131](#)
- "Avis de droit d'auteur" [p.131](#)
- "Attribution du droit d'auteur" [p.131](#)

Déclaration de conformité FCC

DÉCLARATION de CONFORMITÉ du fournisseur

Conformément à la norme 47CFR, parties 2 et 15

Ordinateurs personnels et périphériques de classe B ; et/ou

Cartes CPU et alimentations électriques utilisées avec les ordinateurs personnels de classe B

Nous : Epson America, Inc.

Situés à : 3131 Katella Avenue, Los Alamitos, CA

Tél : 562-981-3840

Déclare sous ma seule responsabilité que le produit identifié dans ce document est conforme à la norme 47CFR, parties 2 et 15, des règles de la FCC en tant qu'appareil numérique de classe B. Chaque produit commercialisé est identique à l'unité représentative testée et jugée conforme à la norme. Les registres que nous gardons continuent de refléter que les appareils produits restent dans les limites de variation acceptées, en raison de la production en série et des tests effectués sur une base statistique, comme exigé dans 47CFR 2.906. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit

accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement indésirable.

Nom commercial : EPSON

Type de produit : Projecteur LCD

Modèle (États-Unis, Canada et Amérique latine) : HA36A, HA38A, HA39A, HA36F, HC38F

Autres destinations : HC36F, HC38F

Déclaration de conformité FCC pour les utilisateurs aux États-Unis

Cet appareil est conforme à la partie 15 des règles de la FCC. Son utilisation est soumise aux deux conditions suivantes : (1) cet appareil ne doit pas causer d'interférences nuisibles, et (2) cet appareil doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences pouvant causer un fonctionnement indésirable.

Cet appareil a été testé et déclaré conforme aux limites applicables aux appareils numériques de classe B, conformément à la partie 15 des règles de la FCC. Ces limites sont conçues pour fournir une protection raisonnable contre les interférences nuisibles dans une installation résidentielle. Cet appareil génère, utilise et peut émettre de l'énergie radioélectrique et, s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux recommandations, peut provoquer des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, nous ne pouvons garantir que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. Si cet appareil cause des interférences avec la réception radio et télévision, ce qui peut être déterminé en éteignant et en rallumant l'appareil, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences en prenant une ou plusieurs des mesures correctives suivantes.

- Réorienter ou déplacer l'antenne de réception.
- Augmenter la distance entre l'appareil et le récepteur.
- Brancher l'appareil sur une prise avec un circuit différent de celle sur lequel le récepteur est branché.
- Consultez votre revendeur ou un technicien radio/télévision qualifié pour de l'aide.

AVERTISSEMENT

Le branchement d'un câble d'interface non blindé sur cet appareil invalidera la certification ou la déclaration FCC de cet appareil et peut causer des niveaux d'interférences supérieurs aux limites fixées par la FCC pour cet appareil. L'utilisateur est responsable d'obtenir et d'utiliser un câble d'interface blindé avec cet appareil. Si cet appareil a plusieurs connecteurs d'interface, ne laissez pas des câbles connectés aux interfaces qui ne sont pas utilisées. Les changements ou modifications non expressément approuvés par le fabricant peuvent annuler l'autorité de l'utilisateur à utiliser l'équipement.

Pour les utilisateurs canadiens

CAN ICES(B) / NMB(B)

Indication of the manufacturer and the importer in accordance with requirements of EU directive

Manufacturer: SEIKO EPSON CORPORATION

Address: 3-5, Owa 3-chome, Suwa-shi, Nagano-ken 392-8502 Japan

<http://www.epson.com/>

Importer: EPSON EUROPE B.V.

EU Address: Atlas Arena, Asia Building, Hoogoorddreef 5, 1101 BA Amsterdam
Zuidoost The Netherlands

UK Address: Floor 3&4, The Clarendon Works, 37-39 Clarendon Road, Watford
WD17 1JA, U.K.

<http://www.epson.eu/>

Supplier in Middle East, Turkey, Africa, and Central & West Asia: Epson Middle East
FZCO

Address: 6WA-401 6W bldg., Dubai Airport Freezone, Dubai, United Arab Emirates

www.epson.com/eme

Restrictions d'emploi

En cas d'utilisation de ce produit pour des applications exigeant une grande fiabilité/sécurité, telles que des appareils employés en transport aérien, ferroviaire, maritime, automobile, etc., des appareils de prévention des catastrophes, divers appareils de sécurité, etc., ou des appareils de fonction/précision, vous devrez, avant d'utiliser ce produit, considérer l'incorporation à votre système de dispositifs de sécurité positive et de moyens redondants assurant la sécurité et la fiabilité de l'ensemble du système. Étant donné que ce produit n'est pas destiné aux applications exigeant une fiabilité/sécurité extrême, telles que matériel aérospace, matériel de communications principal, matériel de commande nucléaire ou matériel de soins médicaux directs, etc., vous devrez, après totale évaluation, décider si ce produit convient.

À propos des systèmes d'exploitation

- Système d'exploitation Microsoft® Windows® 8,1
- Système d'exploitation Microsoft® Windows® 10
- Système d'exploitation Microsoft® Windows® 11

Dans le présent guide, les systèmes d'exploitation ci-dessus sont désignés par « Windows 8.1 », « Windows 10 » et « Windows 11 ». Le terme collectif « Windows » est en outre utilisé pour les désigner tous.

- macOS 10.13.x
- macOS 10.14.x
- macOS 10.15.x

- macOS 11.0.x
- macOS 12.0.x
- macOS 13.0.x

Dans ce guide, le terme collectif « Mac » est utilisé pour désigner tous les systèmes d'exploitation cités ci-dessus.

Marques commerciales

Mac, OS X et macOS sont des marques commerciales d'Apple Inc.

Microsoft, Windows et le logo Windows sont des marques commerciales ou déposées de Microsoft Corporation aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Fabriqués sous licence de Dolby Laboratories. Dolby, Dolby Audio, et le symbole Double D sont des marques déposées de Dolby Laboratories Licensing Corporation.

Les termes HDMI, HDMI High-Definition Multimedia Interface, les dénominations commerciales HDMI et les logos HDMI sont des marques commerciales ou des marques déposées de HDMI Licensing Administrator, Inc.



« Code QR » est une marque déposée de DENSO WAVE INCORPORATED.

Wi-Fi® est une marque commerciale de Wi-Fi Alliance®.

La marque et les logos Bluetooth® sont des marques déposées appartenant à Bluetooth SIG, Inc. et toute utilisation de ces marques par Seiko Epson Corporation est sous licence. Les autres marques et noms commerciaux sont ceux de leurs propriétaires respectifs.

Adobe et Adobe Reader sont des marques déposées ou des marques commerciales de Adobe Systems Incorporated aux États-Unis et/ou dans d'autres pays.

Matter™ est développé par la Connectivity Standards Alliance™.

Cette marque, ainsi que les logos et marques associés, sont des marques commerciales de l'Alliance, tous droits réservés.

Les autres noms de produits cités dans le présent manuel sont donnés à titre d'identification uniquement et peuvent être des marques commerciales de leurs propriétaires respectifs. Epson décline tout droit quant à ces produits.

Avis de droit d'auteur

Tous droits réservés. Toute reproduction, intégration dans un système d'archivage ou diffusion d'une partie de ce document par un procédé électronique, mécanique, photocopie, enregistrement ou autre est interdite sans l'autorisation écrite préalable de Seiko Epson Corporation. Aucune responsabilité en matière de brevets n'est acceptée en ce qui concerne l'utilisation de ces informations. De même, aucune responsabilité n'est acceptée pour les dommages résultant de l'utilisation des informations contenues dans ce document.

Seiko Epson Corporation et ses filiales ne seront pas responsables envers l'acheteur de ce produit ou des tiers pour les dommages, pertes, coûts ou frais encourus par l'acheteur ou des tiers suite à un accident, une mauvaise utilisation ou une utilisation incorrecte de ce produit ou des modifications, réparations ou altérations non autorisées de ce produit ou, (sauf aux États-Unis) au non-respect des conditions d'utilisation données par Seiko Epson Corporation.

Seiko Epson Corporation ne sera pas responsable des dommages ou problèmes résultant de l'utilisation d'accessoires ou de pièces consommables qui ne sont pas désignés par Seiko Epson Corporation comme produits originaux Epson ou approuvés Epson.

Le contenu de ce guide peut être modifié ou mis à jour sans avertissement préalable.

Attribution du droit d'auteur

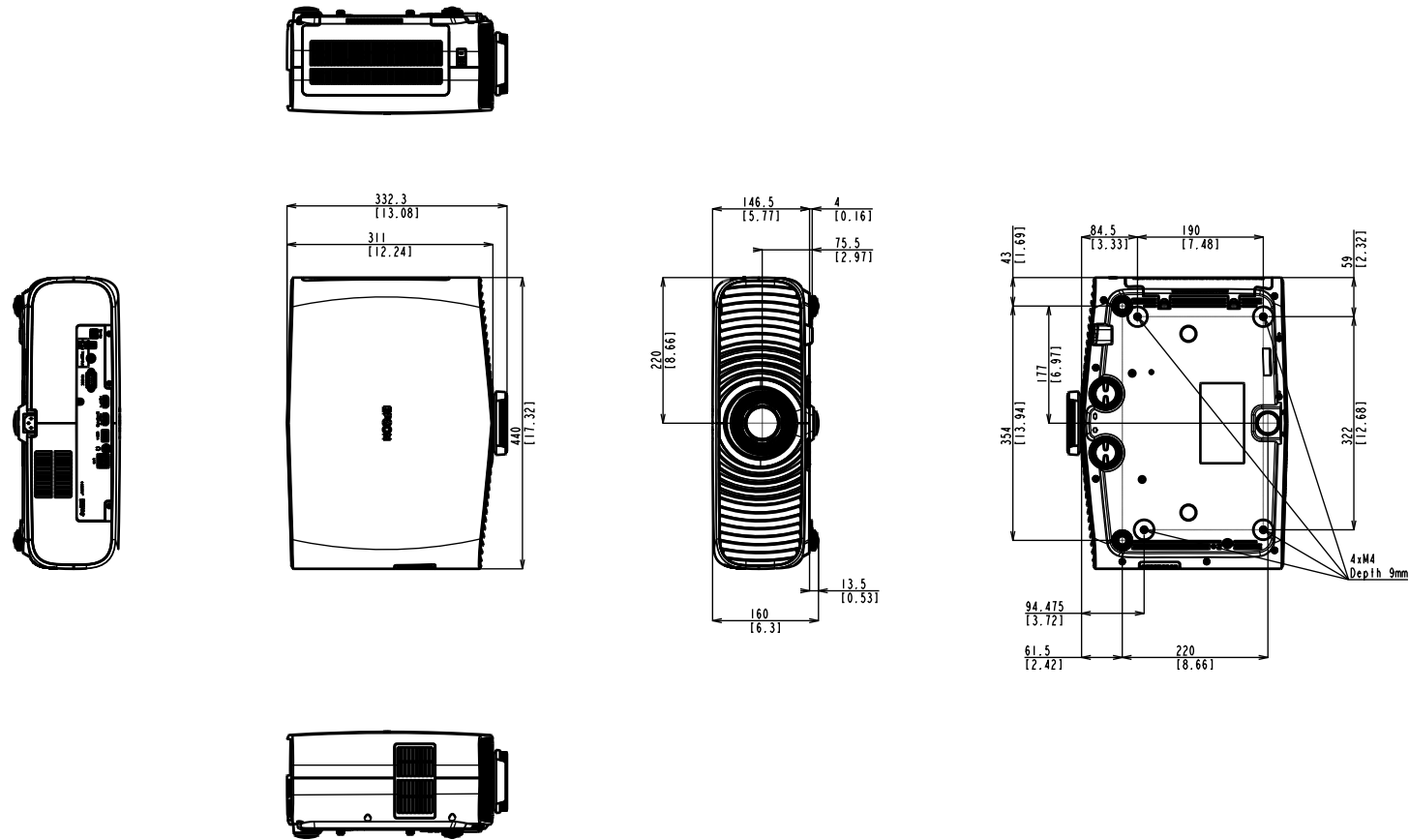
Ces informations sont sujettes à des modifications sans préavis.

© 2026 Seiko Epson Corporation

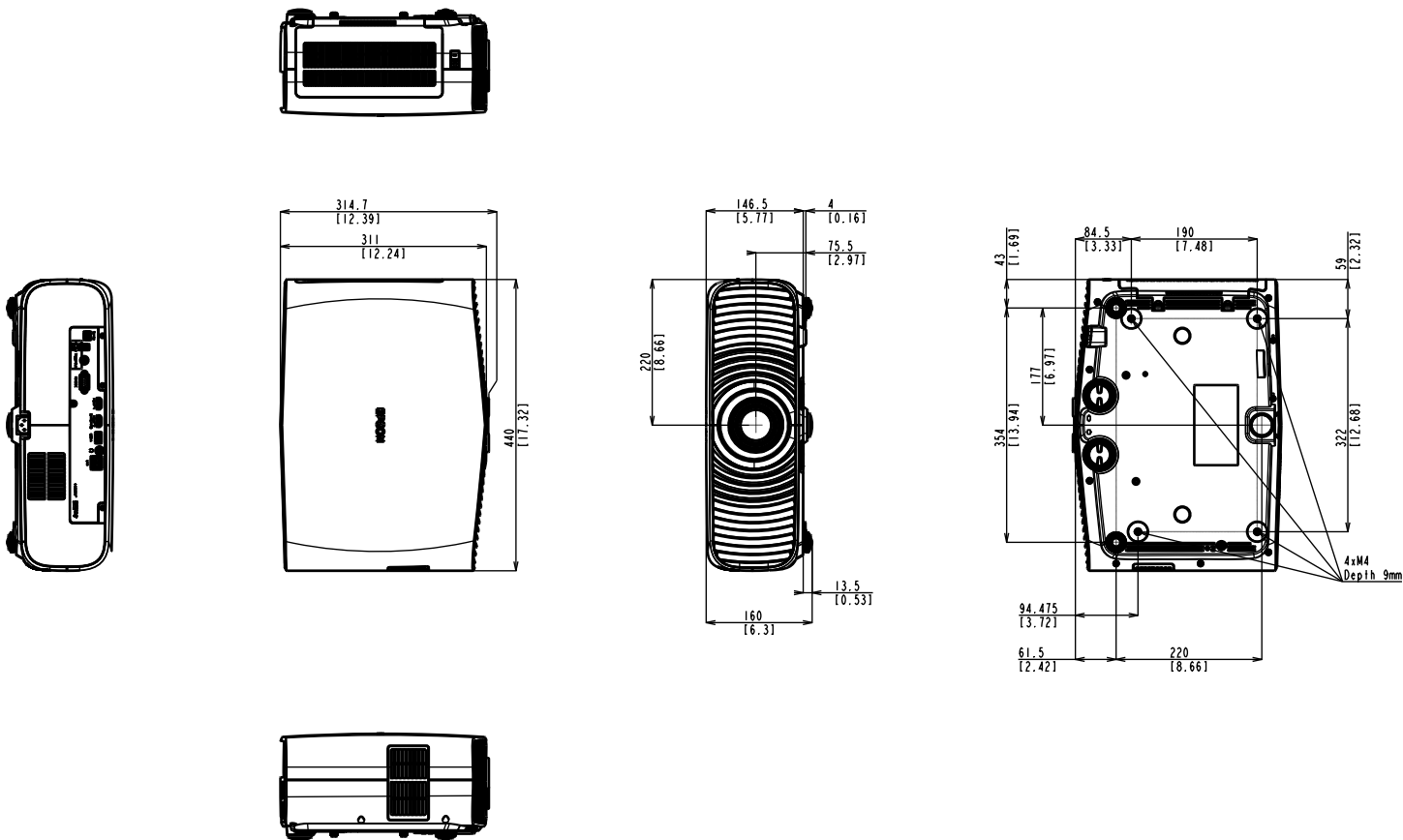
2026.08 414779200 FR

Dimensions externes

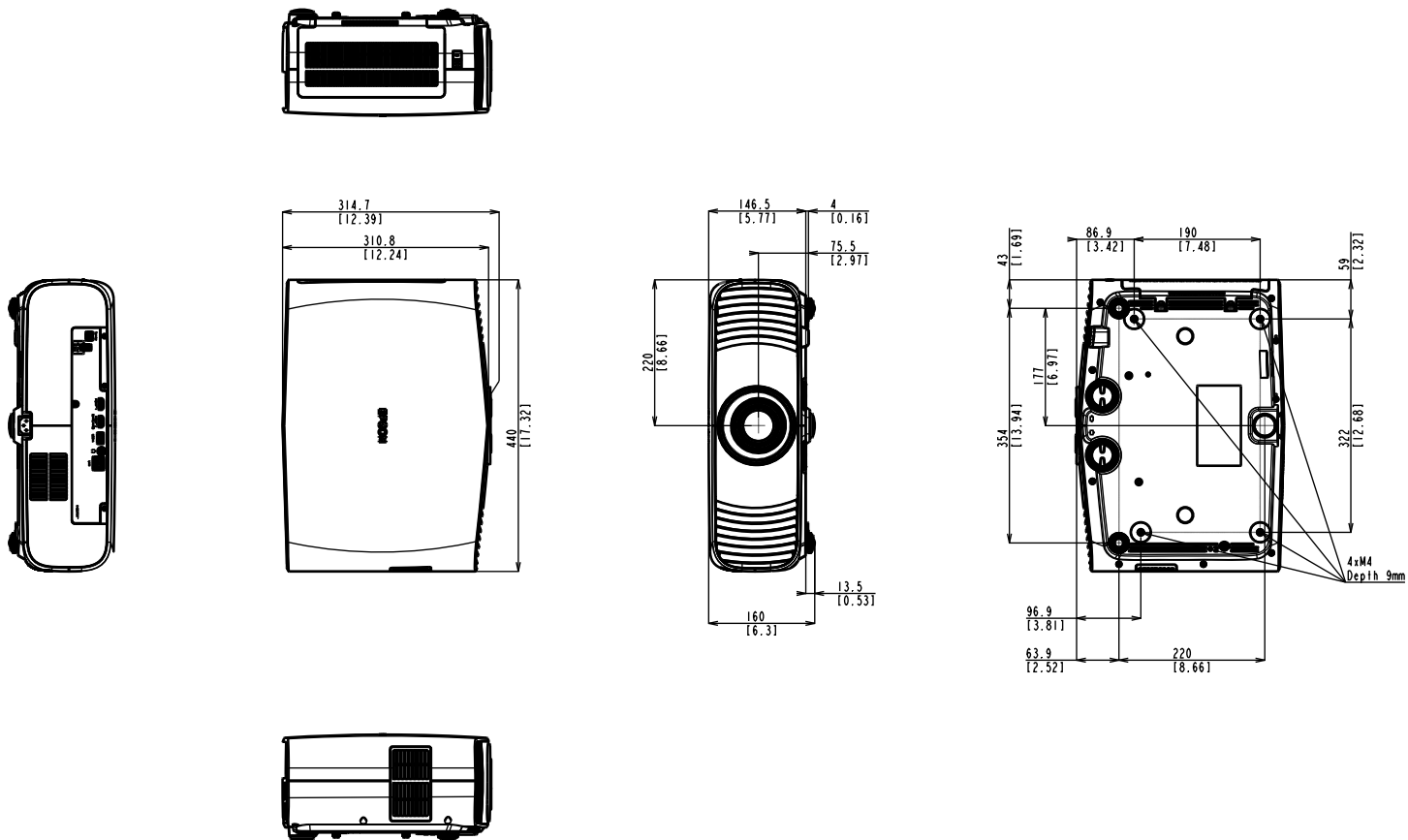
Unité : mm
Unité : [pouces]
EH-LS7500



EH-LS7000



EH-LS6000/EH-LS5000

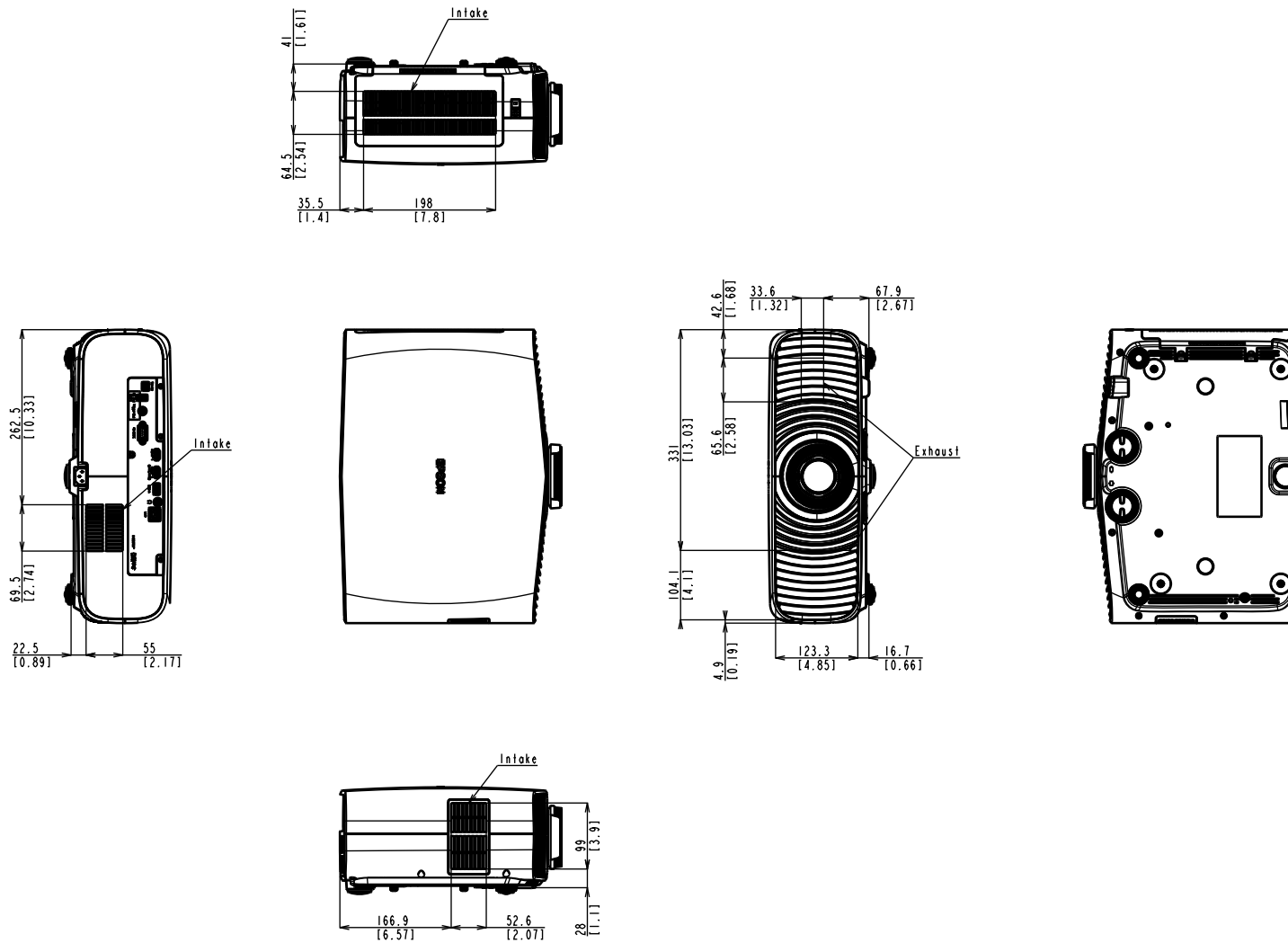


Dimensions des grilles d'entrée et de sortie d'air

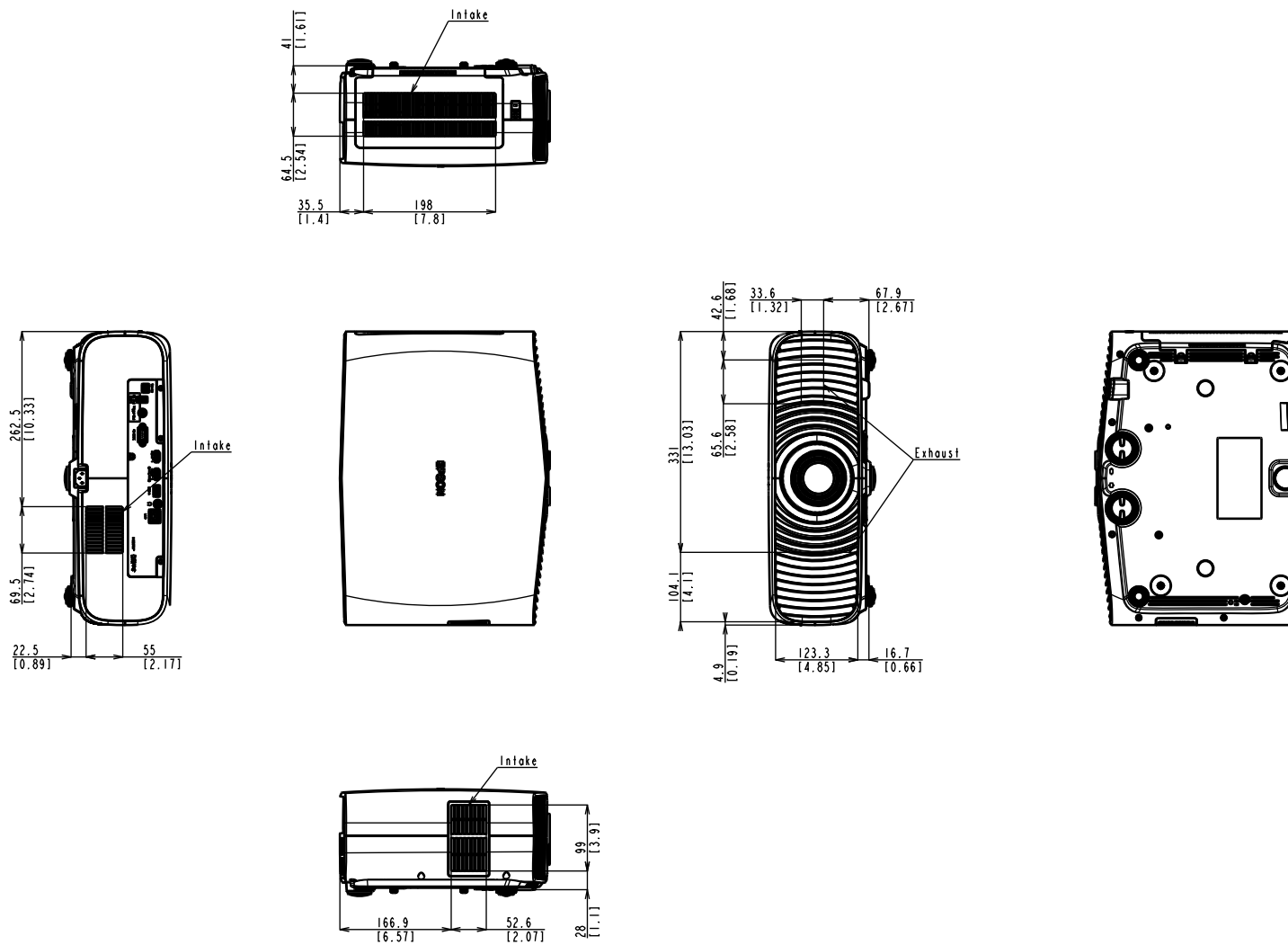
Unité : mm

Unité : [pouces]

EH-LS7500



EH-LS7000



EH-LS6000/EH-LS5000

